

计算机图形学（实验二）

实验课内容

- OpenGL坐标系
- 投影变换

OpenGL的坐标系

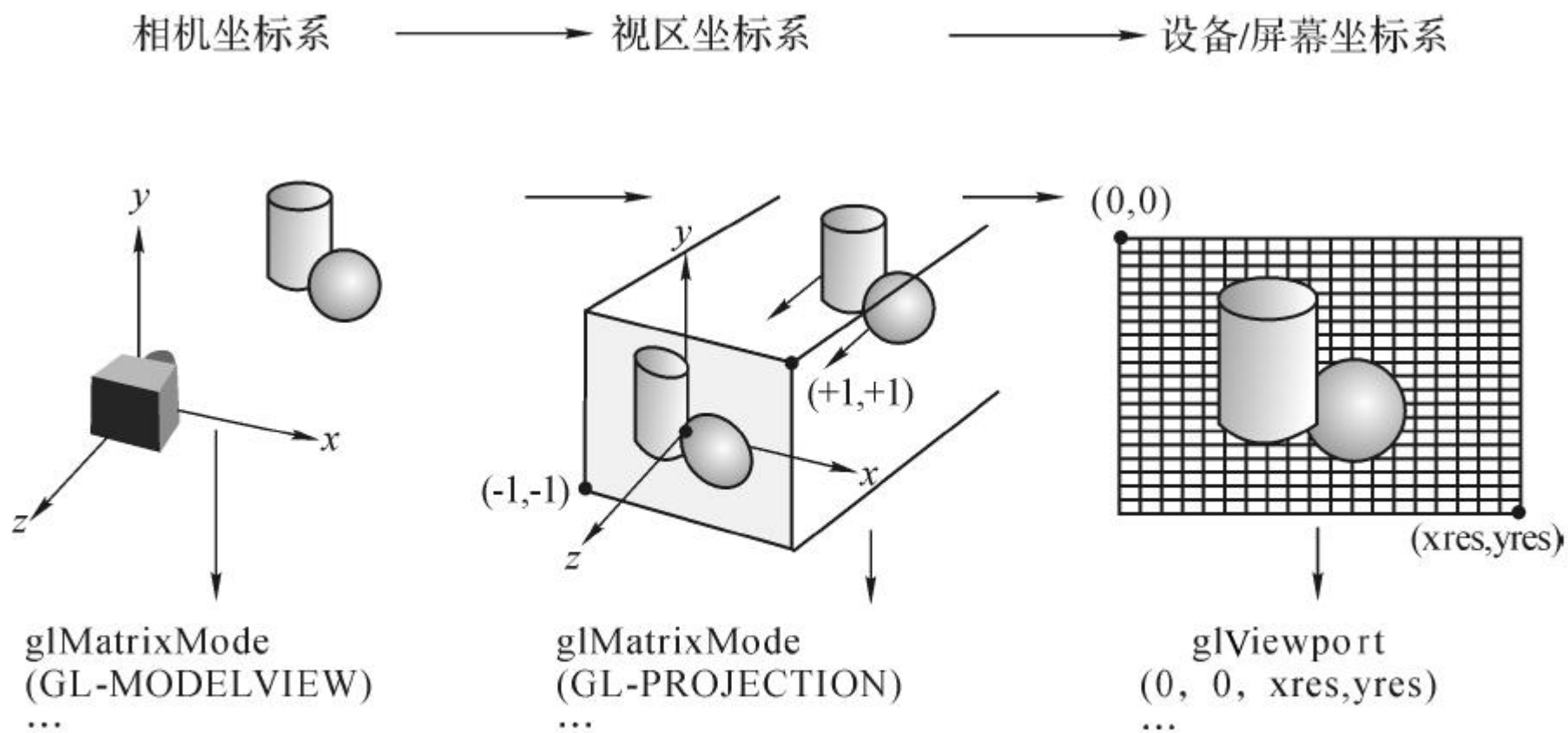
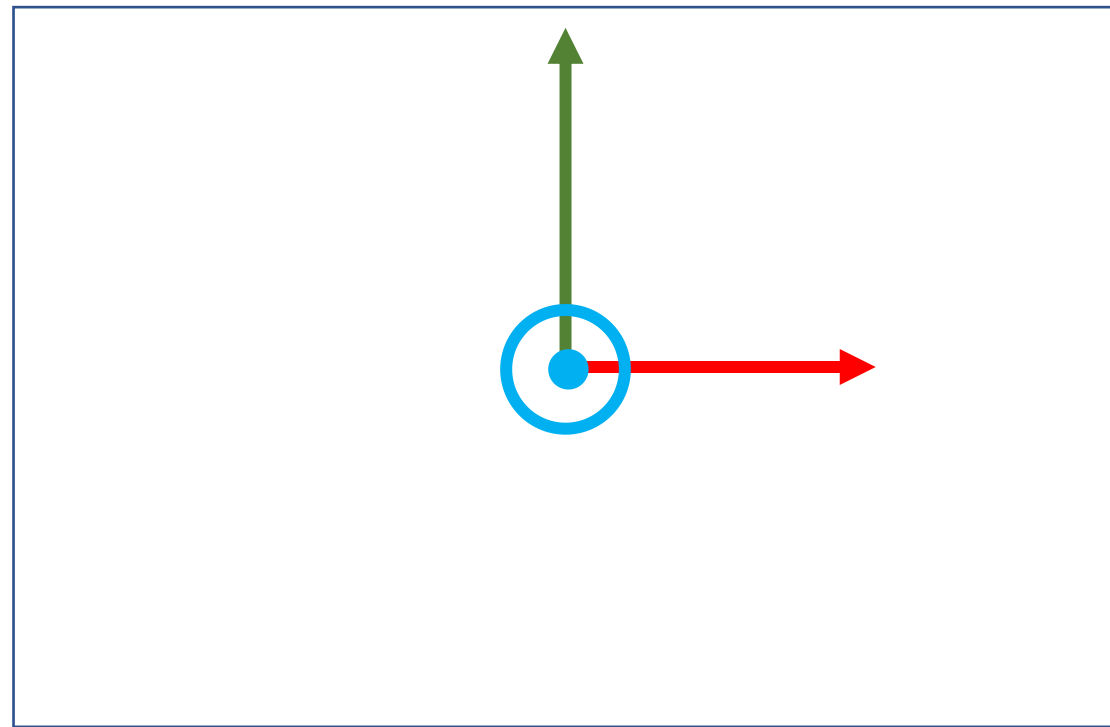


图 3.2 OpenGL 三维绘制流水线

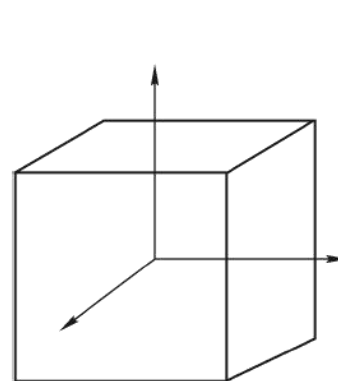
OpenGL的坐标系

- 初始时:
 - 相机坐标系与世界坐标系重合
 - 摄像机向右为**X**正方向
 - 摄像机向上为**Y**正方向
 - 摄像机向前为**Z**负方向

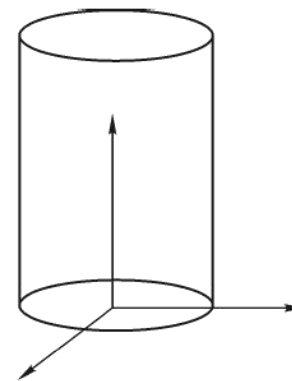


OpenGL的坐标系

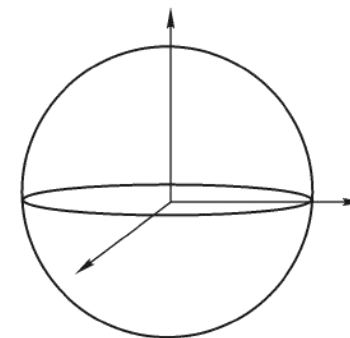
- 使用`glutWireCube()`绘制立方体
 - 对象坐标系（Object Coordinate System, OCS）定义模型
 - 需要将立方体平移到世界坐标系（World Coordinate System, WCS）
- 相应函数
 - 旋转`glRotatef(angle, vx, vy, vz)`
 - 平移`glTranslate(dx, dy, dz)`
 - 缩放`glScalef(sx, sy, sz)`



立方体的对象坐标系

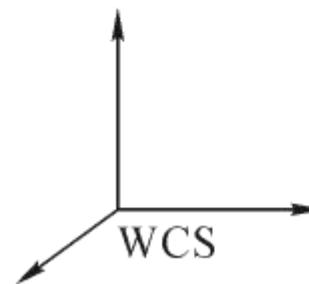
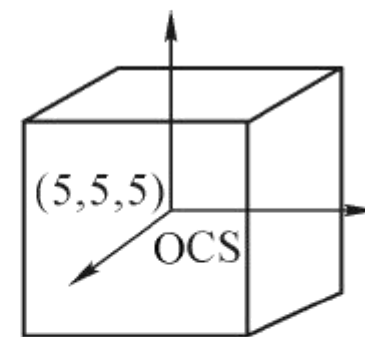


圆柱体的对象坐标系



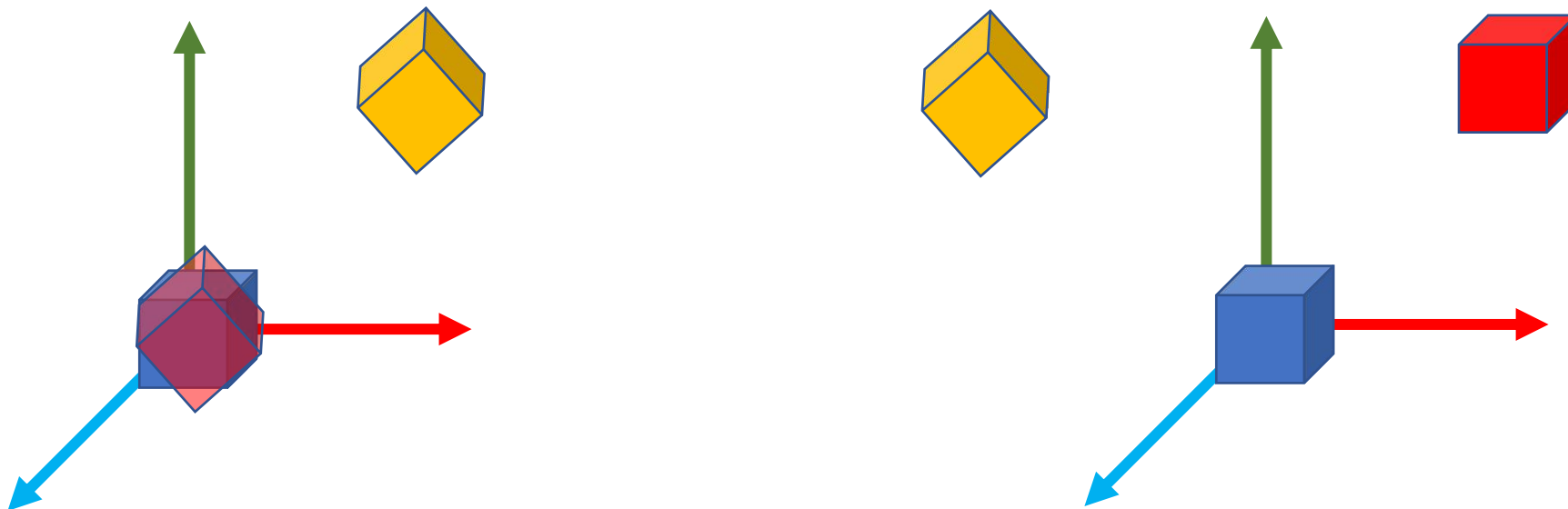
球体的对象坐标系

图 3.3 对象坐标系

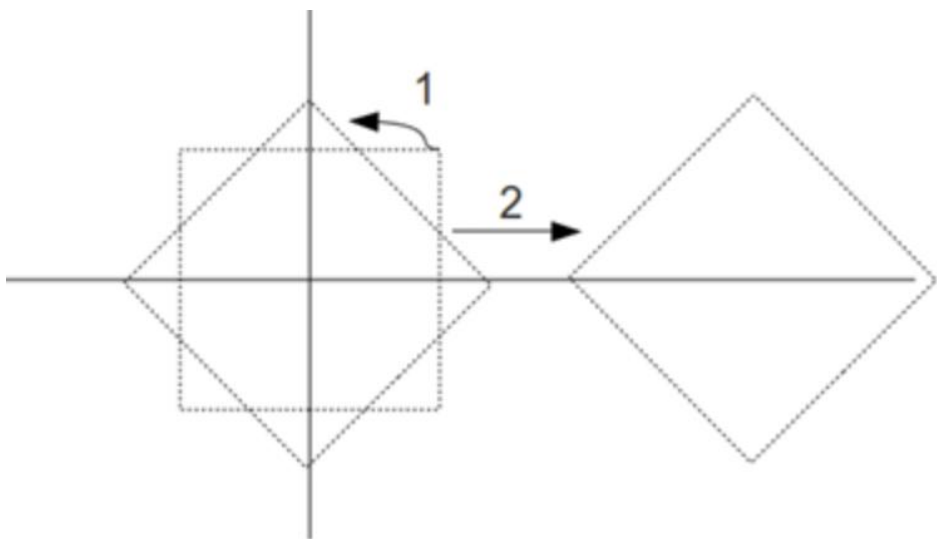


OpenGL的坐标系

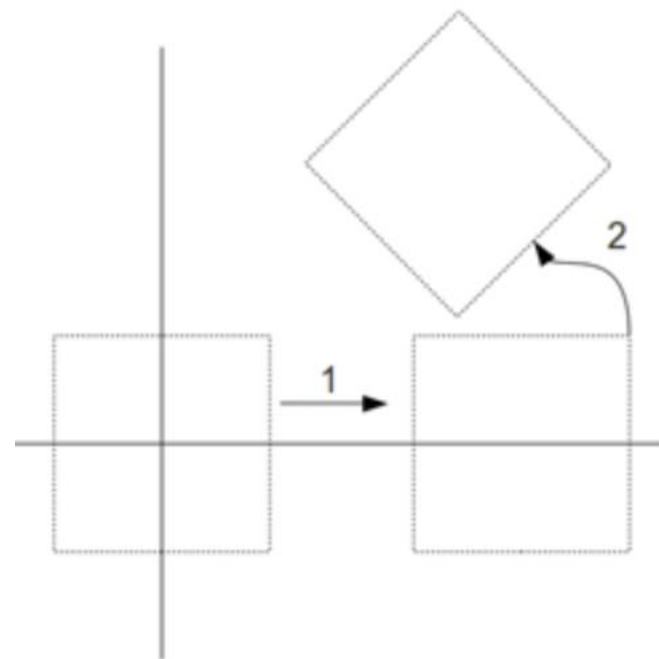
- 旋转变换和缩放都是以坐标系原点为中心进行，最后指定的变换最先执行，即后进先出
- 通常我们在变换时先缩放，再旋转，最后平移（代码顺序：先平移，再旋转，最后写缩放）：



OpenGL的坐标系



- 先旋转，后平移



- 先平移，后旋转

OpenGL的坐标系

- 数学证明辅助：
 - 计算机图形学（第三版）p188-242
 - 计算机图形学课程设计第四章p57-63

矩阵相乘符合结合律。对于任何三个矩阵 \mathbf{M}_1 、 \mathbf{M}_2 和 \mathbf{M}_3 ，矩阵积 $\mathbf{M}_3 \cdot \mathbf{M}_2 \cdot \mathbf{M}_1$ 可先将 \mathbf{M}_3 和 \mathbf{M}_2 相乘或先将 \mathbf{M}_2 和 \mathbf{M}_1 相乘：

$$\mathbf{M}_3 \cdot \mathbf{M}_2 \cdot \mathbf{M}_1 = (\mathbf{M}_3 \cdot \mathbf{M}_2) \cdot \mathbf{M}_1 = \mathbf{M}_3 \cdot (\mathbf{M}_2 \cdot \mathbf{M}_1) \quad (5.40)$$

因此，依靠变换的描述次序，我们既可以使用从左到右（前乘）、也可以使用从右到左（后乘）的结合分组来求矩阵乘积。有些图形软件包要求变换按应用的次序描述。在这种情况下，我们先引入变换 \mathbf{M}_1 ，然后 \mathbf{M}_2 ，最后 \mathbf{M}_3 。在每一个连续的变换子程序被调用时，其矩阵从左边与前面的矩阵乘积合并。而另一些图形系统是后乘矩阵，因此该变换序列按相反次序引入：最后引入的变换（本例中是 \mathbf{M}_1 ）是最先应用的，而第一个被调用的变换（此时是 \mathbf{M}_3 ）是最后应用的。

另一方面，变换积一般不可交换，矩阵积 $\mathbf{M}_2 \cdot \mathbf{M}_1$ 不等于 $\mathbf{M}_1 \cdot \mathbf{M}_2$ 。这说明如果要平移和旋转对象，必须注意复合矩阵求值的顺序（参见图 5.13）。对于变换序列中每一个类型都相同的特殊情况，变换矩阵的多重相乘是可交换的。例如，两个连续的旋转可以按两种顺序完成，但其最后位置是相同的。这种交换特性对两个连续的平移或两个连续缩放也同样适用。另一对可交换操作是旋转和一致缩放（ $s_x = s_y$ ）。

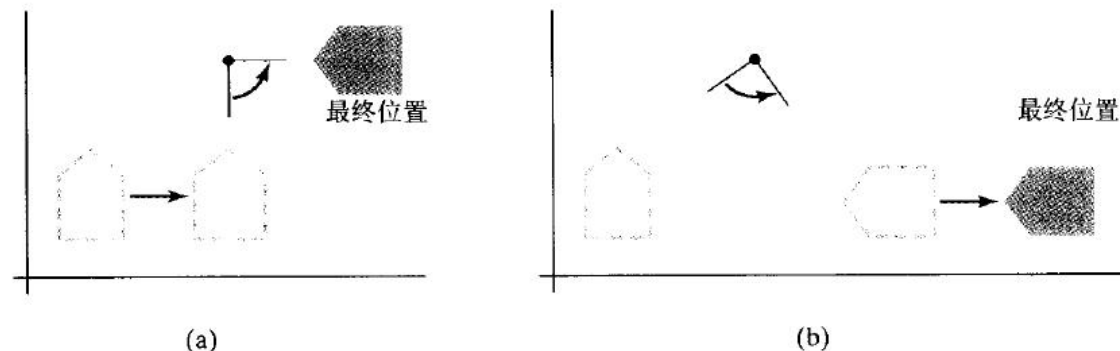


图 5.13 改变变换序列的顺序将影响对象的变换位置。在(a)中对象先平移后旋转，在(b)中对象先旋转后平移

OpenGL的坐标系

- 数学证明辅助：
 - 计算机图形学（第三版）p188-242
 - 计算机图形学课程设计第四章p57-63

```
glRotatef(45.0f, 0.0f, 1.0f, 0.0f);  
glTranslatef(2.0f, 0.0f, 0.0f);  
Result = Mr * (Mt * [x,y,z]T)
```

矩阵相乘符合结合律。对于任何三个矩阵 M_1 、 M_2 和 M_3 ，矩阵积 $M_3 \cdot M_2 \cdot M_1$ 可先将 M_3 和 M_2 相乘或先将 M_2 和 M_1 相乘：

$$M_3 \cdot M_2 \cdot M_1 = (M_3 \cdot M_2) \cdot M_1 = M_3 \cdot (M_2 \cdot M_1) \quad (5.40)$$

因此，依靠变换的描述次序，我们既可以使用从左到右（前乘）、也可以使用从右到左（后乘）的结合分组来求矩阵乘积。有些图形软件包要求变换按应用的次序描述。在这种情况下，我们先引入变换 M_1 ，然后 M_2 ，最后 M_3 。在每一个连续的变换子程序被调用时，其矩阵从左边与前面的矩阵乘积合并。而另一些图形系统是后乘矩阵，因此该变换序列按相反次序引入：最后引入的变换（本例中是 M_1 ）是最先应用的，而第一个被调用的变换（此时是 M_3 ）是最后应用的。

另一方面，变换积一般不可交换，矩阵积 $M_2 \cdot M_1$ 不等于 $M_1 \cdot M_2$ 。这说明如果要平移和旋转对象，必须注意复合矩阵求值的顺序（参见图 5.13）。对于变换序列中每一个类型都相同的特殊情况，变换矩阵的多重相乘是可交换的。例如，两个连续的旋转可以按两种顺序完成，但其最后位置是相同的。这种交换特性对两个连续的平移或两个连续缩放也同样适用。另一对可交换操作是旋转和一致缩放（ $s_x = s_y$ ）。

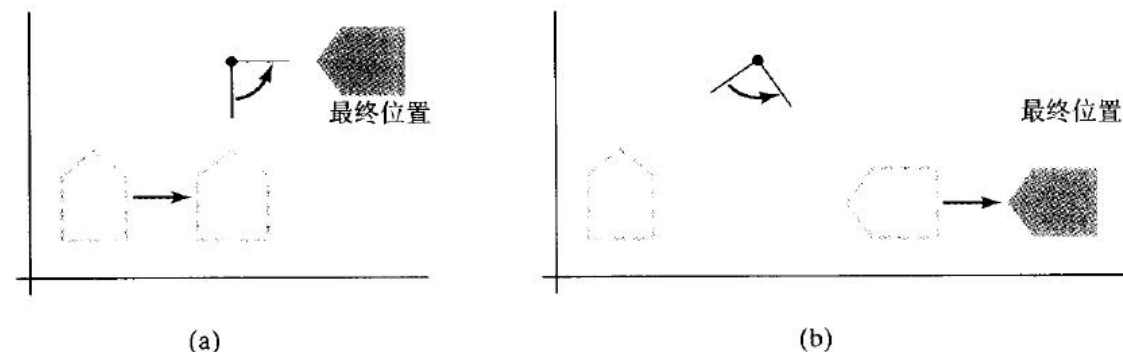


图 5.13 改变变换序列的顺序将影响对象的变换位置。在(a)中对象先平移后旋转，在(b)中对象先旋转后平移

OpenGL的坐标系

```
glPushMatrix();  
glTranslatef(0.0f, 0.0f, -6.0f);  
glRotatef(19.198f, 0.0f, 1.0f, 0.0f);  
glutWireCube(1.0);  
glPopMatrix();
```



```
glPushMatrix();  
glRotatef(19.198f, 0.0f, 1.0f, 0.0f);  
glTranslatef(0.0f, 0.0f, -6.0f);  
glutWireCube(1.0);  
glPopMatrix();
```

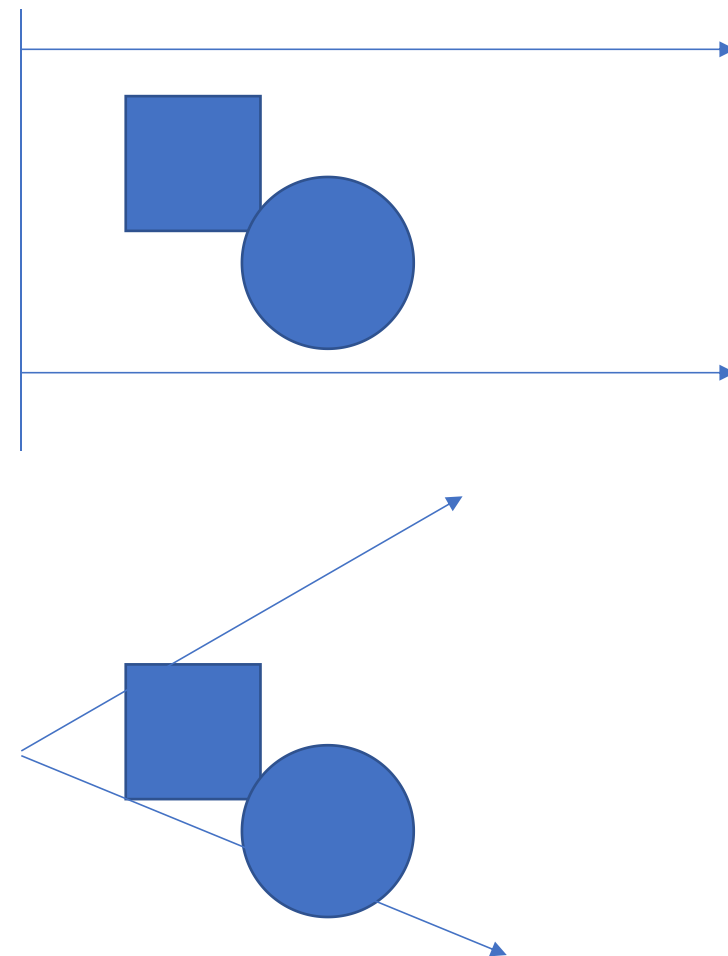


OpenGL坐标系

- 应用：
 - 简单的三维动画
 - 设置一个随时间变化的空间变换（如 $x=\sin(t)$ ）
 - 在绘制函数的最后，每次绘制完成后更改参数（如 $t=t+1$ ）
 - 利用双缓冲实现动画效果

投影变换

- 投影有两种：
 - 正投影
 - 即平行投影
 - 平行线投影后也是平行线
 - 透视投影
 - 中心投影
 - 不与视线方向垂直的平行线有消失点



投影变换

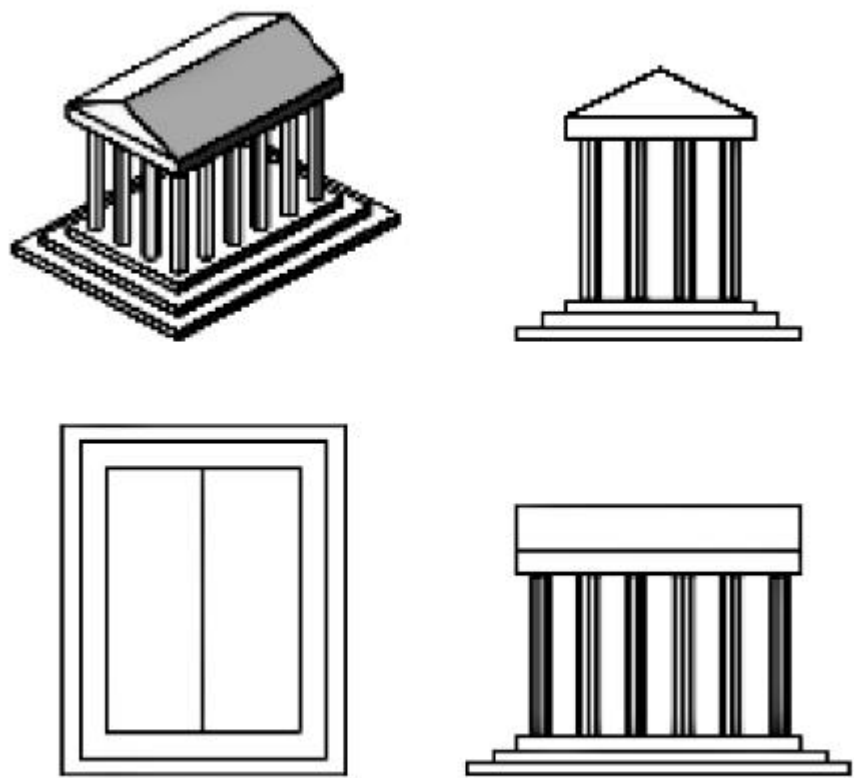


图 3.7 正投影示例

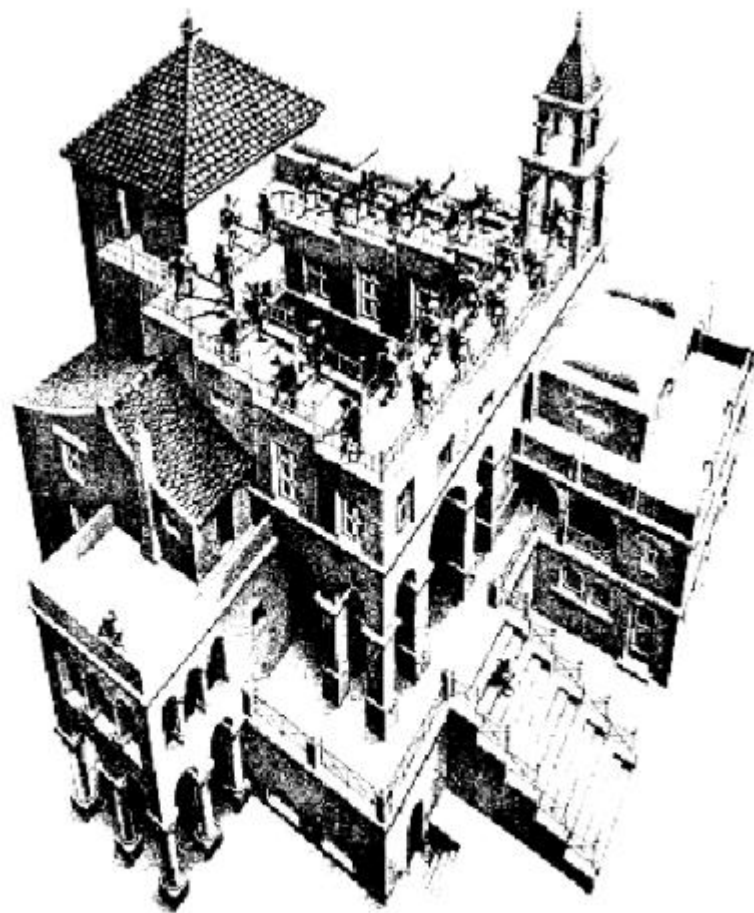


图 3.8 透视投影示例

投影变换

- 正投影
 - `glOrtho(GLdouble left, GLdouble right, GLdouble bottom, GLdouble top, GLdouble near, GLdouble far);`
 - `gluOrtho2D(GLdouble left, GLdouble right, GLdouble bottom, GLdouble top);`

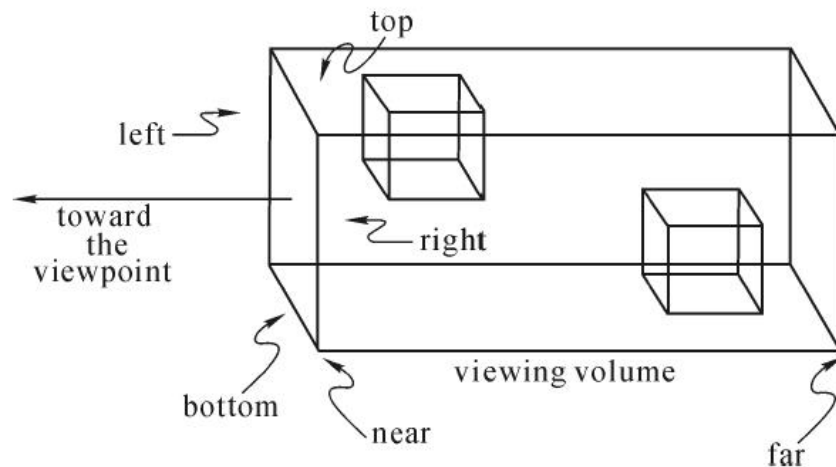


图 3.9 函数 `glOrtho()` 的参数: 定义了三维空间中的一个盒子, 落在其内部的几何体将被正投影成像

投影变换

- 正投影矩阵

$$\mathbf{M}_{\text{orth}} = \begin{bmatrix} \frac{2}{r-l} & 0 & 0 & -\frac{r+l}{r-l} \\ 0 & \frac{2}{t-b} & 0 & -\frac{t+b}{t-b} \\ 0 & 0 & \frac{2}{n-f} & -\frac{n+f}{n-f} \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

投影变换

- 透视投影
 - `gluPerspective(GLdouble fovy, GLdouble aspect,`
 - `GLdouble near, GLdouble far);`

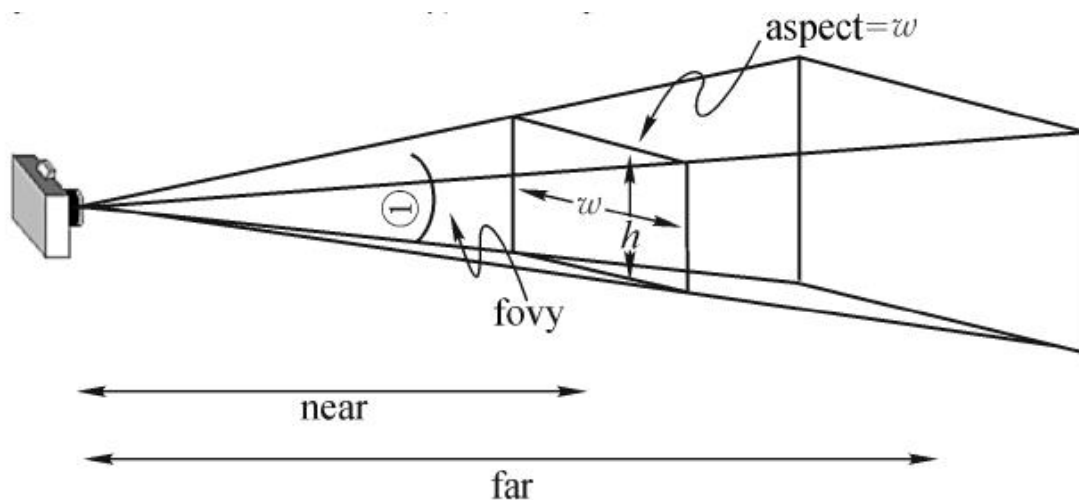


图 3.10 函数 `gluPerspective()` 的参数: 定义了三维空间中的四棱锥台, 落在其内部的几何体将被投影成像

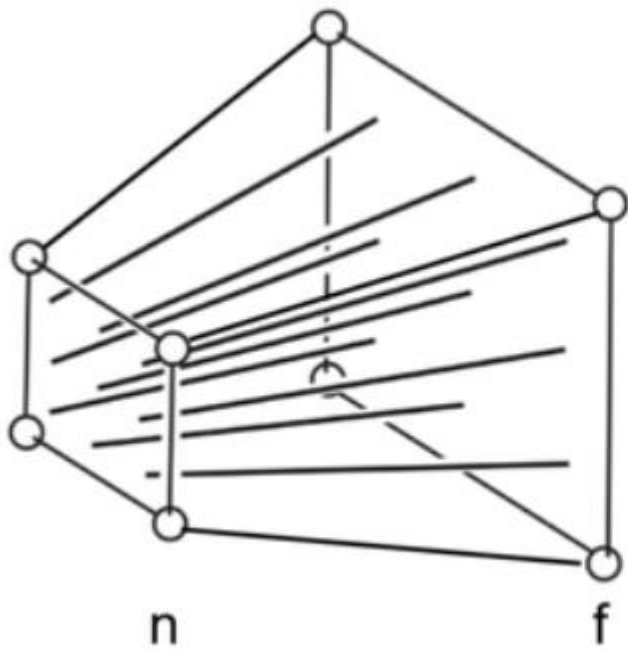


投影变换

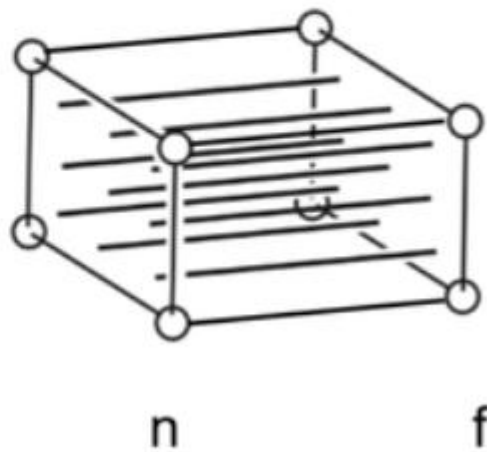
- 透视投影

- 近平面的所有点保持不变
- 远平面的所有点深度不变
- 远平面的中心点保持不变

Frustum

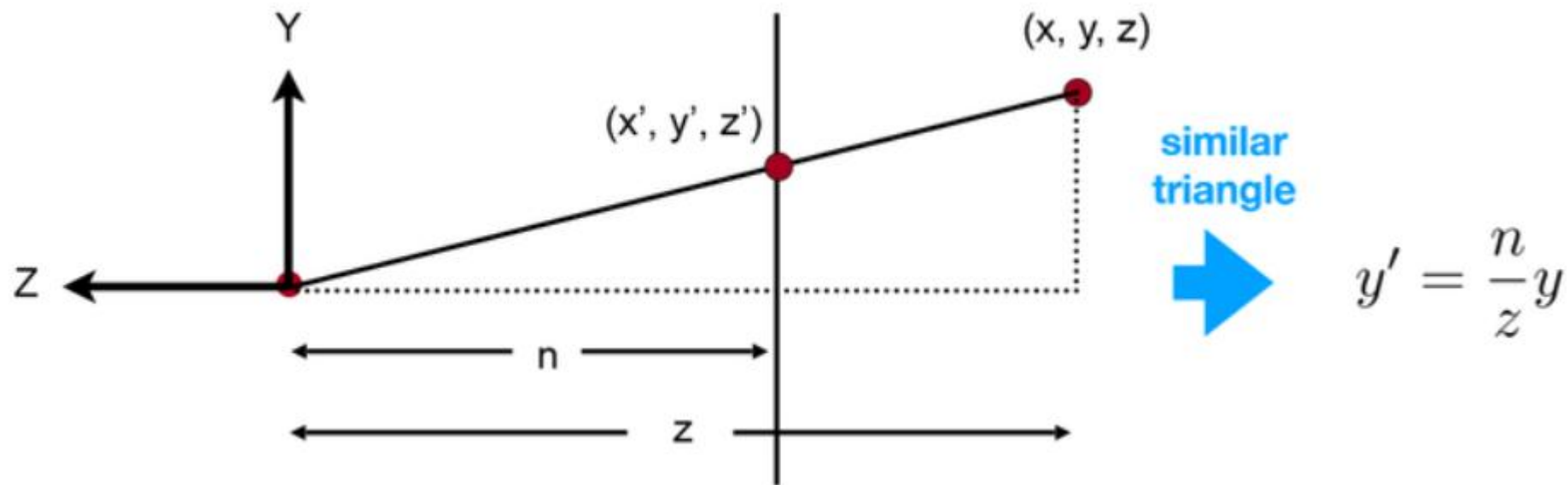


Cuboid



投影变换

- 透视投影



投影变换

- 透视投影

$$\begin{pmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{pmatrix} \Rightarrow \begin{pmatrix} nx/z \\ ny/z \\ \text{unknown} \\ 1 \end{pmatrix} \begin{array}{l} \text{mult.} \\ \text{by } z \\ == \end{array} \begin{pmatrix} nx \\ ny \\ \text{still unknown} \\ z \end{pmatrix}$$

投影变换

- 透视投影

$$M_{persp \rightarrow ortho} = \begin{pmatrix} n & 0 & 0 & 0 \\ 0 & n & 0 & 0 \\ ? & ? & ? & ? \\ 0 & 0 & 1 & 0 \end{pmatrix}$$

https://blog.csdn.net/qq_38067509

投影变换

- 透视投影
- 近平面所有点保持不变

$$\begin{pmatrix} x \\ y \\ n \\ 1 \end{pmatrix} \Rightarrow \begin{pmatrix} x \\ y \\ n \\ 1 \end{pmatrix} == \begin{pmatrix} nx \\ ny \\ n^2 \\ n \end{pmatrix}$$

$$\begin{pmatrix} 0 & 0 & A & B \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x \\ y \\ n \\ 1 \end{pmatrix} = n^2$$

$$An + B = n^2$$

投影变换

- 透视投影
- 远平面中心点保持不变

$$\begin{pmatrix} 0 \\ 0 \\ f \\ 1 \end{pmatrix} \Rightarrow \begin{pmatrix} 0 \\ 0 \\ f \\ 1 \end{pmatrix} == \begin{pmatrix} 0 \\ 0 \\ f^2 \\ f \end{pmatrix}$$

$$Af + B = f^2$$

投影变换 $An + B = n^2$

$$A = n + f, B = -nf$$

• 透视投影

$$Af + B = f^2$$

$$\begin{bmatrix} n & 0 & 0 & 0 \\ 0 & n & 0 & 0 \\ 0 & 0 & n + f & -fn \\ 0 & 0 & 1 & 0 \end{bmatrix}$$

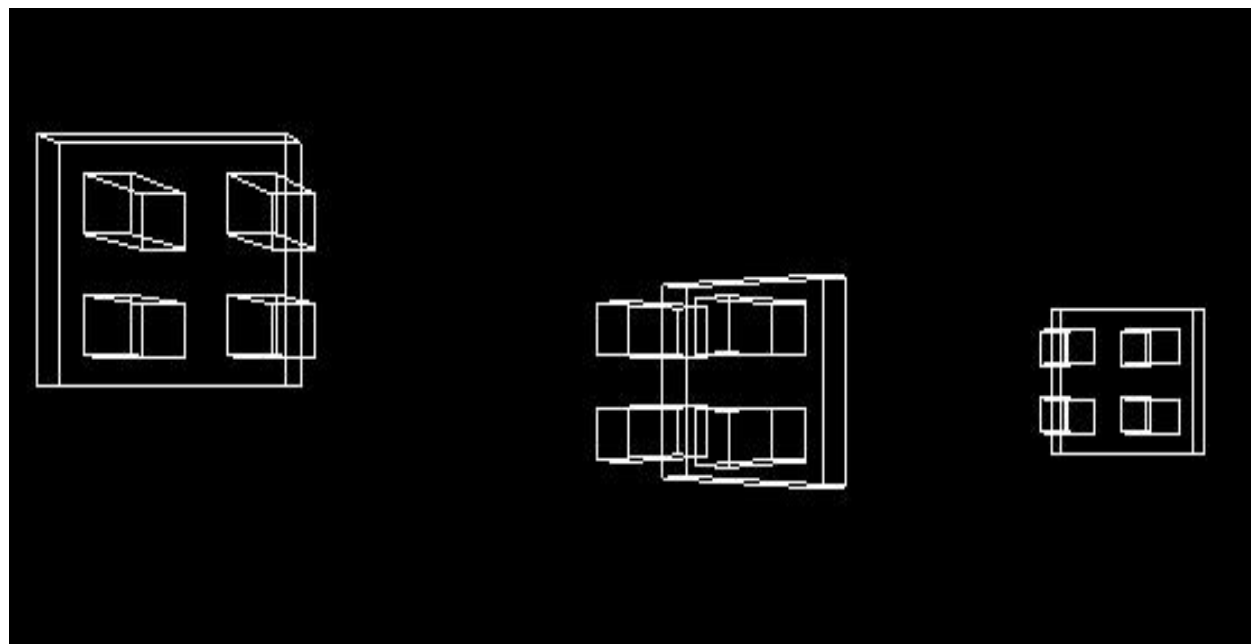
投影变换

- 透视投影

$$\mathbf{M}_{\text{per}} = \begin{bmatrix} \frac{2n}{r-l} & 0 & \frac{l+r}{l-r} & 0 \\ 0 & \frac{2n}{t-b} & \frac{b+t}{b-t} & 0 \\ 0 & 0 & \frac{f+n}{n-f} & \frac{2fn}{f-n} \\ 0 & 0 & 1 & 0 \end{bmatrix}$$

实验内容

- 使用透视变换
- 绘制三维的会动的后三位学号，要求左边的沿着y轴上下运动，中间的绕着y轴正方向旋转，右边的沿着z轴缩放运动



实验内容

- Hint
 - 在reshape函数中将正投影的glOrtho()改为使用透视投影的gluPerspective()
 - 使用glutWireCube(1.0)函数可以绘制一个边长为1.0的线框正方体
- Bonus
 - 不直接调用glutWireCube绘制六面体