

Antologia di Poesia Italiana per Bambini

Tre Poesie, Tre Stili

Bozza per approvazione stile illustrazioni

Onde Edizioni - 2026

STILE A - Acquarello Onde Classico

Stella Stellina

Lina Schwarz (1876-1947)



Stella stellina
la notte s'avvicina:
la fiamma traballa,
la mucca è nella stalla.
La mucca e il vitello,
la pecora e l'agnello,
la chioccia e il pulcino,
la mamma e il suo bambino.

Ognuno ha il suo piccino,
ognuno ha la sua mamma
e tutti fan la nanna.

STILE B - Vivace Scarry-Seuss

Che dice la pioggerellina di marzo

Angiolo Silvio Novaro (1866-1938)



Che dice la pioggerellina
di marzo, che picchia argentina
sui tegoli vecchi
del tetto, sui bruscoli secchi
dell'orto, sul fico e sul moro
ornati di gummule d'oro?
Passata è l'uggiosa invernata,
passata, passata!

Di fuor dalla nuvola nera
di fuor dalla nuvola bigia
che in cielo si pigia,
domani uscirà Primavera
con pieno il grembiale
di tiepido sole,
di fresche viole,
di primule rosse, di battiti d'ale,
di nidi,
di gridi
di rondini, ed anche
di stelle di mandorlo, bianche...

Ciò dice la pioggerellina
sui tegoli vecchi
del tetto, sui bruscoli secchi
dell'orto, sul fico e sul moro
ornati di gemmule d'oro.

Ciò canta, ciò dice;
e il cuor che l'ascolta è felice.

STILE C - Vintage Italiano Anni '50

La Befana

Guido Gozzano (1883-1916)



Discesi dal lettino
son là presso il camino,
grandi occhi estasiati,
i bimbi affaccendati

a metter la calzetta
che invita la vecchietta
a portar chicche e doni

per tutti i bimbi buoni.

Ognun chiudendo gli occhi,
sogna dolci e balocchi;
e Dori, il più piccino,
accosta il suo visino

alla grande vetrata
per veder la sfilata
dei Magi, su nel cielo,
nella notte di gelo.

Quale stile preferisci per l'antologia completa?

A) Acquarello Onde Classico | B) Vivace Scarry-Seuss | C) Vintage Italiano

Illustrazioni generate con @grok