

Projeto de Leitura: Do Livro à Voz

Escola de Educação Básica Padre Vicente Ferreira Cordeiro

Componente curricular: Língua Portuguesa

Professora orientadora: Ângela Patrícia Feler Padilha

Livros: O rio que conta histórias e O jardim das rochas do tempo

Autor: Rodrigo Haeming Carvalho Pereira

Ilustrador: Vilmar Godinho

1. Título

Do Livro à Voz: Bate-papo com Autor e Ilustrador.

2. Público-Alvo

Estudantes do 6º ano do Ensino Fundamental 2, professores e equipe pedagógica.

3. Justificativa

Promover o hábito da leitura é um dos principais desafios da escola. O contato direto com quem cria — autor e ilustrador — desperta o interesse dos alunos, valoriza o livro como objeto de conhecimento e arte e cria vínculos afetivos com o universo literário. Essa experiência amplia o repertório cultural dos estudantes e incentiva o desenvolvimento de novos leitores e produtores de texto e imagem.

4. Objetivos

Incentivar o hábito da leitura literária.

Ampliar o contato dos alunos com diferentes gêneros e suportes textuais.

Valorizar o trabalho do autor e do ilustrador como artistas criadores.

Despertar o olhar crítico e criativo para o texto e para a imagem.

Estimular a produção de textos e ilustrações autorais pelos alunos.

Promover o diálogo entre autor, ilustrador, alunos e professores.

Conhecer as histórias dos povos originários e nativos da região da Guarda do Embaú e da Pinheira.

5. Desenvolvimento

Etapa 1 – Seleção das obras: O Rio que conta histórias e O Jardim das Rochas do Tempo.

Etapa 2 – Leitura dos livros em sala de aula.

Etapa 3 - Organização de rodas de leitura, leitura compartilhada e atividades de interpretação e compreensão dos textos e imagens.

Etapa 4 – Pesquisas sobre a biografia do autor e do ilustrador.

Etapa 5 - Elaboração de perguntas sobre os livros, produção com frases inspiradoras dos livros e ilustrações.

Etapa 6 - Produção de marca-páginas com releitura das ilustrações do livro.

Etapa 7 - Organização de painéis com as frases e releitura das ilustrações.

Etapa 8 – Evento com a fala do autor e do ilustrador, espaço para perguntas, autógrafos nos marca-páginas e café compartilhado.

Etapa 9 – Visitação ao Vale da Utopia, na Guarda do Embaú em Palhoça/SC, conhecer os lugares mencionados nos livros, bem como a gruta onde vive o ilustrador Vilmar Godinho.

6. Tempo de execução:

05/06 – 08/07

16 aulas

7. Recursos necessários

- Livros em quantidade suficiente
- Espaço para o encontro (biblioteca da escola).
- Materiais de papelaria para murais, cartazes e ilustrações.

8. Avaliação

Avaliar a participação dos alunos nas atividades, a qualidade dos trabalhos produzidos, o envolvimento no evento. Usar registros fotográficos, depoimentos e uma autoavaliação dos estudantes.