Het blad voor stijldansers



Tahitiaanse danseres

Het Dansblad is een gratis tijdschrift over stijldansen, maar ook vele andere dansvormen komen aan bod. Het Dansblad is niet in gedrukte vorm verkrijgbaar. Berichten en advertenties kunnen via e-mail worden doorgegeven.

Het Dansblad is een uitgave van:

Fred Bolder's Ballroom Site

url: http://bolderf.home.xs4all.nl/ballroom.htm

e-mail: bolderf@xs4all.nl

Dit blad is als Word-bestand gratis te downloaden vanaf de bovengenoemde site.

Het Dansblad heeft ook een eigen domein.

url: http://www.dansblad.nl

Redactie: Fred Bolder

Auteursrecht

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden d.m.v. druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. Alle artikelen zijn geschreven door Fred Bolder tenzij anders aangegeven.

Fred Bolder's Ballroom Site aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor de juistheid van de in dit blad geboden informatie en eventuele schade veroorzaakt door deze informatie.

Inhoud

Embassy Festival	4
Lanso, Laska, Lassu, Limbo, Loure, Mambo, Meneo en Ngoma	
Dansmuziektitels	
LEGO dansers	11
Zeibekiko figuren	15
Ian Waite	
Leuke links	
Gewijzigde dansbladen	
J C	

Embassy Festival

Zaterdag 5 september ben ik naar het Embassy Festival in Den Haag geweest. De ambassades van vele landen presenteerden hier d.m.v. kraampies hun land. Het begon om 12:00 uur. Er waren veel muziek- en dansoptredens. Ik ging eerst kijken bij Klassiek Ballet. Kinderen van "Vladislav Kuramshin's Academy of Classical Russian Ballet" lieten hier fragmenten van bekende balletten waaronder Sneeuwwitje zien. Het volgende dansoptreden begon pas 4 uur later. Ik besloot om alle kraampies eens goed te bekijken. Bij het kraampje van Grieks&zo vond ik een mooi schilderijtje met Griekse dans dat ik voor 12,50 euro heb gekocht. Toen ik alle kraampjes had gezien, ging ik wat wandelen in de stad. Ik begon honger te krijgen en zag toen de Pizza Hut. Ik was daar wel vaker geweest en zoals altijd bestelde ik een vegetarische pizza zonder kaas met een dikke bodem. Die vind ik superlekker! Op het festivalterrein was trouwens ook van alles te eten. Daar heb ik een lekkere kokosmakroon gegeten. In de stad heb ik het boek "Alle leven danst" gekocht bij de boekhandel L.B. Kretzschmar. Daar vond ik na lang zoeken in kaartenbakken ook een mooie danskaart.

Inmiddels was het weer bijna tijd voor het volgende dansoptreden, maar ik was een behoorlijk eind de stad ingelopen. Ik besloot om met de bus lijn 24 terug te gaan naar het festivalterrein (halte Kneuterdijk). Nu waren er bij hetzelfde podium veel dansoptredens achter elkaar te zien. Er was zelfs nog meer dans te zien dan wat ik in het vorige dansblad had vermeld. Dat was toen nog niet bekend.





Als eerste kregen we Thaise dans te zien. Dat was erg mooi. De danseres Ratchaneekorn Vichayanon van Akhira had een geweldige uitstraling en een mooi kostuum. Helaas begon het hard te regenen, maar ik heb later toch nog wat mooie foto's kunnen maken.



Bij Thaise dans wordt met handgebaren een verhaal verteld. Op deze foto beeldt ze bladeren van een boom uit.



Met deze linkerhand beeldt ze fruit uit.

Na de Thaise dans was er een voorstelling van Russische zang en dans door kinderen van Mozaika. Het dansen was eenvoudig, maar er werd mooi meerstemmig gezongen.

Hierna kregen we een demonstratie Bachata van Bachata Passion te zien waarna we zelf wat eenvoudige pasjes konden leren. Natuurlijk heb ik meegedaan.





Hier is de pasbeschrijving van de basispas die we hebben geleerd.

Bach	Bachata – Basispas (Dominican style)		
Tel	Heer	Dame	
1	Stap met je LV opzij	Stap met je RV opzij	
2	Verplaats je gewicht naar je RV	Verplaats je gewicht naar je LV	
3	Sluit je LV bij je RV aan	Sluit je RV bij je LV aan	
4	Tik met je RV naast je LV	Tik met je LV naast je RV	
1	Stap met je RV opzij	Stap met je LV opzij	
2	Verplaats je gewicht naar je LV	Verplaats je gewicht naar je RV	
3	Sluit je RV bij je LV aan	Sluit je LV bij je RV aan	
4	Tik met je LV naast je RV	Tik met je RV naast je LV	
LV = Linkervoet, RV = Rechtervoet, LH = Linkerhand, RH = Rechterhand			

Na een tijdje oefenen gingen we ook in een cirkel dansen. Ze maakten er een feest van. Daarna liet D'Art Holland vrolijke volksdansen uit Curacao te zien. Op de volgende pagina zie je daar een foto van. Ze dansten o.a. de Mazurka.

Als laatste heb ik meegedaan met een workshop Merengue door Bachata Passion.

Later was er ook nog een voorstelling van Chinese dans, maar het was tijd om naar huis te gaan. Het was weer erg leuk en het was nog gratis ook, zelfs de toiletten!



http://www.embassyfestival.com/

http://petrovasuper.wix.com/ballet-school-ru-nl

http://www.grieksenzo.eu/ http://www.thaisedans.nl/

http://www.mozaika.nl/

 $\underline{http://www.bachata\text{-}passion.com/}$

http://www.youtube.com/watch?v=wU5hkX4dQVg

http://www.facebook.com/DArtHolland

http://www.youtube.com/watch?v=S3cpFtv1qSk

Lanso, Laska, Lassu, Limbo, Loure, Mambo, Meneo en Ngoma

Mijn moeder heeft een superdik puzzelwoordenboek. Daarin staan ook namen van dansen. Veel van die dansen ken ik, maar er staan ook dansen in waarvan ik nog nooit heb gehoord. Ook ken ik dansen die er niet in staan. Het leek me leuk om over elke dans die in het puzzelwoordenboek staat wat te schrijven. In dansblad 162 ben ik daarmee begonnen.

5 letters (vervolg)

Lanso

Over deze dans heb ik helaas nog geen informatie kunnen vinden.

Laska

Over deze dans heb ik helaas nog geen informatie kunnen vinden.

Lassu

Dit is het langzame deel van de Hongaarse parendans Csárdás. De Csárdás bestaat vaak uit een langzaam deel (lassu) gevolgd door een snel deel (friss).

h	tp://en.wikipedia.org/wiki/Lassan	(music)

Limbo

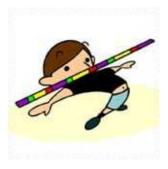
De Limbo is een dans uit Trinidad waarbij onder een horizontale stok door moet worden gedanst. Bukken mag niet, maar achterover hangen wel. De stok wordt steeds lager gehangen. Degene die valt of de stok aanraakt, mag niet meer meedoen.

http://nl.wikipedia.org/wiki/Limbo (dans) http://en.wikipedia.org/wiki/Limbo (dance)

http://www.streetswing.com/histmain/z3limbo.htm

 $\underline{http://www.youtube.com/watch?v=6llMNhINxFM}$

http://www.youtube.com/watch?v=59cyiCbAfg8



Loure

De Loure is een langzame Gigue uit de Baroque periode (1600–1750). Deze dans is genoemd naar het geluid van het gelijknamige muziekinstrument.

http://en.wikipedia.org/wiki/Loure	http://www.youtube.com/watch?v=em6KuXCptPg
http://en.wikipedia.org/wiki/Baroque_dance	http://en.wikipedia.org/wiki/Loure (bagpipe)

Mambo

De Mambo is een Cubaanse dans. Hier is de pasbeschrijving van een basispas.

Tel	Heer	Dame
1	Stap met je linkervoet naar voren	Stap met je rechtervoet naar achteren
2	Verplaats het gewicht terug naar je rechtervoet	Verplaats het gewicht terug naar je linkervoet
3-4	Sluit je linkervoet bij je rechtervoet aan	Sluit je rechtervoet bij je linkervoet aan
1	Stap met je rechtervoet naar achteren	Stap met je linkervoet naar voren
2	Verplaats het gewicht terug naar je linkervoet	Verplaats het gewicht terug naar je rechtervoet
3-4	Sluit je rechtervoet bij je linkervoet aan	Sluit je linkervoet bij je rechtervoet aan

Meneo

Het Spaanse woord meneo betekent beweging.

http://www.spanishdict.com/translate/meneo
--

Ngoma

Ngoma betekent letterlijk drum. Het is een term die in Tanzania wordt gebruikt voor traditionele vormen van dansen, drummen en zingen. Er zijn veel verschillende Ngoma stijlen.

http://zanzibar.net/music_culture/music_styles/ngoma/

http://mapanakedmon2010.wordpress.com/2010/06/30/the-beauty-of-tanzania-in-its-music-from-ngoma-to-bongo-flava/

http://en.wikipedia.org/wiki/Ngoma drums

http://www.youtube.com/watch?v=A6oYeq7FfqI

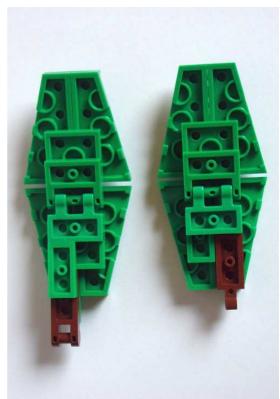
Dansmuziektitels

Hier is weer een lijstje met allerlei soorten muziek waar je op kunt stijldansen. Het getal achter de dans geeft het tempo aan in maten per minuut.

Titel	Artiest	Dans
Rattle that lock	David Gilmour	Cha Cha Cha 30
Dromendans	Vinzzent	Quickstep 50
Bang voor water	Marco Borsato	Quickstep 50
Het is wat het is	Nick & Simon	Jive 41
Helemaal niets	Nick & Simon	Slowfox 30
Vaarwel mijn dromenland	Rosy & Andres	Rumba 23
Kekasih Hati	Andres (Dries Holten)	Rumba 27
Answer me	Jack Jersey	Rumba 25
Du bist mein schönstes Gefühl	Calimeros	Engelse wals 31
Glocken der Liebe	Ramonas	Rumba 27
Ich will immer bei dir sein	The Butterflies	Rumba 27
Flaschenpost	Fantasy	Cha Cha Cha 32
Ich kann dich nicht vergessen	Calimeros	Tango 29
Like a song	Lenka	Engelse wals 32
Anything I'm not	Lenka	Slowfox 30
The show	Lenka	Slowfox 31
Dont let me fall	Lenka	Slowfox 28
Knock knock	Lenka	Slowfox 30
What makes you beautiful	One Direction	Cha Cha Cha 31
Gloria	Vito Rosso	Rumba 26
Schade schade	Vito Rosso	Cha Cha Cha 31
Sole mio	Vito Rosso	Slowfox 30
Una pizza damore	Vito Rosso	Slowfox 29
Das muss ein wunder sein	Stefan Peters	Cha Cha Cha 32
Pokerface	Stefan Peters	Cha Cha Cha 33
Wenn dich jemand liebt	Stefan Peters	Rumba 25
Shut up and dance	Walk The Moon	Cha Cha Cha 32
Sweet sunshine	Douwe Bob	Cha Cha Cha 32
Born to sing a dancin' song	Jerry Jeff Walker	Jive 36
Jaded lover	Jerry Jeff Walker	Slowfox 31
Mr.Bojangles	Jerry Jeff Walker	Weense wals 53
Sta even stil	Het Holland Duo	Quickstep 50
On ira	Zaz	Jive 39
Je veux	Zaz	Jive 39
Je sais	Shy'm	Slowfox 31
Comme un bateau	Indila	Slowfox 31
Love story	Indila	Weense wals 64
J'me tire	Maître Gims	Rumba 24
Vamos a la playa	Loona	Cha Cha Cha 33

LEGO dansers





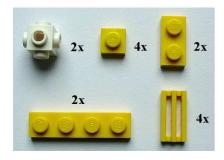
Zoals jullie al op de voorpagina hebben gezien, had ik weer eens zin om met LEGO te spelen. Deze keer heb ik een Tahitiaanse danseres gemaakt. Ze danst de Otea. Het leek me leuk om wat meer werk te maken van de omgeving en dus heb ik een tropisch strand gemaakt met een palmboom. In dit artikel staan foto's van diverse aanzichten zodat je mijn creatie als je dat leuk vind na kunt maken. Sommige dingen zoals de rieten rok zijn wat moeilijker te maken. Die zal ik in detail uitleggen. Voel je vrij om dingen wat anders te maken en stuur me als je wilt een foto.

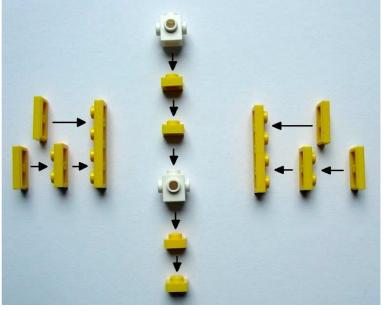
Het geheel is gemaakt op een lichtgrijze plaat 16 x 16. Bij het maken van het strand en de zee is het belangrijk om tegels van verschillende groottes te gebruiken en hiermee willekeurige patronen te maken, zodat het er natuurlijk uitziet. Voor de golven heb ik kleine blauwe dakpannen 1 x 1 gebruikt. De golven die bij het strand aankomen zijn transparante blauwe dakpannen 1 x 1. Daar kun je het lichtgrijze zand doorheen zien. Ik heb lichtgrijze platen van diverse afmetingen gebruikt om het strand



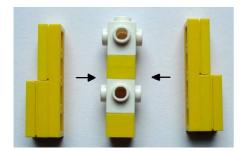
op te hogen. In de boomstam, welke is gemaakt van 18 roodachtig bruine ronde stenen 2 x 2, zit een lange as om het stevig te maken. Omdat de palmboom erg hoog is, zou deze zonder as snel kapot kunnen gaan. De as zit ook in het strand zodat de boom stevig aan het strand vastzit en niet zomaar zal omvallen. Hiervoor zit op de onderste plaat een ronde plaat 2 x 2 met een kruisvormig gat. Daarop zit een plaat 2 x 4 met 3 gaten. Ik heb veel tegels 1 x 2 met lamellen gebruikt, groen (64) voor de bladeren en geel (15) voor de rieten rok, de hoofdtooi en de bosjes riet in de handen.

Hieronder is te zien hoe ik het eerste deel van de rietenrok heb gemaakt. Op het linkerplaatje is te zien welke onderdelen je daarvoor nodig hebt.





Als je gedaan hebt wat op het rechterplaatje hierboven staat, dan ziet het eruit zoals op het linkerplaatje hieronder. Klik die stukken op elkaar en het ziet eruit zoals op het middelste plaatje hieronder. Het eerste deel van de rok is nu af.







We gaan nu de voorkant maken zoals op het rechterplaatje hierboven is te zien. Je hebt hiervoor 2 gele platen 1 x 2 en 3 gele tegels 1 x 2 met lamellen nodig. Klik het midden van een plaat horizontaal op de onderste witte nop. Plaats daaronder de andere plaat. Die zit dan nog niet vast, want er is daar geen nop. Klik verticaal 2 tegels met lamellen op de platen. Op de foto is er maar 1 te zien, zodat je de 2 horizontale platen kunt zien. Klik als laatste een tegel met lamellen verticaal op de bovenste nop. Maak nu de achterkant op dezelfde manier. Klik het midden van een gele plaat 2 x 2 op de bovenkant. Klik als laatste daarop verticaal 2 gele tegels 1 x 2 met nop in het midden en de rok is helemaal klaar.

Aan de onderkant van de rok zit een beige tegel 1 x 2 met nop in het midden. Daaronder zitten 2 beige ronde platen 1 x 1, gevolgd door 2 beige kegels 1 x 1 en 2 beige platen 1 x 1 met horizontale tand. Die laatste 2 platen zijn de voeten. Op het strand zit er op de plek waar de voeten staan een lichtgrijze plaat 1 x 2.

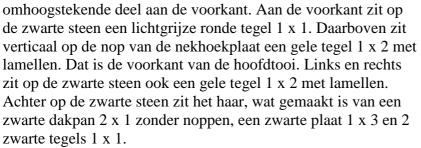
Op de bovenkant van de rok zit een beige steen 1 x 2. Daarop zit een beige plaat 1 x 2. Op die plaat zit een beige steen 1 x 2 met 2 noppen aan 1 zijkant. Op die noppen zit een rode plaat 1 x 2, wat het topje is. Voor de armen heb ik 2 beige scharnierplaten 1 x 4 gebruikt.

scharnierplaten 1 x 4 gebruikt.

De nek is een beige ronde plaat 1 x 1 die op een beige tegel 1 x 2 met nop zit.

Op de nek zit een beige steen 1 x 1.

Daarop zit een zwarte steen 1 x 1 met een nop op elke zijkant. Bovenop zit een zwarte nekhoekplaat met het



Met de voorgaande omschrijving en de foto's moet het denk ik wel lukken om de danseres na te maken.

Ik heb nog niet veel verteld over de palmboom en niet alles is duidelijk te zien op de foto's. De basis van elk blad zijn 2 groene wigplaten 4 x 2 links en 2 groene wigplaten 4 x 2 rechts. De bladeren zijn bijna allemaal hetzelfde, maar de 4 bovenste bladeren zijn een beetje anders dan de 4 onderste bladeren. De bladeren kunnen buigen d.m.v. een groene plaat 1 x 2 met een handvat aan de zijkant en een groene plaat 1 x 2 met horizontale houders. Deze zitten niet direct op de onderkant van de



wigplaten. Er zit steeds een groene plaat tussen, waardoor de delen van het een blad mooi op elkaar aan kunnen sluiten. De onderste bladeren zitten via roodachtig bruine platen 1 x 2 met een horizontale houder vast aan een zwarte plaat 2 x 2 met staafframe (4119374). De bovenste bladeren zitten via roodachtig bruine platen 1 x 2 met handvat en roodachtig bruine tegels 1 x 1 met houder vast op 2 op elkaar geklikte roodachtig bruine ronde platen 2 x 2 die op de plaat met staafframe zitten.

Heb je nog vragen of opmerkingen mail dan naar bolderf@xs4all.nl

Na het maken van de Tahitiaanse danseres, zag ik tussen mijn LEGO onderdelen een schotel die me deed denken aan de tutu van een ballerina en dus is hier nog een LEGO danseres.





Voor de mensen die deze ballerina willen namaken is het belangrijk om te weten dat onder de tutu een witte steen 1 x 1 zit met op alle zijkanten een nop. Een van die zijkanten zit aan de tutu vast, dus niet de bovenkant van de steen. De bovenkant van de steen zit achter en daarop zit het uitstekende been. Op de tutu zit een witte tegel 1 x 1 met nop. Het hoofd is een beige steen 1 x 1. Daarop zit een roodachtig bruine plaat 1 x 1. Op die plaat zit een roodachtig bruine nekhoekplaat. Achterop zit een roodachtig bruine plaat 1 x 1.

De ballerina staat in de tweede Arabesque positie. Kijk hier voor de verschillende Arabesque posities.

http://balletclassroom.files.wordpress.com/2012/03/ballet-arabesquea-large.jpg



Losse LEGO onderdelen kun je o.a. kopen bij ToyPro (http://www.toypro.com/).

Zeibekiko figuren

Ik had weer wat ideetjes voor Zeibekiko figuren. De Zeibekiko is een Griekse solodans. Lees dansblad 103 voor meer algemene informatie over de Zeibekiko.

Figu	Figuur 1		
Tel	Omschrijving		
1	Stap met je rechtervoet opzij, waarbij de linkervoet niet verplaatst		
&	Verplaats het gewicht terug naar je linkervoet		
2	-		
&	Stap met je rechtervoet naar voren		
3	Schop met je linkervoet naar voren		
4	Zwaai je linkerbeen gekruist over je rechterbeen		
5	Stap met je linkervoet opzij, waarbij de rechtervoet niet verplaatst		
&	Verplaats het gewicht terug naar je rechtervoet		
6	-		
&	Stap met je linkervoet naar voren, waarbij de rechtervoet niet verplaatst		
7	Verplaats het gewicht terug naar je rechtervoet		
8	Stap met je linkervoet naar achteren		
9	Sluit je rechtervoet bij je linkervoet aan, maar ga er niet op staan		

Figu	Figuur 2		
Tel	Omschrijving		
1	Stap met je rechtervoet opzij		
&	Tik met je linkervoet naast je rechtervoet		
2	-		
&	Stap met je linkervoet opzij		
3	Draai een kwart linksom en stap met je rechtervoet naar voren		
4	Draai op beide voeten driekwart linksom, waarbij het gewicht op je rechtervoet blijft		
	(spiral)		
5	Stap met je linkervoet opzij		
&	Tik met je rechtervoet naast je linkervoet		
6	-		
&	Stap met je rechtervoet opzij		
7	Draai een kwart rechtsom en stap met je linkervoet naar voren		
8-9	Draai op beide voeten driekwart rechtsom, waarbij het gewicht op je linkervoet blijft		
	(spiral)		

Figu	Figuur 3	
Tel	Omschrijving	
1	Stap met je rechtervoet naar achteren	
&	Breng je linkerhak voor je lichaam naar rechts omhoog en sla met je rechterhand op de zijkant van die hak	
2	-	
&	Stap met je linkervoet naar voren	
3	Stap met je rechtervoet naar voren en buig door je knieën, waarbij je linkerknie aan de grond is	

4	Sla met je rechterhand op de grond
5	Ga weer rechtop staan met het gewicht op je linkervoet
&	Breng je rechterhak gekruist voor je linkerbeen omhoog
6	-
&	Draai een kwart linksom en stap met je rechtervoet opzij, waarbij de linkervoet op
	dezelfde plaats blijft
7	Draai een kwart linksom en verplaats het gewicht terug naar je linkervoet, waarbij de
	rechtervoet op dezelfde plaats blijft
8	Draai een kwart linksom en stap met je rechtervoet opzij, waarbij de linkervoet op
	dezelfde plaats blijft
9	Draai een kwart linksom en verplaats het gewicht terug naar je linkervoet

In de dansbladen 129, 130, 131, 135, 136, 151, 154 en 166 staan nog meer Zeibekiko figuren.

Op 27 september werd in Agia Napa in Cyprus door 754 deelnemers de grootste Zeibekiko gedanst. In de filmpjes daarvan kun je ook leuke figuurtjes zien.

http://www.youtube.com/watch?v=BAhhj19uMGY http://www.youtube.com/watch?v=WP072qtYpeg

http://en.protothema.gr/cyprus-aims-to-be-included-in-guinness-records-for-zeibekiko-dance/

Ian Waite

Ian Waite is een professionele stijldanser, dansleraar en choreograaf die vooral bekend is geworden door zijn deelname aan de televisieshow Strictly Come Dancing. Hiernaast zie je een foto van een demonstratie die Ian Waite en Daisy Croes op 26 januari 2003 gaven tijdens een NADB danswedstrijd in Wijchen (zie dansblad 43).

Ian is op 29 januari 1971 geboren in Reading in het Engelse graafschap Berkshire. Toen hij 10 jaar was, begon hij met dansen. Op 14-jarige leeftijd won hij bijna elke wedstrijd waaraan hij meedeed. Later werd hij Europees kampioen Latin American bij de jeugd. Hierna danste hij gedurende tien jaar met Melanie Walker (nu Melanie Lane) op vele wedstrijden over de hele wereld.

In 1988 was hij voor het eerst te zien bij Strictly Come Dancing.

In 1997 werd hij professioneel en ging hij verder met zijn nieuwe partner Inga Haas. Na negen maanden werden ze derde bij de British Professional Rising Stars.

Hij besloot om verder te werken aan zijn danscarrière door naar Nederland te verhuizen



om met Ruud Vermeij te trainen. Daar danste hij vier jaar met Natalia Panina, met wie hij het Nederlands Kampioenschap won. Daarna ging hij verder met Daisy Croes uit België. Na vijf jaar in Nederland ging hij terug naar Engeland. In 2004 begon hij met de Camilla Dallerup te dansen.

Tegenwoordig geeft hij dansles in Berkshire. Ook kun je Ian samen met Camilla Dallerup of Natalie Lowe boeken voor een spectaculaire dansdemonstratie.

http://www.ian-waite.com/	http://www.bbc.co.uk/programmes/b006m8dq
http://en.wikipedia.org/wiki/Ian Waite	http://www.youtube.com/watch?v=8mjxNP-gBZs

Leuke links

Dance Dance

http://dancedancedance.rtl.nl/

http://www.uitzendinggemist.net/programmas/7729-Dance_Dance_Dance.html

http://www.youtube.com/channel/UCdRHLAwdNT-ndtFoHIyxiaw

Grease

http://www.greasedemusical.nl/

Dansmuziektitels

http://www.die-mobile-tanzschule.de/tanzmusik-empfehlungen.html

Ballroom Dances

http://dance.about.com/od/partnerdancestyles/tp/Ballroom_Dances.htm Informatie over stijldansen

USA Dance

http://www.usadance.org/

Lees online het tijdschrift American Dancer

Danskleding

http://www.tanietz.com/

http://www.tanzshop-wagenbach.de/

http://www.tanzsportmode.de/

http://www.dance-web.de/shops.htm

Gewijzigde dansbladen

Soms wijzig ik bestaande dansbladen om bijvoorbeeld extra informatie toe te voegen of om foutjes te corrigeren. Hier is een overzicht van de laatst gewijzigde dansbladen.

156	-	Bij 'Herken de dans' Hula gecorrigeerd in Tahitiaanse dans (Otea)
	-	Probleem met veranderd lettertype opgelost bij dansnotaties
172	-	Advertentie toegevoegd