

CONCERTO in Fa minore

per violino, archi e organo

"L'INVERNO", Op. VIII n. 4 - F. I n. 25

Trascrizione per pianoforte

Agghiacciato tremar tra nevi argenti

Allegro non molto

segue

(mf)

segue

5

ORRIDO VENTO

Al severo spirar d'orrido vento,

10

(f)

(mf)

15

(mp)

20

mf *segue* *(cresc.)*

CORRERE E BATTERE LI PIEDI PER IL FREDDO
Correr battendo i piedi ogni momento

f

25

(p cresc.)

30

(f) *p cresc.*

(f) *p cresc.*

(p) *cresc.*

35

f) (p) *cresc.* f) (p) *cresc.*

f) (p) *cresc.* f) mf

40

segue

45

f

E pel soverchio gel battere i denti;

50

p

segue

55

f

60

Passar al foco i di quieti e contenti Mentre la pioggia fuor bagna ben cento

Largo

65

(p)

segue

70

tr

tr

75

cresc.

(mf)

(p)

80

tr

(dimin.)

(p)

(p)

The musical score is written for piano in a key with two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature. It consists of five systems of staves. The first system starts at measure 65 and includes the instruction 'Largo' and a dynamic marking '(p)'. The second system continues the melody and accompaniment. The third system begins at measure 70 and features a trill ('tr') in the right hand. The fourth system starts at measure 75 and includes a crescendo ('cresc.') and dynamic markings '(mf)' and '(p)'. The fifth system ends at measure 80 with a trill ('tr'), a diminuendo ('dimin.'), and a final dynamic marking '(p)'. The bass line provides a steady accompaniment throughout.

Camminar sopra il ghiaccio,

Allegro

85

segue

90

100

CAMINAR PIANO E CON TIMORE
e a passo lento Per timor di cader, gir.

105

sene intenti;

110

segue

115

120

Gir forte, sdruciolar, cader a terra,

125 *f* *(p)* *(f)* *(p)* *f* 130 CADER A TERRA

CORRER FORTE

Di nuovo ir sopra 'l ghiaccio e correr forte

segue 135

140 *p* 145

150

155 *(cresc.)*

160 *segue*

165

(f)

170
Sinch' il ghiaccio si rompe, e si disserra;

175

180

IL VENTO SIROCO
Sentir uscìr dalle serrate porte
Lento

185

(mf)

190

(p)

IL VENTO BOREA E TUTTI LI VENTI
Siroco, Borea e tutti i Venti in guerra.
(Tempo I.)

200

(f)

205

215

220

225

230

Quest'è 'l verno, ma tal, che gioia apporta.