



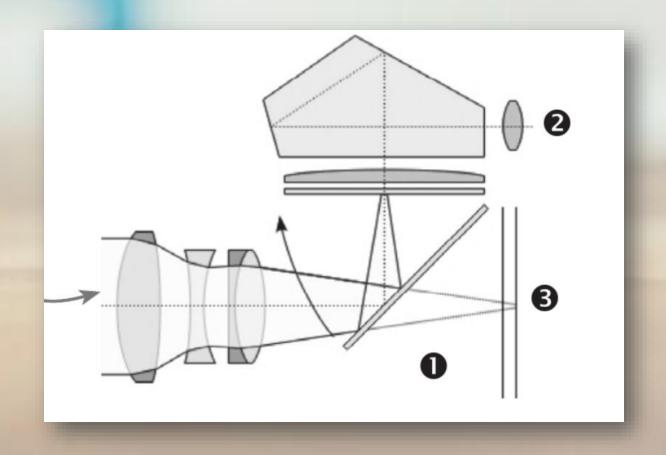
- обединява цифров фотоапарат и цифрова видеокамера.
- вградени в различни преносими устройства:
 - умни телефони
 - таблети
 - компютри
- професионалистите използват специализирани самостоятелни камери.

ПРИНЦИПИ НА ДЕЙСТВИЕ

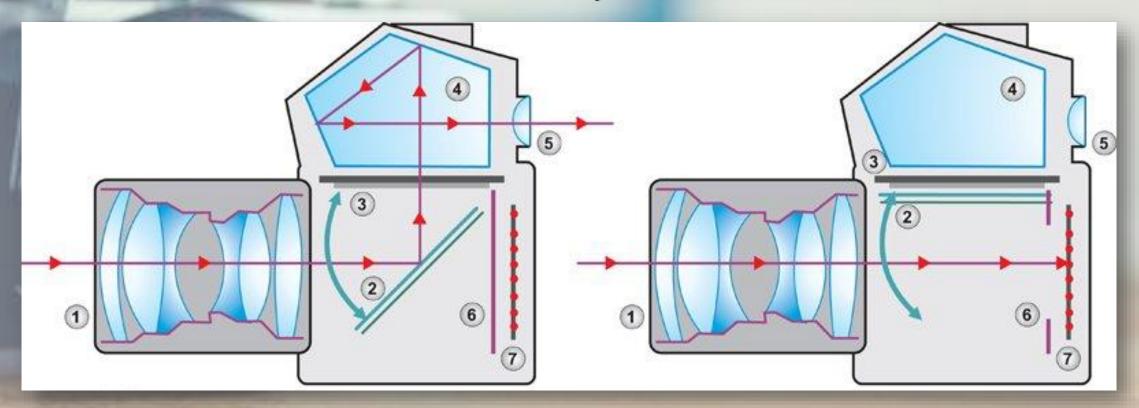
- Притежават оптична система, използваща обектив с променлива бленда, през който преминава светлина;
- Блендата и "затворът" допускат избрано количество светлина до електронния сензор;
- Информацията се обработва от сензора и се записва на носител;
- Показват записаните изображения на екрана веднага след запис;
- Много цифрови камери записват видео със звук.

ОГЛЕДАЛНО-РЕФЛЕКСНИТЕ ФОТОАПАРАТИ ПРИТЕЖАВАТ ДОПЪЛНИТЕЛНА ЧАСТ

- Огледало (1), което осигурява възможност на снимащия (2) да вижда директно през обектива;
- При снимане то се повдига и светлината достига до "затвора" и сензора (3).



ОСНОВНИ ЧАСТИ НА ЦИФРОВАТА КАМЕРА



- 1. Обектив
- 2. Подвижно огледало
- 3. Матово стъкло
- 4. Пентапризма

- 5. Визьор
- 6. Затвор на фотоапарата
- 7. Оптичен Сензор/филм

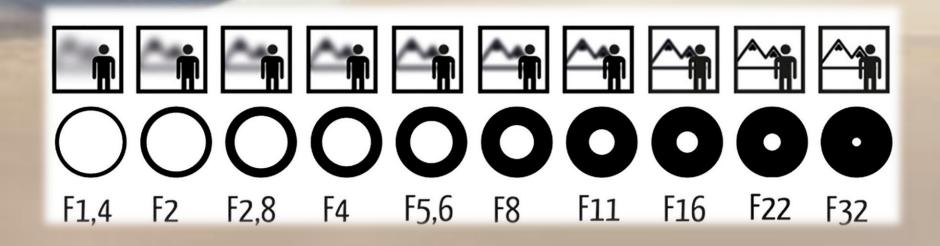
Какво означава дигитализация (цифровизация)?

- Терминът произхожда от англ. език digital "цифров".
- Дигитализация процес на конверсия на информация от аналогов носител в дигитална форма с помощта на електронни устройства по метода на сканиране, който обхваща процесите на преобразуване на аналоговата информация в цифрова.
- Дигитализация и цифровизация се разглеждат като сходни понятия.

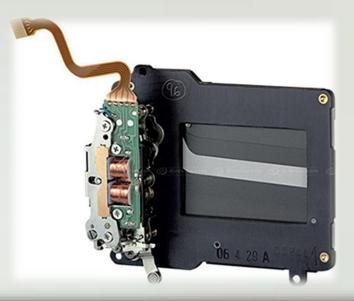
Бленда и "затвор"

- Регулира количеството светлина, допускана през обектива;
- Отворът на блендата се маркира с числа от...

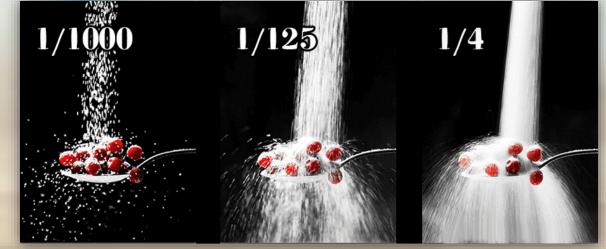




• "Затворът" е механизъм, регулиращ преминаването на светлината до сензора за определен период;



• Скоростта на затвора се измерва от хилядни от секундата до цели минути.





Основни видове цифрови фотоапарати

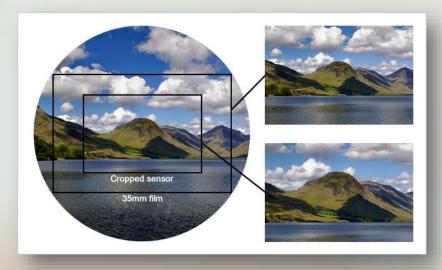


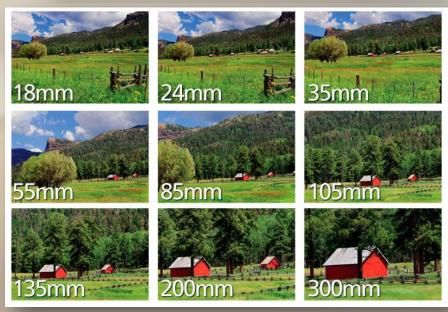
- **Компактни** малки по размер и лесно управляеми;
- **Огледално-рефлексни** професионални фотоапарати;
- **Хибридни** професионални устройства, но без механизъм с огледало.

Основен параметър, определящ класа на фотоапарата, е размерът на неговия *сензор*, отразен в неговия *кроп-фактор*.

Размер на сензора и кроп-фактор

- Основен еталон *35-милиметровия стандарт,* наричан още *Full Frame* формат;
- За указване, каква част от 35-милимитровия стандарт представляват сензорите, се използва специален идентификатор, известен като кроп-фактор. (crop factor фактор на изрязване)
- Например: размер на сензора 16 х 24 мм е с кроп-фактор 1,5 1,6.





Основни видове цифрови видеокамери

- Студийни камери приложими в телевизията;
- **Екшън камери** за запис на спортни и други динамични дейности от субективна гледна точка;
- 360-градусови камери за запис на 360-градусови панорамни видео кадри;
- 3D камери за триизмерно видео;
- Универсални видеокамери за снимане при най-разнообразни условия.

Водещ параметър е сензорът.







Носители на информация и аксесоари при цифровите камери

- SD карти
 - стандартни по размер
 - microSD
- Аксесоари при цифровите камери
 - стативи
 - микрофони
 - обективи
 - резервни батерии
 - светкавица
 - осветление











ПРОУЧЕТЕ...



Колко ще струва оборудване със съвременна видеокамера и фотоапарат?

Разделете се в групи от двама : сравнете цените на избрани модели в уебсайтовете на различни магазини.

Подгответе предложение за всеки продукт – откъде е най-изгодно да бъде закупен в момента.

