

# THE REVISED COMPREHENSIVE AUTISTIC TRAIT INVENTORY (CATI-R)<sup>1</sup>

Friederike Charlotte Hechler, Outi Tuomainen, Nathan Weber, Frank Fahr, Bodie Karlek,  
Marie Maroske, Meike Misia, & Nathan Caruana

German Edition

Nachfolgend finden Sie eine Liste von Aussagen zu verschiedenen Persönlichkeitsmerkmalen, Verhaltensweisen und Eigenschaften. Wählen Sie aus den fünf Antwortoptionen die Option aus, die Sie am besten beschreibt. Beziehen Sie Ihre Antworten sowohl auf die Gegenwart als auch auf ihr gesamtes Leben. Denken Sie bei Fragen zu zwischenmenschlichen Situationen an Situationen ohne enge Freund\*innen oder Familienmitglieder. Versuchen Sie, nicht zu lange über Ihre jeweilige Antwort nachzudenken.

SOZ = Soziale Interaktionen KOM = Kommunikation MAS = Masking			STA = Kognitive Starrheit REP = Repetitives Verhalten SEN = Sensorische Sensibilität		Ich stimme definitiv nicht zu.	Ich stimme eher nicht zu.	Ich stimme weder zu noch stimme ich nicht zu.	Ich stimme eher zu.	Ich stimme definitiv zu.
1	REP	Ich spiele wiederholt mit Gegenständen oder an mir (z.B. lasse ich Kugelschreiber klicken oder zwirbele meine Haare).			1	2	3	4	5
2	STA	Ich halte mich bei alltäglichen Aufgaben gern an bestimmte Routinen/Rituale.			1	2	3	4	5
3	MAS	Ich strengte mich an, um mich anderen anzupassen.			1	2	3	4	5
4	SEN	Ich bin sensibel gegenüber hellem Licht.			1	2	3	4	5

<sup>1</sup> Based on English, M. C. W., Gignac, G. E., Visser, T. A. W., Whitehouse, A. J. O., Enns, J. T., & Maybery, M. T. (2021). The comprehensive autistic trait inventory (CATI): Development and validation of a new measure of autistic traits in the general population. *Molecular Autism*, 12(1), 37–37.

In collaboration with Hanan Bayrouti, Anna Dellarosa, Franca Dellarosa, Wendy Higgins, Christian Stephan Erdmann Ambrosius Fischer, Sharon Wieries, and many others who did not wish to be named.

5	STA	Ich bevorzuge es Aktivitäten auf die gleiche Art und Weise zu machen (z.B. Essen auf meinem Teller anrichten oder Kleidung falten).	1	2	3	4	5
6	MAS	Ich beobachte Menschen, wenn sie miteinander interagieren (z.B. in Filmen oder auch in Alltagssituationen) und versuche, sie in entsprechenden Situationen nachzuahmen.	1	2	3	4	5
7	REP	Ich neige dazu meinen Körper hin und her zu schaukeln oder einzelne Körperteile wiederholt zu bewegen (z.B. Fingerklopfen oder Kniewippen).	1	2	3	4	5
8	SOZ	Ich genieße soziale Ereignisse (z.B. Hochzeiten oder Geburtstage).	5	4	3	2	1
9	MAS	Ich gebe mir Mühe geselliger zu wirken.	1	2	3	4	5
10	SOZ	Ich versuche soziale Situationen zu vermeiden, die Interaktion von Angesicht zu Angesicht beinhalten.	1	2	3	4	5
11	SEN	Meine Sinne werden in manchen Situationen überreizt.	1	2	3	4	5
12	REP	Mit Gegenständen (z.B. Schlüsseln oder Schaumstoffbällen) herumzuspielen kann mir helfen mich zu beruhigen oder meine Gedanken zu sammeln.	1	2	3	4	5

13	KOM	Ich finde es schwer nonverbale Signale (z.B. Mimik, Körpersprache) bei Menschen, die ich nicht gut kenne, zu verstehen.	1	2	3	4	5
14	STA	Ich habe starke Präferenzen dafür, wie meine Sachen organisiert sind.	1	2	3	4	5
15	SOZ	Soziale Interaktion fällt mir leicht.	5	4	3	2	1
16	MAS	Im Umgang mit anderen strenge ich mich an zu beobachten, wie ich wahrgenommen werde.	1	2	3	4	5
46	SOZ	Soziale Zusammenkünfte sind für mich herausfordernd, ermüdend oder anstrengend.	1	2	3	4	5
18	SEN	Ich bin sensibel gegenüber Berührungen.	1	2	3	4	5
45	KOM	Ich finde es leicht wahrzunehmen, was andere Menschen fühlen (z.B. aufgrund ihrer Gesichtsausdrücke oder ihrer Stimme)	5	4	3	2	1
20	REP	Ich neige dazu hin und her zu gehen oder umherzuwandern.	1	2	3	4	5

21	STA	Ich fühle mich unwohl, wenn ich daran gehindert werde, eine bestimmte Routine zu beenden.	1	2	3	4	5
22	MAS	Ich finde es hilfreich zu planen, wie ich mit anderen interagiere (z.B. was ich mit ihnen teile oder welche Fragen ich stelle).	1	2	3	4	5
44	KOM	Menschen, die mich nicht gut kennen, neigen dazu mich misszuverstehen.	1	2	3	4	5
24	SEN	Ich reagiere sehr sensibel auf bestimmte Geschmacksrichtungen (z.B. salzig, sauer, scharf oder süß) oder Konsistenzen (z.B. glatt, grob, scharf).	1	2	3	4	5
25	REP	Ich führe bestimmte, sich wiederholende Handlungen oder Aktivitäten aus, wenn ich mich gestresst fühle (z.B. Spielen mit sensorischem Spielzeug oder denselben Film immer wieder Ansehen).	1	2	3	4	5
26	KOM	Ich verwende nonverbale Signale (z.B. Blickkontakt, Gesichtsausdruck oder Handgesten) in meinen Interaktionen mit anderen nicht intuitiv.	1	2	3	4	5
27	STA	Ich bevorzuge es, Dinge auf eine bestimmte Weise zu tun oder so lange zu wiederholen, bis sie zufriedenstellend für mich sind.	1	2	3	4	5
28	SOZ	Ich fühle mich souverän oder kompetent, wenn ich neue Leute kennenlernen.	5	4	3	2	1

47	MAS	Ich neige dazu bestimmte Verhaltensweisen zu unterdrücken, obwohl sie mich beruhigen.	1	2	3	4	5
43	SOZ	Die Gefühle anderer wahrzunehmen kann mich überfordern.	1	2	3	4	5
31	SEN	Ein Geruch kann es mir schwer machen mich auf irgendetwas anderes zu konzentrieren.	1	2	3	4	5
32	REP	Es gibt gewisse sich wiederholende Handlungen, die andere als charakteristisch für mich erachten (z.B. durch mein Haar Streichen oder über ein bestimmtes Thema Sprechen).	1	2	3	4	5
33	KOM	Metaphern oder Redewendungen verwirren mich.	1	2	3	4	5
34	STA	Es stresst mich, wenn Pläne geändert werden.	1	2	3	4	5
35	SOZ	Ich finde es schwierig, neue Freund*innen zu finden oder Freundschaften aufrecht zu erhalten.	1	2	3	4	5
36	SEN	Ich reagiere stark auf unerwartete laute Geräusche.	1	2	3	4	5

37	KOM	Ich kenne es Schwierigkeiten damit zu haben, die Perspektive anderer zu verstehen.	1	2	3	4	5
38	STA	Ich ordne Dinge gerne auf bestimmte Weise an (z.B. in Reihen, Mustern, der Farbe nach, der Größe nach, etc.).	1	2	3	4	5
39	MAS	Ich versuche, bestimmte Regeln zu befolgen, um in sozialen Situationen zurechtzukommen.	1	2	3	4	5
40	SEN	Ich reagiere sensibel auf flackerndes Licht.	1	2	3	4	5
41	REP	Ich habe bestimmte Angewohnheiten, die ich nur schwer abstellen kann (z.B. Nägelkauen, Nägelzupfen, an Haarsträhnen Ziehen).	1	2	3	4	5
42	KOM	Ich habe Schwierigkeiten, die Normen oder unausgesprochenen Regeln sozialer Situationen zu verstehen.	1	2	3	4	5