

A scenic view of a riverbank town. In the foreground, there's a body of water. The town features several buildings with red roofs and white walls, some with overhanging trees. A large, multi-tiered industrial bridge made of dark metal spans across the scene, extending from the left side towards the right. On the far right, a portion of a suspension bridge with stone pillars and cables is visible.

STAGE MUSICAL DU LOT

4 - 8 AOUT 2025

PRÉSENTATION

L'association *In Extremis* est très heureuse de présenter son stage musical avec comme intervenants :
Antoine Delbos (batterie),
Robin Nitram (guitare électrique),
Alexandre Cajarc de Lagarrigue (saxophone),
Sacha Leroy (basse électrique).

Nous sommes très heureux de continuer l'aventure depuis maintenant huit années dans cette magnifique région qu'est le Lot. Le but de ce stage musical étant de partager notre passion pour la musique sous toutes ses formes et de pouvoir donner à chacun.e l'envie de trouver sa voie à travers son parcours de musicien.ne.

Ce stage est ouvert à toutes et à tous ceux qui désirent apprendre et s'exprimer à travers la musique vivante c'est à dire la pratique de son instrument, l'écoute collective et le partage avec les autres.

MUSICIENS INTERVENANTS

Antoine Delbos

Compositeur et batteur, Antoine propose un univers personnel à travers la création et l'interprétation de différents répertoires. Boulimique de connaissances et d'expériences, il n'hésite pas à chercher ses influences dans les registres les plus divers. De plus, passionné d'enseignement, son approche de la pédagogie au travers des intelligences multiples donne aux étudiants toute l'amplitude nécessaire pour explorer le chemin qui s'offrira à eux tout en ouvrant des pistes vers des contrées inexplorées.



<https://www.youtube.com/watch?v=j3yE6IGhKVw>

Robin Nitram

Le guitariste et compositeur Robin Nitram propose, à travers sa pédagogie, une expérience musicale globale. Essentiellement inspiré par les musiques afro-américaine du XX ème siècle mais aussi par des voyages l'ayant emmené en Asie et en Amérique du Nord, il veille à ce que l'élève se concentre d'avantage sur le chemin à parcourir plutôt que sur la destination finale. En d'autres termes, peu importe le résultat, c'est l'expérience d'apprentissage en elle même qui compte. Robin a enregistré plusieurs albums avec notamment son groupe le Motto Trio mais aussi en solo. Son dernier album « nage libre » est paru sur le label hongrois *Morotva Records*.

[lien d'écoute du dernier album](#)



Alexandre Cajarc de Lagarrigue

Alexandre est un saxophoniste ténor et baryton. Il est membre de plusieurs formations musicales qui l'amène à décliner son jeu dans une palette de style allant de la bossa nova au jazz fusion en passant par le bop. Son parcours d'instrumentiste l'a naturellement conduit vers les musiques improvisées et surtout le jazz. Dexter Gordon, Stan Getz, Joe Henderson et bien d'autres sont pour lui des exemples, des phares dans la nuit, des boussoles qui nous orientent dans le vaste monde qu'est celui de l'improvisation musicale. Son approche de l'apprentissage est ciblée sur la maîtrise sonore, priorité du musicien et l'étude progressive de concepts musicaux à comprendre, assimiler et faire sien afin de les insérer lors du jeu d'improvisation. Professeur de langue dans le secondaire, il met ses connaissances et expériences pédagogiques au service d'un apprentissage de la musique basé sur la bienveillance.



Sacha Le Roy

Sacha Le Roy est un bassiste aux influences multiples, inspiré aussi bien par le jazz et l'improvisation que par le rock et les musiques du monde. Cette ouverture d'esprit est essentielle à sa pédagogie qui n'hésite pas à faire le pont entre différentes traditions. Chaque style a ses codes, mais chacun a son style ! La pulsation intérieure, le phrasé et l'intention mise dans une suite de notes, mais aussi le langage corporel du musicien comme partie intégrante de l'improvisation : autant de notions sur lesquelles il aime s'appuyer afin de faire ressortir la personnalité de chacun à travers son expression musicale.



INFORMATIONS & TARIFS

375€ plein tarif ou 325€ pour les adhérents de l'école de musique de Cajarc.

Réservation : adressez un chèque de 100€ (ordre : In Extremis) à

IN EXTREMIS

11 rue de la cascade

46160 CAJARC

Restauration : possibilité de déjeuner avec l'équipe pédagogique (repas à la charge des stagiaires)

Contacts : 06 30 18 26 44 / 06 14 66 28 54

lestagemusicaldulot@gmail.com

LIEU DU STAGE

Arts & Scène, Centre d'enseignement artistique
du pays de Cajarc

16 Av. de la Gare, 46160 Cajarc



HÉBERGEMENTS

Office de tourisme de Cajarc :

Tel : [05 65 40 72 89](tel:0565407289)

Site : <http://www.cajarc.fr/découverte/tourisme/office-de-tourisme/>

HÔTEL-RESTAURANT LA PEYRADE * *

Route de Cahors 46160 Cajarc

Tel : 05.65.10.42.03 ou 06.09.34.52.81

Email : contact@hotel-gite-lapeyrade.fr

Site : <https://www.hotel-gite-lapeyrade.fr/>

BLUE HOTEL CAJARC

380, avenue François-Mitterrand 46160 Cajarc

Tél: +33(0)5 65 40 65 35

Email : contact@cajarcbluehotel.fr

Site : <http://www.cajarcbluehotel.fr/contact.php>

LE CHANT DU VERDIER (5km)

Le Verdier 46160 Cajarc

Tél: +33 6 86 86 09 13

Email : contact@lechantduverdier.com

Site : <https://www.lechantduverdier.com/>

AUBERGE DU PONT

16, avenue Coluche 46160 Cajarc

Tél: (+33) 05 65 40 67 84

Email : auberge.cajarc@gmail.com

Site : <https://www.auberge-cajarc.com/contact>

GÎTE LA GALINETTE ET LE DORMITON

(5km)

Semberot 46160 Cajarc

Tél: 0565110344

Email : lagalinette46@orange.fr

Site : <http://galinette.dormiton.free.fr/>

CAMPING LE TERRIOL (MUNICIPAL) * *

Rue du Cuzoul 46160 Cajarc

Tel : +33565407274

Site : <http://campingleterriol.fr/wp/fr/accueil/>