#### SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE FAKULTA INFORMATIKY A INFORMAČNÝCH TECHNOLÓGIÍ

### Základné metódy tvorby multimediálneho obsahu

Projekt: Multimediálna prezentácia k mobilu Samsung Galaxy S4 mini
Návrh štruktúry a navigačného dizajnu

autor: Peter Markuš čas cvičení: Pondelok 15:00

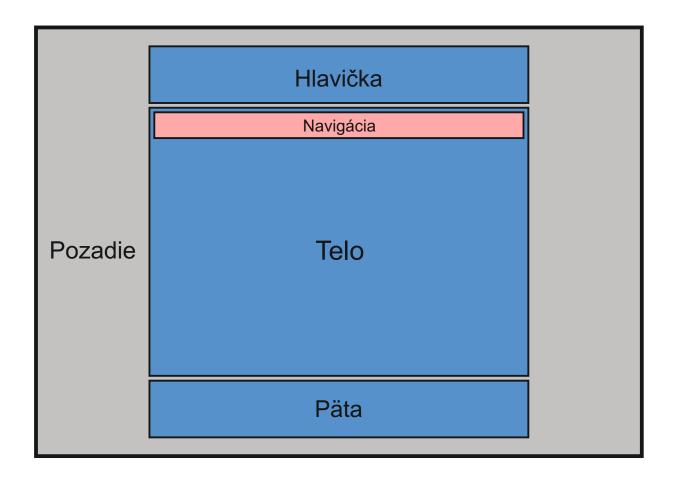
# Obsah

Úvod	3
1 Štruktúra stránky	.4
2 Ilustrácia navigačnej mapy	.5
3 Storyboards pre jednotlivé podstránky	
Záver1	

## Úvod

Projekt sa venuje tvorbe webovej stránky o mobilnom telefóne Samsung Galaxy S4 mini. Snahou je vytvoriť jednoduchú prehľadnú stránku so všetkými potrebnými informáciami pre záujemcov o tento smartphone. Začíname s návrhom štruktúry a navigačného dizajnu v ktorom bude zakomponovaná štruktúra stránky, ilustrácia navigačnej mapy a storyboardy pre jednotlivé podstránky.

# 1 Štruktúra stránky

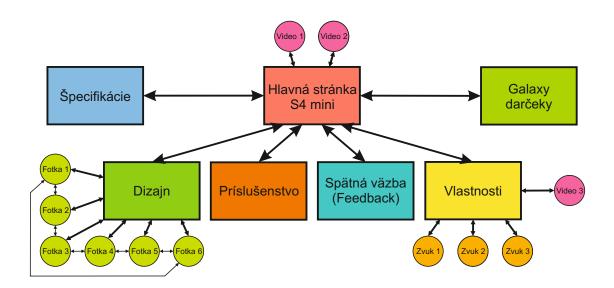


Začínam s návrhom štruktúry stránky ktorá pozostáva z hlavičky, navigácie, tela, päty a pozadia.

Hlavička bude pozostávať len z loga. Navigácia bude obsahovať 7 tlačidiel. Telo s pätou budú mať čiernu plochu so zredukovanou opacitou ktorá umožní vidieť časť pozadia. Päta bude obsahovať stránku na Facebook, Twitter, Youtube, kontakt na tvorcu prezentácie, GIF animáciu, linky na iné stránky a pod.

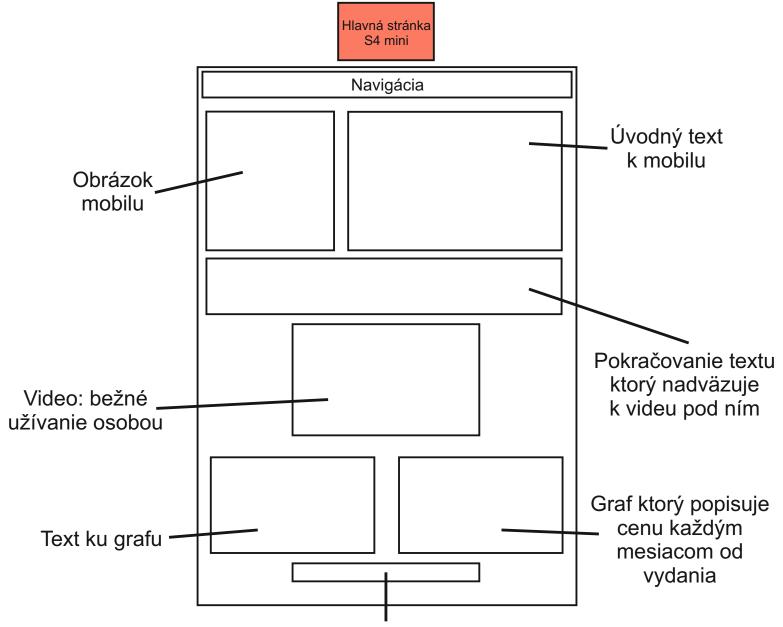
## 2 Ilustrácia navigačnej mapy

Kedže je snahou vytvoriť jednoduchú a prehľadnú webovú stránku, použijem tak aj jednoduchú hierarchickú navigáciu aby sa vedel hneď dostať z hlavnej stránky všade kde záujemca potrebuje. Bola použitá aj lineárna navigácia ktorá je potrebná na fotky v dizajnovej podstránke.

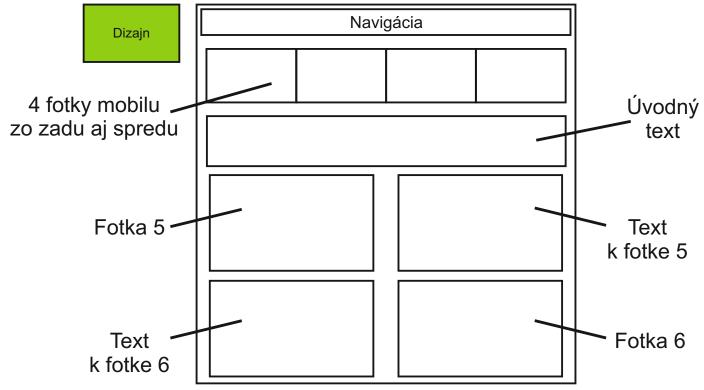


# 3 Storyboardy pre jednotlivé podstránky

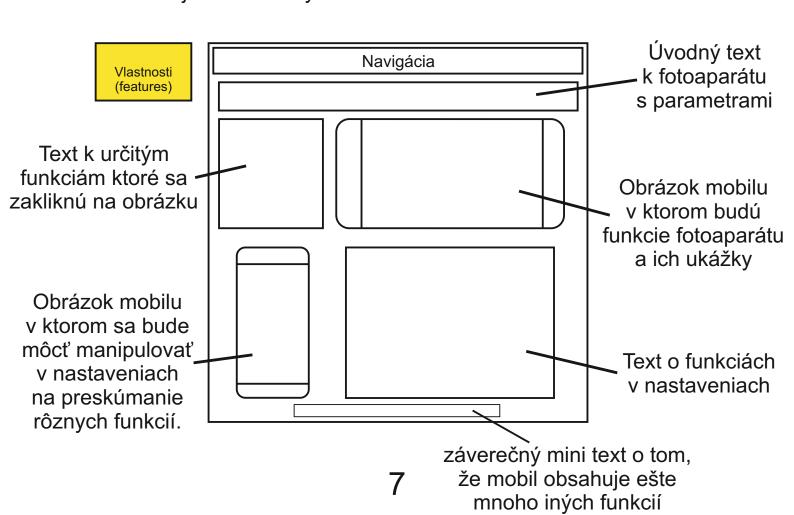
Všetky podstránky budú obsahovať pozadie, hlavičku a pätu rovnako ako na hlavnej stránke. Načrtujem teda storyboardy len v tele stránky.

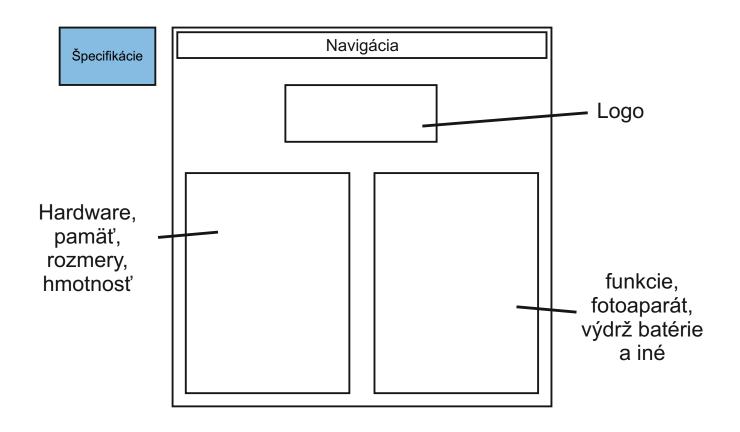


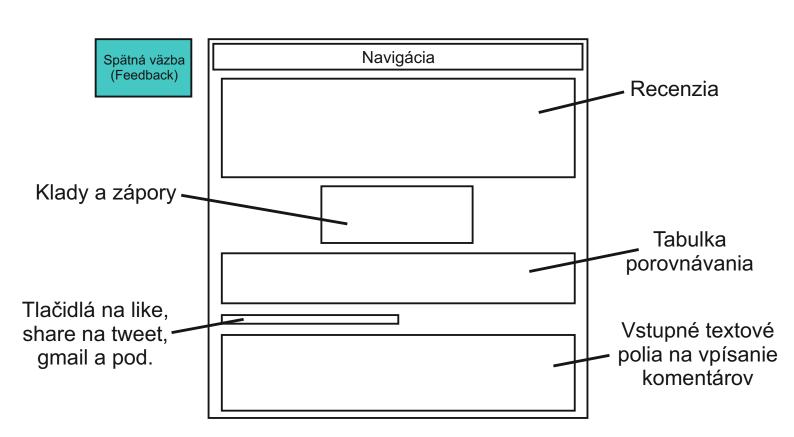
Link na stránku ktorá vyhladáva aktuálne najlacnejšie ponuky produktu

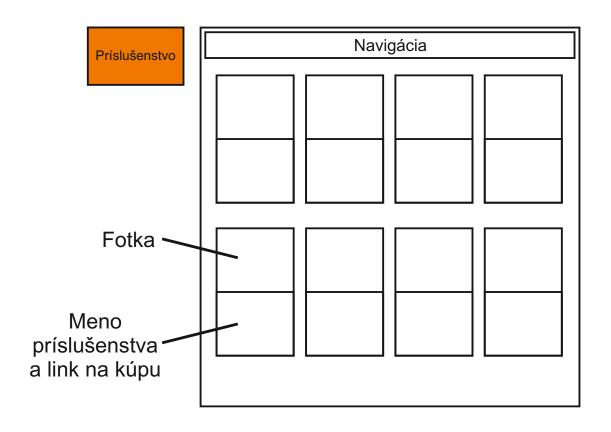


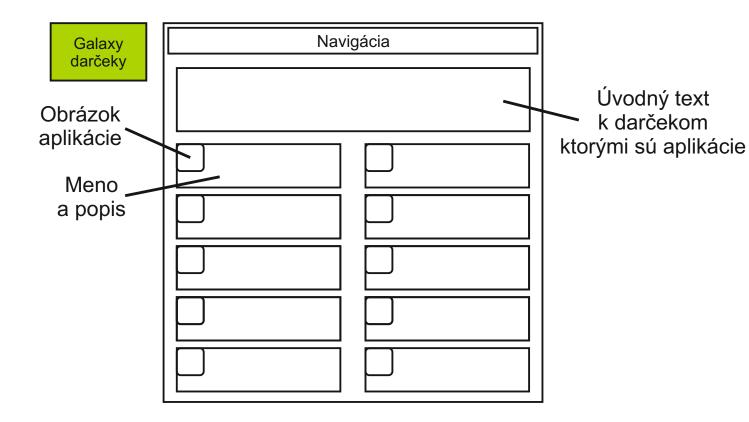
Budú nasledovať možno ešte ďalšie fotky, stým že sa po každej menia strany tak ako to vidíme medzi fotkami 5 a 6











## Záver

Na záver chcem poukázať na to že tento návrh nemusí byť konečný. Môže sa stať že zmením pozíciu storyboardov kvôli ladeniu s grafickým dizajnom ktorý sa ešte len bude tvoriť. Taktiež na to môžu mať vplyv obsahy potrebných informácií. Niektoré prvky storyboardov môžu byť viac či menej roztiahnuté a môžu byť medzi sebou viac vzdialené ako v návrhu lebo na to taktiež nebola dostatočne veľká kapacita miesta.