

Eksamensinfo – 1. semester

Opgaven, den mundtlige eksamen og en Q&A

I dag

1. Eksamensinformation

- Opgavebeskrivelsen
- Formalia for eksamen
- 1. semesters læringsmål
- Portfolio websitet
- Mundtlig eksamination

2. Q&A

3. Dét er det!

Der er “kun” din individuelle 1. semestereksamen tilbage før 2. semester..! 🤓

Opgavebeskrivelsen

På WISEflow. I har modtaget en email med et link til WISEflow på KEA-mail.

Målet med 1. semesterprøven

Målet er at udprøve den studerendes forståelse af teori, metode og redskaber, som er opnået gennem deltagelse i det obligatoriske fagelement:

Multimedieproduktion 1

Ved denne prøve præsenterer den studerende ét eller flere produkt eksemppler, som er afleveret på 1. semester. Gennem studiet på 1. semester arbejder den studerende med at etablere en digital portefølje, med produkt eksemppler fra undervisningen. Porteføljen danner udgangspunkt for 1. semester prøven

katalog.kea.dk/course/3273111/2022-2023#n1enbr-accordion-label

Krav og kriterier

Se opgavebeskrivelsen på WISEflow
samt studieordningen for *Multimediedesigner* (EAK inden for digitale medier)

Kriterier for prøvevurdering

*Prøven bedømmes af en eller flere eksaminatorer i henhold til 7-trins skalaen. Der gives en **individuel karakter ud fra en helhedsvurdering** af digital portefølje, præsentation og individuel eksamination.*

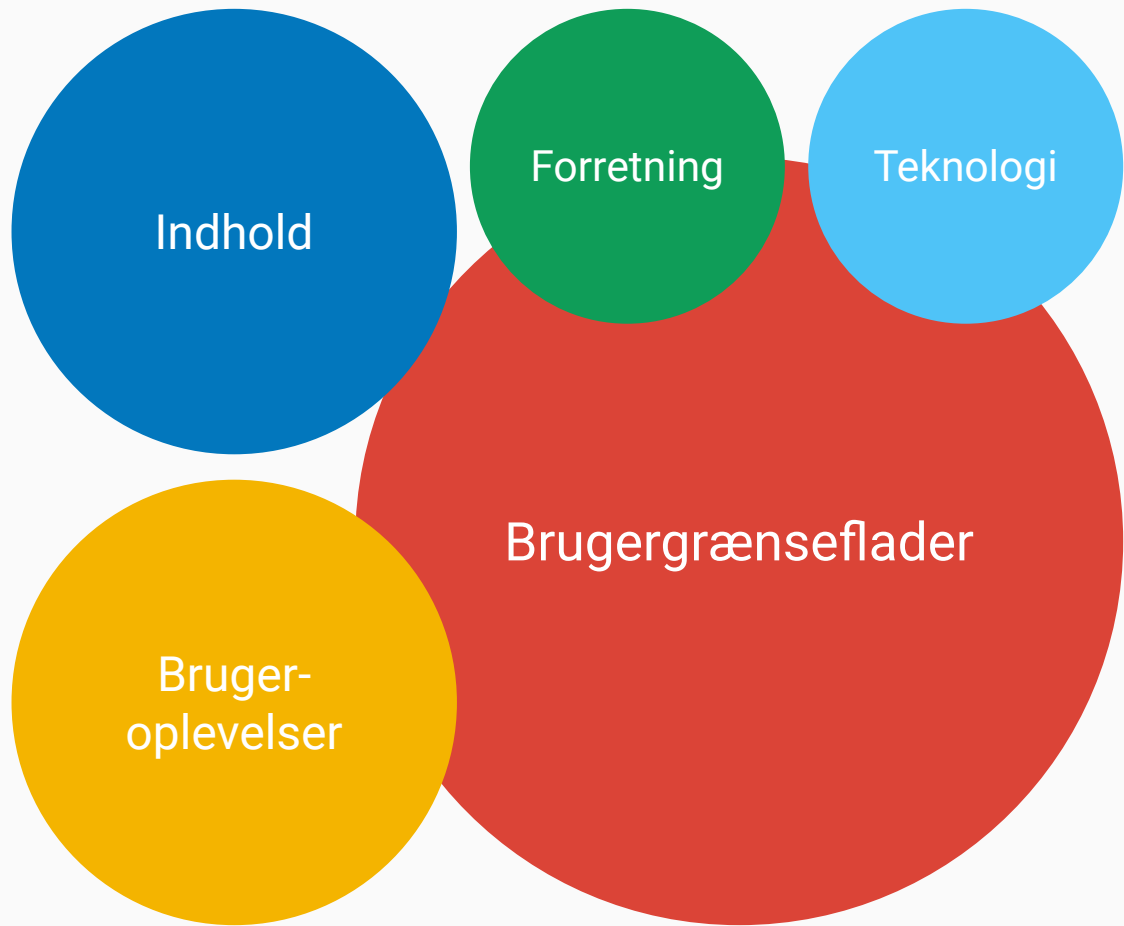
Præstationen bedømmes i forhold til opfyldelse af formål og læringsmål på Multimedieproduktion 1.

katalog.kea.dk/course/3273111/2022-2023#n1enbr-accordion-label

Fem fagområder

vægtet 6:2:2:1:1

Se beskrivelser i studieordningen
under overskriften 'Fagområder'



Sygeprøve

*En studerende, der har været forhindret i at gennemføre en prøve **på grund af dokumenteret** sygdom eller af anden uforudseelig grund, får mulighed for at aflægge (syge)prøven snarest muligt. [...]*

Sygeprøven kan være identisk med næste ordinære prøve. Den studerende skal selv orientere sig om, hvornår (syge)prøven afvikles. Orientering om tid og sted for sygeprøver findes på Fronter.

katalog.kea.dk/course/3273111/2022-2023#hv63xi-accordion-label

Dokumentation ved sygdom

Sygdom skal dokumenteres ved lægeerklæring. Institutionen skal senest have modtaget lægeerklæring tre hverdage efter prøvens afholdelse. Studerende, der bliver akut syge under en prøves afvikling, skal dokumentere at vedkommende har været syg på den pågældende dag.

Dokumenteres sygdom ikke efter ovenstående regler, har den studerende brugt et prøveforsøg.

Den studerende skal selv afholde udgiften til lægeerklæring.

katalog.kea.dk/course/3273111/2022-2023#hv63xi-accordion-label

Omrøve

*Ved ikke bestået prøve eller ikke fremmøde ved prøve er den studerende automatisk tilmeldt omrøve, **så længe der resterer prøveforsøg**. Omrøven kan være identisk med næste ordinære prøve.*

[...] Den studerende skal selv orientere sig om, hvornår omrøve afholdes. Orientering om tid og sted for omrøver findes normalt i Wiseflow.

Uddannelsen kan dispensere fra den fortsatte tilmelding, når det er begrundet i usædvanlige forhold, herunder dokumenteret handicap.

katalog.kea.dk/course/3273111/2022-2023#hv63xi-accordion-label

Første kig på opgaven

På WISEflow og her i dag
d. 16. december, 2022

Herfra kan du løse
afleveringsopgaven

Deadline for aflevering

På WISEflow
d. 11. januar, 2023 kl. 10:00

Herfra har du tid til at
forberede mundtlig

Mundtlig eksamensperiode

Fra d. 16. januar til 20. januar, 2023

Se tid og sted for eksamen
på WISEflow efter d. 11/1

Hvordan forstår du
studieordningens læringsmål?

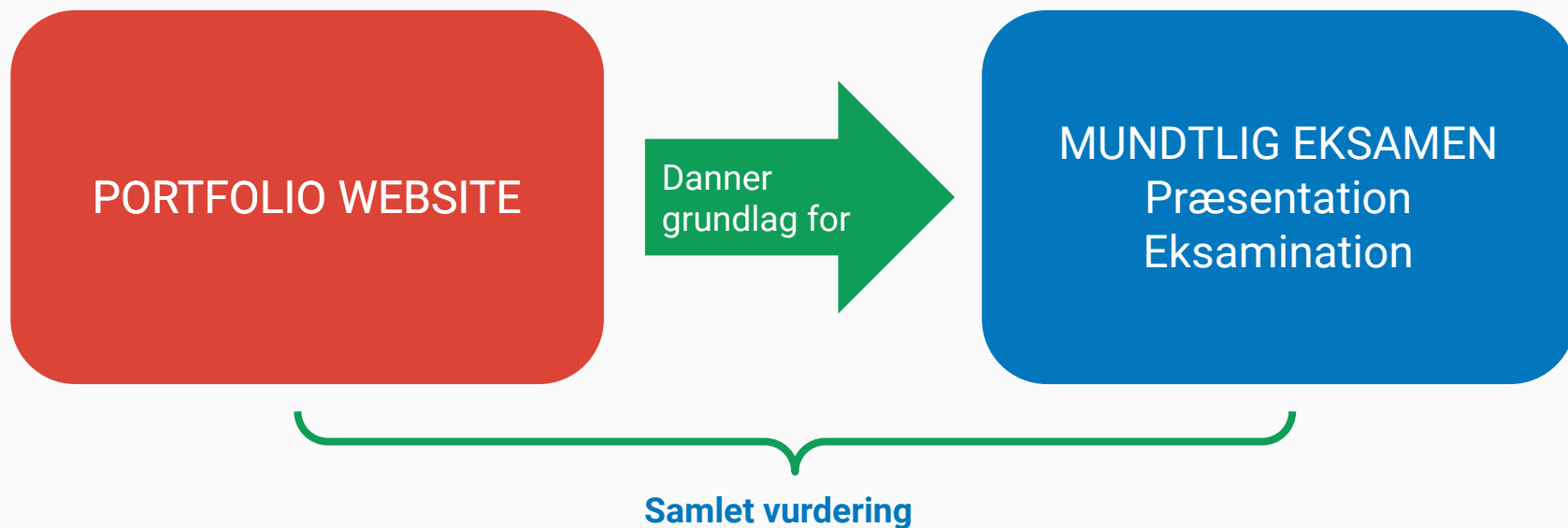
1. semester prøven

DIGITAL PORTFOLIO -
med produkt eksemp-
ler fra undervisningen

Danner
grundlag for

UDPRØVNING
- forståelse for teori,
metode og redskaber

1. semester prøven



Hvad har du lært?

Undervisning

- Teori
- Metoder
- Redskaber

Undervisningsoplæg
Øvelser/opgaver
Gruppearbejde
Vejledning

Læring

- Viden
- Færdigheder
- Kompetencer

Eksempler på læringsmål

Viden

- forståelse af immaterielle rettigheder og licenseringsmetoder og deres betydning i erhvervets praksis
- udviklingsbaseret viden om erhvervets anvendte digitale udvekslingsformater

Færdigheder...

- anvende data samt centrale teknologier, værktøjer og metoder til produktion og præsentation af digitalt indhold ud fra et oplæg.

...Færdigheder

- anvende praksisnære metoder og værktøjer til varetagelse af designprocesser

Kompetencer

- håndtere grundlæggende udvikling og produktion af brugergrænseflader, brugeroplevelser og indhold med afsæt i et givet oplæg
- under vejledning tilegne sig ny viden, færdigheder og kompetencer i relation til multimediedesignerens praksis.

Temabeskrivelser

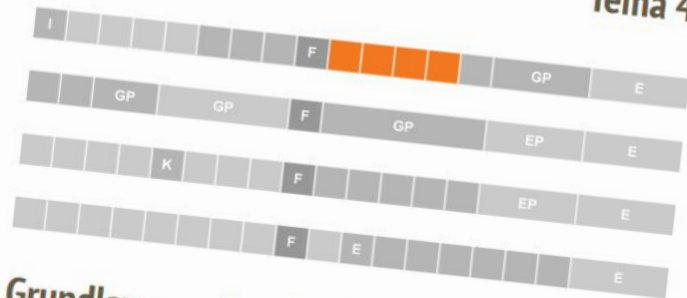
Læringsmålene fra studieordningen er skrevet på en måde, som gør, at det kan være svært at overføre på det, man reelt lærer på uddannelsen.

Temabeskrivelsen er nøglen til at forstå studieordningens læringsmål.

I temabeskrivelsen har underviserne oversat studieordningens læringsmål til konkret undervisning, og beskrevet hvad det forventes, at man lærer på det pågældende tema.

Find dem under Ressourcer >
TEMABESKRIVELSER på Fronter

Tema 4



Grundlæggende animation

Efterår 2022

Tema nummer:	04
Semester	1. semester
Varighed:	4 uger
Omfang:	7,5 ECTS
Temaansvarlig:	Alan Engelhardt (ale@kea.dk), Brian Everitt (bce@kea.dk), Karin Cloos (karc@kea.dk)
Undervisere hold A:	Marie Christiansen (madc), Karin Cloos (karc), Keld M Marple (kemm)
Undervisere hold B:	Gullan S Christensen (gsc), Mikkel S. Nielsen (mni), Alan Engelhardt (ale)
Undervisere hold C:	Birgitte Heide (bihe), Brian Everitt (bce), Peter U. Jørgensen (peuj), Peter T. Aagesen (ptoa)

Temabeskrivelse

Formål

I dette tema vil du blive introduceret til programmeringssproget javascript, som er en uundværlig del af det moderne internet og bruges til at kode avancerede og dynamiske websites samt skabe interaktive elementer, som burgermenuer, slideshows, snap scrolls etc.

I dette tema har vi valgt, at du skal bruge javascript sammen med css animationer, til at skabe et lille spil. Dit spil skal have et koncept og en ide, som du selv finder frem til og du skal selv designe alle elementer og kode spillet helt fra bunden.

Portfolio
website

Om portfoliowebsitet fra opgavebeskrivelsen

Du skal udarbejde et portfolio-website. Det er *IKKE* en professionel portfolio, men en studie-portfolio, som skal præsentere de projekter, du har arbejdet med i løbet af semestret.

Portfolio websitet er samtidig et eksamensprodukt, og dets indhold, kode og design, indgår i den efterfølgende mundtlige eksamen og tages med i vurderingen.

Krav til portfolio-sitet:

- Portfolio-sitet skal du **kode fra bunden i html, css og javascript**
- Alle sider på dit portfolio-site skal **validere** for både html og css
- Portfolio-websitet, skal som minimum indeholde:
 - En forside - som præsenterer sitet og mulighed for at navigere til sitets indhold
 - Din Portfolio - en eller flere sider som præsenterer dine 1. semesteropgaver. Det er vigtigt, at du også linker til opgaveløsninger.
 - En "Om mig" side - en beskrivende tekst, dit portrætbillede og dit CV
- Dit portfolio-site skal være **responsivt**
- Sitet skal være brugervenligt
- Sitals visuelle udtryk skal tage udgangspunkt i konventioner og designprincipper
- Din løsning skal afspejle, at din primære målgruppe er underviserne på MMD

Om portfoliowebsitet fra opgavebeskrivelsen

Alle projekter præsenteres med korte, konkrete beskrivelser af opgavens fokus, din proces, hvad din rolle var, og hvad du lærte.

Vis gerne din proces. Brug meget gerne screen dumps, illustrationer, animationer, skitser og anden illustration...

Et eksempel på beskrivelse:

- *I Tema X lærte vi om forskellige layoutprincipper: A, B, C (her demonstrerer du viden). Jeg valgte at bruge princip B til at løse den efterfølgende opgave på følgende måde (her demonstrerer du færdighed). Jeg valgte at bruge det princip til min løsning fremfor A & C fordi [...] (her demonstrerer du kompetence). I Tema Y (link) brugte jeg også layoutprincipper, men jeg gjorde det anderledes.*

[...]

Et tredje eksempel:

- *I denne opgave blev vi introduceret til testmetoden X (viden). Jeg udførte testen på følgende måde [...] med følgende resultat [...] og det gav anledning til følgende ændringer [...] i mit design (færdighed). I det efterfølgende gruppeprojekt brugte vi igen testmetoden X i forhold til at undersøge følgende [...] (kompetence). Processen, som jeg gennemgik, foregik sådan: [beskriv]*

Portfolio websitet

Selvom du ikke er tilfreds med alt, du har lavet på dit 1. semester:

Dine projekter hører til i dit portfolio!

Porteføljet er en samling af dit arbejde dette semester. Formålet er at bruge det til at demonstrere dit arbejde, og at du har lært, hvad du skal på 1. semester.

Kort sagt:

Du skal præsentere dit (lærings-)arbejde - indenfor alle fem fagområder!

Portfolio websitet er **Dit værk™**!

"Håndkodet" med html, css og javascript – dvs. intet bootstrap, cms og lign.!

Husk på, *"Det er IKKE en professionel portfolio, men en studie-portfolio, som skal præsentere de projekter, du har arbejdet med i løbet af semestret."**

Du må gerne blive inspireret af dine tidligere projekter. Bare brug det til udvikle og forbedre dit 1. semester multimediedesigner *studie-portfolio website*.

Forstå din kode, så du kan forklare den. Lad være med bare at copy-paste det!

Portfolio websitet: Din proces!

Når det handler om projekterne i dit portfolio, skal du:

1) vise dine færdige løsninger fra projekter **og**

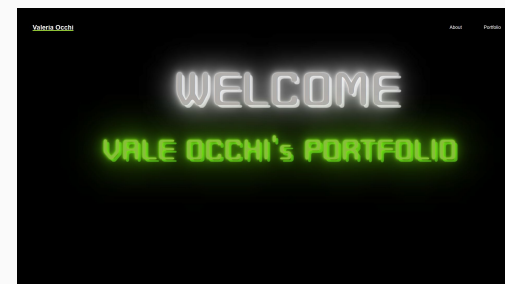
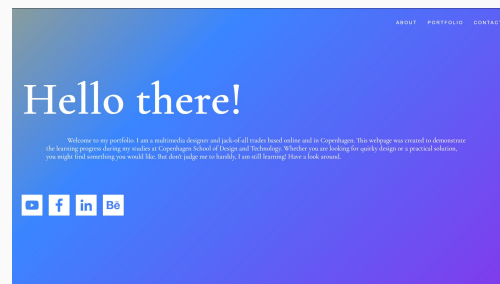
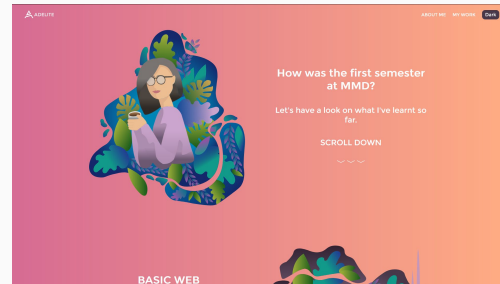
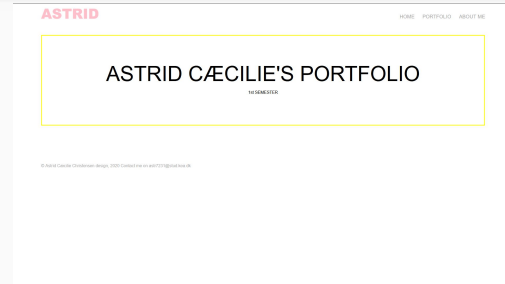
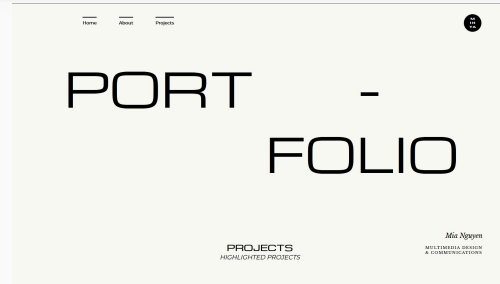
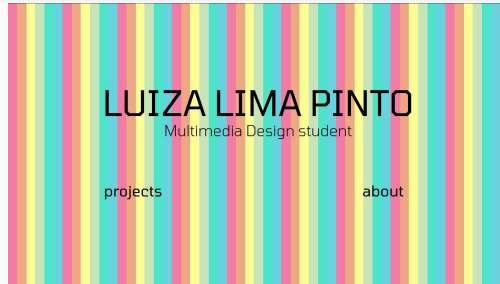
2) formidle processen: *Hvordan nåede du frem til den færdige løsning?*

Selv professionelle portfolio websites er begyndt at fokusere mere på processen frem mod resultatet, mere end bare slutresultatet.

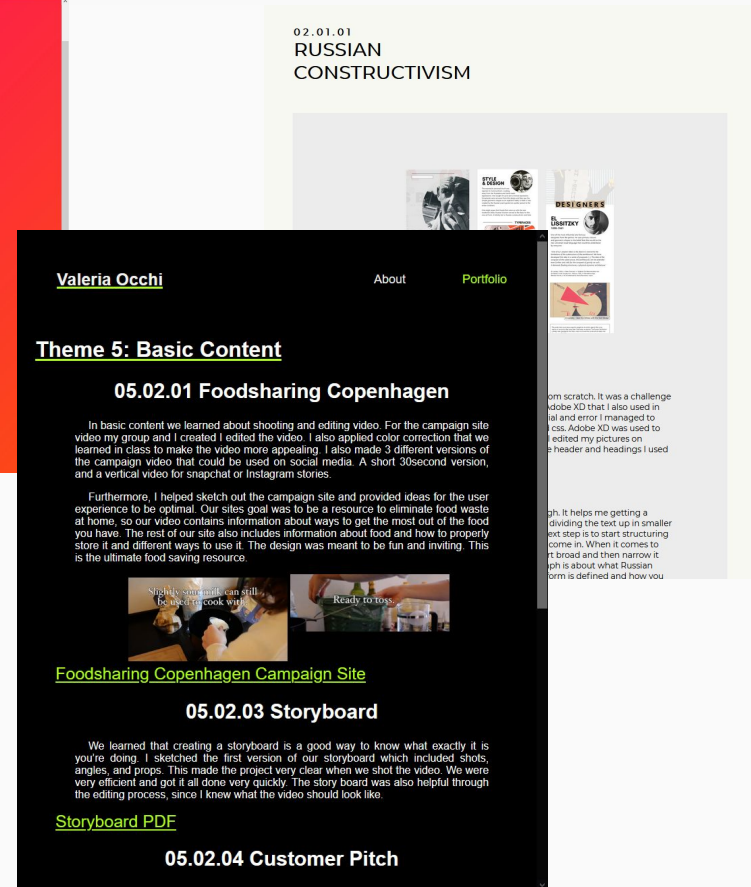
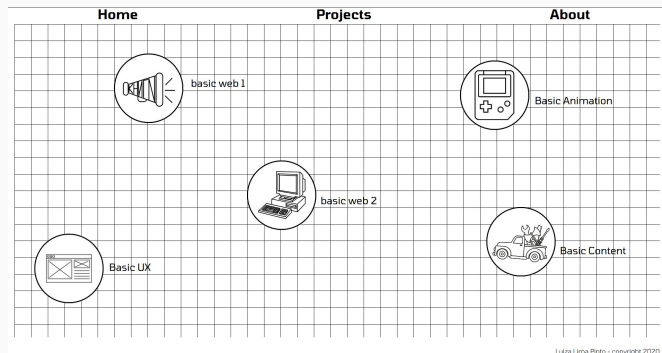
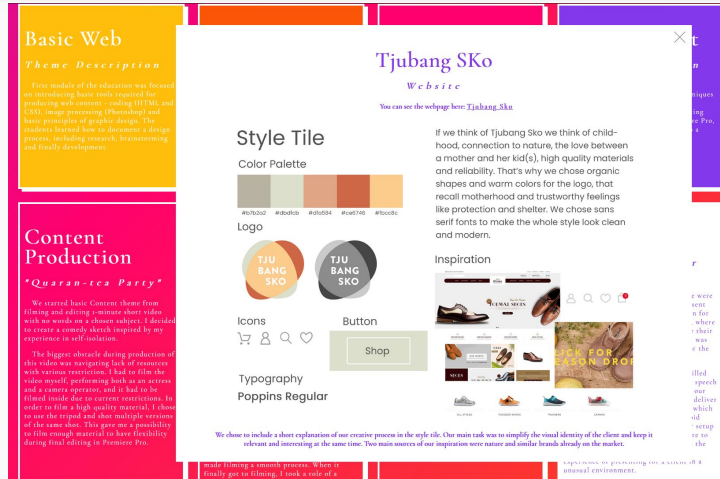
Her er tre *professionelle* eksempler på det:

jasonmarder.com, weareadaptable.com, and jonathanpatterson.com

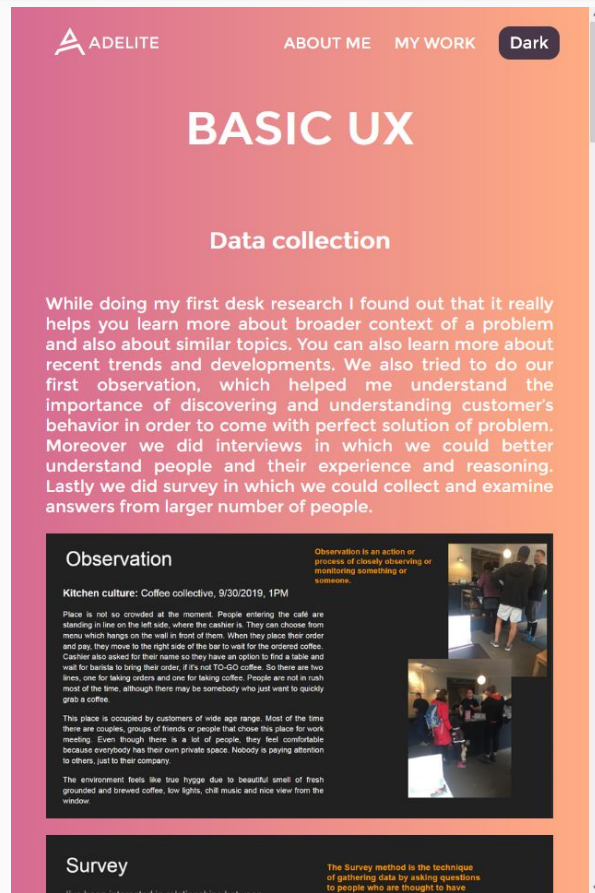
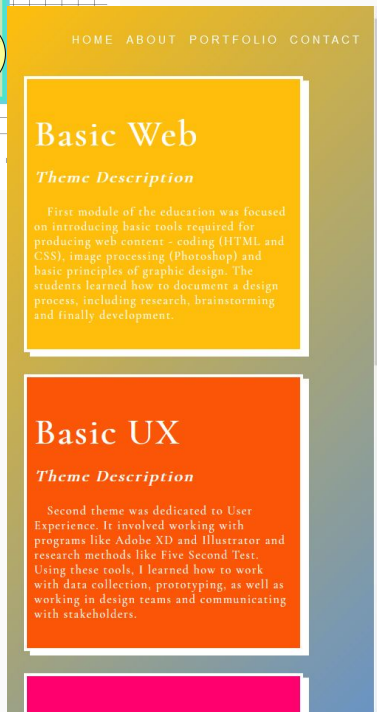
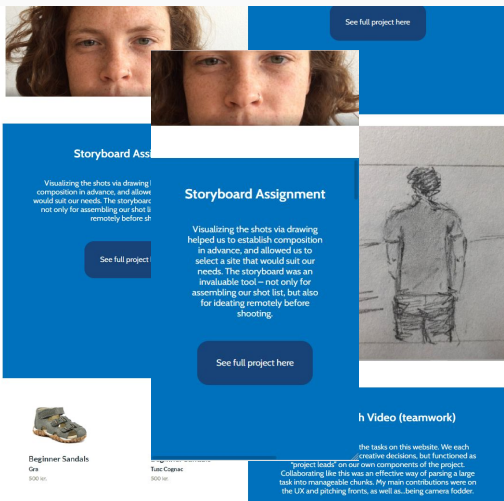
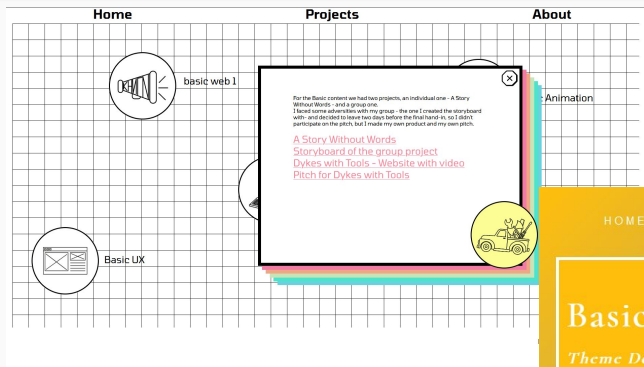
Eksempler – Forsiden (desktop)



Eksempler – Portfoliosiden (desktop)



Eksempler – Tema- eller projektsiden



Mundtlig eksamen
forudsætter, du på
WISEflow har afleveret
dit portfolio-website og
dit GitHub repository,
der er ens med dit site

Level 3

Når du har afleveret dit portfolio-website...



5 - 15 - 10

Eksamen

Formalia

Mundtlig prøve med udgangspunkt i ét eller flere produkt eksempler, som du har afleveret.

Varighed: 30 minutter fordelt på:

- Præsentation – 5 minutter
- Eksamination – 15 minutter
- Votering og meddelelse af karakterer – 10 minutter

Du bedømmes af to eksaminatorer i henhold til 7-trinsskalaen. Du får en individuel karakter ud fra en helhedsvurdering af din digitale portfolio, præsentation og eksamination.

“Hvad handler level 3 om?”

Procedure for den mundtlige eksamen

Din præsentation (5 min)

Først har du en 5 minutters præsentation til at demonstrere, hvad du har lært: Teori, metoder og

Din præsentation (5 min)

Først har du en 5 minutters præsentation til at demonstrere, hvad du har lært: Teori, metoder og værktøjer, som vi har været igennem i løbet af semesteret. Vi anbefaler, at du eksemplificerer anvendelsen af teori og praktiske færdigheder ved at henvise til nogle af de opgaver, du har løst i løbet af semesteret, og forklarer 'hvordan' og 'hvorfor' opgaverne er blevet løst, som de har.

Evaluering og karaktergivning (10 min)

Her vil vi evaluere, og du får én karakter for hele 1. semester. Eksaminatorer er ikke formelt forpligtet til at give dig nogen feedback bortset fra selve karakteren. Hvis de gør det alligevel, vil det være kort.

“Hvor har jeg set det før?!”, tænker du måske... Kilde: T06_Portfolio-eksamen.pdf

5 minutters præsentation

Planlæg og øv dig!
Sgu! 🧐

Fem minutter er *ingenting*. Bestem selv, hvordan du bruger dine 5 minutter!

Du kan ikke dække et helt semester på fem minutter, så det er vigtigt, at du forbereder præsentationen, så du får sat fokus på det, du vil demonstrere.

Du vælger selv de udvalgte projekter i dit portfolio. Alle opgaver behøves ikke.

Udvælg f.eks. 2-3 opgaver eller emner, som du fokuserer på i din præsentation.

Underviserne *har* set dit portfolio-site før eksamen, så du kan med fordel gå i detaljer eller tilføje nyt om opgaver i de efterfølgende 15 minutters diskussion.

3 eksempler på 5 minutters præsentationer!

1. Eksempel 1

- Designovervejelser ud fra Tema 2 Grundlæggende web
- UX processen ud fra Tema 3 - Grundlæggende UX
- JavaScript ud fra Tema 4 - Grundlæggende Animation

2. Eksempel 2

- Processen omkring udviklingen af portfoliositet: Idégenerering, design og udvikling i forhold til portfoliositet med skitser, styletiles, wireframes, kodning og tidlig test

3. Eksempel 3

- Brugergrænsefladeudvikling med særligt fokus på design: layout, farver typografi, hvordan jeg har udviklet mig fra tema 2 til tema. F.eks. gjorde jeg det responsivt med css variabler!
- Vise en CSS animation og forklare, hvordan man putter klassen på ved hjælp af javascript

Demonstrér udvalgte dele
af det, du har lavet og lært

Når du vælger emne(r) for din præsentation

Vælg et emne eller projekt, du vil fremhæve i din præsentation.

Hvad lærte du under processen? — i relation til MMD's fagområder.

Hvordan kan du demonstrere det? — eksemplificer med sitet og dets projekter

Du kan ikke vise alt — så udvælg relevante elementer og projekter at fremhæve

Husk at forberede dig godt — organisér, øv dig og time det ordentligt!

Hvad understøtter bedst præsentationen?

Slides? Website? Flere slags vinduer?

Tjekliste

For din personlige præsentation

- ✓ Planlæg din præsentation
- ✓ Øv dig i din præsentation
 - Inkl. skærmdeling
 - Del skærm / Del vindue
 - Tastaturgenveje til at skifte?
- ✓ Revidér din præsentation
- ✓ Øv din reviderede præsentation
- ✓ Præsenter ved dine eksamen
- ✓ Træk vejret
- ✓ Hav dit portfolio-website åbent gennem alle dine 20 minutter!
- ✓ Vær klar til at vise din kode!
 - F.eks. Developer Tool i Firefox
 - PC: **Ctrl** + **Shift** + **C**
 - Mac: **Cmd** + **Shift** + **C**



Level 4

Mere en dialog end en diskussion!

15 minutter: Diskussion (snak)

Vi skal omkring alle læringsmål

Efter din præsentationen, spørger vi til *din præsentation, dit portfolio website og dit første semester.*

Det handler både om, *hvad vi har set, og hvad der måske mangler.*

Svar så godt, som du kan, ved at bruge faglige begreber, du har lært på semestret, og eksempler fra dine 1. semesteropgaver og erfaringer.

15 minutters diskussion

Vi overtager og stiller dig spørgsmål. Vi skal hjælpe dig "rundt i læringsmålene".

Du kan svare på flere måder. Tænk lidt over følgende taksonomi:

- **Forklar, hvad** koncept/teori/metode/projekt går ud på (**helt kort**)
- **Demonstrér, hvor** du har anvendt det i semesteret (**i din egen produktion**)
- **Forklar, hvordan** det er blevet brugt i konkret situation (**eksemplificér**)
- (Om muligt): **Perspektivér** (**bredere kontekst, fremtidige projekter o.l.**)





Bedømmelse:

På dette tidspunkt er du færdig!

20 minutter senere...

1) Du forlader lokalet, 2) Du kaldes tilbage, 3) Du forlader os igen



Husk at tage alle
din ting med dig ud!



Vi giver dig
en karakter!!



Det er ovre...
"Juleferie"?

7-trins-skalaen

Krktr	Beskrivelse	ECTS
12	For den fremragende præstation, der demonstrerer udtømmende opfyldelse af fagets mål, med ingen eller få uvæsentlige mangler	A
10	For den fortrinlige præstation, der demonstrerer omfattende opfyldelse af fagets mål, med nogle mindre væsentlige mangler.	B
7	For den gode præstation, der demonstrerer opfyldelse af fagets mål, med en del mangler.	C
4	For den jævne præstation, der demonstrerer en mindre grad af opfyldelse af fagets mål, med adskillige væsentlige mangler.	D
02	For den tilstrækkelige præstation, der demonstrerer den minimalt acceptable grad af opfyldelse af fagets mål.	E
00	For den utilstrækkelige præstation, der ikke demonstrerer en acceptabel grad af opfyldelse af fagets mål.	Fx
-3	For den helt uacceptable præstation.	F

Hvad tænker I?
Spørgsmål?

