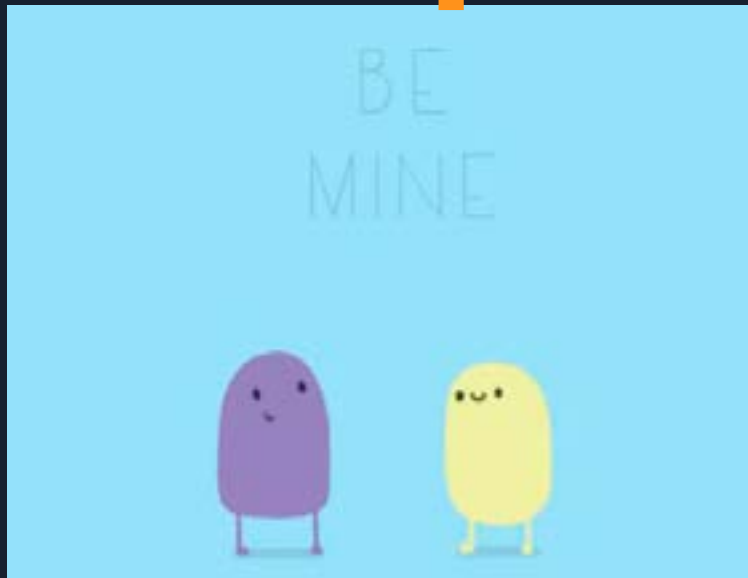


Moodboard & Karakterbeskrivelse

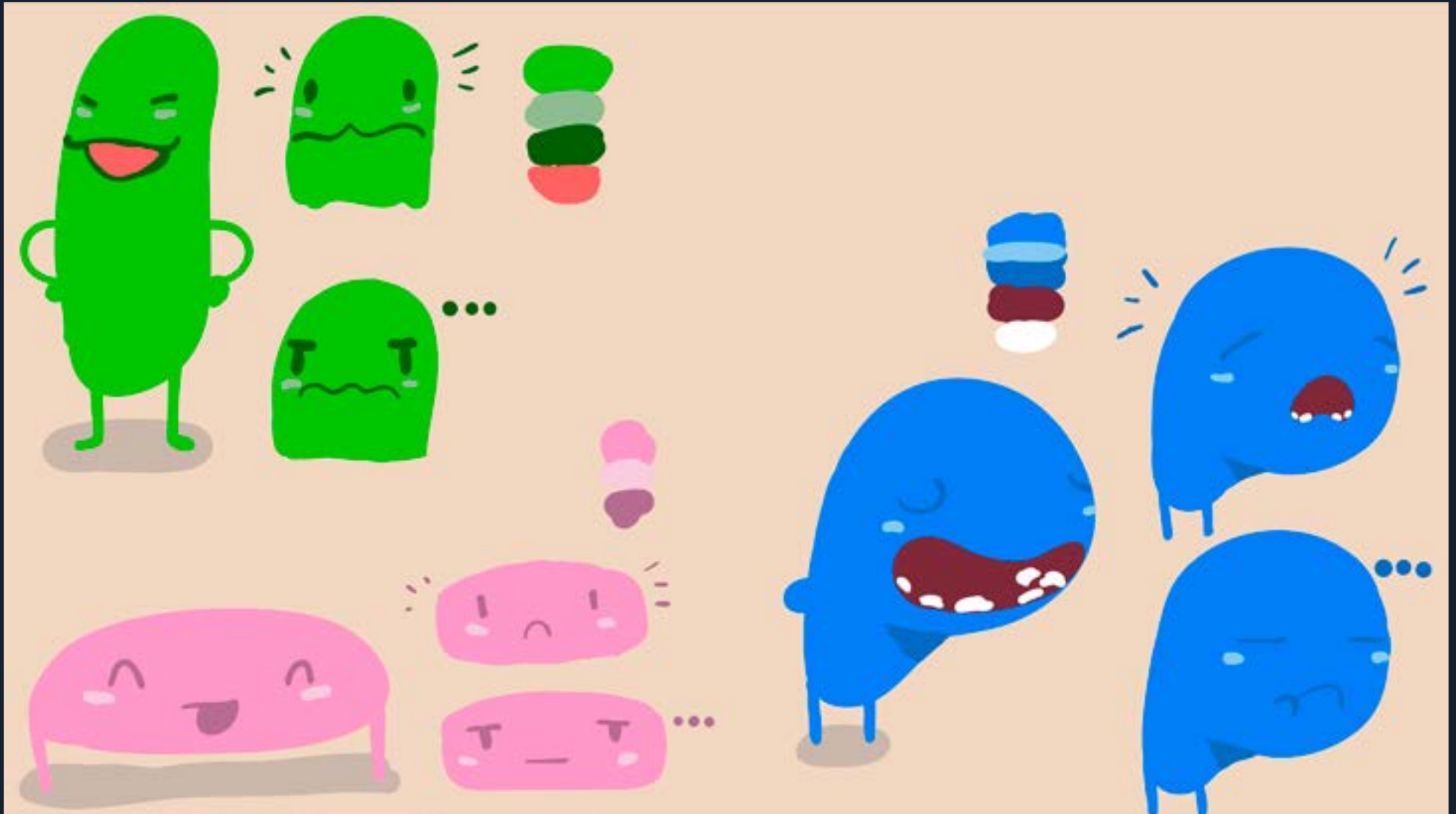
Indhold:

- Inspiration fra nettet**

Inspiration fra nettet



Skitser



Teori om farver



Rådgivning til børn og unge

PRIVAT
STAK

Farvevalget til spillet skal stå i kontrast til styletilet fra privat snaks farvepalette.

Ja/Nej billeder



Afdæmpede, varme farver, a.la sepi, som fra et gammelt polaroid billede




Design ud fra koncept-billedets farvepalette, som afdæmpet

Farve - kombier



Design ud fra orange-blå komplementær farvepalette

UARTIGE PICS



Eksempel på "Uartigt" motiv, samt baggrund

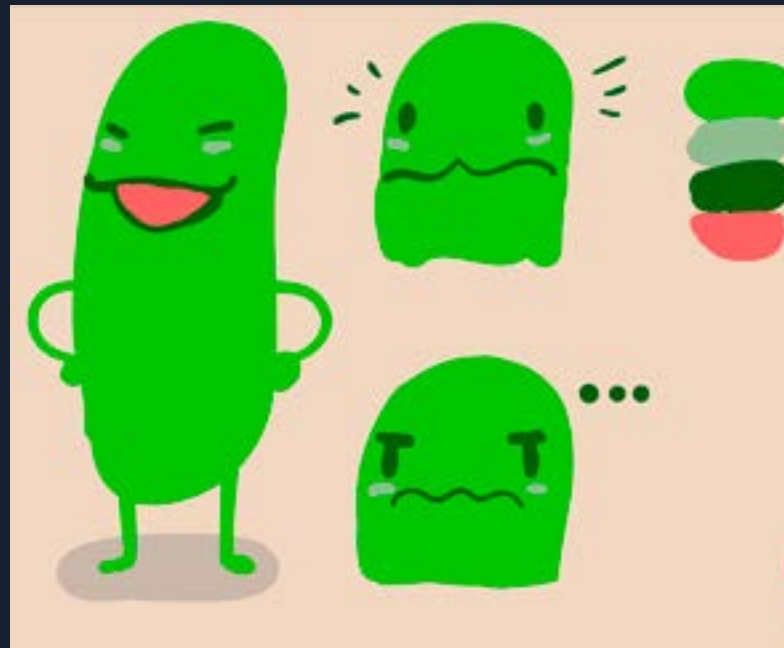
Fotos/billeder – koncept – enkelte,
dagligdags scenarier der udtrykker situ-
ationen i polaroidformat.

Karakterbeskrivelse

Stil & former:

Stilen er Inspireret af spillet **“Dumb ways to die”** blandet med **“Liza Verdaches”** karakterudtryk, for at skabe liv og humor til karakternes personligheder. Karakterdesignet er enkelt og der bruges bløde organiske former.

Karakterende skal fremstå kønsløse, nuttede, uskyldige og sjove så de passer til målgruppen 13-15 årige.



Navn: Pickle Charlie.

Beskrivelse:

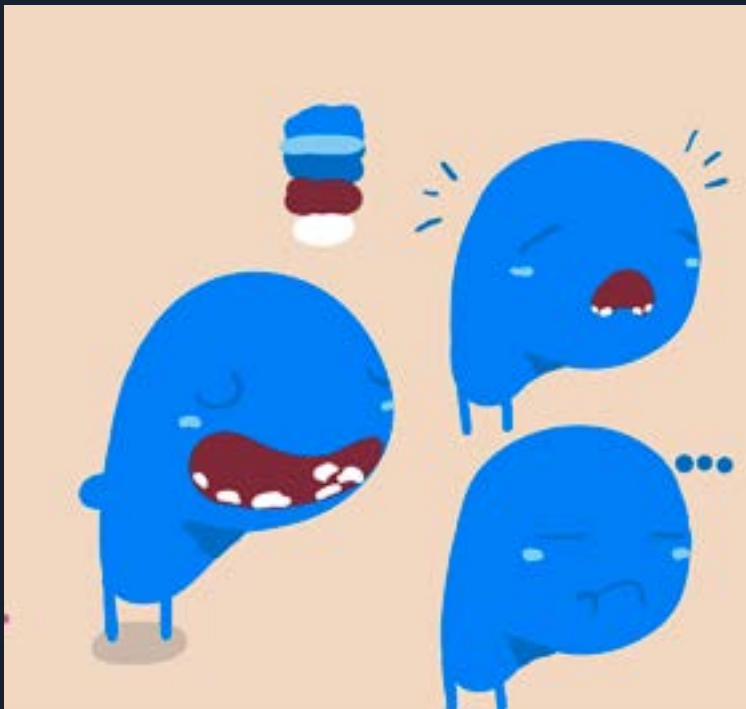
Høj, aflag, ovalformet og med en krop inspireret af en syltet agurk. Charlie er glad og smilende med en kæk attitude. Dertil befinder Charlie sig ofte i pinlige situationer der medfører konsekvenser.



Navn: Tyggis Kim

Beskrivelse:

flad, lille og ovalformet. Kim er fra Norge deraf kommer hendes øgenavn "tyggis" som er slang for tyggegummi. Kim er for det meste glad men har også et gevaldigt temperament som eskalerer hurtigere en man kan sige småkage! - Og så falder hammeren!



Navn: Hvalen René

Beskrivelse:

blød, organisk og rund. Hvalen René er en meget Snaksalig hyggefætter. Han er let elskelig og utrolig klodset, det skyldes for det meste hans korte arme. Kim er meget følsom og lidt ked af sin klodsethed. Derudover er han også en rigtig romantiker.

Scenografi



Scenografien består af en neutral baggrund med en mobil i midten. Dertil kommer der polaroid lignende billeder frem på mobilskærmen som viser de 3 hovedkarakterer i passende og upassende dagligdagssituationer. Scenografien er en vigtig del af spillet da det er hele en teenagers hverdag.

Samme funktion tilføres som i dette spil.

[>Klik her<](#)