# PRÉSENTATION PÉDAGOGIQUE DU STAGE MUSICAL - Hiver 2024

# Du vendredi 16 février au dimanche 18 février

Le stage en quelques mots : partager notre passion de la musique et donner à chacun.e l'envie de trouver sa voie à travers son parcours de musicien.ne! Ce stage est ouvert à toutes et à tous ceux qui désirent apprendre et s'exprimer à travers une musique *vivante* via la pratique de son instrument, le jeux en groupe, l'écoute et le partage.

## Programme:

#### **VENDREDI**

09h30 - 10h WELCOME

10h - 11h RYTHME

11h - 12h CHANT et HARMONIE sur le blues (groupes)

12h - 13h application des concepts harmoniques avec l'INSTRUMENT (groupes)

13h - 14h30 PAUSE MIDI

14h30 - 16h ALL BLUES et FREDDIE THE FREELOADER, écoute des morceaux, travail des thèmes puis de la forme (improvisation)

16h15 - 17h15 module HARMONIE MODALE

17h15 - 19H SO WHAT écoute du morceaux, travail du thème et de la forme

#### **SAMEDI**

10h - 11h RYTHME

11h - 12h CHANT et HARMONIE sur All Blues et Freddie (+ So What selon les groupes)

12h - 13h RÉVISION des thèmes (instruments) et formes de All Blues, Freddie et So What.

13h - 14h30 PAUSE MIDI

14h30 - 16h Distribution des rôles (thèmes, solo, formes si arrangement etc...) et jeux (improvisation)

16h15 - 17h30 Filage des trois morceaux + questions éventuelles

17h30 - 18h PAUSE

18h - JAM SESSION à l'école de musique

### **DIMANCHE**

10h - 11h DÉBRIEF Jam Session

11h - 11h30 MÉTHODOLOGIE

11h30 - 12h RYTHME

12h - 13h QUESTIONS des élèves sur l'harmonie blues et modale (groupes)

13h - 14h30 PAUSE MIDI

14h30 - 15h Présentation et explication de Flamenco Sketches

15h - 15h45 IMPROVISATION modale sur Flamenco Sketches

16h - 16h45 Démo des profs sur les 3 morceaux

16h45 - 18h JEUX sur les morceaux (élèves et profs) - PISTES POSSIBLES

D'EXPLORATIONS