







# Primer Seminario Horticultura para la Conservación Ex Situ de Flora Nativa

## ¿QUÉ ES?

El Seminario de Horticultura para la Conservación Ex Situ de Flora Nativa es una instancia pionera de encuentro y aprendizaje en torno a la conservación de nuestro patrimonio vegetal, con énfasis en el rol clave que juega la horticultura en las estrategias de conservación ex situ.

Este seminario teórico-práctico se realizará los días 3 y 4 de octubre en Santiago, e incluirá talleres liderados por especialistas en propagación sexual y vegetativa de especies nativas, producción y manejo agronómicos, taxonomía, establecimiento y manejo de colecciones.

- **Seminario:** Viernes 3 de octubre, de 09:00 a 18:00 hrs en la Casa Central de la Universidad Católica, Santiago.
- **Talleres prácticos:** Sábado 4 de octubre, de 09:00 a 16:30 hrs en Vivero Pumahuida, Huechuraba.

Precio: \$155.000

#### I. POR QUÉ LO ESTAMOS HACIENDO

Chile es hogar de una rica diversidad vegetal, caracterizada por un alto nivel de endemismo: aproximadamente el 46% de las especies que habitan en el país no existen en ningún otro lugar del mundo.

La conservación ex situ es un complemento esencial de la conservación in situ al momento de planificar estrategias de protección de especies, y actualmente se están desarrollando múltiples iniciativas públicas y privadas a lo largo del territorio nacional.

Nos mueve el querer generar espacios abiertos de colaboración en torno a la conservación y uso sostenible de la flora nativa chilena.

El objetivo de este *Primer Seminario de Horticultura para la Conservación Ex Situ de Flora Nativa* es generar un espacio de encuentro permanente y transversal de vinculación entre los distintos actores involucrados en la conservación de nuestra flora nativa. La idea es abrir diálogos y generar conocimiento en torno a los aspectos de colecta, cultivo, propagación, manejo y conservación de los bancos de germoplasma de flora nativa chilena.

Adicionalmente, necesitamos discutir qué especies conservar (criterios de selección de especies), qué poblaciones conservar, tamaño de las colecciones (número de individuos por especies), las herramientas de gestión, trazabilidad de las colecciones, y los esfuerzos realizados hasta ahora, entre tantos otros temas relevantes.

Estamos convencidos de que los espacios de reflexión, análisis y conversación entre quienes se dedican a conservar nuestro patrimonio natural son fundamentales y necesarios.

Buscamos ser un puente de diálogo entre el mundo académico, las iniciativas públicas y privadas, los jardines botánicos, la gestión institucional, quienes trabajan directamente en el territorio y las comunidades que enfrentan día a día los desafíos de proteger y restaurar la biodiversidad.

### II. QUÉ QUEREMOS LOGRAR

Buscamos sentar las bases para avanzar como sociedad en el desarrollo de una *Cultura de Conservación de Flora Nativa en Chile*, en la que tanto las iniciativas públicas como privadas se conviertan en proyectos de conservación que cumplean con las normativas internacionales, con estrategias a largo plazo y conocimiento claro sobre la importancia de la conservación ex situ e in situ.

#### III. METODOLOGÍA

El Primer Seminario de Horticultura para la Conservación pretende ser una instancia pionera de encuentro, diálogo y generación de conocimiento en torno a la conservación de flora nativa en Chile.

Actores nacionales e internacionales -representantes de la academia, organismos estatales, el ámbito de la horticultura, jardines botánicos y personas que lideran iniciativas de conservación en nuestro país- compartirán sus experiencias para fomentar un intercambio en torno a los siguientes objetivos:

- Analizar el estado del arte de la conservación ex situ de flora nativa en Chile,
- Comprender los principales desafíos de desarrollar una iniciativa local y sostenible de conservación ex situ, que permita proteger especies en peligro a largo plazo,
- Orientar los esfuerzos de conservación en aspectos clave como: criterios de selección de especies y poblaciones, distribución de especies, número de individuos a conservar, selección del material vegetal y otros factores relevantes,
- Entregar herramientas para la gestión de información, monitoreo y trazabilidad de las colecciones desde el momento de la planificación de la iniciativa,
- Adquirir conocimientos técnicos sobre el manejo y cultivo de especies de una colección ex situ.
- Promover iniciativas de conservación a nivel local en cada región del país,

• Conocer instancias de fondos disponibles, a nivel nacional e internacional, para obtener financiamiento para este tipo de iniciativas.

El Seminario también **cuenta con un día de talleres práctico-teórico**, liderados por profesores con amplia trayectoria en propagación sexual y vegetativa de especies nativas, producción y manejo agronómicos y establecimiento y manejo de colecciones.

### IV. A QUIÉNES ESTÁ DIRIGIDO

- Integrantes de la Red Chilena de Jardines Botánicos y Conservación ex situ
- Técnicos y profesionales de organizaciones públicas y privadas dedicadas a la conservación de flora nativa
- Personal encargado de horticultura en jardines botánicos públicos y privados
- Viveristas
- Personas, organizaciones y comunidades dedicadas a la conservación
- Investigadores y académicos
- Tomadores de decisiones
- Coleccionistas
- Consultores

#### V. POR QUÉ "HORTICULTURA" PARA LA CONSERVACIÓN

Este seminario pretende darle énfasis al desarrollo de capacidades o *expertise* en el manejo agronómico y cultivo de especies chilenas sujetas a iniciativas de conservación ex situ.

## VI. EXPOSITORES Y TALLERISTAS

## **Expositores Charlas Magistrales**

- Leonora Rojas, Lic. Biol. Profesional División de Recursos Naturales Renovables y Biodiversidad en Ministerio del Medio Ambiente.
- **Kate Hughes,** Hort. Investigadora Royal Botanic Garden Edinburgh. Especialista en Horticultura para la Conservación.
- Patricio Sepúlveda, Ing. Agrónomo, MSc. Asesor técnico. Red Chilena de Conservación A.G.
- **Federico Luebert**, PhD en Ciencias Naturales, docente del Departamento de Ciencias Ambientales y Recursos Naturales Renovables de la Universidad de Chile.
- Rodrigo Jara, Coordinador Técnico del Proyecto Campus Naturaleza de la Universidad de Concepción.

 María Fernanda Pérez, Lic. Biol., PhD. Decana de la Facultad de Ciencias Biológicas UC.

# b. Presentadores de Iniciativas de Conservación ex situ (casos):

- Santiago Figueroa, Fundador de Vivero Cactus Lagarto.
- Representante de Jardín Botánico Verde Nativo
- Barbara Green, Arquitecta y Coordinadora del proyecto Sitios Seguros de Conservación de Fundación Chilco.
- Josefina Hepp, Agrónoma, PhD en Ciencias de la Agricultura y directora de la Fundación Chilco.

#### c. Académicos que Liderarán los Talleres Prácticos en la Segunda Jornada:

- Ana Sandoval, Ingeniera Forestal, gestora técnica en Banco Base de Semillas del Instituto de Investigaciones Agropecuarias - INIA Intihuasi.
- **Samuel Contreras,** Magíster en Ciencias de la Agricultura, PhD en Horticultura, decano Facultad de Agronomía y Sistemas Naturales Universidad Católica.
- **Danilo Aros**, PhD en Ciencias Vegetales, académico Facultad Cs. Agronómicas de la Universidad de Chile.
- Flavia Schiappacasse, Magíster en Floricultura y Horticultura Ornamental, académica y encargada del área de Floricultura y Plantas Ornamentales de la Universidad de Talca.
- Mónica Musalem, Ingeniera Agrónoma con Postítulo en Arquitectura del Paisaje de la Universidad de Chile, fundadora y directora ejecutiva del Vivero Pumahuida.
- Eduardo Olate, Ingeniero Agrónomo, PhD en Ciencias Vegetales, académico de la Pontificia Universidad Católica de Chile.

### Organizado por:







