

J/

Je me connecte à Mètis en tant que stagiaire 1. Depuis un poste informatique, j'ouvre un navigateur internet :



Les navigateurs Edge, Safari... peuvent également être utilisés

2. Dans la zone URL, je saisis l'adresse :



Puis je valide en tapant sur la touche « Entrée » de mon clavier.



Pas d'accent dans la saisie de l'adresse



3. Je m'identifie sur la page de connexion Mètis, en cliquant sur le bandeau de droite :



• **Identifiant utilisateur** = matricule de 8 chiffres présent sur la feuille d'émargement

Exemple: 20124847

Mot de passe = Afpa+Identifiant+!

Exemple: Afpa20124847!

4. Mètis m'invite à changer mon mot de passe :

Vous devez changer votre mot de passe pour continuer.			
Changer le mot	de pas	se	
Identifiant utilisateur			
		Le mot de passe doit comporter au moins 8 caractère(s), au moins 1 chiffre, a majuscule, au moins 1 caractère non-alphanumérique tels que *, - ou #	u moins 1 minuscule, au moins 1
Mot de passe actuel	0		
Nouveau mot de passe	0		
Nouveau mot de passe (à nouveau)	0		
		Enregistrer	
Ce formulaire comprend des champs requis, marqués 0 .			

• Mot de passe actuel = je saisis le mot de passe saisi précédemment

Exemple: Afpa20124847!

- **Nouveau mot de passe** = je saisis ici mon « nouveau » mot de passe
- Nouveau mot de passe (à nouveau) = je saisi ici mon « nouveau » mot de passe



## Attention!

Mon « nouveau » mot de passe doit contenir au moins 8 caractères et :

- Une majuscule
- Une minuscule
- Un chiffre
- Un caractère spécial (\* ou !)

La connexion est maintenant établie. Je peux alors accéder à mon parcours.

## **CRÉDITS**

OEUVRE COLLECTIVE DE L'AFPA
Sous le pilotage de la Direction de l'ingénierie
ÉQUIPE DE CONCEPTION
Accompagnement Mètis
DATE DE MISE À JOUR
09/03/2021

## © AFPA

## Reproduction interdite

Article L 122-4 du code de la propriété intellectuelle.

« Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite. Il en est de même pour la traduction, l'adaptation ou la reproduction par un art ou un procédé quelconques. »

Paternité - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage des Conditions Initiales à l'Identique