

 <b>UNIVERSIDAD DISTRITAL</b> <b>FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS</b>	<b>FORMATO DE SYLLABUS</b>		Código: AA-FR-003		 <b>Sistema Integrado de Gestión</b>
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico		Versión: 01		
	Proceso: Autoevaluación y Acreditación		Fecha de Aprobación: 27/07/2023		

<b>FACULTAD:</b>	Instituto de Lenguas de la Universidad Distrital						
<b>PROYECTO CURRICULAR:</b>	Instituto de Lenguas de la Universidad Distrital					<b>CÓDIGO PLAN DE ESTUDIOS:</b>	292

<b>I. IDENTIFICACIÓN DEL ESPACIO ACADÉMICO</b>							
<b>NOMBRE DEL ESPACIO ACADÉMICO: SEGUNDA LENGUA I INGLÉS</b>							
<b>Código del espacio académico:</b>	9901	<b>Número de créditos académicos:</b>				2	
<b>Distribución horas de trabajo:</b>	HTD	2	HTC	2	HTA	2	
<b>Tipo de espacio académico:</b>	Asignatura	X	Cátedra				
<b>NATURALEZA DEL ESPACIO ACADÉMICO:</b>							
<b>Obligatorio Básico</b>		<b>Obligatorio Complementario</b>	X	<b>Electivo Intrínseco</b>		<b>Electivo Extrínseco</b>	
<b>CARÁCTER DEL ESPACIO ACADÉMICO:</b>							
<b>Teórico</b>		<b>Práctico</b>		<b>Teórico-Práctico</b>	X	<b>Otros:</b>	<b>Cuál: _____</b>
<b>MODALIDAD DE OFERTA DEL ESPACIO ACADÉMICO:</b>							
<b>Presencial</b>	X	<b>Presencial con incorporación de TIC</b>		<b>Virtual</b>		<b>Otros:</b>	<b>Cuál: _____</b>

<b>II. SUGERENCIAS DE SABERES Y CONOCIMIENTOS PREVIOS (Perfil de entrada)</b>							
<p>Al ser un curso encaminado a suplir las necesidades de los estudiantes desde la inclusión y el respeto, es vital para el correcto funcionamiento del mismo que este reconozca en el otro se haga desde y hacia todas las direcciones e integrantes del curso sin excepción.</p> <p>Este curso es un curso de <b>nivel A1</b> según el MCER, por lo que se espera que el estudiante tenga algún conocimiento de la lengua meta como pueden ser los números, los colores, los saludos o el alfabeto. Sin embargo, no tiene la capacidad de producir o comprender oraciones completas de manera funcional por lo que, se espera que inicie desde un nivel básico de comprensión y producción oral y escrita.</p> <p>Los estudiantes de este nivel deben demostrar una disposición abierta y activa hacia el aprendizaje de una nueva lengua. Esto incluye interés en la cultura asociada con la lengua, una actitud positiva hacia el reto de aprender un idioma desde cero y disposición para participar en actividades de comunicación.</p> <p>Los estudiantes deben contar con habilidades básicas en el uso de herramientas digitales para acceder a plataformas de aprendizaje, recursos en línea y actividades interactivas que complementan su proceso de formación.</p>							

<b>III. JUSTIFICACIÓN DEL ESPACIO ACADÉMICO (Descripción)</b>							
<p>En el <b>Acuerdo 008 de 2010</b> el Consejo Superior de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas dicta las políticas y directrices relacionadas con el plan de estudios de los proyectos curriculares de pregrado de la Universidad en la modalidad de créditos académicos, conducentes a la formación de competencias básicas comunicativas en una segunda lengua, allí se crean 6 créditos académicos divididos en tres niveles de lengua cada uno con dos créditos respectivamente. Los tres niveles de segunda lengua se ofertan de manera presencial en las sedes de la Universidad con una intensidad horaria de 4 horas presenciales y dos horas de trabajo autónomo y se rigen por las fechas y las condiciones dadas en el calendario académico definido por el consejo académico en cada vigencia. Para efectos de homologación de los espacios académicos de segunda lengua un nivel de lengua corresponde a dos niveles ILUD.</p> <p>El ILUD se abre a una propuesta decolonial en su actualización curricular. Esta perspectiva implica la búsqueda de pensamiento reflexivo acerca del buen vivir, el co-razonar, la alegría, y el bien común con el fin de "transformar y fomentar personas que construyan su cultura y edifiquen contextos, con sus relaciones e interacciones con los otros existentes" (Arias y Ortiz, p. 17, 2019).</p> <p>En el curso se adoptan estrategias pedagógicas que promueven el pensamiento crítico y reflexivo, la comunicación inclusiva y pluricultural, el aprendizaje basado en proyectos, la cooperación y la integración de tecnología. Las evaluaciones son auténticas, y se enfatiza en el aprendizaje experiencial, la inclusión y la adaptabilidad a las necesidades del grupo. El objetivo es formar comunidades proficientes en lenguas, críticas y comprometidas con la construcción de una sociedad justa, equitativa y sostenible.</p> <p>El ajuste o encaminamiento de las necesidades de los estudiantes se realiza a través de un enfoque pedagógico inclusivo y reflexivo que reconoce y valora la diversidad cultural, lingüística y de habilidades en el aula. Se implementan estrategias para identificar las necesidades individuales de cada estudiante y adaptar las prácticas educativas de manera flexible para satisfacer esas necesidades. Se fomenta la comunicación abierta y empática con los estudiantes para que puedan expresar sus inquietudes y expectativas, y se promueve un ambiente de respeto y aceptación donde cada estudiante se sienta acogido y valorado.</p> <p>Para acoger sus visiones y cosmologías, se promueve un diálogo intercultural que permita a los estudiantes compartir sus perspectivas y conocimientos culturales. Se busca integrar sus visiones y cosmovisiones en el proceso educativo para enriquecer el aprendizaje y promover un entendimiento más profundo y respetuoso entre diferentes culturas y formas de pensamiento. Se incorporan temas relevantes para los estudiantes en el currículo y se utilizan recursos pedagógicos que reflejen su realidad y contextos culturales. El objetivo es crear un espacio inclusivo donde las visiones y cosmovisiones de todos los estudiantes sean reconocidas y valoradas como parte integral del proceso educativo.</p> <p>El nivel de <b>Segunda Lengua I</b> abarcará las primeras incursiones del estudiante en la lengua meta en temas cotidianos como describirse y describir al otro, la vida diaria, las diferentes familias y lugares para vivir, los hábitos alimenticios y comienza a desenvolverse en conversaciones reales en clase. La producción tanto oral como escrita será limitada pero el estudiante ya podrá comenzar a comunicar lo que es y lo que quiere y comprender lo que es y lo que quiere el otro.</p>							

<b>IV. OBJETIVOS DEL ESPACIO ACADÉMICO (GENERAL Y ESPECÍFICOS) (Competencias del MCER)</b>							
<p><b>Objetivos</b></p> <p><b>Segunda Lengua I: A1 (CEFR)</b></p> <p><b>Objetivo General:</b> Al finalizar el semestre, los estudiantes serán capaces de comunicarse de manera básica en situaciones cotidianas y describir personas, lugares y objetos utilizando vocabulario y estructuras gramaticales simples.</p> <p><b>Metas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Desarrollar habilidades de comprensión oral y escrita, utilizando textos y materiales que fomenten la inclusión y el respeto por la diversidad cultural.</li> <li>Participar activamente en conversaciones simples sobre temas cotidianos, respetando las opiniones de los demás y utilizando un lenguaje inclusivo y no discriminatorio.</li> <li>Escribir textos cortos en el idioma que describan personas, lugares y objetos utilizando vocabulario y estructuras gramaticales más complejas, evitando estereotipos y prejuicios culturales.</li> </ol> <p><b>Objetivos Marco Común Europeo:</b></p> <p>Una vez alcanzado este nivel los estudiantes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Serán capaces de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato.</li> <li>Podrán presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce.</li> <li>Podrán relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.</li> </ol> <p>Los objetivos del nivel siempre perseguirán aquellos que establece el Marco Común Europeo para alcanzar de manera integral la comprensión, expresión e interacción tanto de manera oral como escrita; así como la comprensión auditiva y de lectura y las competencias lingüísticas, sociolingüísticas y pragmáticas correspondientes al nivel A1. Todo ello se llevará a cabo a través de una amplia variedad de actividades y estrategias.</p>							

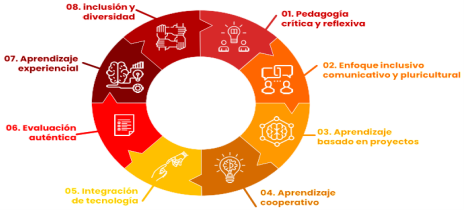



<b>V. PROPÓSITOS DE FORMACIÓN Y DE APRENDIZAJE (PFA) DEL ESPACIO ACADÉMICO (Perfil de salida)</b>							
<p>Para establecer caminos hacia reaprendizajes y re-existencias, es esencial adoptar un enfoque pedagógico decolonial que promueva la deconstrucción de saberes hegemónicos y la apertura a nuevas formas de conocimiento. Esto se logra a través de la reflexión crítica, el reconocimiento y valoración de saberes locales, el aprendizaje experiencial, la flexibilidad curricular, el diálogo y la escucha activa, la participación activa de los estudiantes, la resignificación de espacios y tiempos, y el reconocimiento del error y la incertidumbre. Al implementar estas estrategias, se facilita la creación de un ambiente propicio para que los estudiantes puedan desaprender y construir nuevas formas de conocimiento y existencia enriquecedoras y empoderadoras.</p> <p>Al finalizar el <b>nivel I de Segunda lengua</b>, el estudiante habrá ampliado su conocimiento de palabras y frases relacionadas con temas básicos como saludos, números, colores, familia, días de la semana, y actividades cotidianas. Esto les permitirá expresarse, interactuar y entender situaciones muy limitadas pero comunes.</p> <p>Aunque su nivel de producción será limitado, podrán usar estrategias comunicativas como repetir, pedir aclaraciones o utilizar gestos para suplir su falta de vocabulario o fluidez. Habrá desarrollado una mayor autonomía y estará preparado para continuar su aprendizaje en niveles más avanzados, siempre sobre la base de su interés en la cultura y disposición activa hacia la comunicación.</p>							

<b>VI. CONTENIDOS TEMÁTICOS (Ruta del conocimiento)</b>							
---	--	--	--	--	--	--	--

<p>• <b>Semana No. 1: CONOCIENDO A LOS DEMÁS</b></p> <p><b>Competencias MCER:</b></p> <p>A. Comprende algunas expresiones sobre la familia, la escuela, las aficiones o el entorno, siempre que las personas se expresen despacio y con claridad.  B. Elabora un mensaje breve y muy sencillo (por ejemplo, un mensaje de texto) para amigos para darles información o hacerles una pregunta.  C. Rellena números y fechas, su nombre, nacionalidad, dirección, edad, fecha de nacimiento o de llegada a un país, etc., tal y como se hace, por ejemplo, en el libro de registro de un hotel.</p> <p><b>Vocabulario:</b> Información personal, países y nacionalidades.</p> <p><b>Gramática en uso:</b> Alfabeto, Número de 1 a 100, pronombres sujetos y verbo "To be" en +/-/?</p> <p><b>Haceres:</b></p> <p>7 - Fomentar la construcción de una comunidad de aprendizaje inclusiva, que celebra la diversidad y reconoce las diferentes perspectivas y formas de aprender de los estudiantes.</p> <p><b>Intenciones:</b></p> <p>1 - Crear un ambiente seguro y respetuoso en el aula donde los estudiantes se sientan cómodos compartiendo sus ideas y perspectivas únicas.  4 - Reconocer y valorar las diferentes culturas y orígenes de los estudiantes, y utilizar esto como una oportunidad para aprender y enriquecernos mutuamente.</p> <p><b>Evaluación:</b> Actividad de reconocimiento del grupo y su nivel y/o Presentarse ante la clase dando información personal.</p> <p>• <b>Semana No.2: CONOCIENDO A LOS DEMÁS</b></p> <p><b>Competencias MCER:</b></p> <p>A. Comprende algunas expresiones sobre la familia, la escuela, las aficiones o el entorno, siempre que las personas se expresen despacio y con claridad.  B. Elabora un mensaje breve y muy sencillo (por ejemplo, un mensaje de texto) para amigos para darles información o hacerles una pregunta.  C. Rellena números y fechas, su nombre, nacionalidad, dirección, edad, fecha de nacimiento o de llegada a un país, etc., tal y como se hace, por ejemplo, en el libro de registro de un hotel.</p> <p><b>Vocabulario:</b> Adjetivos para describir lugares e introducción a la familia</p> <p><b>Gramática en uso:</b> Introducción a yes/no questions and wh- questions</p> <p><b>Haceres:</b></p> <p>7 - Fomentar la construcción de una comunidad de aprendizaje inclusiva, que celebra la diversidad y reconoce las diferentes perspectivas y formas de aprender de los estudiantes.</p> <p><b>Intenciones:</b></p> <p><b>Evaluación:</b> Presentar a un miembro de su familia. El resto de la clase formulará preguntas para una información más detallada.</p>
<p>• <b>Semana No. 3: NUESTRO DÍA A DÍA</b></p> <p><b>Competencias MCER:</b></p> <p>A. Elabora frases y oraciones sencillas sobre sí mismo/a y sobre personas imaginarias, sobre su lugar de residencia y su ocupación.  B. Describe aspectos sencillos de su vida diaria con una serie de frases sencillas, usando palabras/signos sencillos/os y frases básicas, siempre que pueda prepararlo de antemano.</p> <p><b>Vocabulario:</b> Miembros de la familia, profesiones, acciones de la rutina diaria y hobbies</p> <p><b>Gramática en uso:</b> Adjetivos posesivos, possessive 's and s', pronombres demostrativos (this/that/these/those) e introducción al presente simple en +/-/?</p> <p><b>Haceres:</b></p> <p>7 - Fomentar la construcción de una comunidad de aprendizaje inclusiva, que celebra la diversidad y reconoce las diferentes perspectivas y formas de aprender de los estudiantes.</p> <p><b>Intenciones:</b></p> <p>6. Fomentar el respeto y la tolerancia hacia las diferentes orientaciones sexuales, identidades de género, religiones y habilidades, y promover la inclusión de estos temas en el currículo.  7. Celebrar y reconocer las diferencias y similitudes de cada estudiante, a través de actividades que permitan el conocimiento mutuo y el respeto hacia las diferentes perspectivas y formas de aprender.</p> <p><b>Evaluación:</b> Después de describir cada estudiante su propia rutina, en grupos se creará la rutina de un personaje imaginario que vive en un país del mundo diferente a Colombia y se socializará con el resto de los grupos.</p>
<p><b>Semanas No. 4 y 5: FAMILIAS ALREDEDOR DEL MUNDO</b></p> <p><b>Competencias MCER:</b></p> <p>A. Comprende textos breves sobre temas de interés personal (por ejemplo, noticias de última hora y avances informativos sobre deportes, música, viajes o historias) en un lenguaje sencillo y con el apoyo de ilustraciones y fotos.  B. Usa un texto muy breve preparado de antemano para realizar una declaración previamente ensayada (por ejemplo, para presentar a alguien o proponer un brindis).  C. Describe aspectos sencillos de su vida diaria con una serie de frases sencillas, usando palabras/signos sencillos/os y frases básicas, siempre que pueda prepararlo de antemano  D. Elabora un mensaje breve y muy sencillo (por ejemplo, un mensaje de texto) para amigos con el fin de darles una información o para hacerles una pregunta.</p> <p><b>Vocabulario:</b> Tipos de familias, adjetivos de la personalidad, la hora, días de la semana y meses del año</p> <p><b>Gramática en uso:</b> Presente simple en +/-/? , adverbios de frecuencia, Have got en +/-/? Y preposiciones de tiempo: in/ on/ at</p> <p><b>Haceres:</b></p> <p>1. Compartir con la comunidad expresiones de acuerdos, actitudes y acciones que puedan ser vivenciados en el aprendizaje del inglés, enfocándolos en la diferencia de ser, de su hacer y las formas de opresión.  4. Conocer y comprender los testimonios de vida de personas de la comunidad que han sido impactadas por fenómenos sociales y culturales desde épocas anteriores y las actuales, el significado que esto ha tenido en sus vidas, en sus sentires, en sus pensamientos y las prácticas de construcción de convivencia, y cómo esto se puede aplicar al aprendizaje del inglés.</p> <p><b>Intenciones:</b></p> <p>1. Establecer una relación empática y solidaria con personas de la comunidad que han sido impactadas por fenómenos sociales y culturales, buscando crear un espacio de confianza para que puedan compartir sus testimonios de vida.  6. Desarrollar actividades y proyectos que fomenten la creatividad y el pensamiento crítico, y que permitan a los estudiantes expresarse y explorar nuevas formas de aprender y crear.</p> <p><b>Evaluación:</b></p> <p>A. Crear mi "Family Tree". Cada estudiante crea su árbol genealógico para mostrar la composición de su familia al resto de la clase. (El estudiante puede comenzar haciendo frases descriptivas de su familia para pasar a una actividad final donde la presente ante sus pares y se comparen las diferentes familias). B. En grupos los estudiantes escogen un país y preparan una presentación a cerca de la cultura familiar del país, compartir fotografías de familias autóctonas y describir su rutina y cómo son las familias, qué tan diferentes son a nuestras familias.</p>
<p>• <b>Semana No.6: MIL LUGARES DONDE VIVIR</b></p> <p><b>Competencias MCER:</b></p> <p>A. Participa en una conversación sencilla y con información básica de carácter fáctico sobre un tema predecible (por ejemplo, su país, la familia, la escuela, la comida).  B. Comprende preguntas y afirmaciones cortas y muy sencillas, siempre que sean expresadas despacio y con claridad, estén acompañadas de soporte visual o gestos y se repitan si es necesario.  C. Utiliza palabras/signos aisladas/os y sencillas/os, así como signos de comunicación no verbal, para mostrar su interés por una idea.</p> <p><b>Vocabulario:</b> Habitaciones y objetos de la casa, preposiciones de lugar, tiendas y lugares públicos.</p> <p><b>Gramática en uso:</b> Forma impersonal: There is/ there are, plurales de los sustantivos regulares e irregulares, expresar posibilidad con CAN/CAN'T</p> <p><b>Haceres:</b></p> <p>4. Conocer y comprender los testimonios de vida de personas de la comunidad que han sido impactadas por fenómenos sociales y culturales desde épocas anteriores y las actuales, el significado que esto ha tenido en sus vidas, en sus sentires, en sus pensamientos y las prácticas de construcción de convivencia, y cómo esto se puede aplicar al aprendizaje del inglés.</p> <p><b>Intenciones:</b></p> <p>8. Crear espacios de reflexión y discusión para la comunidad educativa en general sobre los testimonios de vida de las personas de la comunidad, con el objetivo de sensibilizar y concientizar sobre estas problemáticas y fomentar la solidaridad y el compromiso con la justicia social.</p> <p><b>Evaluación:</b> Con el apoyo visual de fotografías de diferentes tipos de hogares de toda Colombia los estudiantes trabajaran la descripción de los mismos para, posteriormente, preguntar los unos a los otros sobre lo que hay o no hay y lo que se puede o no se puede hacer y reflexionar sobre las similitudes y diferencias.</p>
<p><b>Semana No.7: DIFERENTES CULTURAS, DIFERENTES COMIDA</b></p> <p><b>Competencias MCER:</b></p> <p>A. Comprende información sobre proporciones y cantidades.  B. Pide comida y bebida utilizando expresiones básicas.</p> <p><b>Vocabulario:</b> Mi dieta: Comida saludable y no saludable, contenedores (a bottle of, a packet of...), tipos de alimentos (Vegetables, frutas, carbohidratos, proteínas.) y comidas del mundo</p> <p><b>Gramática en uso:</b> Contables y no contables, Cuantificadores: many, much, a lot of, some and any.</p> <p><b>Haceres:</b></p> <p>5. Reaprender valores gastronómicos y alimenticios en el aprendizaje del inglés en pro de un buen vivir, de un buen estar, de una buena salud, de una significación del valor nutritivo y real de los alimentos que se han consumido por generaciones y el impacto de los nuevos alimentos en las costumbres.</p> <p><b>Intenciones:</b></p> <p>7. Reflexionar sobre el papel de la comida en la construcción de la identidad cultural y personal, utilizando el inglés para explorar las diferentes maneras en que la comida se relaciona con la historia, la tradición y la memoria.  8. Fomentar la colaboración y el intercambio entre estudiantes de diferentes orígenes culturales y lingüísticos, utilizando la comida y la gastronomía como un punto de encuentro y de conexión entre diferentes comunidades</p> <p><b>Evaluación:</b></p> <p>A. Planear un menú ideal en donde el estudiante incorpore sus gustos personales, pero además reconozca la importancia de un buen balance en grupos alimenticios, socializar el plan personal en grupos y socializar un menú ideal por grupo.  B. Comparar la dieta del estudiante y la dieta típica de su país con la de otros países, utilizando herramientas visuales como un collage digital.</p>
<p>•<b>Semana No.8: Aplicación parcial primer corte, socialización de notas y Maloca del desarrollo del proceso de formación.</b></p>

<p>• <b>Semana No.9: RESTAURANTES CON DIVERSIDAD GASTRONÓMICA</b></p> <p><b>Competencias MCER:</b></p> <p>A. Usa un texto muy breve preparado de antemano para realizar una declaración previamente ensayada (por ejemplo, para presentar a alguien o proponer un brindis).</p> <p>B. Pide comida y bebida utilizando expresiones básicas.</p> <p><b>Vocabulario:</b> En el restaurante</p> <p><b>Gramática en uso:</b> Pronombres objeto, pronombres posesivos, revisión de todas las formas del presente simple y de WH Questions</p> <p><b>Haceres:</b></p> <p>3. Restaurar nuestro contexto e historia local en el aprendizaje del inglés, enfocándonos en las posibilidades otras del saber, del ser y la autodecolonialidad.</p> <p><b>Intenciones:</b></p> <p>5. Generar espacios de reflexión y diálogo en torno a las experiencias de los grupos culturales, promoviendo la valoración y el reconocimiento de las diferentes culturas que conviven en la comunidad ILUD.</p> <p><b>Evaluación:</b></p> <p>A. Cada estudiante muestra a sus compañeros un restaurante fuera de lo común y describe el tipo de comida que ofrece para reflexionar sobre las diferentes culturas detrás de la variedad gastronómica. B. Role Play: Crear un guion de una conversación en un restaurante, un bar o una cafetería para enseguida representarla.</p> <p>• <b>Semana No.10: CONOCIENDO NUESTRAS RAICES</b></p> <p><b>Competencias MCER:</b></p> <p>A. Comprende discursos muy lentos, articulados con cuidado y con las suficientes pausas para asimilar el significado.</p> <p>B. Describe aspectos sencillos de su vida diaria con una serie de frases sencillas, usando palabras/signos sencillas/os y frases básicas, siempre que pueda prepararlo de antemano.</p> <p><b>Vocabulario:</b> Expresiones de tiempo relacionadas con el pasado simple: last, yesterday, ago... etc y conectores del discurso: first, then, finally, but, and, also.</p> <p><b>Gramática en uso:</b> Pasado simple del verbo TO BE en +/ -/? e introducción al pasado simple de los verbos regulares.</p> <p><b>Haceres:</b></p> <p>7. Fomentar la construcción de una comunidad de aprendizaje inclusiva, que celebra la diversidad y reconoce las diferentes perspectivas y formas de aprender de los estudiantes.</p> <p><b>Intenciones:</b></p> <p>1. Crear un ambiente seguro y respetuoso en el aula donde los estudiantes se sientan cómodos compartiendo sus ideas y perspectivas únicas.</p> <p>4. Reconocer y valorar las diferentes culturas y orígenes de los estudiantes, y utilizar esto como una oportunidad para aprender y enriquecernos mutuamente.</p> <p><b>Evaluación:</b></p> <p>A. Actividad de continuidad para reconocer el progreso del grupo y si hay nuevas necesidades e intereses – Revisión del formato acuerdo inicial de clase. B. Reconocerse y reconocer a los compañeros - Presentar</p>
<p>• <b>Semana No.11: ¿QUIÉNES SOMOS?, ¿DE DÓNDE VENIMOS?</b></p> <p><b>Competencias MCER</b></p> <p>A. Comprende preguntas e instrucciones dirigidas a él/ella con cuidado y despacio y comprende indicaciones breves y sencillas.</p> <p>B. Elabora frases y oraciones sencillas sobre sí mismo/a y sobre personas imaginarias, sobre su lugar de residencia y su ocupación.</p> <p><b>Vocabulario:</b> Adjetivos para describir la personalidad, meses y fechas.</p> <p><b>Gramática en uso:</b> Verbos irregulares Pasado simple en +/ -/? e interrogativos en pasado simple: yes/no questions and wh- questions</p> <p><b>Haceres:</b></p> <p>2. Descubrir la belleza de nuestros saberes en el aprendizaje del inglés, recordando el pasado y el presente en comportamientos, valores, expresiones y juegos, enfocándonos en la diferencia del ser y las formas de opresión</p> <p><b>Intenciones:</b></p> <p>2. Diseñar actividades que involucren el uso de la lengua inglesa para la promoción y difusión de la cultura y el patrimonio de la comunidad local, y que sean inclusivas de las diferentes identidades culturales y lingüísticas presentes.</p> <p><b>Evaluación:</b> Investigar – de manera individual o en grupo – sobre un personaje histórico o de nuestra comunidad que no sea tan reconocido, pero que haya hecho un gran aporte a la sociedad actual en la que vivimos y nos reconocemos. Preparar un texto sobre ella/él y presentarlo ante la clase. La clase formulará preguntas para obtener mayor información o para clarificar la información dada.</p> <p>• <b>Semana No.12: TAN IGUALES Y TAN DIFERENTES</b></p> <p><b>Competencias MCER</b></p> <p>A. Participa en una conversación sencilla y con información básica de carácter fáctico sobre un tema predecible (por ejemplo, su país, la familia, la escuela).</p> <p>B. Comprende textos breves sobre temas de interés personal (por ejemplo, noticias de última hora y avances informativos sobre deportes, música, viajes o historias) en un lenguaje sencillo y con el apoyo de ilustraciones y fotos.</p> <p><b>Vocabulario:</b> Adjetivos para describir el físico de las personas, adjetivos para describir lugares y partes del cuerpo.</p> <p><b>Gramática en uso:</b> Adjetivos regulares e irregulares en forma comparativa y superlativa y uso de Have/has got para descripción física.</p> <p><b>Haceres:</b></p> <p>6. Fomentar la colaboración y el diálogo intercultural, a través de actividades en grupo y proyectos que involucren a los estudiantes en la exploración y reflexión sobre sus propias vidas y sus relaciones con otras culturas y lenguas.</p> <p><b>Intenciones:</b></p> <p>7. Proporcionar oportunidades para que los estudiantes compartan y presenten su cultura y lengua materna en el aula, para fomentar la valoración y respeto hacia la diversidad cultural.</p> <p><b>Evaluación:</b> En grupos los estudiantes escogen un país y preparan una presentación a cerca de su gente, cómo son, dónde viven, cómo es su entorno y lo contrastan con su propia realidad, país y hogar. Pueden usar ayudas</p>
<p>• <b>Semana No.13: DOCUMENTALES DE VIDA</b></p> <p><b>Competencias MCER</b></p> <p>A. Reconoce palabras/signos y expresiones conocidas/os, e identifica los temas en los resúmenes de titulares de noticias y muchos de los productos de los anuncios publicitarios, apoyándose para ello en la información visual y en sus conocimientos de cultura general.</p> <p>B. Comprende la idea general de textos breves en historias ilustradas, siempre que las imágenes le permitan deducir gran parte del contenido.</p> <p><b>Vocabulario:</b> Condiciones meteorológicas, tipos de películas y verbos + preposiciones</p> <p><b>Gramática en uso:</b> Introducción al presente continuo y Presente simple vs. Presente continuo</p> <p><b>Haceres:</b></p> <p>6. Fomentar la colaboración y el diálogo intercultural, a través de actividades en grupo y proyectos que involucren a los estudiantes en la exploración y reflexión sobre sus propias vidas y sus relaciones con otras culturas y lenguas.</p> <p><b>Intenciones:</b></p> <p>5. Incluir materiales educativos que reflejen la diversidad cultural y lingüística del mundo en el proceso de enseñanza del inglés.</p> <p><b>Evaluación:</b></p> <p>A través de fotografías, fotogramas y pequeños fragmentos de documentales y/o películas los estudiantes analizan la realidad mostrada en contraste con su propia realidad, las tendencias y dinámicas que ven con su propia rutina y manera de vivir.</p> <p>• <b>Semana No.14: LA SALUD ES COSA DE TODOS</b></p> <p><b>Competencias MCER</b></p> <p>A. Participa en conversaciones de forma sencilla, pero la comunicación depende totalmente de que haya repeticiones a una velocidad más lenta, reformulaciones y rectificaciones. Plantea y contesta preguntas sencillas, realiza afirmaciones sencillas sobre temas de necesidad inmediata o muy conocidos, y responde a ese tipo de afirmaciones.</p> <p>B. Capta el sentido general de material informativo sencillo y de descripciones breves y sencillas, sobre todo, si hay apoyo visual.</p> <p><b>Vocabulario:</b> Revisión partes del cuerpo, Enfermedades físicas y mentales y opciones para ofrecer ayuda.</p> <p><b>Gramática en uso:</b> Recomendaciones con should/shouldn't y Adverbios de modo</p> <p><b>Haceres:</b></p> <p>1. Compartir con la comunidad expresiones de acuerdos, actitudes y acciones que puedan ser vivenciados en el aprendizaje del inglés, enfocándolos en la diferencia de ser, de su hacer y las formas de opresión.</p> <p><b>Intenciones:</b></p> <p>2. Proporcionar oportunidades para que los estudiantes compartan sus historias y experiencias, y para que aprendan el uno del otro a través de actividades interculturales y de colaboración.</p> <p><b>Evaluación:</b> Debate: Después de analizar e investigar las enfermedades, tanto físicas como mentales, más comunes en la sociedad del siglo XXI, los estudiantes debaten en grupos los cambios y recomendaciones que</p>
<p>• <b>Semana No.15: Aplicación parcial segundo corte, socialización de notas y Maloca No. 2 del desarrollo del proceso de formación.</b></p> <p>• <b>Semana No.16: MOVILIDAD</b></p> <p><b>Competencias MCER</b></p> <p>A. Comprende expresiones cotidianas destinadas a la satisfacción de necesidades sencillas y concretas, siempre que el/la interlocutor/a colabore dirigiéndose a él/ella con una lengua clara y lenta, y le repita lo que no comprende.</p> <p>B. Comprende textos muy breves y sencillos, leyendo frase por frase, captando nombres y palabras conocidos y frases básicas, y volviendo a leer cuando lo necesita.</p> <p><b>Vocabulario:</b> Medios de transporte y Preposiciones con medios de transporte (take, get on/off, get into/out of, ride, go by)</p> <p><b>Gramática en uso:</b> Verbos modales de permiso y prohibición: Can/ Can't – have got/ don't have got- must/musn't – should/shouldn't y Artículos: a/an, the, no article</p> <p><b>Haceres:</b></p> <p>4. Conocer y comprender los testimonios de vida de personas de la comunidad que han sido impactadas por fenómenos sociales y culturales desde épocas anteriores y las actuales, el significado que esto ha tenido en sus vidas, en sus sentires, en sus pensamientos y las prácticas de construcción de convivencia, y cómo esto se puede aplicar al aprendizaje del inglés.</p> <p><b>Intenciones:</b></p> <p>4. Promover el diálogo y la reflexión sobre los testimonios de vida de las personas de la comunidad en el aprendizaje del inglés, para fomentar la interculturalidad y la comprensión de las diferentes perspectivas y realidades.</p> <p><b>Evaluación:</b> El estudiante compara cómo es la movilidad donde vive con la movilidad en otras partes de su ciudad, país u otros países. En grupos discuten cómo afecta el transporte y la movilidad a la vida cotidiana, a lo que está permitido y a lo que no y a la calidad de vida, al buen vivir.</p>
<p>• <b>Semana No.17 y 18: Socialización de proyectos finales y Maloca Final.</b></p>
<p><b>VII. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA QUE FAVORECEN EL APRENDIZAJE (Estrategias pedagógicas - Ruta de Aprendizaje - Haceres e Intenciones - Actividades de formación)</b></p>

	<p><b>Estrategias Pedagógicas</b></p> <p>En el curso se adoptan estrategias pedagógicas que promueven el pensamiento crítico y reflexivo, la comunicación inclusiva y pluricultural, el aprendizaje basado en proyectos, la cooperación y la integración de tecnología. Las evaluaciones son auténticas, y se enfatiza en el aprendizaje experiencial, la inclusión y la adaptabilidad a las necesidades del grupo. El objetivo es formar comunidades proficientes en lenguas, críticas y comprometidas con la construcción de una sociedad justa, equitativa y sostenible.</p> <p>El profesor como guía, cuyo papel es el de brindar un espacio seguro donde el estudiante pueda desarrollarse como individuo y desarrollar las habilidades necesarias para alcanzar el nivel esperado al finalizar el curso en la lengua meta. Un espacio de aprendizaje significativo y de co-creación donde la comunicación en todas direcciones sea la clave y el estudiante comprenda la necesidad del trabajo autónomo como parte esencial del trabajo en clase y el proceso de aprendizaje global y se construya, así, individuos independientes, comprometidos y responsables con ellos mismos y con la sociedad.</p>
	<p><b>Ruta de aprendizaje</b></p> <p>Para medir y reflexionar sobre el aprendizaje a lo largo del curso, se busca establecer unos acuerdos iniciales que incluirán temas y perspectivas de los estudiantes con el fin de incluirlos en el proceso de aprendizaje y reaprendizaje. También, espacios de pausa y reflexión denominados Malocas, estos espacios al finalizar primer y segundo corte (buscan armonizar los procesos individuales y grupales con los acuerdos y búsquedas iniciales del curso, mediante un espacio de reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje y el proceso en general del curso)</p> <p>Los temas se abordarán de manera contextualizada reconociendo las realidades propias y las comunes, buscando que los estudiantes se identifiquen dentro de la pluriculturalidad y el plurilingüismo existente al tratar los temas de la rutina, la familia, el hogar o la dieta de cada estudiante y contrastarla con la diversidad dentro y fuera de las fronteras del propio país.</p>
	<p><b>Haceres e Intenciones</b></p> <p>Durante el nivel, se llevarán a cabo diversas actividades y tareas para promover haceres decoloniales. Actividades que van desde el auto reconocimiento de saber quién soy y cómo me presento ante el mundo, cómo me ven y veo a los otros dentro de la diversidad. El estudiante, su familia y entorno, los hábitos alimenticios, la dieta y la gastronomía serán los temas que conectarán con otros mundos para tener una visión pluricultural. Estas actividades incluirán la reflexión crítica sobre temas relacionados con el buen vivir, justicia social, equidad y sostenibilidad, así como el análisis de estructuras sociales, culturales y lingüísticas. x También se fomentará la colaboración y cooperación entre los estudiantes a través del trabajo en equipo y la participación activa en actividades inmersivas que les permitan experimentar el idioma y la cultura de manera auténtica.</p> <p>Para desarrollar habilidades específicas, se desarrollarán actividades que van, por ejemplo, desde reflexiones escritas sobre quién soy o cuales son mis hábitos alimenticios, hasta producciones orales en las que el estudiante presenta dónde o cómo vive otra persona o la diferencia en la dieta entre países; se emplearán estrategias como el enfoque comunicativo desde la inclusión, que enfatiza la interacción y la comunicación auténtica en el idioma objetivo. Se utilizarán herramientas tecnológicas de manera creativa para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y mejorar las habilidades lingüísticas de los estudiantes. Asimismo, se utilizarán evaluaciones auténticas que reflejen situaciones de la vida real y permitan a los estudiantes demostrar sus habilidades lingüísticas en contextos relevantes. La autoevaluación y coevaluación serán implementadas para que los estudiantes sean conscientes de su progreso y se empoderen en su aprendizaje. En general, se adoptarán enfoques pedagógicos flexibles y adaptativos para satisfacer las necesidades y dinámicas del grupo de estudiantes y promover una experiencia educativa significativa y transformadora.</p>
	<p><b>Actividades de formación</b></p> <p>En el curso, se implementará una estructura de clases basada en tres puertos: Anidamiento o Nesting, Tejido o Text, y Buen Vivir o Good Living. En el puerto de Anidamiento, se crearán espacios de confianza y reconocimiento de la diversidad en el grupo a través de dinámicas de presentación y reflexión sobre las formas de pensamiento influyentes en el aprendizaje de lenguas. En el puerto de Tejido, los estudiantes tejerán saberes con nuevos conocimientos compartidos mediante la exploración de temas y situaciones prácticas, uso de recursos audiovisuales, actividades interactivas y proyectos colaborativos. En el puerto de Buen Vivir, se propiciarán escenarios para fortalecer la vida en comunidad y el trabajo en colectivo, promoviendo debates sobre temas sociales y ambientales, proyectos colaborativos y reflexiones sobre la convivencia respetuosa en el aula.</p>
<b>VIII. EVALUACIÓN (Evaluación formativa, sumativa y autoevaluativa)</b>	
<p>El curso utilizará rúbricas para evaluar el desempeño en diversas áreas lingüísticas y de participación, y se llevarán a cabo evaluaciones periódicas alineadas con los objetivos del curso y estándares del Marco Común Europeo o el marco aplicable a cada lengua. Se promoverá una comunidad lingüística crítica y comprometida a través de debates, proyectos colaborativos y elaboración de acuerdos para mantener un ambiente inclusivo y enriquecedor en el aula. Los estudiantes asumirán compromisos individuales y colectivos para seguir fortaleciendo su aprendizaje y promoviendo una sociedad más justa y sostenible.</p> <p>Por medio del acuerdo inicial de clase se incluirán visiones y puntos de partida comunes para la construcción del camino de aprendizaje de lenguas. También, en los espacios denominados Malocas, los cuales buscan armonizar los haceres, el camino recorrido y el que queda por recorrer en el aprendizaje de lenguas. En la evaluación es necesario cumplir con los tiempos y fechas estipulados en el calendario académico definido para cada vigencia y será necesario cumplir con los tres cortes estipulados y definir actividades evaluativas significativas para cada caso.</p> <p><b>Medición:</b>  <b>Corte 1:</b> Parcial (utilizando preguntas tipo examen internacional) (15%), evaluación de progreso (presentaciones orales y escritas, reflexiones críticas sobre temas culturales y sociales) (20%).  <b>Corte 2:</b> Parcial (utilizando preguntas tipo examen internacional) (15%), evaluación de progreso (presentaciones orales y escritas, reflexiones críticas sobre temas culturales y sociales) (20%).  <b>Corte 3:</b> Proyecto final (integrando todas las habilidades lingüísticas) (30%)  <b>Productos posibles:</b> Creación de proyectos sobre la cultura y tradiciones locales, participación en conversaciones guiadas sobre temas cotidianos, creación de textos cortos sobre experiencias personales y descripción de objetos y lugares.</p>	
<b>IX. MEDIOS Y RECURSOS EDUCATIVOS</b>	
<p>Los estudiantes contarán con acceso a la plataforma Moodle en donde encontrarán un banco de actividades y ejercicios que fortalecerán el trabajo autónomo e independiente, por su parte el docente contará con acceso al material de la editorial Pearson el cual usará como guía y soporte para preparar sus clases.</p>	
<b>X. PRÁCTICAS ACADÉMICAS - SALIDAS DE CAMPO</b>	
<b>XI. BIBLIOGRAFÍA</b>	
<p><b>Basicas:</b>  Arias, M. (). Currículo Decolonial, Prácticas Curriculares y Colonialidad de la Educación. Editorial Unimagdalena.  Comunidad Europea. COMMON EUROPEAN FRAMEWORK OF REFERENCE FOR LANGUAGES. Companion. Tomado de <a href="https://rm.coe.int/common-european-framework-of-reference-for-languages-learning-teaching/16809ea0d4">https://rm.coe.int/common-european-framework-of-reference-for-languages-learning-teaching/16809ea0d4</a>  Comunidad Europea. Marco común europeo. <a href="https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf">https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf</a>  Ministerio de educación Nacional. Norma Técnica NTC 5580. Tomado de <a href="https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-157089_archivo_pdf_NTC_5580.pdf">https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-157089_archivo_pdf_NTC_5580.pdf</a></p>	
Complementarias	
Páginas web	
<b>XII. SEGUIMIENTO Y ACTUALIZACIÓN DEL SYLLABUS</b>	
Fecha revisión por Consejo Curricular:	
Fecha aprobación por Consejo Curricular:	
Número de acta:	