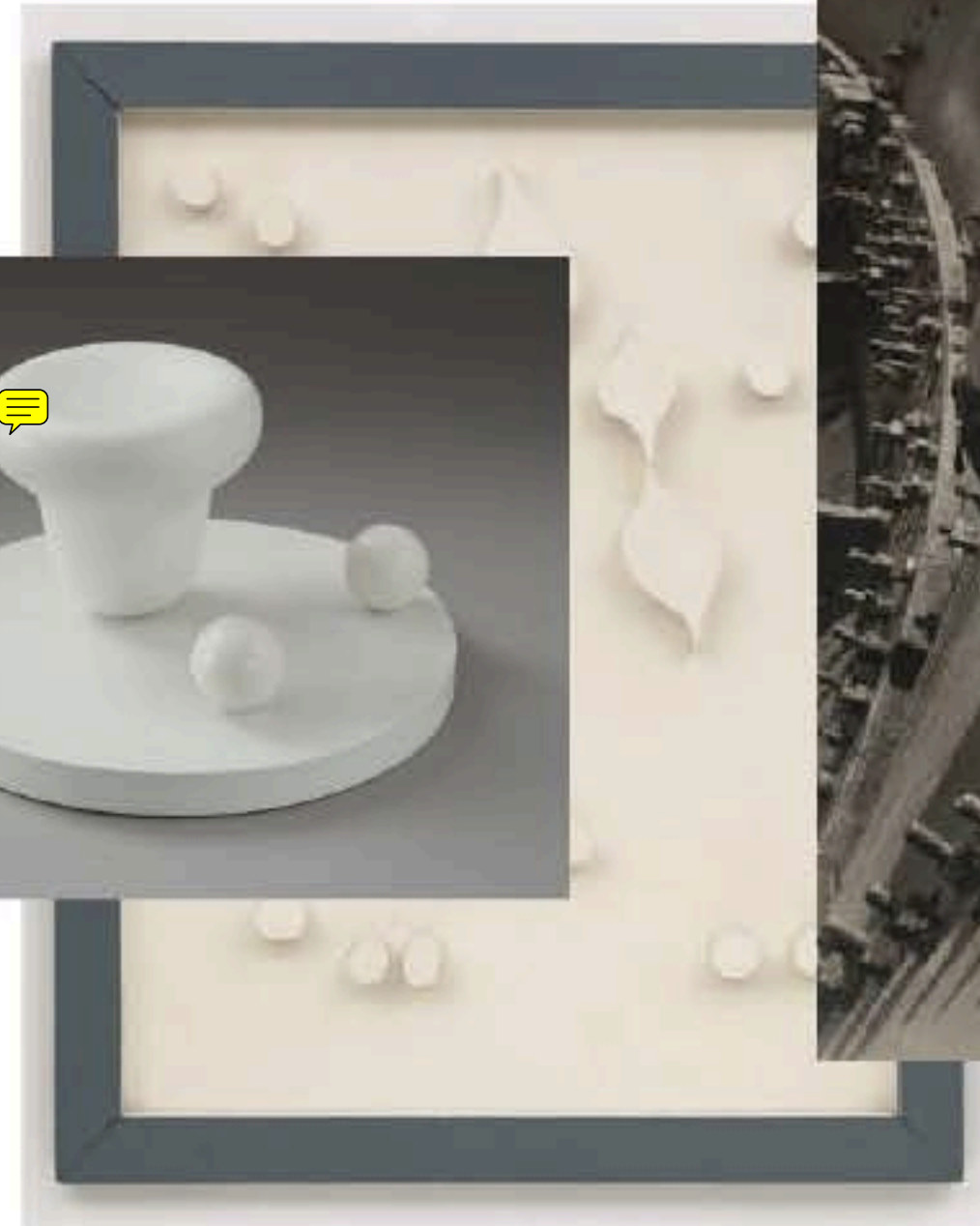


CONTACTO [info@proyectobachue.com](mailto:info@proyectobachue.com)

FUNDACIÓN PROYECTO BACHUÉ

ESPAÑOL / INGLÉS



PROYECTO  
BACHUÉ

## SOBRE NOSOTROS


EDITORIAL

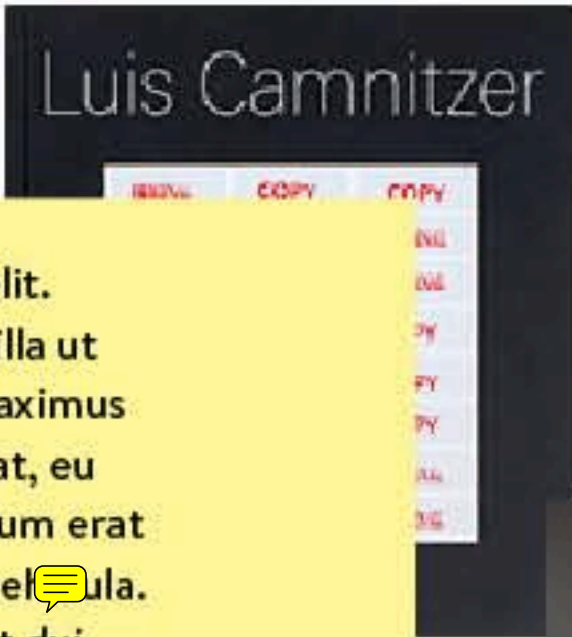
ARCHIVO

LA COLECCIÓN



Luis Camnitzer

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Curabitur erat tortor, feugiat quis suscipit quis, fringilla ut odio. Integer ultrices justo lectus, et tempor tellus maximus sit amet. Integer in laoreet est. Proin at accumsan erat, eu consectetur massa. Duis finibus tempus lacus, at dictum erat feugiat sit amet. Cras in lacus sit amet arcu fringilla vel  ula. In ligula libero, varius vitae urna eget, luctus tincidunt dui. Pellentesque sodales, dui non mattis rutrum, neque libero bibendum massa, nec venenatis ex ex quis turpis.





CONTACTO [info@proyectobachue.com](mailto:info@proyectobachue.com)

FUNDACIÓN PROYECTO BACHUÉ

ESPAÑOL / INGLÉS



[SOBRE NOSOTROS](#)

[EDITORIAL](#)

[ARCHIVO](#)

[LA COLECCIÓN](#)

## SOBRE PROYECTO BACHUÉ

Es una plataforma de gestión enfocada en las artes plásticas y audiovisuales colombianas. Su propósito es promover las expresiones contemporáneas de creación, investigación y curaduría que se fundamenten en el rescate de los valores ancestrales y en la revisión de las manifestaciones modernas y, así, contribuir a la consolidación de un patrimonio cultural reflexivo sobre nuestro ser actual y local, útil para la construcción de una realidad más universal.

[LA COLECCIÓN](#)





CONTACTO info@proyectobachue.com

FUNDACIÓN PROYECTO BACHUÉ

ESPAÑOL / INGLÉS



## SOBRE NOSOTROS

## EDITORIAL

## ARCHIVO

## LA COLECCIÓN

### SOBRE PROYECTO BACHUÉ

Es una plataforma de gestión enfocada en las artes plásticas y audiovisuales colombianas. Su propósito es promover las expresiones contemporáneas de creación, investigación y curaduría que se fundamenten en el rescate de los valores ancestrales y en la revisión de las manifestaciones modernas y, así, contribuir a la consolidación de un patrimonio cultural reflexivo sobre nuestro ser actual y local, útil para la construcción de una realidad más universal.

### LA COLECCIÓN

El Proyecto Bachué está cimentado en el acopio y conservación de obras de arte colombiano de los siglos XIX, XX y XXI, además de mapas, documentos y fuentes primarias y bibliografía de referencia. El valor patrimonial de este acervo radica en su condición de testimonio de ideas e inquietudes que artistas y pensadores han dejado consignadas respecto a la pregunta por la definición de la identidad latinoamericana, considerando el conocimiento de su territorio y de las historias y condiciones de sus





CONTACTO info@proyectobachue.com

FUNDACIÓN PROYECTO BACHUÉ

ESPAÑOL / INGLÉS



[SOBRE NOSOTROS](#)

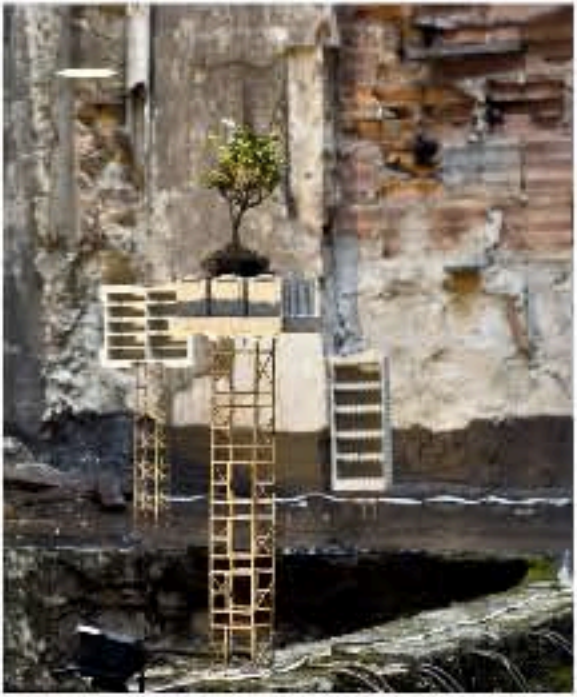
[EDITORIAL](#)

[ARCHIVO](#)

[LA COLECCIÓN](#)

EDITORIAL BACHUÉ

El Proyecto Bachué busca difundir la colección y abrir espacios de discusión alrededor de temas relacionados con la identidad Lationamérica. Son proyectos que varían en formato y que hasta ahora han tomado formas diversas, como proyectos editoriales, expositivos y curatoriales. En su labor, el Proyecto ha desarrollado una serie de plataformas que irán evolucionando a medida que encuentren propuestas afines a sus ideales. Actualmente el



JARDÍN DE MALEZAS



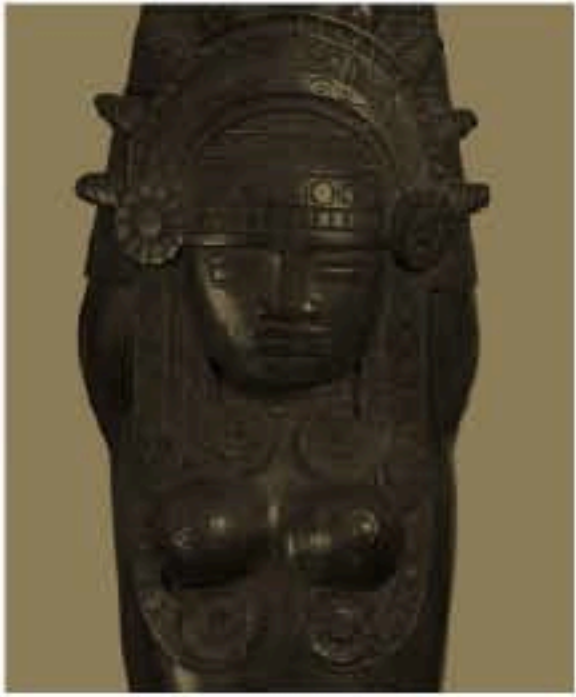
FERNANDO BOTERO: LA BÚSQUEDA DEL ESTILO



LA BACHUÉ DE RÓMULO



CUADERNO BACHUÉ NO.



CUADERNO BACHUÉ NO. 1



CONTACTO [info@proyectobachue.com](mailto:info@proyectobachue.com)

FUNDACIÓN PROYECTO BACHUÉ

ESPAÑOL / INGLÉS

# PROYECTO BACHUÉ

[SOBRE NOSOTROS](#)

[EDITORIAL](#)

[ARCHIVO](#)

[LA COLECCIÓN](#)



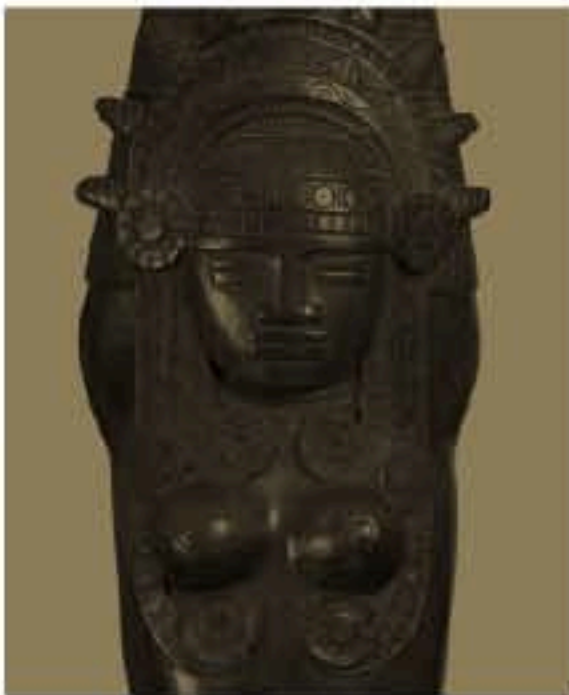
JARDÍN DE MALEZAS



FERNANDO BOTERO: LA BÚSQUEDA DEL ESTILO



LA BACHUÉ DE RÓMULO



CUADERNO BACHUÉ NO. 1



CUADERNO BACHUÉ NO. 1

JARDÍN DE MALEZAS CAMILO BOJACÁ  
01.21.2016

Jardín de Malezas es una intervención del artista Camilo Bojacá en el terreno donde se construirá El Dorado, espacio expositivo de Proyecto Bachué.







- 

JARDÍN DE MALEZAS
- 

FERNANDO BOTERO:  
LA BÚSQUEDA DEL ESTILO
- 

LA BACHUÉ DE RÓMULO
- 

CUADERNO BACHUÉ NO.
- 

CUADERNO BACHUÉ NO. 1

JARDÍN DE MALEZAS CAMILO BOJACÁ  
01.21.2016

Jardín de Malezas es una intervención del artista Camilo Bojacá en el terreno donde se construirá El Dorado, espacio expositivo de Proyecto Bachué.

[cuaderno-bachue-no1.pdf](#)



FERNANDO BOTERO: LA BÚSQUEDA DEL ESTILO  
01.21.2015

Jardín de Malezas es una intervención del artista Camilo Bojacá en el terreno donde se







cuaderno-bachue-no1.pdf



FERNANDO BOTERO: LA BÚSQUEDA DEL ESTILO  
01.21.2015

Jardín de Malezas es una intervención del artista Camilo Bojacá en el terreno donde se construirá El Dorado, espacio expositivo de Proyecto Bachué.







- [SOBRE NOSOTROS](#)
- [EDITORIAL](#)
- [ARCHIVO](#)
- [LA COLECCIÓN](#)

filtrar por texts / interviews

Categoría: todos



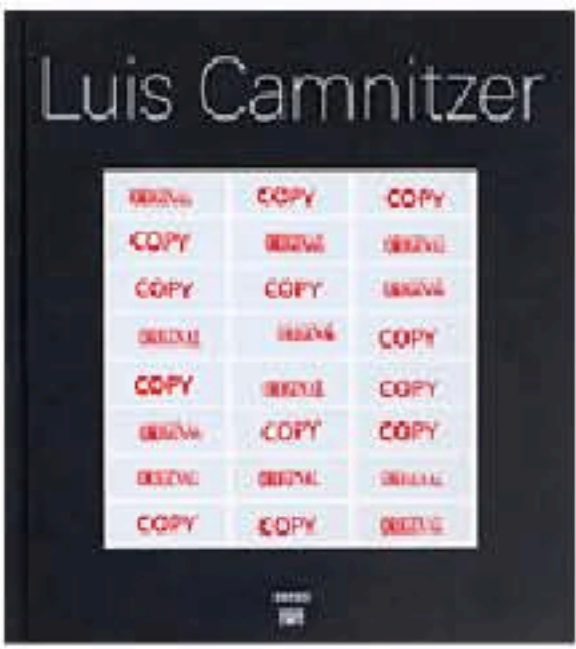
FERNANDO BOTERO: LA BÚSQUEDA DEL ESTILO

FERNANDO BOTERO: LA BÚSQUEDA DEL ESTILO  
01.21.2015

Jardín de Malezas es una intervención del artista Camilo Bojacá en el terreno donde se construirá El Dorado, espacio expositivo de Proyecto Bachué.

FERNANDO BOTERO: LA BÚSQUEDA DEL ESTILO  
01.21.2015

Jardín de Malezas es una intervención del artista Camilo Bojacá en el terreno donde se construirá El Dorado, espacio expositivo de Proyecto Bachué.



FERNANDO BOTERO: LA BÚSQUEDA DEL ESTILO

FERNANDO BOTERO: LA BÚSQUEDA DEL ESTILO  
01.21.2015

Jardín de Malezas es una intervención del artista Camilo Bojacá en el terreno donde se construirá El Dorado, espacio expositivo de Proyecto Bachué.



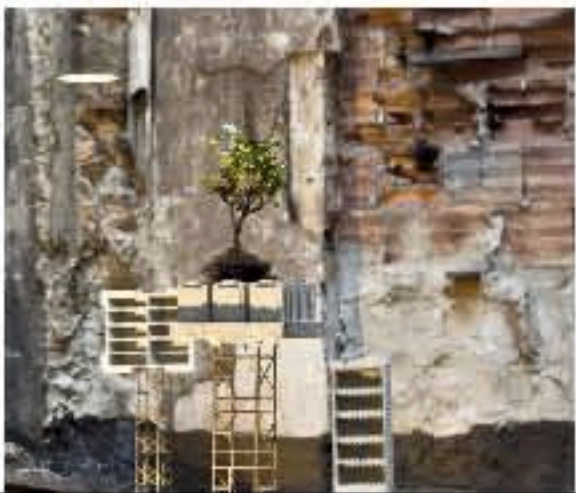
SABER DESCONOCER  
01.21.2015

FERNANDO BOTERO: LA BÚSQUEDA DEL ESTILO  
01.21.2015

Jardín de Malezas es una intervención

del artista Camilo  
FERNANDO BOTERO: LA BÚSQUEDA DEL ESTILO  
01.21.2015

Jardín de Malezas es una intervención del



FERNANDO BOTERO: LA BÚSQUEDA DEL ESTILO  
01.21.2015

Jardín de Malezas es una intervención del artista Camilo Bojacá en el terreno donde se



filtrar por texts / interviews

Categoría: todos



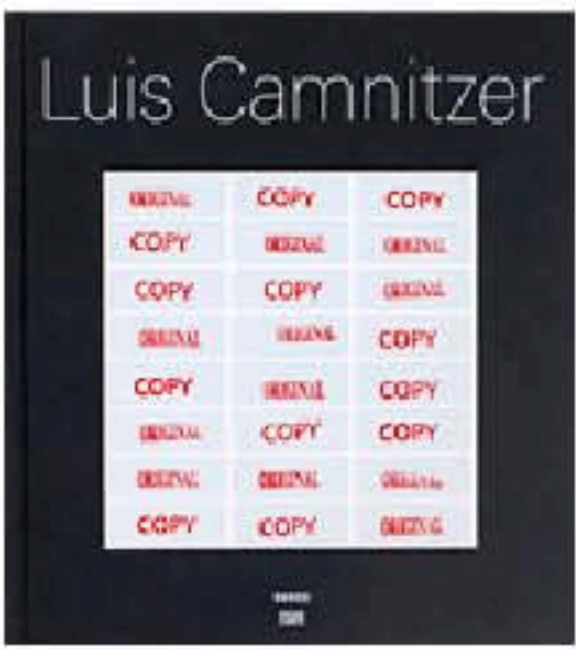
FERNANDO BOTERO: LA BÚSQUEDA DEL ESTILO

FERNANDO BOTERO: LA BÚSQUEDA DEL ESTILO  
01.21.2015

Jardín de Malezas es una intervención del artista Camilo Bojacá en el terreno donde se construirá El Dorado, espacio expositivo de Proyecto Bachué.

FERNANDO BOTERO: LA BÚSQUEDA DEL ESTILO  
01.21.2015

Jardín de Malezas es una intervención del artista Camilo Bojacá en el terreno donde se construirá El Dorado, espacio expositivo de Proyecto Bachué.



FERNANDO BOTERO: LA BÚSQUEDA DEL ESTILO

FERNANDO BOTERO: LA BÚSQUEDA DEL ESTILO  
01.21.2015

Jardín de Malezas es una intervención del artista Camilo Bojacá en el terreno donde se construirá El Dorado, espacio expositivo de Proyecto Bachué.



SABER DESCONOCER  
01.21.2015

FERNANDO BOTERO: LA BÚSQUEDA DEL ESTILO  
01.21.2015

Jardín de Malezas es una intervención

del artista Camilo  
FERNANDO BOTERO: LA BÚSQUEDA DEL ESTILO  
01.21.2015

Jardín de Malezas es una intervención del



FERNANDO BOTERO: LA BÚSQUEDA DEL ESTILO  
01.21.2015

Jardín de Malezas es una intervención del artista Camilo Bojacá en el terreno donde se





SOBRE NOSOTROS

EDITORIAL

ARCHIVO

LA COLECCIÓN

FERNANDO BOTERO: LA BÚSQUEDA DEL ESTILO  
01.21.2015



Es una plataforma de gestión enfocada en las artes plásticas y audiovisuales colombianas. Su propósito es promover las expresiones contemporáneas de creación, investigación y curaduría que se fundamenten en el rescate de los valores ancestrales y en la revisión de las manifestaciones modernas y, así, contribuir a la consolidación de un patrimonio cultural reflexivo sobre nuestro ser actual y local, útil para la construcción de una realidad más universal.

