# **Prolog**

Bachelor Informationsmanagement Modul Digitale Bibliothek (SS 2014)

Dr. Jakob Voß

2014-03-03



## Motto

Voss (2014) auf Twitter:

Old librarians like books, New librarians like data, Good librarians like people.

## I like data

```
@misc{voss2014librarians,
author = {Voß, Jakob},
title = {Old librarians like books.
          New librarians like data.
          Good librarians like people.}
booktitle = {Twitter},
year = \{2014\},\
day = \{28\}.
month = \{2\}.
url = {https://twitter.com/nichtich/status/438186931139
```

### Warum Daten?

- Metadaten
  - Alles was die NSA sammelt
- Publikationen
  - Bisherige Publikationen sind zunehmend digital
  - Neue Publikationsformen sind digital
  - Kommunikation geschieht zunehmend digital
- ... mehr dazu nächste Woche.

# Was sollten Bibliothekarinnen & Bibliothekare können?

Frei übersetzt nach Stanton (2012)<sup>1</sup>

Bibliothekarinnen und Bibliothekare müssen keine...

<sup>1</sup>http://infospace.ischool.syr.edu/2012/07/16/ data-science-whats-in-it-for-the-new-librarian/

... Programmierer sein

aber sie sollten

ein grundlegendes Verständnis dafür haben, wie verschiedene Arten von **Software Daten verarbeiten** können.

Sie müssen keine

#### Datenbankentwickler sein

aber sie sollten

die Funktionsweise von **Information-Retrieval-Werkzeugen** verstehen.

Sie müssen keine

#### Statistiker sein

aber sie sollten

wissen wie einfache Statistische Verfahren (Tabellen, Maßzahlen, Tests) numerische Daten zusammenfassen oder verzerren können.

#### Sie müssen keine

### Graphikdesigner sein

aber sie sollten

die Möglichkeiten wirksamer Informationsvisualisierung kennen.

Stanton, Jeffrey M. 2012. "Data Science: Whatâ00800099s in It for the New Librarian?" *Information Space*. Syracuse iSchool. http://infospace.ischool.syr.edu/2012/07/16/data-science-whats-in-it-for-the-new-librarian/.

Voss, Jakob. 2014. "Old Librarians Like Books. New Librarians Like Data. Good Librarians Like People." *Twitter*. https://twitter.com/nichtich/status/438186931139383296.