



**INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL**  
**SECRETARÍA ACADÉMICA**  
**DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR**



**PROGRAMA SINTÉTICO**

<b>UNIDAD ACADÉMICA:</b> UNIDAD PROFESIONAL INTERDISCIPLINARIA DE INGENIERÍA, CAMPUS COAHUILA, ESCUELA SUPERIOR DE CÓMPUTO	
<b>PROGRAMA ACADÉMICO:</b> Licenciatura en Ciencia de Datos, Ingeniería en Inteligencia Artificial	
<b>UNIDAD DE APRENDIZAJE:</b> Comunicación oral y escrita	<b>SEMESTRE:</b> I

PROPÓSITO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE				
Emplea la expresión oral y escrita asertiva en diferentes contextos y audiencias de acuerdo con las características de la comunicación en el siglo XXI.				
<b>CONTENIDOS:</b>	I. Comunicación asertiva II. Comunicación oral III. Comunicación escrita IV. Comunicación en el siglo XXI			
	<b>Métodos de enseñanza</b>		<b>Estrategias de aprendizaje</b>	
<b>ORIENTACIÓN DIDÁCTICA:</b>	a) Inductivo	X	a) Estudio de casos	
	b) Deductivo	X	b) Aprendizaje basado en problemas	
	c) Analógico	X	c) Aprendizaje orientado a proyectos	
	d) Heurístico	X	d) Aprendizaje Mediado por TIC	X
	e)			
<b>EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN:</b>	Diagnóstica	X	Saberes Previamente Adquiridos	X
	Solución de casos		Organizadores gráficos	X
	Problemas resueltos		Problemarios	
	Reporte de proyectos		Exposiciones	
	Reportes de indagación		<b>Otras evidencias a evaluar:</b> Ensayo Video publicado en YouTube Reto completado correctamente Conclusiones de debate Respuestas de preguntas dirigidas Ejercicios de redacción de las etapas del rally Curriculum vitae y entrevista de trabajo Presentación de discurso (conferencia, ponencia debate, mesa redonda, seminario, simposio, panel, coloquio, congreso o foro)	
	Reportes de prácticas	X		
	Evaluaciones escritas	X		
<b>BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>Año</b>	<b>Título del documento</b>	<b>Editorial</b>
	Amaro, M. y Rojas, A.	2016	Redacción para los universitarios de hoy	Parmenia / 9786077490258
	Cantú, L. y Roque, M C.	2010	Comunicación para ingenieros	Editorial Patria / 9786074382105
	Castelló, M. (coord.)	2007	Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos	Graó / 9788478274772
	Fonseca, S.; Pineda, I.; Lemus F. y Correa, A.	2016	Comunicación oral y escrita	Pearson / 978607323689
	Verderber, K.; Verderber, R. y. Sellnow, D.	2017	¡Comunícate!	CENGAGE Learning / 9786075229485



**INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL**  
**SECRETARÍA ACADÉMICA**  
**DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR**



**PROGRAMA DE ESTUDIOS**

**UNIDAD DE APRENDIZAJE:** Comunicación oral y escrita

**HOJA 2 DE 8**

**UNIDAD ACADÉMICA:** UNIDAD PROFESIONAL INTERDISCIPLINARIA DE INGENIERÍA, CAMPUS COAHUILA, ESCUELA SUPERIOR DE CÓMPUTO

**PROGRAMA ACADÉMICO:** Licenciatura en Ciencia de Datos, Ingeniería en Inteligencia Artificial

**SEMESTRE:** I

**ÁREA DE FORMACIÓN:** Institucional

**MODALIDAD:** Escolarizada

**TIPO DE UNIDAD DE APRENDIZAJE:** Teórico-Práctica/Obligatoria

**VIGENTE A PARTIR DE:**  
Enero 2020

**CRÉDITOS:**

**TEPIC:** 7.5

**SATCA:** 6.2

**INTENCIÓN EDUCATIVA**

La unidad de aprendizaje contribuye al perfil de egreso de la Licenciatura en Ciencia de Datos o Ingeniería en Inteligencia artificial desarrollando las habilidades para presentar proyectos, propuestas o documentos escritos ante cualquier audiencia y en diferentes medios, así como el intercambio de información, a través de la expresión oral y escrita asertiva. Además, fomenta el interés por corregir y autorregular los mensajes propios, así como la empatía, la creatividad, el trabajo en equipos multi y transdisciplinarios y el manejo de conflictos.

Tiene como unidades de aprendizaje consecuentes: Ética y Legalidad, Liderazgo Personal y Desarrollo de Habilidades Sociales para la Alta Dirección.

**PROPÓSITO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE**

Emplea la expresión oral y escrita asertiva en diferentes contextos y audiencias de acuerdo con las características de la comunicación en el siglo XXI.

**TIEMPOS ASIGNADOS**

**HORAS TEORÍA/SEMANA:** 3.0

**HORAS  
PRÁCTICA/SEMANA:** 1.5

**HORAS TEORÍA/SEMESTRE:**  
54.0

**HORAS  
PRÁCTICA/SEMESTRE:** 27.0

**HORAS APRENDIZAJE  
AUTÓNOMO:** 23

**HORAS TOTALES/SEMESTRE:**  
81.0

**UNIDAD DE APRENDIZAJE  
DISEÑADA POR:**

Comisión de Diseño del Programa  
Académico.

**APROBADO POR:**

Comisión de Programas  
Académicos del H. Consejo General  
Consultivo del IPN.

**25/11/2019**

**AUTORIZADO Y  
VALIDADO POR:**

Ing. Juan Manuel Velázquez  
Peto  
**Director de Educación  
Superior**



**INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL**  
**SECRETARÍA ACADÉMICA**  
**DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR**



<b>UNIDAD DE APRENDIZAJE:</b> Comunicación asertiva		<b>HOJA</b> 3		<b>DE</b> 8
<b>UNIDAD TEMÁTICA I</b> Comunicación asertiva	<b>CONTENIDO</b>	<b>HORAS CON DOCENTE</b>		<b>HRS AA</b>
		<b>T</b>	<b>P</b>	
<b>UNIDAD DE COMPETENCIA</b>  Identifica la importancia de la comunicación asertiva a partir de sus características y aplicaciones en el contexto social.	1.1 Comunicación asertiva 1.1.1 Niveles de comunicación 1.1.2 Contexto de comunicación 1.1.3 Barreras de la comunicación 1.1.4 Asertividad y manejo de conflicto	8.0	2.0	2.0
	1.2 Naturaleza social de la comunicación 1.2.1 Relaciones humanas y comunicación 1.2.2 Competencia comunicativa	2.0	1.0	0.5
	Subtotal	10.0	3.0	2.5

<b>UNIDAD TEMÁTICA II</b> Comunicación oral	<b>CONTENIDO</b>	<b>HORAS CON DOCENTE</b>		<b>HRS AA</b>
		<b>T</b>	<b>P</b>	
<b>UNIDAD DE COMPETENCIA</b>  Presenta discursos orales con base en las características de la comunicación oral.	1.1 Comunicación oral 1.1.1 Características, elementos y cualidades de la comunicación oral	4.0	1.0	1.0
	1.2 Tipos de discurso oral	6.0	2.0	3.0
	1.3 Planeación y producción del discurso público 1.3.1 Estrategias y técnicas para la presentación oral 1.3.2 Presentación oral del discurso	7.0	5.0	4.0
	Subtotal	17.0	8.0	8.0



**INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL**  
**SECRETARÍA ACADÉMICA**  
**DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR**



**UNIDAD DE APRENDIZAJE:** Comunicación oral y escrita

**HOJA 4 DE 8**

UNIDAD TEMÁTICA III Comunicación escrita	CONTENIDO	HORAS CON DOCENTE		HRS AA
		T	P	
<b>UNIDAD DE COMPETENCIA</b>  Produce textos escritos con diferentes propósitos comunicativos a partir de las normas de redacción y las características de las formas discursivas.	2.1 Comunicación escrita 2.1.1 Características, elementos y cualidades de la comunicación escrita	2.0	0.5	0.5
	2.2 Normatividad de la lengua escrita 2.2.1 Vicios del lenguaje	5.0	2.5	1.5
	2.3 El proceso de escritura 2.3.1 Elementos de la redacción	2.0	2.0	1.0
	2.4 Tipos de texto 2.4.1 Estructuras y esquemas discursivos: argumentativo, descriptivo, narrativo y expositivo 2.4.2 Redacción de diversos tipos de texto	5.0	2.5	2.0
	2.5 La escritura académica 2.5.1 Composición de textos académicos y la escritura técnico-científica 2.5.2 Aparato crítico	5.0	2.5	3.0
	Subtotal	19.0	10.0	8.0

UNIDAD TEMÁTICA IV Comunicación en el siglo XXI	CONTENIDO	HORAS CON DOCENTE		HRS AA
		T	P	
<b>UNIDAD DE COMPETENCIA</b>  Modifica su práctica comunicativa a partir de las características socioculturales y tecnológicas del siglo XXI.	4.1 Comunicación en el siglo XXI 4.1.1 La comunicación como manifestación sociocultural	3.0	1.0	1.5
	4.2 Las Tecnologías de la Información y Comunicación y sus diversos usos 4.2.1 Cambios de hábitos y prácticas en la comunicación 4.2.2 El acceso y tratamiento de la información por medio de las TIC 4.2.3 Potencial y riesgos de las TIC	5.0	5.0	3.0
	Subtotal	8.0	6.0	4.5



**INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL**  
**SECRETARÍA ACADÉMICA**  
**DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR**



**UNIDAD DE APRENDIZAJE:** Comunicación oral y escrita

**HOJA:** 5 **DE** 8

**ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE**

Aprendizaje basado en retos.

El alumno desarrollará las siguientes actividades:

1. Organizadores gráficos
2. Presentación de discurso para aplicar los conocimientos de comunicación oral
3. Elaboración de ensayo aplicando la comunicación escrita
4. Elaboración de un video de Conversación en línea con el formato de Tecnología, Entretenimiento, Diseño (TED Talk)
5. Realiza una indagación documental con la que elabora una exposición de redes sociales
6. Realiza actividad de aprendizaje basada en retos, con apoyo de TIC.
7. Realización de prácticas que involucran:
  - Debate por equipos: Ventajas y Desventajas de la Comunicación mediática
  - Preguntas dirigidas mediante estrategia de gamificación.
  - Rally de la comunicación escrita
  - Realizarán su currículum y una entrevista de trabajo
  - Presenta un tipo de discurso.

**EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES**

Evaluación diagnóstica.

Portafolio de evidencias.

1. Mapas mentales y conceptuales
2. Presentación discurso
3. Ensayo enviado
4. Video publicado en YouTube
5. Exposición
6. Reto completado correctamente
7. Productos de las prácticas:
  - Conclusiones de debate
  - Respuestas de preguntas dirigidas
  - Ejercicios de redacción de las etapas del rally
  - Curriculum vitae y entrevista de trabajo
  - Presentación de discurso (conferencia, ponencia debate, mesa redonda, seminario, simposio, panel, coloquio, congreso o foro)



**INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL**  
**SECRETARÍA ACADÉMICA**  
**DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR**



**UNIDAD DE APRENDIZAJE:** Comunicación oral y escrita

**HOJA:** 6 **DE** 8

RELACIÓN DE PRÁCTICAS			
PRÁCTICA No.	NOMBRE DE LA PRÁCTICA	UNIDADES TEMÁTICAS	LUGAR DE REALIZACIÓN
1	Ventajas y desventajas de la comunicación mediática	I	Salón de clases
2	Comunicación oral	II	
3	Comunicación escrita	III	
4	Entrevista de trabajo	III	
5	Redes sociales	IV	



**INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL**  
**SECRETARÍA ACADÉMICA**  
**DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR**



**UNIDAD DE APRENDIZAJE:** Comunicación oral y escrita

**HOJA:** 7 **DE** 8

Bibliografía											
Tipo	Autor(es)	Año	Título del documento	Editorial	Documento						
					Libro	Antología	Otros				
C	Abuadili, J.	2019	Manual de ortografía práctica	Trillas / 9786071736604	X						
B	Amaro, M. y Rojas, A.	2016	Redacción para los universitarios de hoy	Parmenia / 9786077490258	X						
B	Cantú, L. y Roque, M C.	2010	Comunicación para ingenieros	Editorial Patria /9786074382105	X						
B	Castelló, M. (coord.)	2007	Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos	Graó / 9788478274772	X						
C	De Castro, A.	2013	Comunicación oral. Técnicas y estrategias	Ecoe / 9789587413823	X						
B	Fonseca, S.; Pineda, I.; Lemus F. y Correa, A.	2016	Comunicación oral y escrita	Pearson / 978607323689	X						
C	González, R. y León, A.	2011	Redacción, composición y estilo	Limusa / 9786070501708	X						
B	Verderber, K.; Verderber, R. y. Sellnow, D.	2017	¡Comunícate!	CENGAGE Learning / 9786075229485	X						
Recursos digitales											
Autor, año, título y Dirección Electrónica				Texto	Simulador	Imagen	Tutorial	Video	Presentación	Diccionario	Otro
ADN Opinión (2017). Origen y evolución de la lengua. Recuperado el 30 de octubre de 2019, de: https://youtu.be/YvUobkLe1c								X			
Carbonell, M. (2016). Consejos para escribir bien (primera parte). Recuperado el 30 de octubre de 2019, de: https://youtu.be/_KX-xK9jT24								X			
Carbonell, M. (2016). Consejos para escribir bien (segunda parte). Recuperado el 30 de octubre de 2019, de: https://youtu.be/P3TzHbCLzkk								X			
El Tío Tech (2017). Cómo hacer un Ensayo. Recuperado el 30 de octubre de 2019, de: https://youtu.be/uiXlsXdCN_k								X			
Imagen Excellence Consultores (2017). Curso Lenguaje Corporal. Sesión 1. Recuperado el 30 de octubre de 2019, de: https://youtu.be/BKDrfaamHhY								X			
MIGALA (2018). Cómo te manipulan las redes sociales. Recuperado el 30 de octubre de 2019, de: https://youtu.be/aQJvEfnK8F8								X			
Repositorio digital del Instituto Politécnico Nacional (2019) Recuperado el 20 de septiembre de 2019, de https://www.ipn.mx/biblioteca/repositorios/											X
UNAM (2019). CURSO ONLINE GRATUITO DE ORTOGRAFÍA. Recuperado el 30 de octubre de 2019, de: https://aprendomas.cuaed.unam.mx/											X



**INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL**  
**SECRETARÍA ACADÉMICA**  
**DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR**



**UNIDAD DE APRENDIZAJE:** Comunicación oral y escrita

**HOJA:** 8 **DE** 8

**PERFIL DOCENTE:** Maestría en alguna disciplina de las Ciencias Sociales y/o Humanidades

EXPERIENCIA PROFESIONAL	CONOCIMIENTOS	HABILIDADES DIDÁCTICAS	ACTITUDES
Preferentemente 3 años de experiencia en docencia a Nivel Superior.	En manejo de la lengua oral y escrita En investigación En divulgación y comunicación del conocimiento En TIC En el modelo educativo Institucional	Discursivas Cognoscitivas Metodológicas De conducción de grupo Para evaluar Coordinación del aprendizaje Propicia la investigación Estratégicas, metodológicas y procedimentales	Compromiso social e Institucional Congruencia Honestidad Respeto Responsabilidad Solidaridad Tolerancia Vocación de servicio Liderazgo Disciplina

**ELABORÓ**

**REVISÓ**

**AUTORIZÓ**

---

M. en CTE Silvia Leticia Fernández  
Quiroz  
**Profesora Coordinadora**

---

Ing. Carlos Alberto Paredes Treviño  
**Director UPIIC**

---

M. en C. Adriana de la Paz Sánchez  
Moreno  
**Profesora Colaboradora**

---

M. en C. Iván Giovanni Mosso  
García  
**Subdirector Académico de  
ESCOM**

---

Lic. Andrés Ortigoza Campos  
**Director ESCOM**

---

M. en P. Laura Lazcano Xoxotla  
**Profesora Colaboradora**