

Eine Untersuchung der Zusammenarbeit zwischen Requirements Engineer und Software Architekt als Seminararbeit Wintersemester 2016/2017

Franz-Dominik Dahmann
Master Informatik

Hochschule Bonn-Rhein-Sieg
<https://www.h-brs.de/de>

Grantham-Allee 20, 53757 Sankt Augustin
Email: franz.dahmann@smail.inf.h-brs.de

Jan Eric Müller
Master Informatik

Hochschule Bonn-Rhein-Sieg
<https://www.h-brs.de/de>

Grantham-Allee 20, 53757 Sankt Augustin
Email: jan-eric.mueller@smail.inf.h-brs.de

Abstract—Bei der Realisierung eines Softwareentwicklungsprojektes besteht häufig eine Kluft zwischen den Software-Architekten auf der einen Seite und den Requirements Engineers auf der anderen Seite. Software Architekten sind zum Beispiel häufig mit dem Problem konfrontiert, dass Anforderungsdokumente nicht ausreichend sind um weitreichende Architekturentscheidungen in Bezug auf den Softwareentwurf zu treffen. Daher entsteht in diesem Fall für den Software-Architekten häufig der Mehraufwand, dass dieser bei weiteren Interviews ein präziseres Bild von der gewünschten Software Architektur erhält. Dies resultiert häufig in Verzögerungen die sich dann darin widerspiegeln, dass Termine nicht eingehalten werden können. Betreibt der Software Architekt diesen Mehraufwand nicht und trifft eigene Annahmen bezüglich der Architektur der Software kann dies wiederum zu einer geringeren Akzeptanz des Kunden und im schlimmsten Fall zum Auftragsverlust führen. Die Requirements Engineers wissen auf der anderen Seite wiederum nicht, welche Anforderungen konkret wichtig für den Software Architekten sind, da ihnen die entsprechende Fachkenntnis fehlt. Somit können diese nicht zielführend die notwendigen Informationen mit dem Kunden erarbeiten. Ohne diese Informationen ist eine ausreichende Grundlage der Anforderungen für den Architekturentwurf nicht gegeben. Um diese Kluft zu überbrücken ist es notwendig Verfahren zu ermitteln, die es Requirements Engineers ermöglicht die richtigen Informationen einzuholen und die Zusammenarbeit mit den Software Architekten zu optimieren.

Im folgenden werden Verfahren untersucht die das Potenzial haben die Zusammenarbeit zwischen Requirements-Engineer und Software-Architekt zu verbessern. Ferner wird überprüft wo diese Verfahren ihre Stärken und Schwächen offenbaren und wie diese gewinnbringend kombiniert werden oder sich gegenseitig ergänzen können. Das zentrale Problem der Zusammenarbeit scheint eine mangelnde Verständigung zwischen den Requirements Engineer und dem Software Architekten zu sein. Software Architekten sehen sich gezwungen, entweder eine Architektur anzunehmen, oder weiterführende Gespräche mit dem Kunden zu führen. Requirements Engineers sehen sich mit dem Problem konfrontiert, dass sie nicht die Fachkenntnis haben, die architekturrelevanten Informationen mit dem Kunden zu erarbeiten. Um jedoch eine Optimierung zu ermöglichen ist es zunächst notwendig zu identifizieren, warum die Anforderungsdokumente, die der Requirements Engineer generiert, nicht ausreichen um einen vollständigen

Architekturentwurf herzustellen und wie Erkenntnisse des Software-Architekten wieder in die Anforderungsspezifikationen einfließen können. Außerdem wird recherchiert ob Zusammenarbeit und Kommunikation durch eine passende Tool-Unterstützung verbessert werden kann.

Um eine Optimierung zu ermöglichen bieten sich verschiedene Vorgehensweisen an. Im folgenden wird eine Kategorisierung von Anforderungen vorgenommen, die relevant für die Architektur einer Software sein können. Diese Kategorisierung bietet Requirements Engineers die Möglichkeit speziellere Fragen zu der gewünschten Architektur der Software zu stellen. Neben einer Kategorisierung wird ferner ein iteratives Vorgehen zum Design der Software Architektur vorgestellt. Mithilfe des Attribute driven Designs (ADD) soll es möglich sein eine feste Struktur zu haben, anhand derer eine korrekte Architektur entworfen werden kann. Desweiteren wird ein Ansatz vorgestellt und bewertet, welcher die Prozesse der Architektur-Entscheidung und des Requirements-Engineering erfahrungsgetrieben in einen gemeinsamen Prozess integriert. Dieser ermöglicht eine engere Kommunikation zwischen Software-Architekt und Requirements Engineer. Anschließend wird dieser Ansatz mit dem Twin Peaks Modell verglichen und beurteilt welches der beiden Verfahren den größeren Mehrwert bringt oder ob diese sinnvoll kombiniert werden können.

Mit der Untersuchung der Verfahren soll erreicht werden, dass sowohl dem Requirements Engineer als auch dem Software Architekten, Potenziale aufgezeigt werden auf deren Basis die Zusammenarbeit verbessert werden kann. Durch die Beschreibung mehrerer Verfahren soll zudem die Möglichkeit gegeben sein, abzuwägen welche in der individuellen Situation am besten geeignet sind.

I. EINFÜHRUNG

II. PROBLEMSTELLUNG

Während der Zusammenarbeit zwischen Requirements Engineer und Software Architekt können vielfältige Probleme auftreten. Bei der Untersuchung möglicher Probleme lässt sich eine Kategorisierung dieser vornehmen. So sind einige Probleme bedingt durch den Menschen selbst, während andere Probleme sich aus der Qualität der Anforderungen ergeben.

Im folgenden werden die kategorisierten Probleme genauer ausgeführt.

A. *Durch den Menschen bedingt*

Bei der Betrachtung der direkt durch den Menschen bedingten Probleme fallen folgende besonders auf:

- Schlechte Kommunikation
- Konkurrierende Interessen
- Fehlendes Know-How

1) *Schlechte Kommunikation:* Die Probleme im Bezug auf eine schlechte Kommunikation sind als grundstzliches Problem in der Zusammenarbeit zwischen mehreren Personen zu sehen. In diesem Zusammenhang lassen sie sich in zwei Klassen aufteilen. Der ersten Klasse lassen sich Probleme zuordnen, bei denen die Gre des Kommunikationsflusses zwischen Requirements Engineer und Software Architekt nicht ausreichend ist. Der zweiten Klasse werden die Probleme zugeordnet, die aus einem beidseitigen Monolog entstehen. Unter einem beidseitigen Monolog ist hierbei zu verstehen, dass in der Kommunikation zwischen Requirements Engineer und Software Architekt kein richtiger Dialog stattfindet, sondern lediglich Informationen und Handlungsanweisungen ausgetauscht werden. ¡REWORK¿

Bei nicht ausreichendem Kommunikationsfluss zwischen Requirements Engineer und Software Architekt kann das Problem aufkommen, dass der Requirements Engineer, whrend der Anforderungsgewinnung, keine Rcksprache mit dem Software Architekten hlt. Ohne ausreichende Rcksprache kann beispielsweise eine Beeintrchtigung der Qualitt der architekturelevanten Anforderungen auftreten. Dies kann von fehlenden bis fehlerhaft Anforderungen reichen. Der Verursacher dieses Problems ist am ehesten der Requirements Engineer. Ein weiteres mgliches Problem ist, dass der Software Architekt dem Requirements Engineer nicht ausreichend vermittelt, welche Informationen er fr einen gltigen Architekturentwurf bentigt. Auch hier ist eine mgliche Folge die negative Beeinflussung der Qualitt der Architekturanforderungen.

In der zweiten Klasse werden Probleme gruppiert, bei denen die Gesprchspartner keinen zielfhrenden Dialog fhren, d.h. aneinander vorbei reden. Dies kann kann der Fall sein, wenn zwei Gesprchspartner sich nicht gegenseitig zuhren oder aber die besprochenen Inhalte anschlieend nicht bercksichtigen. Wenn ein Software Architekt einem Requirements Engineer zum Beispiel nicht zuhrt, kann es passieren, dass Anweisungen missverstanden werden und die konzipierte Software Architektur nicht den Wnschen des Kunden entspricht. Ein weiteres Problem ist, dass der Software Architekt die Vorgaben des Requirements Engineer ignoriert und die besprochenen Inhalte nicht bercksichtigt.

2) *Konkurrierende Interessen:* Unter konkurrierenden Interessen ist zu verstehen, dass die Hauptverantwortlichen des Entwicklungsprozesses der Software-Architektur in der Projektarbeit verschiedene Interessen verfolgen, die miteinander in Konflikt stehen. Die Verantwortlichen haben zwar eine gemeinsame Vision von dem fertigen Produkt, verfolgen aufgrund variierender Interessen jedoch eine unterschiedliche Art der Zielerreichung. So ist es das Ziel des Kunden am Ende der Entwicklung ein kostengnstiges Produkt zu haben mit dem er effizient Arbeiten kann. Hier ergeben sich auf der Ebene des Requirements-Engineers und des Software-Architekten bereits Unterschiede. Ziel des Requirements-Engineers ist es hierbei die Vision des Kunden in einem mglichst korrekten und vollstndigen Anforderungsdokument festzuhalten. Whrenddessen ist es das Ziel des Software Architekten eine Software-Architektur zu entwickeln, welche bestimmte Qualittsattribute wie Wartbarkeit und Erweiterbarkeit bestmglich erfllt.

Da die Bedeutung des Kunden in diesem Zusammenhang eine untergeordnete Rolle spielt, werden die den Kunden betreffenden Konflikte nicht nher untersucht.

Whrend der Requirements-Engineer die Interessen des Kunden mglichst genau dokumentiert und umgesetzt haben mchte ist es Ziel des Software-Architekten eine mglichst korrekte Software-Architektur in Hinblick auf seine Prferenzen zu realisieren. Diese Punkte knnen abhngig von der Ausfhrlichkeit und dem Inhalt der Anforderungsdokumente jedoch in Konflikt stehen.

3) *Fehlendes Know-How:* Fehlendes Know-How kann zu diversen Problemen fhren. Dabei kann hier zwischen zwei Ebenen unterschieden werden. Einerseits knnen Probleme aus fehlendem Know-How ber die Methodik der jeweils anderen Rolle entstehen. Hierbei knnen unter anderem Probleme bei der Planung und Umsetzung eines Projektes resultieren, da hierdurch potenziell relevante Vorgehensweisen oder Methoden nicht bercksichtigt werden knnen. Andererseits knnen Probleme aus inhaltlich fehlendem Know-How entstehen. So kann es dem Requirements-Engineer zum Beispiel schwer fallen die Schwerpunkte so zu setzen, dass der Software-Architekt die Informationen erhlt, die er bentigt. Dies wird dann zum Problem wenn der Requirements-Engineer nicht wei welche Informationen der Software-Architekt fr die Umsetzung bentigt. Ferner knnen Missverstndnisse auftreten, wenn der Software-Architekt bei fachspezifischen Begriffen ein anderes Verstndnis hat als der Requirements-Engineer.

B. *Qualitt der Anforderungen*

Mit der Untersuchung der Probleme, die sich auf die Qualitt der Anforderungen beziehen, fallen folgende auf:

- Zu restriktive / detaillierte architekturelevante Anforderungen
- Fehlende architekturelevante Anforderungen
- Ungenaue / sich widersprechende architekturelevante Anforderungen
- Nicht klar hervorgehobene architekturelevante Anforderungen

1) *Zu restriktive / detaillierte architekturelevante Anforderungen:* Restriktive oder detaillierte Anforderungen können die Arbeit von Requirements-Engineer und Software-Architekt unnötig einschränken und dadurch erschweren. Zu genau beschriebene Anforderungen können verursachen, dass das Projekt nicht erfolgreich abgeschlossen werden kann, da die Zeitplanung dadurch erschwert wird. Ferner kann dadurch der Gesamtüberblick verloren gehen. Zu restriktive Anforderungen, können Widersprüche erzeugen, die eine korrekte Umsetzung unmöglich machen, da sie den Lösungsraum zu sehr einschränken.

2) *Fehlende architekturelevante Anforderungen:* In der Anforderungsgewinnung kann es passieren, dass wichtige architekturelevante Anforderungen nicht erhoben werden. Dies kann jedoch weitreichende Auswirkungen auf die Software-Architektur haben, da dem Software-Architekt notwendige Informationen bei der Konzeption fehlen. Dieser sieht sich dann gezwungen entweder eine Software-Architektur frei zu entwerfen oder zusätzliche Klärungsgespräche mit dem Kunden zu führen.

3) *Ungenau / sich widersprechende architekturelevante Anforderungen:* Ungenau oder sich widersprechende Anforderungen verhalten sich ähnlich wie zu detaillierte oder restriktive Anforderungen. Wenn der Requirements-Engineer in den architekturelevanten Anforderungen wichtige Informationen nicht präzise oder überhaupt nicht formuliert, ergeben sich für den Software-Architekten Probleme während der Architekturkonzeption. Weiter können ebenso Probleme auftreten wenn die definierten Anforderungen sich widersprechen. Auch hier muss der Software-Architekt zusätzliche Rücksprache halten um die problematischen Anforderungen zu klären. Alternativ kann dieser innerhalb seiner Entscheidungskompetenz eine eigene Entscheidung treffen, mit der Gefahr, dass diese im späteren Verlauf unerwünschte Konsequenzen nach sich ziehen.

4) *Nicht klar hervorgehobene architekturelevante Anforderungen:* Werden architekturelevante Anforderungen für den Software-Architekten nicht hervorgehoben, kann es passieren, dass dieser wichtige Anforderungen erst spät, wenn überhaupt wahrnimmt. Dies kann zur Folge haben, dass wichtige architekturelevante Entscheidungen nicht rechtzeitig getroffen werden können und zu einem Mehraufwand zu einem späteren Zeitpunkt führen.

Neben den aufgeführten Problemen gibt es weitere, die hier nicht näher behandelt werden. Darunter fällt zum Beispiel ein phasenbezogenes Requirements Engineering.

III. UNTERSUCHUNG GEGEBENER METHODEN

A. ADD 3.0 (FDD)

1) *Beschreibung:* Attribut-driven-Design (ADD) bezeichnet ein Vorgehensmodell, bei dem iterativ ein Architekturdesign ausgearbeitet wird. ADD wird in Form von sogenannten Design Rounds durchgeführt. Eine Design-Round kann hierbei beispielsweise einem Sprint in SCRUM zugeordnet werden.

Dies bedeutet in einem Projekt kann es mehrere Design-Rounds geben, mit denen die Software-Architektur verfeinert wird.

Eine Eigenschaft, die bei ADD besonders hervorsteicht ist, dass es innerhalb der Design-Rounds eine klare Folge von Anweisungen gibt, die auszuführen sind um die Software-Architektur zu entwickeln. Hierbei ist relevant zu erwähnen, dass in ADD die Dokumentation und Analyse als wichtigste Elemente zur Entwicklung der Software-Architektur betrachtet werden. Nachteil bei ADD ist jedoch, dass die Voraussetzung hierfür ist, dass bereits primäre funktionale Anforderungen und Szenarien erhoben sind. Dies bedeutet ADD findet nicht direkt in der Anforderungsgewinnung Anwendung, sondern erst danach. Insgesamt umfasst ADD sieben Schritte die innerhalb einer Design-Round auszuführen sind.

Diese sind:

- 1: Review Inputs
- 2: Establish Iteration goal by selecting drivers
- 3: Choose one or more elements of the system to refine
- 4: Choose one or more design concepts that satisfy the selected drivers
- 5: Instantiate architectural elements, allocate responsibilities and define interfaces
- 6: Sketch views and record design decisions
- 7: Perform analysis of current design and review iteration goal and achievement of design purpose

Um bei ADD eine Design-Round durchführen zu können sind jedoch zunächst einige Eingaben für den Prozess vorzubereiten. Diese sind:

- bergeordnete Zielstellung
- Primäre funktionale Anforderungen
- Szenarien
- Einschränkungen

a) *Step 1 - Überprüfung der Eingaben:* Zunächst muss sichergestellt werden, dass die bergeordnete Zielstellung für die darauffolgenden Design-Aktivitäten festgelegt ist. Diese kann beispielsweise die erstmalige Erstellung eines Design-Entwurfes oder die Verbesserung eines vorhandenen Architektur-Designs sein. Danach wird überprüft, ob die für die Design-Round relevanten Anforderungen und Szenarien korrekt sind. Hier ist unter anderem zu prüfen ob alle relevanten Stakeholder berücksichtigt werden und ob die erhobenen Anforderungen richtig priorisiert sind. Zuletzt muss noch geprüft werden, ob es Einschränkungen bezüglich der Software-Architektur gibt, die in der Design-Round zu berücksichtigen sind.

b) *Step 2:*

B. *Probing*

C. *Twin Peaks*

D. *Ziel- und Szenario-basierte Ansätze (FDD)*

1) *Beschreibung:* In der Anforderungserhebung soll es möglich sein Anforderungen in einer Form zu erheben, die es Software Architekten einfacher macht, den Architekturentwurf zu konzipieren. Um dies zu realisieren bietet sich eine

Kombination aus Ziel-basierten Ansätzen und Szenario-basierten Ansätzen an. Die Kombination ist deswegen von Relevanz, weil ein Ansatz allein nicht ausreichen kann um die Anforderungen in angemessener Weise zu erheben.

2) *Ziel-basierte Ansätze*: Ziel-basierte Ansätze zielen vorrangig darauf ab, ein umfassendes Verständnis der Wünsche und Ziele der Stakeholder sowie auf die zu erzielenden Auswirkungen auf die Systemumgebung ab (Silkora Referenz S.18). Dies bedeutet, dass es bei Ziel-basierten Ansätzen vor allem darauf ankommt, zu verstehen, welche Vision der Stakeholder von dem zukünftigen System hat. Bei der Erfassung dieser Vision ist ein natürlichsprachlicher Ansatz fehlerbehaftet, da hier sehr aufwändige manuelle Konsistenzprüfungen notwendig wären. Deswegen bieten sich hier vor allem Modell-basierte Ansätze an.

Ein gutes Beispiel für ein Modell-basierten Ansatz ist der KAOS-Ansatz. Dieser Ansatz bietet den Vorteil, dass er mit wenigen präzise formulierten Modellierungsobjekten auskommt. Dies ist deswegen ein Vorteil, weil so kein besonders tief reichendes Fachwissen notwendig ist um das Modell zu interpretieren. Ferner ist der Ansatz für die Konzeption softwareintensiver eingebetteter Systeme geeignet, was eine verzahnte Entwicklung von Anforderungen und Architektur über mehrere Abstraktionsstufen hinweg ermöglicht (Silkora Referenz S.31).

a) *KAOS*: Lamsweerde (Lamsweerde Referenz) beschreibt einen modellbasierten Ansatz zur Darstellung von Zielen und den Referenzen innerhalb von Zielen. Hierfür muss zunächst eine genauere Betrachtung der Zieldefinition vorgenommen werden. So sind in dem Kontext der KAOS-Methode Ziele in Behavioral-Goals und Soft-Goals zu unterteilen.

Behavioral-Goals beschreiben eine deklarative Sicht auf Ziele, die beschreibt, wie ein System sich zu verhalten hat. Dies bedeutet, dass in diesem Fall besonders das Verhalten von Systemen im Fokus steht. Gültig ist eine endliche Menge von Verhaltensweisen des Systems.

Grundsätzlich lassen sich Behavioral-Goals in zwei Kategorien aufteilen, die Achieve-Goals und die Maintain/Avoid-Goals. Die Achieve-Goals beschreiben Systemverhalten, bei dem es darauf ankommt, dass ein System zu einem definierten Zeitpunkt einen definierten Zustand erreicht. Maintain/Avoid-Goals beschreiben Systemverhalten, bei dem es darauf ankommt, dass ein System über einen definierten Zeitraum hinweg einen definierten Zustand aufrechterhält, oder einen definierten Zustand vermeidet.

Soft-goals beschreiben Präferenzen innerhalb von gültigen Systemverhaltensweisen. Diese lassen sich zunächst in funk-

tionale Ziele und nicht funktionale Ziele aufteilen. Die funktionalen Ziele können die folgenden Kategorien haben:

- Satisfaction: Funktionale Ziele, die sich damit beschäftigen User-Anfragen zu beantworten.
- Information: Funktionale Ziele, die damit beschäftigt sind User über wichtige Systemzustände zu informieren.
- Stim-response: Funktionale Ziele, die sich damit beschäftigen auf Events eine angemessene Reaktion zu erzeugen.

Mit dem gegebenen Ziel die Zusammenarbeit zwischen Requirements Engineer und Software Architekt zu optimieren sind vor allem die funktionalen Ziele der Soft-Goals und die Behavioral-Goals von Relevanz.

der KAOS Ansatz, der die zuvor beschriebenen Zielarten als Grundlage nutzt, verwendet zur Modellierung Und-/Oder-Graphen, die in diesem Kontext Zieliagramm genannt werden. Jedes im Graphen modellierte Ziel wird zunächst durch eine Reihe von Eigenschaften in einer Zielschablone charakterisiert. Die Eigenschaften können unter anderem Name, Definition, Quelle, Zielkategorie und Priorität sein.

–TODO– Erzeugung Abbildung Und-/Oder-Graph + Beschreibung der Elemente

Das Problem von Ziel-basierten Ansätzen wie dem KAOS Ansatz ist, dass eine Software Architektur allein basierend auf den Zielen wichtige Aspekte vernachlässigt. So zum Beispiel welche Rolle diese Ziele erreichen soll und gegebenenfalls wie die dieses Ziel umzusetzen ist. Daher ist es notwendig Szenario-basierte Ansätze zu betrachten.

3) *Szenario-basierte Ansätze*: Szenario-basierte Ansätze zielen vorrangig darauf ab, die wesentlichen geforderten Interaktionen des Systems mit dessen Umgebung zu definieren und mit den Stakeholdern abzustimmen (Silkora Referenz S.18).

Um die optimale Zusammenarbeit zu stützen ist es notwendig, die Szenarien in einer Kombination aus Anwendungsfalldiagrammen und Message Sequence Charts graphisch zu modellieren. Dadurch, kann der Zusammenhang zwischen Szenarien aufgezeigt werden und wichtige Aspekte, die von Bedeutung für den Design der Softwarearchitektur sind, berücksichtigt werden. Es ist mit diesem Vorgehen möglich Szenarien zu komplexeren Szenarien zusammenzusetzen und des weiteren Iterationen und alternative Szenarienvläufe abzubilden (Silkora Referenz S.33). Bei der Betrachtung von Szenarien ist es jedoch auch hier notwendig, diese zunächst in Schablonen zu dokumentieren, um eine präzise Beschreibung zu haben. In einer Schablone soll unter anderem festgehalten werden, welche primären und sekundären Akteure gegeben sind. Ferner sollen eine Kurzbeschreibung und mit dem Szenario verknüpfte Ziele gegeben sein, um klar hervorzuheben, in

welchem Kontext das Szenario zu sehen ist.

a) *Anwendungsfalldiagramm*: Das Anwendungsfalldiagramm zeigt eine Übersicht über die Anwendungsfälle eines Systems oder einer Systemkomponente. Es stellt zudem die Akteure des Systems (der Komponente) und deren Beteiligung an den Anwendungsfällen grafisch dar (Silkora Zitat S.34).

Anwendungsfälle können als Oberbegriff für Szenarien betrachtet werden, da ein Szenario sich aus einem Anwendungsfall generieren lässt. Dies bedeutet ein Anwendungsfall kann Grundlage für eine Vielzahl von Szenarien sein.

–TODO– Anwendungsfalldiagramm beispielabbildung mit Notationselementen

Zu den Notationselementen eines Anwendungsfalldiagramms zählen:

- **Akteur**: Als Akteur lässt sich eine Person oder Entität bezeichnen, die mit dem zu konzipierenden System in Beziehung steht. Diese können zum Beispiel Nutzer sein, die über eine Eingabemaske Daten eintragen sollen.
- **Systemgrenze**: Systemgrenzen umschließen das geplante System. Akteure, die mit dem System interagieren befinden sich außerhalb der Systemgrenze, während die dem System zugeordneten Anwendungsfälle sich innerhalb der Systemgrenze befinden.
- **Anwendungsfall**: Ein Anwendungsfall beschreibt eine Funktionalität des geplanten Systems. In Kombination mit dem Akteur, der in Relation zu einem Anwendungsfall steht, wird dargestellt, was das System machen soll.
- **Erweiterung eines Anwendungsfalles**: Ein Anwendungsfall kann mittels Include- oder Extend-Beziehung erweitert werden. Dies soll es ermöglichen komplexere Anwendungsfälle abzubilden und gleichzeitig die Anzahl der Redundanzen möglichst gering halten. Eine Include-Beziehung bedeutet hierbei, dass ein Anwendungsfall einen weiteren Anwendungsfall beinhaltet. Die Extend-Beziehung bedeutet, dass es zu einem Anwendungsfall eine Erweiterung unter einer Bedingung gibt. Die Bedingung gibt an welche Konditionen erfüllt sein müssen dass die Erweiterung greift.

Anwendungsfalldiagramme stellen Akteure und Anwendungsfälle dar. Dadurch wird veranschaulicht welche Akteure mit welchen Anwendungsfällen in Beziehung stehen und ob es wichtige Beziehungen zwischen verschiedenen Anwendungsfällen gibt. Grundsätzlich ist es möglich Anwendungsfalldiagramme auf verschiedenen Abstraktionsstufen abzubilden um so sowohl für das Gesamtsystem, als auch für die Teilsysteme die Beziehungen zu betrachten. Um jedoch Szenarien präzise zu spezifizieren reichen Anwendungsfalldiagramme nicht aus.

b) *Message-Sequence-Charts*: Mithilfe von Message-Sequence-Charts ist es möglich eine präzise Spezifikation der

verschiedenen Szenarien eines Anwendungsfalles zu generieren (Silkora Zitat S.37). Bei der Betrachtung der Zusammenarbeit zwischen Software-Architekt und Requirements-Engineer ist zunächst nur eine Teilmenge der Notationselemente der Message-Sequence-Charts relevant. Wichtigster Aspekt der Message-Sequence-Charts ist, dass diese vor allem die Akteure und ihre Interaktionen mit dem System hervorheben.

Grundsätzlich werde in einem Message-Sequence-Chart Nachrichten und Instanzen abgebildet. Eine Instanz kann hierbei z.B. ein System oder ein Akteur sein. Als Nachricht wird im Kontext der Message-Sequence-Charts der Austausch einer Information bezeichnet. Dies können z.B. Signale oder Daten sein, die zwischen den Instanzen versendet werden (Silkora Referenz S.38).

–TODO– Abbildung zu MSC und Beschreibung

Neben den einfachen Message-Sequence-Charts gibt es High-Level-Message-Sequence-Charts (HLMSC), die es ermöglichen eine Komposition mehrerer Message-Sequence-Charts zu bilden und so komplexere Zusammenhänge darzustellen. Grundsätzlich besteht ein HLMSC aus einem Start- und Endknoten, einem oder mehreren Verweisknoten und einer Menge von Kanten. Die Start- und Endknoten dienen hierbei der Begrenzung des Anwendungsfalles. Die Verweisknoten sind als Verweise zu einfachen Message-Sequence-Charts oder weiteren HLMSC zu sehen. Ungerichtete Kanten dienen der Darstellung der Komposition und mithilfe von gerichteten Kanten lässt sich Iteration darstellen.

–TODO– Abbildung zu HLMSC

Wenn Anwendungsfälle in Kompositionen zusammengefasst werden lässt sich argumentieren, dass man bei hinreichenden Kompositionen in den Bereich der Ziele gelangt. Somit wird deutlich, dass der Szenario-basierte Ansatz implizit schon eine Betrachtung der Ziele fordert.

4) *Kombination der Ansätze*: Wenn die wesentlichen Ziele der Stakeholder bekannt sind, besteht die Möglichkeit, diejenige Architekturalternative auszuwählen, mit der die Ziele am besten erfüllt werden können (Silkora Referenz S.18).

Sowohl Ziel-basierter Ansatz als auch Szenario-basierter Ansatz sind alleinstehend nicht ausreichend, um eine Grundlage für einen guten Architekturansatz auf der Basis von Anforderungen zu generieren. Hierfür ist es notwendig, die Ansätze zu kombinieren.

Ein Beispiel für eine solche Kombination ist der COSMOD-RE (szenario and goal based system development method) Ansatz.

a) *COSMOD-RE*: COSMOD-RE beschreibt ein iteratives Vorgehen zum gleichzeitigen Design von Anforderungen und Software-Architektur. Kerngedanke bei COSMOD-RE ist eine Aufteilung in vier Hierarchiestufen, wo sowohl Architektur als auch Anforderungen definiert werden. In diesen vier Hierarchiestufen wird einerseits aus der Anforderungssicht und andererseits aus der Architektursicht betrachtet, welche Anforderungen und Komponenten dem System zuzuordnen sind.

- 1 System: Die Systemebene beschreibt die oberste Ebene, bei der in der Anforderungssicht das System als ganzes betrachtet wird. Im Fokus stehen dabei die Interaktionen mit dem System. Weiter werden funktionale Anforderungen und Qualitätsanforderungen erstellt, die sich auf das Gesamtsystem beziehen. Die Architektursicht konzentriert sich hier auf die Definition von externen Systemschnittstellen. Hier definierte Artefakte sollen primär die Kommunikation mit Stakeholdern unterstützen.
- 2 Komponenten: Die Komponentenebene bezeichnet die Aufteilung des Systems in einzelne Komponenten aus denen sich dieses zusammensetzen soll. Für jede Komponente werden funktionale Anforderungen und Qualitätsanforderungen formuliert. Da in dieser Ebene die Basis für die Systemarchitektur gelegt wird, hat die Kommunikation zwischen dem Software-Architekten und dem Requirements Engineer von besonderer Bedeutung.
- 3 Hard-/Software Komponenten: Auf dieser Ebene werden die zuvor erstellten Komponenten in Hard- und Software Komponenten aufgeteilt und weiter verfeinert. Anforderungen auf dieser Ebene sind somit speziell auf die Komponentenart bezogen.
- 4 Deployment: Auf dieser Ebene werden Softwarekomponenten programmierbaren Hardwarekomponenten zugeordnet. Anforderungen auf dieser Ebene beziehen sich auf das Deployment der Softwarekomponenten und ihrem Einfluss auf vorher definierte Anforderungen.

Da die Zusammenarbeit zwischen Software-Architekt und Requirements Engineer vor allem in den obersten beiden Ebenen von Relevanz ist, sind die unteren beiden Ebenen in diesem Kontext zu vernachlässigen.

Im Rahmen der Erstellung der Software-Architektur und der Anforderungen gibt es drei Co-Design Prozesse die sich wiederum in fünf Sub-Prozesse unterteilen lassen. Bei Ausführung der Prozesse werden als Artefakte sowohl die System-Architektur als auch Ziele, Szenarien und Anforderungen erzeugt.

–TODO– Abbildung Zu den Sub-prozessen des Designs

5) *Bewertung*: In der Betrachtung Ziel-basierter Ansätze wird deutlich, dass diese allein nicht ausreichen um weitreichende Architekturentscheidungen zu treffen. Hauptproblem ist hier, dass mithilfe der Ziele lediglich angegeben wird, was am Ende aus der Sicht der Stakeholder erreicht werden soll und nicht konkret welche Rolle in dem

System welche Aufgaben hat und wie das Ziel zu erreichen ist.

Szenario-basierte Ansätze deuten an, dass diese allein stehend ebenfalls nicht ausreichen um eine Software-Architektur zu entwerfen, da hier vor allem das Problem besteht, dass alleinstehende Szenarien ohne Zusammenhang am Ende der Entwicklung keine konsistentes System ergeben können. Durch Ziele werden sie in den richtigen Kontext gesetzt, was bei Szenario-basierten Ansätzen die Formulierung von Zielen voraussetzt.

Gemeinsame Ansätze wie der COSMOD-RE Ansatz verbinden Szenario- und Ziel-basierte Ansätze und ermöglichen es so mithilfe eines iterativen Vorgehens die Grundlage für ein Architekturentwurf zu generieren, dass sowohl die Wünsche des Kunden widerspiegelt als auch ausführlich genug ist.

IV. AUSWERTUNG DER METHODEN

V. FAZIT

VI. AUSBLICK

REFERENCES

- [1] H. Kopka and P. W. Daly, *A Guide to L^AT_EX*, 3rd ed. Harlow, England: Addison-Wesley, 1999.