Het blad voor stijldansers



Schotland Festival Foto: Fred Bolder

Het Dansblad is een gratis tijdschrift over stijldansen, maar ook vele andere dansvormen komen aan bod. Het Dansblad is niet in gedrukte vorm verkrijgbaar. Berichten en advertenties kunnen via e-mail worden doorgegeven.

Het Dansblad is een uitgave van:

Fred Bolder's Ballroom Site

url: http://www.xs4all.nl/~fghb/ballroom.htm

e-mail: fghb@xs4all.nl

Dit blad is als Word-bestand gratis te downloaden vanaf de bovengenoemde site.

Het Dansblad heeft ook een eigen domein.

url: http://www.dansblad.nl

Redactie: Fred Bolder en Miranda Harder-Jager

Medewerkers: Petra Maas en Silvia Jager

Auteursrecht

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden d.m.v. druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Fred Bolder's Ballroom Site aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor de juistheid van de in dit blad geboden informatie en eventuele schade veroorzaakt door deze informatie.

Inhoud

Nieuws	4
Take the lead – de film	5
André van Duin	6
Day of Dance	7
Schotland Festival	8
Edmundo Ros	13
Ascii Strip	14
DVD – Complete danscursus	
Berichten	16
Leuke links	18

Nieuws

Door: Fred

Likha Pilipino Folk Ensemble of San Francisco

De dansgroep Likha Pilipino is op 4 juli om 20:00 uur te zien in: Schouwburg De Meerse Raadhuisplein 3 Hoofddorp http://www.demeerse.com/index.php
Een kaartje kost 15 euro.
Bezoek de onderstaande site voor meer informatie over de dansgroep. http://www.likha.org/default.asp

Zomercarnaval

Zaterdag 29 juli kun je in het centrum van Rotterdam naar de straatparade van het zomercarnaval kijken.

http://www.zomercarnaval.com

Take the lead - de film

Door: Miranda

Deze 117 minuten durende film draait momenteel in de Nederlandse bioscopen.

Na 'Dancing with the Stars' is wel duidelijk dat de populariteit van dansen enorm gestegen is, want naar aanleiding van het succes van dit tv-programma in Amerika besloten de producenten deze dansfilm te maken.



Het verhaal

"Kansloze jongeren op een zwarte school krijgen een beter leven als de idealistische Pierre Dulaine (Banderas) het idee krijgt om hen te leren stijldansen. De kids die voornamelijk



hiphoppend door het leven gaan, weten niet wat hen overkomt, maar Pierre is zo volhardend in zijn missie dat ze zich aarzelend en vervolgens enthousiast op de rumba, tango en wals storten. Volstrekt voorspelbaar en toch ook wel een tikkie ongeloofwaardig (ondanks het waar gebeurd label), maar eerlijk is eerlijk: als dansen je ding is, word je vast blij van Antonio en zijn klasje." (citaat uit: Preview) In het begin van de film worden de twee compleet

verschillende dansstijlen ballroom en hiphop met bijbehorende kledingstijl in een leuke overgang weergegeven. Door een incident komt een blanke dansleraar in contact met de zwarte gemeenschap. Met zijn idealistische instelling besluit hij zwarte tieners ballroomdansles te geven. De decaan van de school laat hem les geven aan de kinderen die na moeten blijven omdat ze een overtreding begaan zijn. Ze denkt hiermee het aantal overtredingen naar beneden te kunnen brengen, want wie wil er immers ballroom dansen leren? De waarheid blijkt echter anders...

Aan het einde van de film wordt gemeld dat het dansprogramma in Amerika inmiddels op 120 New Yorkse scholen ingevoerd is en het breidt zich nog steeds uit. Er zijn op dit moment 42 dansleraren actief om zo'n 12000 studenten les te geven.

Mijn mening

Ik vind persoonlijk de muziek die voor het ballroomdansen gebruikt werd ouderwets en zeker niet van deze tijd. Mij is echter ook niet duidelijk in welke tijd de film zich afspeelt, dus wellicht hoorde de muziek wel bij die tijd. In de loop van de film komt er verandering in de muziek als de leerlingen hun hiphop-invloeden in de ballroommuziek verwerken. Het begin van de film vond ik super; daarin werden de contrasten tussen ballroom en hiphop op een heel mooie manier weergegeven. Verder is het vooral een standaard verhaal, maar dat zijn alle dansfilms eigenlijk wel; ik wacht nog op het moment dat er een dansfilm gemaakt wordt met een uniek verhaal.

Wat in Preview stond is helemaal waar: als dansen je ding is, moet je deze film zeker gezien hebben.

André van Duin

Door: Fred

Dansen is plezier voor twee en voor nog meer lol is het denk ik wel leuk om te dansen op muziek van André van Duin. Hier is een overzicht van zijn leukste dansbare nummers.

A woman in love	Tango	. 31
Agatha		
De Heidezangers	_	
File		
Grote voeten		
Waarom zijn de bananen krom	Cha Cha Cha	. 31 😊
Willempie		

Links

http://www.musicals.nl/andrevanduinshow/ http://www.andrevanduinfotosite.nl/

Day of Dance

Door: Fred

Zaterdag 27 mei ben ik naar het Schouwburgplein in Rotterdam geweest. Het was namelijk Day of Dance en dan zijn daar veel gratis dansdemonstraties te zien. Vergeleken met de voorgaande jaren viel het me een beetje tegen. Het podium was veel kleiner en er was bijna alleen maar Streetdance te zien. Maar goed, het is gratis en dus mag je eigenlijk niet klagen. Streetdance is blijkbaar erg populair in Rotterdam. De muziek die ze voor Streetdance gebruiken vind ik over het algemeen niet om aan te horen, maar het dansen op zich vind ik wel leuk om te zien. Toch was ik blij toen er eindelijk wat variatie kwam, namelijk moderne dans en theaterdans. De theaterdansgroep Focus vind ik altijd erg leuk om te zien. Er was ook nog een workshop Thaibo, maar hierbij stellen de danspasjes niet zo veel voor. Taibo ziet er uit als dansend vechten en je moet er een enorme conditie voor hebben. Volgend jaar ga ik maar eens bij een ander podium in Rotterdam kijken.



Theaterdansgroep Focus

Foto: Fred Bolder

Schotland Festival

Door: Fred Bolder

Zaterdag 27 mei en zondag 28 mei werd in de Hollandse Biesbosch in Dordrecht de 18^e editie van het landelijk Schotland Festival gehouden. Zaterdag was ik al naar Day of Dance en dus kon ik alleen zondag naar het Schotland festival. Achteraf was dat maar goed ook, want in Dordrecht had het behoorlijk geregend en in Rotterdam miezerde het alleen af en toe een beetje. Ik zag er een beetje tegenop om er met het openbaar vervoer naartoe te gaan, want in een krant las ik dat je dan met de trein, de bus en daarna met een door de buschauffeur geregelde taxi moest gaan. En hoe zit het dan met de terugweg? Via internet www.9292ov.nl kwam ik erachter dat ik het beste met de waterbus kon gaan. Bovendien kon ik dan mijn fiets meenemen. Ik heb al veel profijt gehad van die geweldige site. Ik vaar wel vaker, maar die waterbus gaat echt snel zeg! Om precies 11.00 uur was ik bij het Schotland Festival. Perfect, want om zo laat begon het ook. Voor 17 euro mocht ik voorbij de kassa. Best duur, maar ik had het er wel voor over. Al snel liep ik te soppen in de modder. Dat was dus van de regen van de dagen ervoor. Het was behoorlijk drassig geworden. In het begin doe je nog alles om je schoenen schoon te houden, maar al snel kom je er achter dat dit toch niet lukt. Jullie zullen je waarschijnlijk afvragen wat er nu valt te beleven bij zo'n Schotland Festival. Tijdens het Schotland Festival kun je de Schotse cultuur meemaken. Ik ben zelf een keer op vakantie in



Schotland geweest (zie dansblad 22) en daar heb ik voor het eerst het Highland Dancing gezien. Bij het festival ging ik natuurlijk eerst naar het danspodium waar op dat moment de Ierse dansgroep Celtic Border uit Bergen op Zoom te zien was (foto hiernaast). Zo zie je dat de Schotse en Ierse dansen dus ook in Nederland worden gedaan. Ze dansten ook op "Lord of the Dance". Echt leuk, want daar heb ik met Country dansen ook een dansje op geleerd. Hun dans zag er wel een stuk spectaculairder en ingewikkelder uit. Ik zag wat betreft stijl wel wat overeenkomsten. Bij sommige Ierse dans DVD's heb ik weleens dat het allemaal een beetje op hetzelfde neer komt en het na een tijdje begint te vervelen, maar deze groep had een heel gevarieerd programma. Ze lieten diverse verschillende dansen zien. Na de Ierse dansen kregen we de Schotse dansen te zien door "The Toe and Heel Highland Dancers" uit Rotterdam en Den Haag. Voor elke dans werd er uitgelegd wat er met die dans wordt uitgebeeld. Hartstikke leuk natuurlijk en omdat ik goed heb opgelet kan ik jullie nu ook veel

vertellen over de verschillende Schotse dansen. Een van de bekendste dansen is de zwaarddans welke is ontstaan na het verslaan van de tegenstander. De Schot legde zijn zwaard over het zwaard van zijn tegenstander in de vorm van een kruis en begon hier triomfantelijk over heen te dansen. Bij het dansen van de zwaarddans wordt eerst om de zwaarden heen gedanst. Daarna wordt in de denkbeeldige vier vlakken gedanst waarbij de zwaarden niet geraakt mogen worden. Vervolgens klapt de danser(es) in zijn/haar handen als teken voor de doedelzakspeler om sneller te gaan spelen.

De Highland Fling is een overwinningsdans waarbij een hert wordt uitgebeeld. De armen worden hierbij gehouden zoals het gewei.

De Hornpipe is een vrolijke dans waarbij de werkzaamheden op een schip worden uitgebeeld. Er wordt hierbij een matrozenpakje gedragen.







Sword Dance (Zwaarddans)

Hornpipe

Irish Jig



Bij de Irish Jig wordt een Ierse wasvrouw uitgebeeld nadat kwajongens haar wastobbe omver hebben gegooid. Er wordt hierbij een rode of groene jurk gedragen.

Bij de Seann Triubhas wat "oude broek" betekent wordt een Schot uitgebeeld die zijn broek uitschopt nadat het verbod op het dragen van een kilt was opgeheven.

De National dansen zien er wat vrouwelijker uit doordat de bewegingen sierlijker en eleganter zijn. De Highland dansen werden immers van oorsprong door mannen gedanst.

Tegenwoordig doen veel meer vrouwen dan mannen aan Highland Dancing. De kleding bij de National dansen is ook heel anders. Het kostuum dat de vrouwen dragen heet Aboyne dress (zie foto hiernaast).

Behalve het dansen was er nog veel meer te beleven op het Schotland festival. Er was een demonstratie schapendrijven waarbij je kon zien hoe een hondje een kudde schapen bij elkaar wist te houden. Er was een Schots dorp waar je o.a. kon boogschieten. Er was Schotse en Ierse muziek gespeeld door

live bands. Ook kon je sterke mannen zien bij de Highland Games. Enkele onderdelen waren steen stoten, hamer slingeren en Caber Toss waarbij met grote boomstammen wordt gegooid.



Verder waren er enorm veel kraampjes waar je Schotse dingen kon kopen zoals souvenirs, kleding, whisky, snoep, cd's, dvd's enz. Natuurlijk ben ik langs al die kraampjes geweest om spullen voor mijn dansverzameling te kopen. Dat is goed gelukt! Ik heb een mooie theedoek gevonden met Highland Dancing erop. Ook vond ik speldjes van Ierse dans, Highland Dancing en Stijldansen (YES!!). Ik heb zelfs een cd gevonden met mooie Russische volksdansmuziek. Dat verwacht je dus echt niet op een Schotland festival.

Na een heleboel leuke dingen te hebben gekocht ging ik weer kijken bij het dansen. Er waren namelijk voortdurend demonstraties. Bij het Highland dansen dansten meerdere dansers gelijktijdig op het podium waarbij ze niet allemaal hetzelfde deden om in korte tijd zo veel mogelijk van een bepaalde dans te kunnen laten zien.

Je kon ook nog aan workshops meedoen om een Schots of Iers dansje te leren. Met de Schotse dans heb ik niet meegegaan zodat ik kon filmen en belangrijke dingen kon opschrijven. Ik heb wel met

een Iers dansje meegedaan en natuurlijk was ik weer de enige man, op de leraar na dan. Dat viel nog niet mee zeg. Je moest je voeten in de meest maffe posities neerzetten. Langzaam ging dat best, maar het nummer waarop gedanst moest worden was nogal snel. Ik kan wel heel veel schrijven over al die dansen, maar het beste kun je natuurlijk gewoon zelf een dansje doen. Print dit stukje en leer wat Highland Fling pasjes! Bij Highland Dancing worden er de hele tijd kleine sprongetjes op de tenen gemaakt, bij sommige dansen af en toe ook enorme sprongen, maar dat zullen we maar niet doen. Ga staan met je hakken dicht bij elkaar en je tenen uitgedraaid. De hoek tussen je voeten moet ongeveer 90 graden zijn. Dit noemen ze de eerste positie. Maak vuisten van je handen en hou

ze in je zij met de bovenkant van je handen naar voren. Probeer nu op de plaats kleine sprongetjes op je tenen je maken. Als dat lukt dan gaan we nu de pasjes leren die je hieronder op de foto's ziet.



Probeer het eerst zonder erbij te springen. Op tel 1 steek je je rechtervoet zijwaarts uit. Dit noemen ze de tweede positie. Op tel 2 hou je je rechtervoet omhoog achter je linkerbeen. Zorg er steeds voor dat je knie niet recht naar voren wijst. Op tel 3 hou je je rechtervoet omhoog voor je linkerbeen. Op tel 4 hou je je rechtervoet weer omhoog achter je linkerbeen. Op de foto's kun je goed zien of het klopt. Probeer er na een paar keer oefenen eens bij te springen, maar kijk uit dat je niets forceert. Highland Dancing is namelijk behoorlijk intensief. Bij het dansje wat je nu aan het leren bent duren alle pasjes even lang en dans je gewoon op iedere tel van de muziek.

De volgende vier tellen zijn bijna hetzelfde. Nu moet je alleen alles met je linkervoet doen. Om te oefenen kun je de acht tellen die je nu hebt geleerd steeds herhalen.

Na de acht tellen dans je vier tellen alles met je rechtervoet. Daarna dans je vier tellen met je linkervoet, maar tijdens het dansen van de laatste drie tellen maak je een hele draai rechtsom op de plaats. Het is best moeilijk om tijdens die draai de passen netjes te blijven doen, maar na wat oefenen lukt het wel. Na de draai dans je weer vier passen met je linkervoet. Je wisselt dan dus niet van voet. Daarna dans je vier passen met je rechtervoet, gevolgd door vier passen met je linkervoet. Als laatste dans je vier passen met je rechtervoet, waarbij je een hele draai linksom maakt. Hierna kun je weer helemaal opnieuw beginnen met je rechtervoet. Ik ben er achter gekomen dat Highland Dancing ook heel geschikt is als ochtendgymnastiek. Hieronder staan alle pasjes overzichtelijk in een tabel.

Tel	Voet	Omschrijving (bij iedere pas maak je een spron	igetje)
1	RV	Steek je rechtervoet zijwaarts uit	
2	RV	Hou je rechtervoet omhoog achter je linkerbeen	
3	RV	Hou je rechtervoet omhoog voor je linkerbeen	
4	RV	Hou je rechtervoet omhoog achter je linkerbeen	
1	LV	Steek je linkervoet zijwaarts uit	
2	LV	Hou je linkervoet omhoog achter je rechterbeen	
3	LV	Hou je linkervoet omhoog voor je rechterbeen	
4	LV	Hou je linkervoet omhoog achter je rechterbeen	
1	RV	Steek je rechtervoet zijwaarts uit	
2	RV	Hou je rechtervoet omhoog achter je linkerbeen	
3	RV	Hou je rechtervoet omhoog voor je linkerbeen	
4	RV	Hou je rechtervoet omhoog achter je linkerbeen	
1	LV	Steek je linkervoet zijwaarts uit	
2	LV	Hou je linkervoet omhoog achter je rechterbeen	Maak gedurende
3	LV	Hou je linkervoet omhoog voor je rechterbeen	deze drie tellen een
4	LV	Hou je linkervoet omhoog achter je rechterbeen	hele draai rechtsom
1	LV	Steek je linkervoet zijwaarts uit	
2	LV	Hou je linkervoet omhoog achter je rechterbeen	
3	LV	Hou je linkervoet omhoog voor je rechterbeen	
4	LV	Hou je linkervoet omhoog achter je rechterbeen	
1	RV	Steek je rechtervoet zijwaarts uit	
2	RV	Hou je rechtervoet omhoog achter je linkerbeen	
3	RV	Hou je rechtervoet omhoog voor je linkerbeen	
4	RV	Hou je rechtervoet omhoog achter je linkerbeen	
1	LV	Steek je linkervoet zijwaarts uit	
2	LV	Hou je linkervoet omhoog achter je rechterbeen	
3	LV	Hou je linkervoet omhoog voor je rechterbeen	
4	LV	Hou je linkervoet omhoog achter je rechterbeen	
1	RV	Steek je rechtervoet zijwaarts uit	
2	RV	Hou je rechtervoet omhoog achter je linkerbeen	Maak gedurende
3	RV	Hou je rechtervoet omhoog voor je linkerbeen	deze drie tellen een
4	RV	Hou je rechtervoet omhoog achter je linkerbeen	hele draai linksom





Hieronder staan wat links waar je Schotse doedelzakmuziek kunt downloaden om het dansje uit te proberen. Je hebt Strathspey muziek (4/4 maat) nodig waarvan het tempo rond de 31 maten per minuut ligt.

http://kilby.sac.on.ca/ActivitiesClubs/cadets/Piping/repetoire.html http://www.mattpiper.com/samples.html http://www.chicagohighlanders.org/our_music.htm http://www.thebagpiper.org/demo.html

Probeer ook eens om elke keer als je met je linkervoet bezig bent je rechterarm omhoog te houden zoals je op de voorkant van dit dansblad kunt zien. Hou je linkerarm omhoog als je met je rechtervoet bezig bent. Na het dansen is het verstandig om wat rek en strek oefeningen te doen. Ik hoop dat jullie het leuk vonden om wat van de Highland Fling te leren. Er was trouwens ook volksdans uit Galicië (Noord-West Spanje) te zien door de groep Rosalía de Castro. Dat klinkt vreemd voor een Schotland Festival, maar zij gebruiken ook doedelzakken in hun muziek en Galicië is van origine een Keltische streek. Volgend jaar ga ik waarschijnlijk weer naar het Schotland Festival, want het is zeer goed bevallen! Kijk op mijn site voor meer foto's http://www.xs4all.nl/~fghb/photo/0605281.htm

Links

Schotland Festival http://www.schotlandfestival.nl/

Celtic Border http://www.celticborder.nl/

The Toe and Heel Highland Dancers http://www.sapb.nl/indexN.html

Anglo-American Dance Service http://users.pandora.be/aads.vzw1/

Highland Dance http://www.highland-dance.co.uk/Highland%20Dancing.htm

The Highland Fling and How to Teach it http://www.gutenberg.org/etext/12942

Dancilla http://www.dancilla.com/
Download filmpjes. Zoek bijvoorbeeld naar Highland Fling.

Large Video Files http://www.electricscotland.com/tvscots/large.htm
Download een grote film!





Edmundo Ros

Door: Fred

Weten jullie nog dat Barbara en Marcus in Dancing with the Stars dansten op "Do you like the Samba"? Bij ons op de stijldansavonden draaien ze die ook wel eens en onze countrydanslerares heeft er een dansje op verzonnen.

Het nummer "Do you like the Samba" staat op de onderstaande cd van Edmundo Ros. Op die cd staan de twee platen "Hair Goes Latin" en "Caribbean Ros". Ik heb de cd voor 14,95 euro gekocht bij de cd zaak in de grote Donner in Rotterdam.



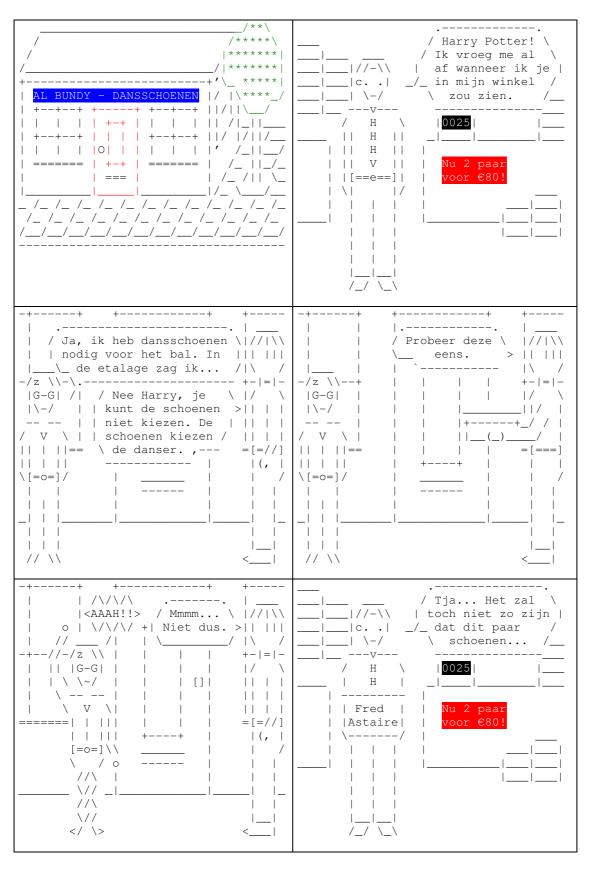


Hair Goes Latin

IIui	Goes Lutin		
1	Good Morning Starshine		
2	Ain't Got No		
3	I Got Life	Cha Cha Cha	30
4	Where Do I Go?	Rumba	28
5	Hare Krishna (Be In)		
6	Aquarius		
7	Hair	Cha Cha Cha	30
8	Easy To Be Hard	Rumba	28
9	Manchester, England	Cha Cha Cha	32
10	Frank Mills	Rumba	23
11	Let The Sunshine In		
12	Donna		
	ibbean Ros		
13	Do You Like The Samba		
14	Tie A Yellow Ribbon Round The Old Oak Tree	Salsa	42
15	La Paloma		
16	The Night The Lights Went Out In Georgia		
17	This Train	Samba	54
18	You Are The Sunshine Of My Life		
19	Grab The Bull By The Horns	Cha Cha Cha	32
20	Tequila	Salsa	40
21	Words We Now Regret		
22	Mama Loves Pompa	Samba	53

Ascii Strip

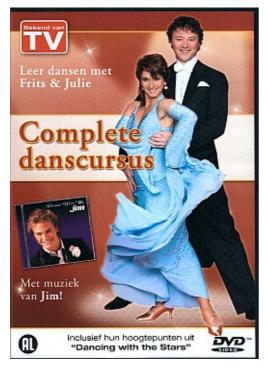
Door: Fred



DVD - Complete danscursus

Door: Fred

Bij Intertoys verkopen ze nu een dvd met een danscursus die gegeven wordt door Frits Sissing en Julie Fryer die we kennen van Dancing with the Stars. Van de Quickstep, Cha Cha Cha, Paso Doble en Jive worden enkele beginnerspasjes uitgelegd. Er wordt weinig aandacht besteed aan de damespasjes, de richtingen en de danshoudingen, maar met een beetje goede wil is hier wel uit te komen. Op de dvd staan ook wat pasjes voor gevorderden. Tussendoor geeft Julie nog wat tips om de dans er beter uit te laten zien. Ik vind het erg leuk dat er nu ook eens wat van de Paso Doble te zien is. Verder kun je kijken naar een paar interviews. Dit is een leuke dvd voor zowel beginners als gevorderden en voor het geld hoef je het niet te laten, maar ik vind het geen complete danscursus.



Complete danscursus

Leer dansen met Frits & Julie

Dansen:

Quickstep, Cha Cha Cha, Paso Doble en Jive

Prijs: 10 euro

Links

Intertoys

http://www.intertoys.nl

Uitgeverij Memphis Belle

http://www.memphisbelle.nl

Dancing with the Stars

http://www.dancingwiththestars.nl

Berichten

Op deze pagina kun je gratis berichten en/of advertenties plaatsen. Stuur hiervoor een mailtje naar fghb@xs4all.nl.

Ballroomjurk te koop

Paarse ballroomjurk Beplakt met 12 gross strass!

Maat 34 - 38

€ 700,-

Info: silvia_jager@hotmail.com





Dansavond in Schoonhoven

Zaterdag 26 augustus organiseert de Stichting Het Bastion een dansavond in "Het Bastion". Voor iedere dansliefhebber een ideale avond om zijn of haar geliefde hobby in een ongedwongen sfeer te beoefenen.

Van Quickstep tot PasoDoble ze komen allemaal aan bod.

Vanaf 20.00 uur gaan wij non-stop door tot 01.00 uur!!

Onder het genot van een hapje en een drankje en veel muziek zorgen wij voor een avondje Gezelligheid in de mooiste en beste danslokatie van de Krimpenerwaard!!!!

U bent welkom vanaf 20.00 uur in:

"Het Bastion"

Bastion 5

Schoonhoven.

Inlichtingen:

Egbert van der Veen 0182-384202

 $\underline{het bastionschoonhoven@het net.nl}$

http://www.hetbastion.com

Latinjurk te koop

Zeer opvallende ijsblauwe latinjurk met kolkende rok. Heeft een blote rug.

Beplakt met 10 gross light saph. en 10 gross aquamarine strass.

Slechts 2x gedragen!!!

Inclusief oorbellen en extra strass.

€ 300.-

Nu in prijs verlaagd. Onderhandeling over de prijs is mogelijk.

Voor meer foto's of informatie: silvia_jager@hotmail.com



Leuke links

Door: Fred

Aranka's Stijldanssite

http://home.planet.nl/~ber04440/

Informatie over vrijdansavonden in Nederland

Dansen

http://dansen.allerubrieken.nl/

Veel links

Highland Fusion

http://www.highlandfusion.com/

Highland Dancing met een modern tintje

Webshots

http://community.webshots.com/album/50437593iUKqOz

Veel foto's van Ierse dans

Foto's van het Schotland Festival

http://fotoboek.irritantje.net/thumbnails.php?album=107

http://groups.msn.com/ilovescotland/schotlandfestivaldordrecht.msnw

http://www.evenementenbegeleiding.nl/?result=sf27052006&result2=fotos

http://www.evenementenbegeleiding.nl/?result=sf28052006&result2=fotos

Mi Pasión

http://www.mipasion.nl

Dansschoenen

Salsa

http://calicheexpress2.netfirms.com/salsa.htm

Salsa muziek titels

Werkstuk over dansen

http://www.anker.pcboamersfoort.nl/leerlingenmap/werkstukmanon.htm