# Fisica per applicazioni di realtà virtuale

Anno Accademico 2022-23

Prof. Matteo Brogi

Dipartimento di Fisica, stanza B3, nuovo edificio

Lezione 19

Ottica geometrica - parte 1

### Introduzione all'ottica

Descrizione della propagazione (e manipolazione) della luce

La luce è un'onda elettromagnetica: non ha bisogno di un mezzo per propagarsi

Ottica geometrica

Considera solo la direzione di propagazione della luce (linea retta)

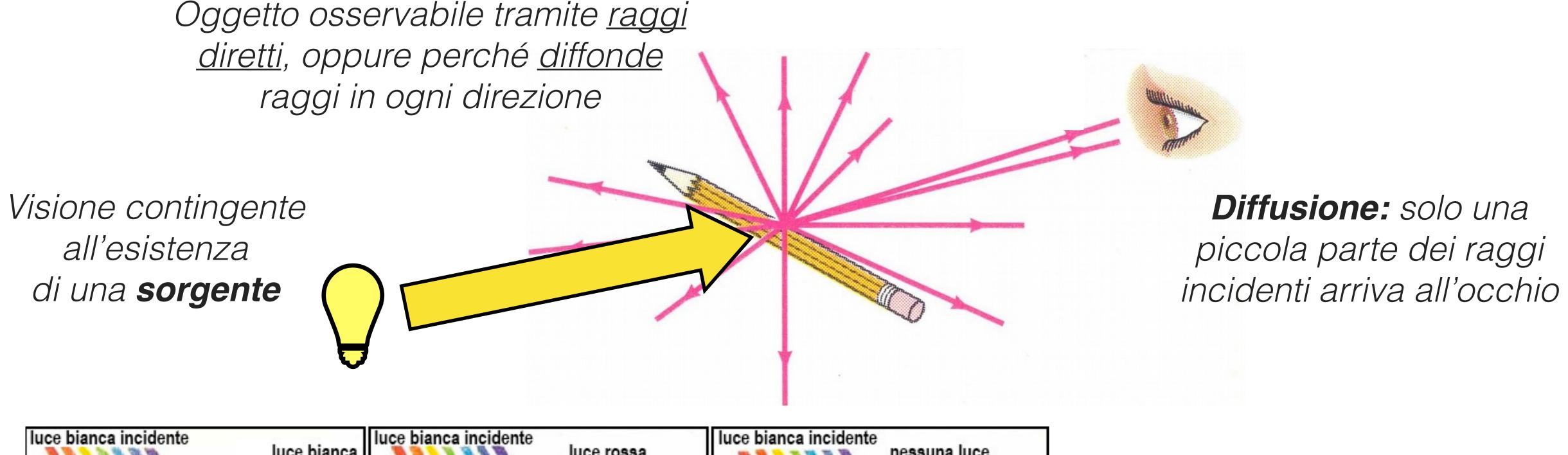
Ottica ondulatoria

Descrizione che considera la luce come un'onda (fronti, interferenza...)

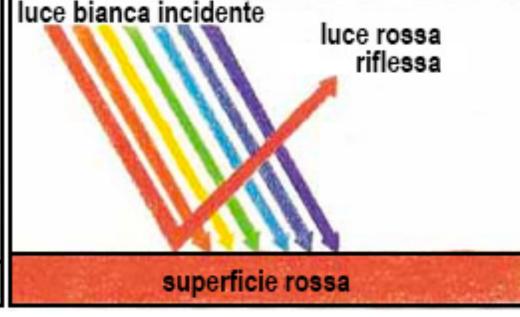
Ottica geometrica alla base del rendering in tempo reale Ottica fisica spesso "approssimata" e/o calcolata offline

## Ottica geometrica: un modello a raggi

Modello **semplificato** - usa solo una caratteristica topologica: il **raggio** l raggi possono subire **assorbimento**, **riflessione**, o **trasmissione** 



superficie bianca





Colore: determinato dalle componenti riflesse

# Ottica geometrica e riflessione speculare

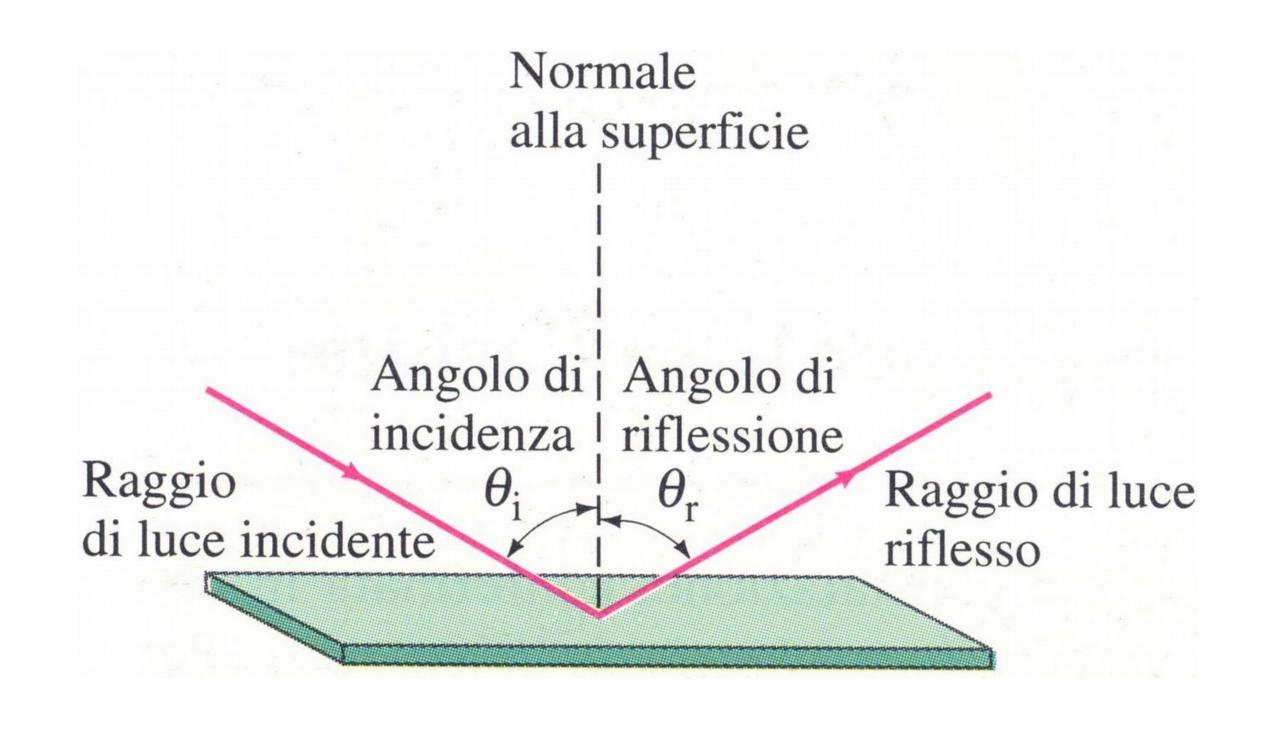
Speculare = superficie perfettamente piana = stessa normale ovunque

#### Lezione 16

Valida per tutte le onde (meccaniche ed elettromagnetiche)
Definita **puntualmente** 

$$\theta_i = \theta_r$$

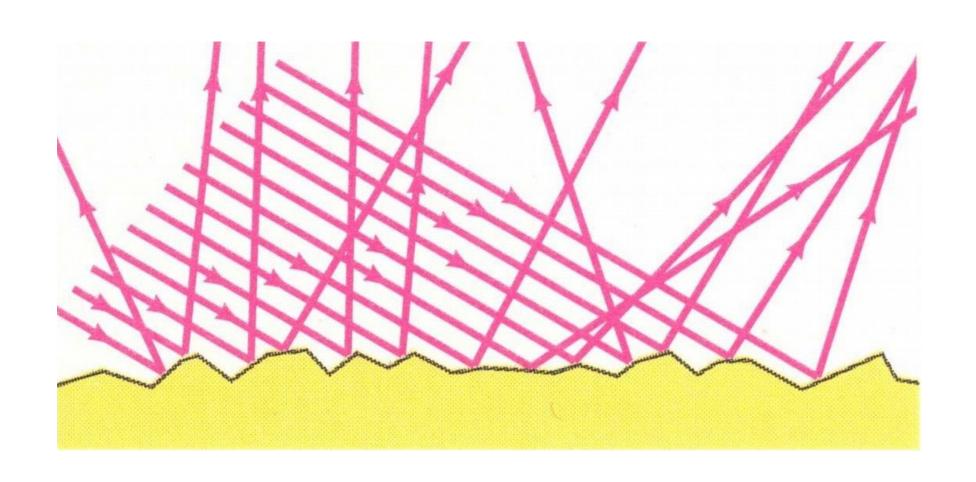
Raggi incidente, normale e riflesso individuano un **piano** 



Nella **descrizione a raggi** gli angoli di incidenza e riflessione sono calcolati rispetto alla normale al piano

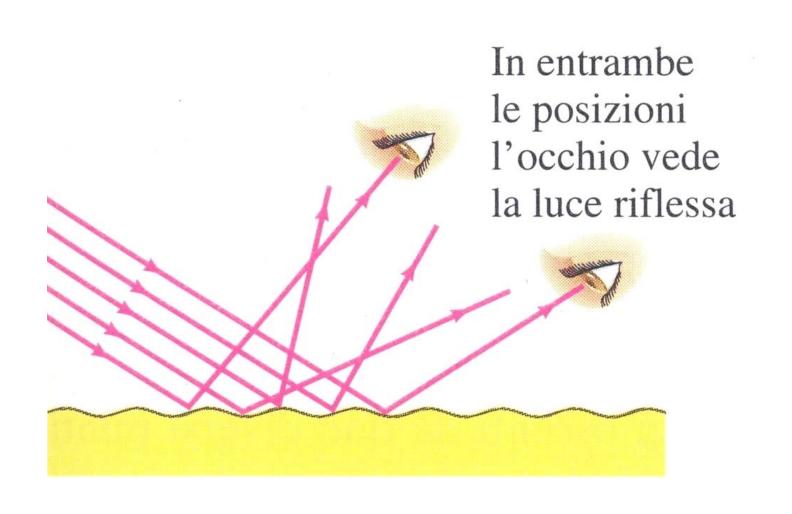
### Ottica geometrica e riflessione diffusiva

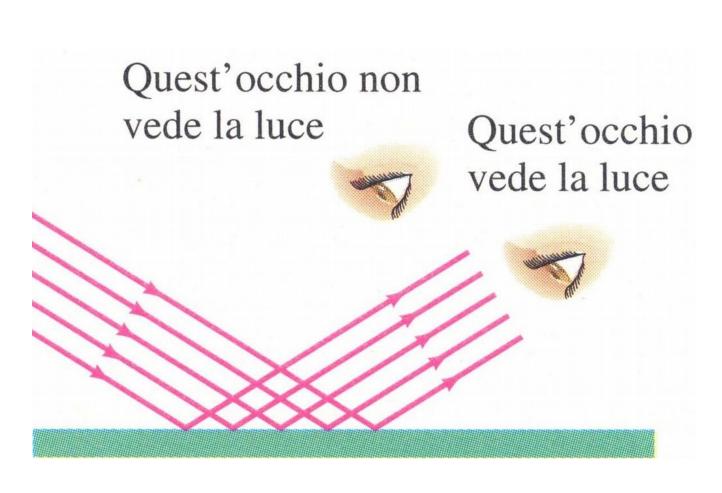
Avviene in presenza di scabrosità della superficie (ogni caso reale)



La normale **cambia** punto per punto: raggi paralleli riflessi in ogni direzione, ma rispettando <u>puntualmente</u> la legge di riflessione speculare

#### La riflessione diffusiva è alla base della visione





Se esistesse soltanto la riflessione speculare potrei vedere solo i raggi luminosi diretti verso di me

Trivia: Galileo usò questo principio per dimostrare che la Luna era imperfetta

## Formazione delle immagini e specchi

In ottica geometrica esiste il concetto di immagine virtuale e reale

Immagine reale

Formata dalla convergenza di raggi reali (diretti o riflessi)

*Immagine virtuale* 

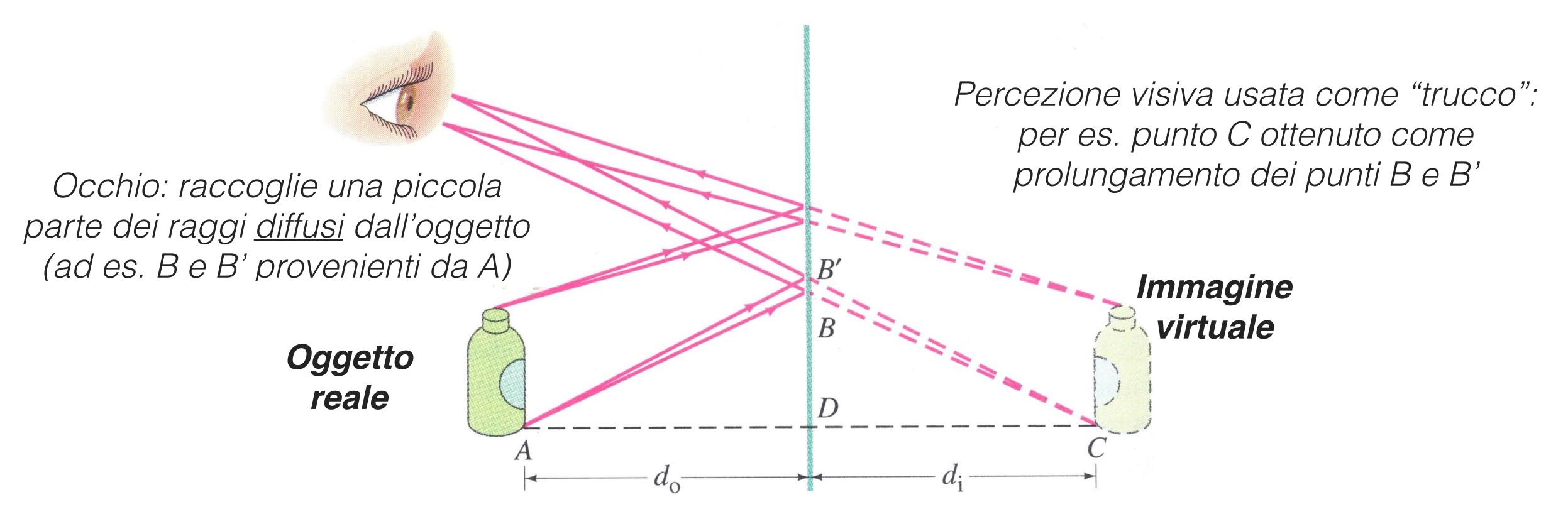
Formata dal <u>prolungamento</u> di raggi, non c'è un punto d'intersezione fisico

### Percezione visiva e funzionamento degli specchi

Il cervello ritiene che ogni raggio luminoso debba percorrere linee rette ⇒ immagini reali o virtuali (prolungamenti dei raggi) sono indistinguibili

### Specchi piani

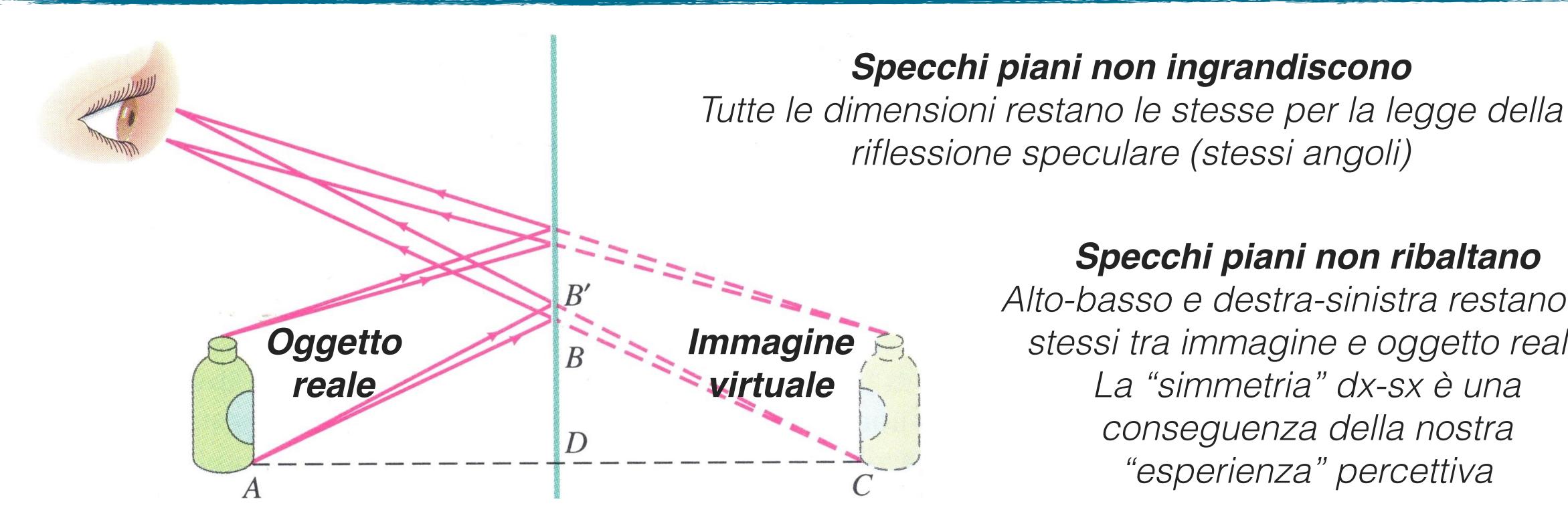
Specchio = uno strumento ottico: intercetta e "manipola" i raggi luminosi Specchio piano: ha la stessa normale ovunque



### Triangoli ADB-CDB congruenti (stessi angoli)

L'oggetto reale a distanza  $d_o$  ha immagine virtuale a distanza  $d_i = d_o$ La dimensione dell'immagine è la stessa dell'oggetto

### Specchi piani e percezione visiva



### Specchi piani non ribaltano

Alto-basso e destra-sinistra restano gli stessi tra immagine e oggetto reale La "simmetria" dx-sx è una conseguenza della nostra "esperienza" percettiva

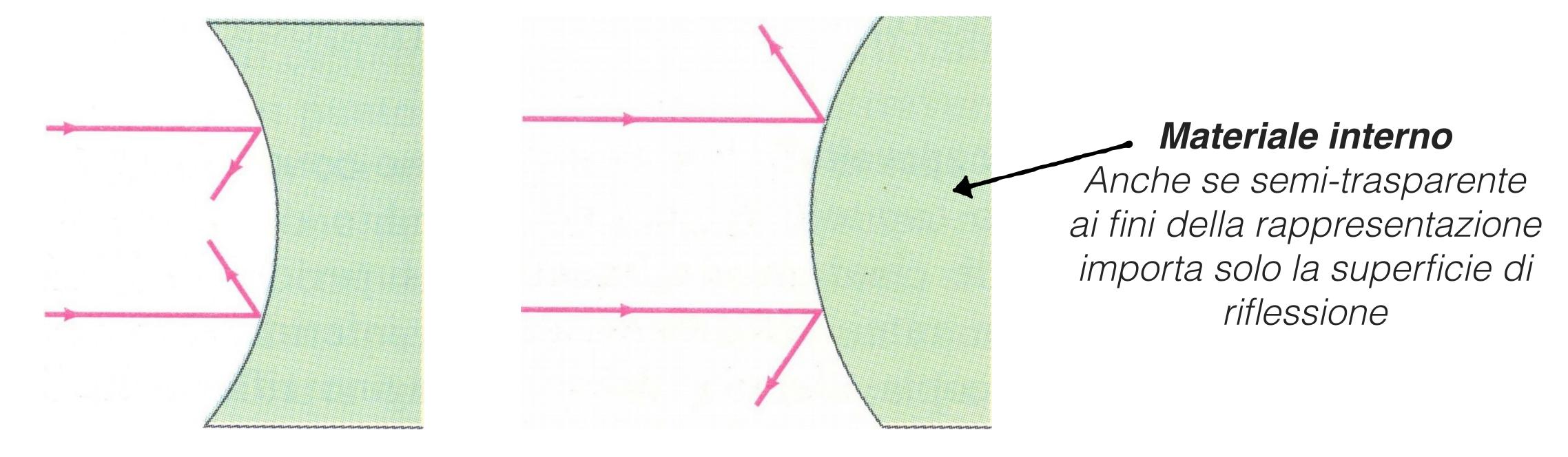
Animali anche evoluti (incluso bambini fino a qualche mese) non si riconoscono allo specchio, occorre un'esperienza "cognitiva" aggiuntiva.

Trivia: indistinguibilità tra oggetto reale e virtuale alla base dei primi effetti con specchi nei videogiochi (modello simmetrico equidistante da "specchio")

### Specchi sferici: introduzione

Strumento ottico più "sofisticato" per modificare la traiettoria della luce.

La traiettoria dei raggi è bene identificata usando raggi incidenti paralleli



#### Concavo

Curvatura verso interno

Riflette verso un solo punto

⇒ convergente

### Convesso

Curvatura verso esterno

Riflette verso direzioni differenti ⇒ divergente

### Aberrazioni di uno specchio sferico

Uno strumento ottico ideale genera un punto immagine per punto oggetto



#### Aberrazione sferica

I raggi si incontrano "a coppie" a seconda della distanza dal centro dello specchio ⇒ convergenza in punti diversi

#### Ottica parassiale (o gaussiana)

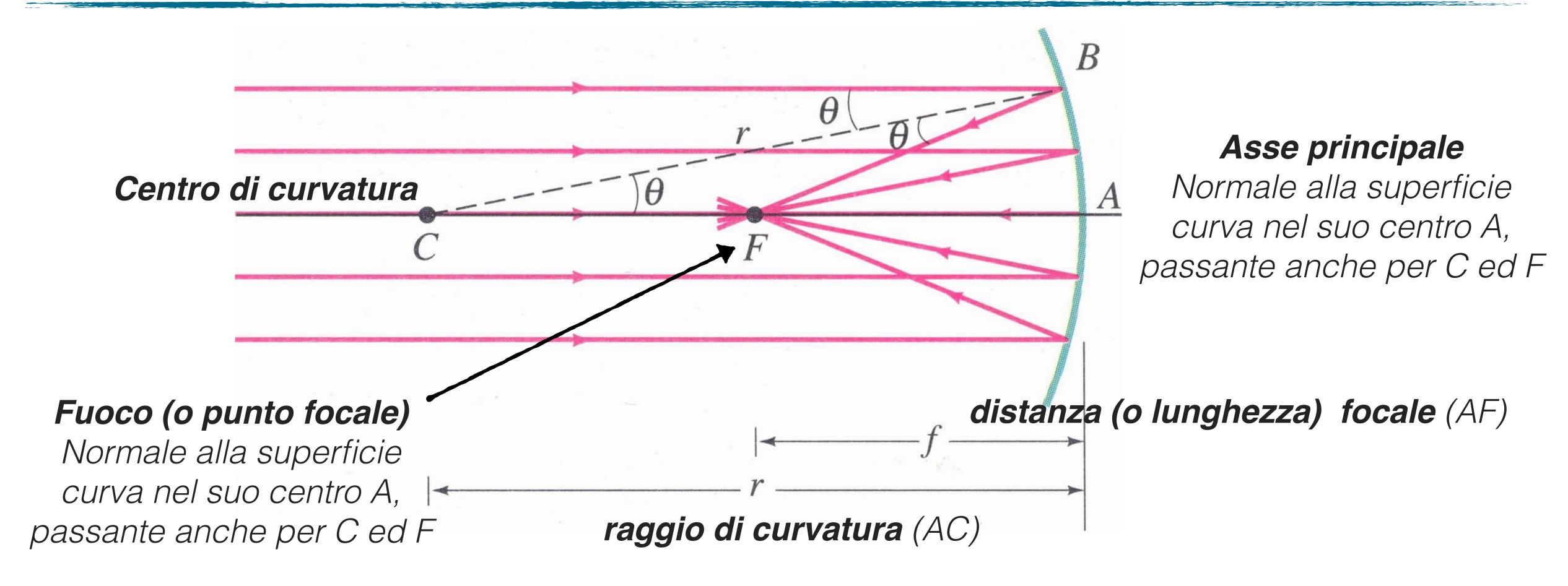
piccola distanza dall'asse = piccoli angoli ⇒ zona di confusione piccola (rispetto alla risoluzione) A grande distanza i raggi sono ~ paralleli

Solo una piccola frazione (ellisse) dei raggi viene intercettata



convergenza puntuale ⇒ strumento **stigmatico**: un concetto relativo

### Grandezze e nomenclatura degli specchi concavi



Calcolo della **lunghezza focale** (raggio incidente in B): uso riflessione speculare + piccoli angoli  $\Rightarrow$  AF = CF = BF  $\Rightarrow$  AC = 2f

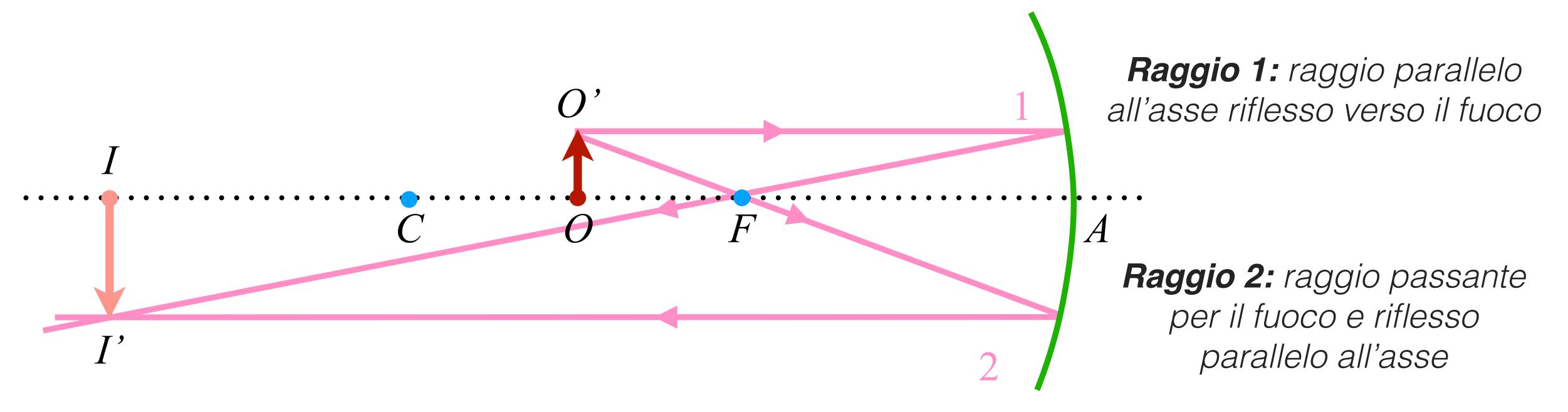
$$f = \frac{r}{2}$$

## Specchio concavo: determinazione del punto immagine

Intersezione di 2+ raggi necessaria (tutti i raggi convergono al punto immagine)

Principio di invertibilità (del cammino ottico)

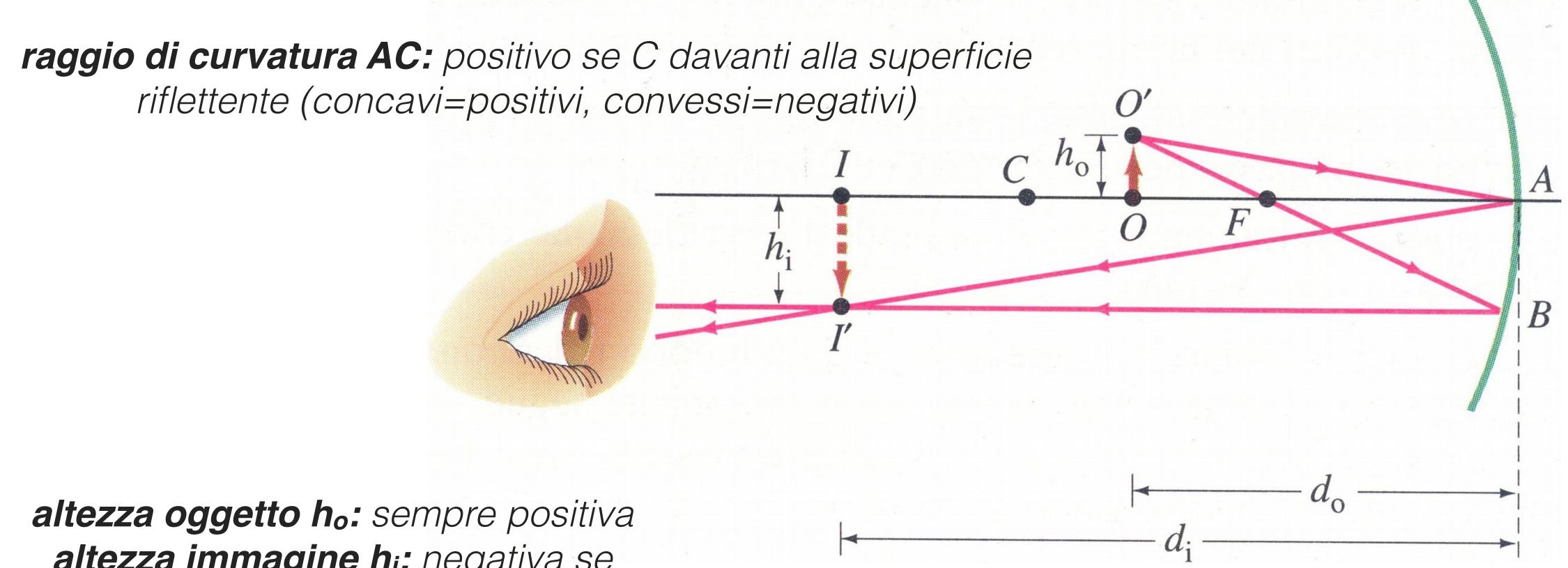
F punto immagine dell'infinito ⇒ F punto oggetto di un'immagine all'infinito (per es. una torcia elettrica con lampadina posta al fuoco)



Uno specchio concavo crea un'immagine **ribaltata** e **ingrandita**I raggi (e non il prolungamento) si intersecano: immagine **reale**⇒ posso inserire uno schermo / pellicola / sensore

## Convenzione dei segni per specchi concavi/convessi

Specchio lavora in riflessione ⇒ oggetto/immagine davanti allo specchio



altezza immagine hi: negativa se capovolta, altrimenti positiva

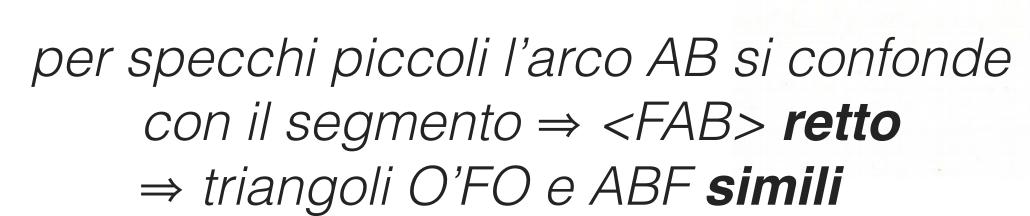
distanza immagine: positiva se davanti alla superficie riflettente (immagine reale), altrimenti negativa (immagine virtuale)

### Equazione dello specchio concavo (eq. di Gauss)

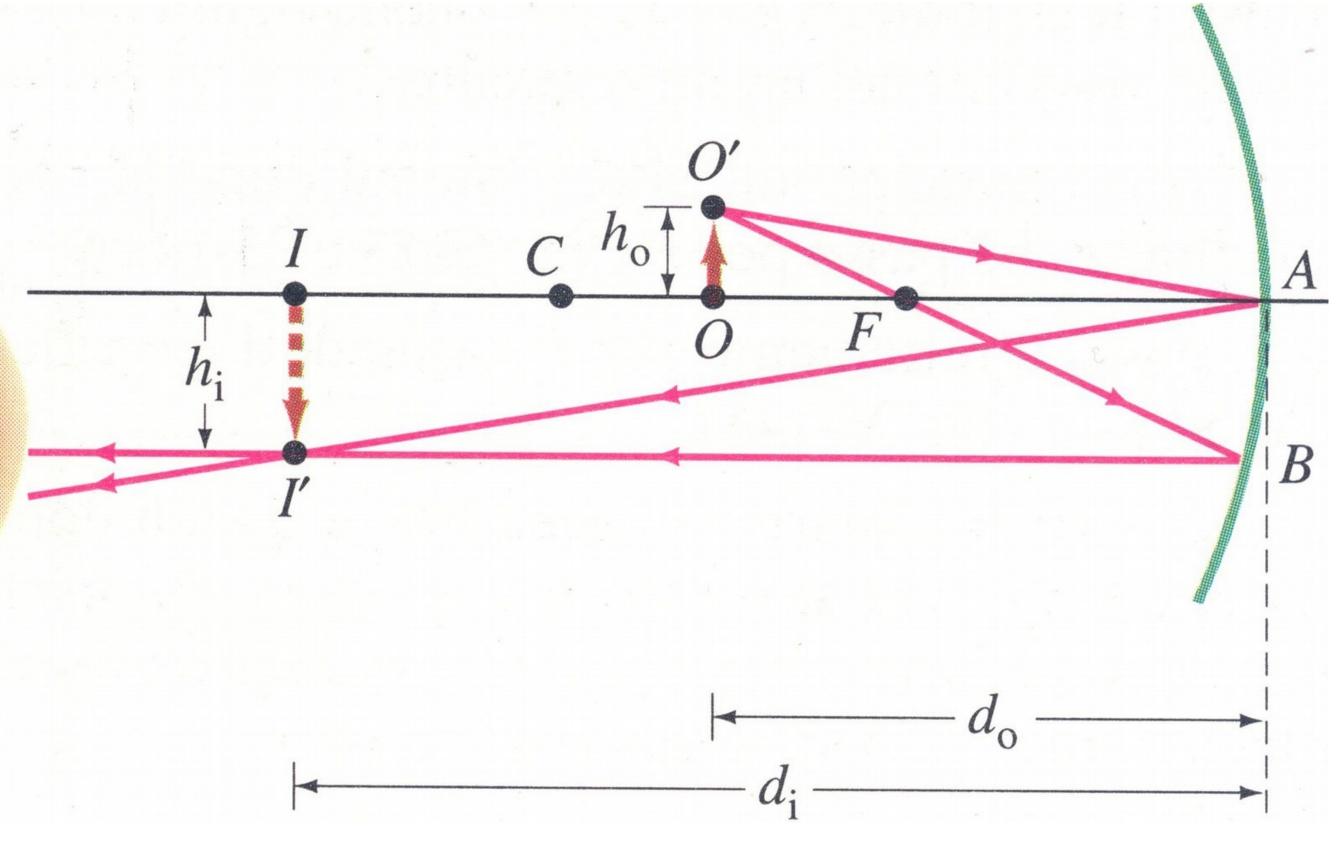
due raggi considerati: O'FBI' e O'AI'

angoli <0'AF> e <FAl'> congruenti ⇒ triangoli O'AO e FAl' simili

$$\frac{h_o}{h_i} = \frac{d_o}{d_i}$$



$$\frac{h_o}{h_i} = \frac{OF}{AF} = \frac{d_o - f}{f}$$



$$\Rightarrow \frac{1}{f} = \frac{1}{d_i} + \frac{1}{d_o} \quad \begin{array}{l} \textit{Equazione} \\ \textit{degli specchi} \end{array}$$

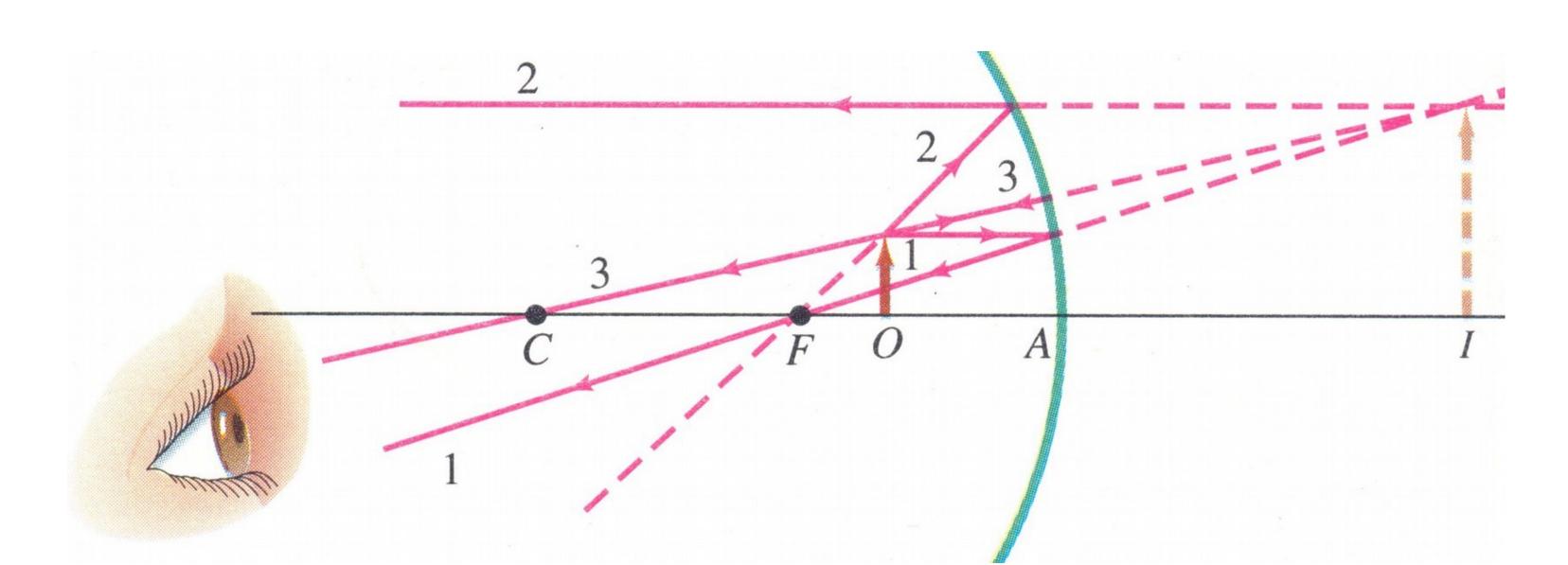
(validità generale, non solo per oggetto fra C and F)

## Ingrandimento, reversibilità dei raggi e immagine virtuale

ingrandimento: rapporto fra altezza immagine e altezza oggetto

$$m = \frac{h_i}{h_o} = -\frac{d_i}{d_o}$$

Il **segno** rispecchia la definizione di altezza immagine <u>negativa</u>



Ultima configurazione con oggetto tra fuoco e specchio

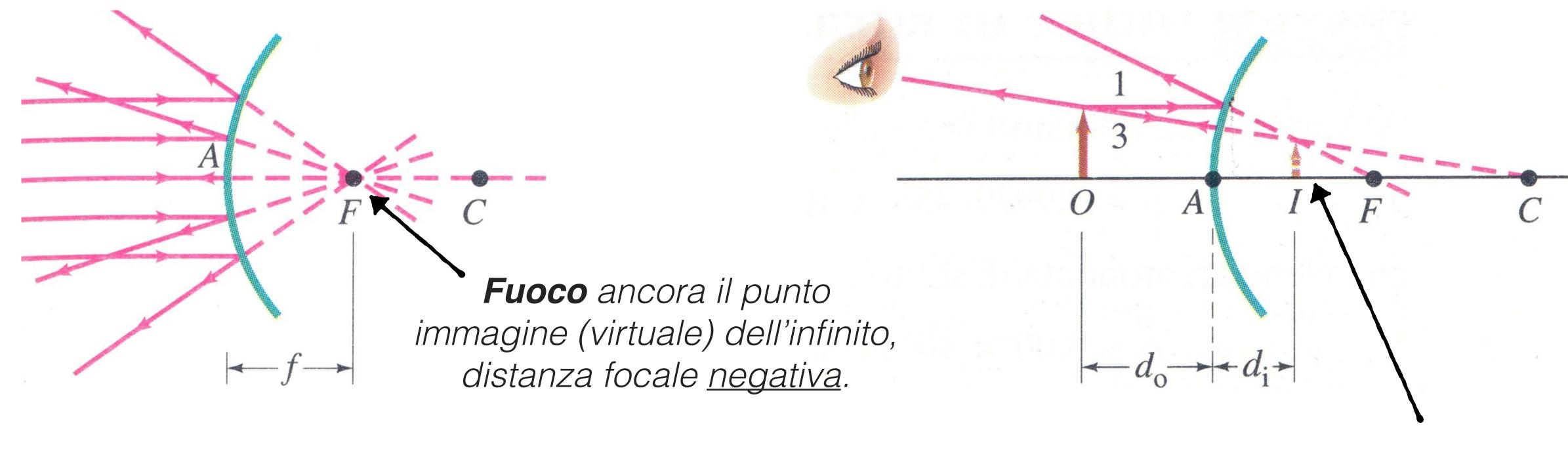
Raggi non convergono davanti allo specchio, prolungamenti creano immagine virtuale dietro allo specchio

Un oggetto tra fuoco e specchio crea un'immagine virtuale ingrandita e non ribaltata Non c'è incontro di raggi ⇒ non si può imprimere uno schermo, pellicola, CCD...

NOTA: lo specchio è ancora convergente, ma non riesce a bilanciare la divergenza iniziale dei raggi diffusi dall'oggetto

### Estensione agli specchi convessi

Estensione dei concetti di aberrazione sferica e cerchio di confusione Ottica parassiale ⇒ convergenza (dei **prolungamenti dei raggi**) in un punto



$$\frac{1}{f} = \frac{1}{d_i} + \frac{1}{d_o}$$

Equazione degli specchi ancora valida con i segni appropriatamente scelti Solo immagine virtuale permessa, indipendentemente dalla distanza OA. L'immagine è diritta e rimpicciolita

NOTA: il principio di invertibilità non è definito: non esiste il punto immagine di un oggetto virtuale

### Esercizi sugli specchi

**Esercizio 11.01:** se una persona alta 1.60 m e con gli occhi posti a 1.50 m si specchia, quale deve essere l'altezza minima dello specchio e a che altezza dal suolo deve trovarsi il bordo inferiore perché sia in grado di riflettere l'intera figura?

Esercizio 11.02: Un oggetto alto 1.5 cm è posto a una distanza di 20 cm davanti a uno specchio concavo con raggio di curvatura 30 cm. Determinare la posizione dell'immagine e le sue dimensioni.

Esercizio 11.03: Un oggetto alto 1 cm è posto a 10 cm dallo stesso specchio dell'esercizio 11.02. Disegnare il diagramma dei raggi e verificare che la predizione qualitativa per la posizione e l'ingrandimento sono verificati dall'equazione degli specchi.

**Esercizio 11.04:** Uno specchietto retrovisore convesso ha raggio di curvatura 40 cm. Determinare posizione e ingrandimento dell'immagine di un oggetto posto a 10 m dallo specchio.