## THE COMPREHENSIVE AUTISTIC TRAIT INVENTORY (CATI)1

German Edition by Friederike Charlotte Hechler, Outi Tuomainen, & Nathan Caruana

Nachfolgend finden Sie eine Liste von Aussagen zu verschiedenen Persönlichkeitsmerkmalen, Verhaltensweisen und Eigenschaften. Wählen Sie aus den fünf Antwortoptionen die Option aus, die Sie am besten beschreibt. Denken Sie bei Fragen zu zwischenmenschlichen Situationen an Situationen ohne enge Freund\*innen oder Familienmitglieder. Versuchen Sie, nicht zu lange über Ihre jeweilige Antwort nachzudenken.

|    | KOM = K | ziale Interaktionen STA = Kognitive Starrheit ommunikation REP = Repetitives Verhalten amouflage SEN = Sensorische Sensibilität       | Ich stimme definitiv nicht zu. | Ich stimme eher nicht zu. | Ich stimme weder zu noch<br>stimme ich nicht zu. | Ich stimme eher zu. | Ich stimme definitiv zu. |
|----|---------|---|--------------------------------|---------------------------|--|---------------------|--------------------------|
| 1  | REP     | Ich ertappe mich oft dabei, wie ich wiederholt an Gegenständen fummele oder mit ihnen spiele (z.B. lasse ich Kugelschreiber klicken). | 1                              | 2                         | 3  | 4                   | 5                        |
| 2  | STA     | Ich halte mich bei alltäglichen Aufgaben gern an bestimmte<br>Routinen.   | 1                              | 2                         | 3  | 4                   | 5                        |
| 3  | CAM     | Ich strenge mich an, um mich anderen anzupassen.  | 1                              | 2                         | 3  | 4                   | 5                        |
| 4  | SEN     | Ich bin übersensibel gegenüber hellem Licht.  | 1                              | 2                         | 3  | 4                   | 5                        |
| 5  | STA     | Bestimmte Aktivitäten mache ich immer wieder auf die gleiche Art<br>und Weise.  | 1                              | 2                         | 3  | 4                   | 5                        |
| 6  | CAM     | Manchmal beobachte ich Menschen, wenn sie miteinander interagieren, und versuche, sie nachzuahmen, wenn ich unter Leute gehen muss.   | 1                              | 2                         | 3  | 4                   | 5                        |
| 7  | REP     | Ich schaukele oft hin und her, wenn ich auf einem Stuhl sitze.  | 1                              | 2                         | 3  | 4                   | 5                        |
| 8  | SOZ     | Normalerweise genieße ich soziale Ereignisse.   | 5                              | 4                         | 3  | 2                   | 1                        |
| 9  | CAM     | Ich suche nach Strategien und Wegen, um geselliger zu wirken.   | 1                              | 2                         | 3  | 4                   | 5                        |
| 10 | SOZ     | In sozialen Situationen versuche ich, Interaktionen mit anderen<br>Menschen zu vermeiden.   | 1                              | 2                         | 3  | 4                   | 5                        |
| 11 | SEN     | Es gibt Zeiten, in denen ich das Gefühl habe, dass meine Sinne<br>überreizt sind.   | 1                              | 2                         | 3  | 4                   | 5                        |

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> English, M. C. W., Gignac, G. E., Visser, T. A. W., Whitehouse, A. J. O., Enns, J. T., & Maybery, M. T. (2021). The comprehensive autistic trait inventory (CATI): Development and validation of a new measure of autistic traits in the general population. *Molecular Autism*, *12*(1), 37–37.

| 12 | REP | Es gibt bestimmte Gegenstände, an denen ich herumnestele oder -<br>spiele, was mir helfen kann mich zu beruhigen oder meine<br>Gedanken zu sammeln. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|----|-----|---|---|---|---|---|---|
| 13 | KOM | Das Lesen nonverbaler Signale (z.B. Mimik, Körpersprache) fällt mir schwer.   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 14 | STA | Ich möchte, dass meine Sachen auf bestimmte Weise geordnet sind und ich wende Zeit auf, um sicherzustellen, dass dies der Fall ist.                 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 15 | SOZ | Soziale Interaktion fällt mir leicht.   | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 16 | CAM | Im Umgang mit anderen strenge ich mich sehr an zu beobachten,<br>wie ich rüberkomme.  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 17 | SOZ | Ich finde soziale Interaktion stressig.   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 18 | SEN | Ich bin übersensibel gegenüber Berührungen.   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 19 | КОМ | Ich kann an der Mimik erkennen, wie sich Menschen fühlen.   | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 20 | REP | Ich neige dazu hin und her zu gehen oder umherzuwandern.  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 21 | STA | Ich fühle mich unwohl, wenn ich daran gehindert werde, eine<br>bestimmte Routine zu beenden.  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 22 | CAM | Ich verlasse mich auf eine Reihe von vorformulierten Sätzen, wenn ich mit Menschen spreche.   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 23 | КОМ | Es fällt mir leicht wahrzunehmen, was jemand anderes fühlt.   | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 24 | SEN | Ich reagiere übersensibel auf bestimmte Geschmacksrichtungen (z.B. salzig, sauer, scharf oder süß).   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 25 | REP | Ich führe bestimmte, sich wiederholende Handlungen aus, wenn ich mich gestresst fühle.  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 26 | КОМ | Ich verwende selten nonverbale Signale in meinen Interaktionen mit anderen.   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 27 | STA | Ich bestehe oft darauf, Dinge auf eine bestimmte Weise zu tun<br>oder so lange zu wiederholen bis sie "genau richtig" sind.                         | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 28 | SOZ | Ich fühle mich souverän oder kompetent, wenn ich neue Leute<br>kennenlerne.   | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 29 | CAM | Bevor ich mich an einer sozialen Situation beteilige, erstelle ich ein<br>Drehbuch, dem ich, wenn möglich, folge.                                   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 30 | SOZ | Gesellschaftliche Anlässe sind für mich oft herausfordernd.   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 30 | SOZ | Gesellschaftliche Anlässe sind für mich oft herausfordernd.   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |

| SEN | Manchmal macht es mir die Gegenwart eines Geruchs schwer<br>mich auf irgendetwas anderes zu konzentrieren.                                  | 1   | 2   | 3   | 4  | 5   |
|-----|---|---|---|---|--|---|
| REP | Es gibt gewisse sich wiederholende Handlungen, die andere als "charakteristisch" für mich erachten (z.B. wie ich durch mein Haar streiche). | 1   | 2   | 3   | 4  | 5   |
| КОМ | Metaphern oder Redewendungen verwirren mich oft.  | 1   | 2   | 3   | 4  | 5   |
| STA | Es ärgert mich, wenn Pläne, die ich gemacht habe, geändert<br>werden.   | 1   | 2   | 3   | 4  | 5   |
| SOZ | Ich finde es schwierig, neue Freunde zu finden.   | 1   | 2   | 3   | 4  | 5   |
| SEN | Ich reagiere schlecht auf unerwartete laute Geräusche.  | 1   | 2   | 3   | 4  | 5   |
| КОМ | Ich habe Schwierigkeiten die Perspektive anderer zu verstehen.  | 1   | 2   | 3   | 4  | 5   |
| STA | Ich ordne Dinge gerne in Reihen oder Mustern an.  | 1   | 2   | 3   | 4  | 5   |
| CAM | Ich versuche, bestimmte "Regeln" zu befolgen, um in sozialen<br>Situationen zurechtzukommen.  | 1   | 2   | 3   | 4  | 5   |
| SEN | Ich reagiere sensibel auf flackerndes Licht.  | 1   | 2   | 3   | 4  | 5   |
| REP | Ich habe bestimmte Angewohnheiten, die ich nur schwer abstellen kann (z.B. Nägelkauen, Nägelzupfen, an Haarsträhnen Ziehen).                | 1   | 2   | 3   | 4  | 5   |
| КОМ | Ich habe Schwierigkeiten, die "unausgesprochenen Regeln"<br>sozialer Situationen zu verstehen.  | 1   | 2   | 3   | 4  | 5   |
|     | REP  KOM  STA  SOZ  SEN  KOM  STA  CAM  SEN  REP  | mich auf irgendetwas anderes zu konzentrieren.  Es gibt gewisse sich wiederholende Handlungen, die andere als "charakteristisch" für mich erachten (z.B. wie ich durch mein Haar streiche).  KOM Metaphern oder Redewendungen verwirren mich oft.  STA Es ärgert mich, wenn Pläne, die ich gemacht habe, geändert werden.  SOZ Ich finde es schwierig, neue Freunde zu finden.  SEN Ich reagiere schlecht auf unerwartete laute Geräusche.  KOM Ich habe Schwierigkeiten die Perspektive anderer zu verstehen.  STA Ich ordne Dinge gerne in Reihen oder Mustern an.  CAM Ich versuche, bestimmte "Regeln" zu befolgen, um in sozialen Situationen zurechtzukommen.  SEN Ich reagiere sensibel auf flackerndes Licht.  REP Ich habe bestimmte Angewohnheiten, die ich nur schwer abstellen kann (z.B. Nägelkauen, Nägelzupfen, an Haarsträhnen Ziehen).  Ich habe Schwierigkeiten, die "unausgesprochenen Regeln" | mich auf irgendetwas anderes zu konzentrieren.  Es gibt gewisse sich wiederholende Handlungen, die andere als "charakteristisch" für mich erachten (z.B. wie ich durch mein Haar streiche).  KOM Metaphern oder Redewendungen verwirren mich oft.  STA Es ärgert mich, wenn Pläne, die ich gemacht habe, geändert werden.  SOZ Ich finde es schwierig, neue Freunde zu finden.  SEN Ich reagiere schlecht auf unerwartete laute Geräusche.  Ich habe Schwierigkeiten die Perspektive anderer zu verstehen.  STA Ich ordne Dinge gerne in Reihen oder Mustern an.  Ich versuche, bestimmte "Regeln" zu befolgen, um in sozialen Situationen zurechtzukommen.  Ich reagiere sensibel auf flackerndes Licht.  Ich habe bestimmte Angewohnheiten, die ich nur schwer abstellen kann (z.B. Nägelkauen, Nägelzupfen, an Haarsträhnen Ziehen).  Ich habe Schwierigkeiten, die "unausgesprochenen Regeln" | mich auf irgendetwas anderes zu konzentrieren.  Es gibt gewisse sich wiederholende Handlungen, die andere als "charakteristisch" für mich erachten (z.B. wie ich durch mein Haar streiche).  KOM Metaphern oder Redewendungen verwirren mich oft. 1 2  STA Es ärgert mich, wenn Pläne, die ich gemacht habe, geändert werden. 1 2  SOZ Ich finde es schwierig, neue Freunde zu finden. 1 2  SEN Ich reagiere schlecht auf unerwartete laute Geräusche. 1 2  KOM Ich habe Schwierigkeiten die Perspektive anderer zu verstehen. 1 2  STA Ich ordne Dinge gerne in Reihen oder Mustern an. 1 2  CAM Ich versuche, bestimmte "Regeln" zu befolgen, um in sozialen Situationen zurechtzukommen. 1 2  SEN Ich reagiere sensibel auf flackerndes Licht. 1 2  REP Ich habe bestimmte Angewohnheiten, die ich nur schwer abstellen kann (z.B. Nägelkauen, Nägelzupfen, an Haarsträhnen Ziehen). 1 2 | mich auf irgendetwas anderes zu konzentrieren.  Es gibt gewisse sich wiederholende Handlungen, die andere als "charakteristisch" für mich erachten (z.B. wie ich durch mein Haar streiche).  KOM Metaphern oder Redewendungen verwirren mich oft.  Es ärgert mich, wenn Pläne, die ich gemacht habe, geändert werden.  SOZ Ich finde es schwierig, neue Freunde zu finden.  1 2 3  SEN Ich reagiere schlecht auf unerwartete laute Geräusche.  Ich habe Schwierigkeiten die Perspektive anderer zu verstehen.  Ich versuche, bestimmte "Regeln" zu befolgen, um in sozialen Situationen zurechtzukommen.  Ich reagiere sensibel auf flackerndes Licht.  Ich habe bestimmte Angewohnheiten, die ich nur schwer abstellen kann (z.B. Nägelkauen, Nägelzupfen, an Haarsträhnen Ziehen).  Ich habe Schwierigkeiten, die "unausgesprochenen Regeln"  Ich habe Schwierigkeiten, die "unausgesprochenen Regeln" | mich auf irgendetwas anderes zu konzentrieren.  Es gibt gewisse sich wiederholende Handlungen, die andere als "charakteristisch" für mich erachten (z.B. wie ich durch mein Haar streiche).  KOM Metaphern oder Redewendungen verwirren mich oft.  Es ärgert mich, wenn Pläne, die ich gemacht habe, geändert werden.  SOZ Ich finde es schwierig, neue Freunde zu finden.  Ich reagiere schlecht auf unerwartete laute Geräusche.  Ich habe Schwierigkeiten die Perspektive anderer zu verstehen.  Ich versuche, bestimmte "Regeln" zu befolgen, um in sozialen Situationen zurechtzukommen.  Ich reagiere sensibel auf flackerndes Licht.  Ich habe bestimmte Angewohnheiten, die ich nur schwer abstellen kann (z.B. Nägelkauen, Nägelzupfen, an Haarsträhnen Ziehen).  Ich habe Schwierigkeiten, die "unausgesprochenen Regeln"  Ich habe Schwierigkeiten, die "unausgesprochenen Regeln"  Ich habe Schwierigkeiten, die "unausgesprochenen Regeln" |