Ducsman

Présenté par Sylvain, Julian, Okba et Rubic

Présentation du projet

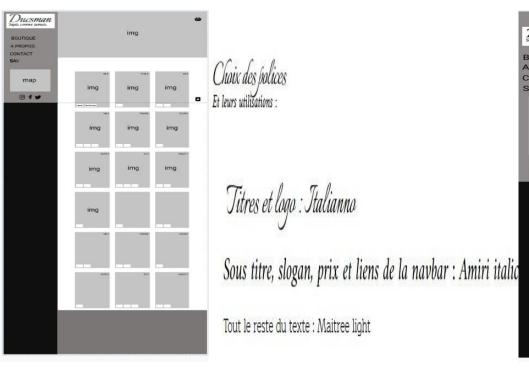
Nous avons été contactés par Ducsman, célèbre tailleur à Paris, pour la refonte de son site web.

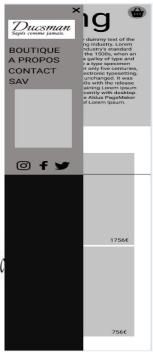
Il nous a fourni un wireframe et une charte graphique.

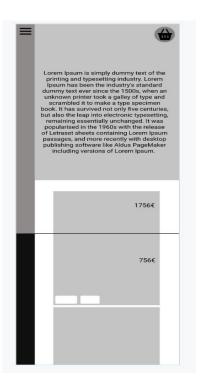
Le site doit être professionnel et donner l'image de produits haut de gamme.

Il doit également correspondre à une nouvelle clientèle.

Présentation de ce qui été demandé par le client







Attentes du client

Le client attendait un site professionnel et classieux pour pouvoir renouveler sa clientèle, toucher de nouveaux clients et réduire les coûts, le site devait s'adapter aussi bien au version mobile (ex: iPhone 12).

La charte graphique fournie par Ducsman étant un peu datée, nous l'avons remise au goût du jour pour mieux répondre à ses attentes.

Présentation de notre maquette

Afin de répondre aux attentes du client ainsi que de pouvoir travailler dans de bonnes conditions, nous lui avons réalisé une autre maquette.

Aperçu des maquettes



Présentation du site

- Accueil
- Détails Article
- A Propos
- Contact
- CGV
- RGPD
- Mentions Légales

Difficultés communes majeures rencontrées

Nous avons rencontré plusieurs difficultés, notamment les absences de deux membres de notre groupe.

A cause de cela nous avons pris du retard au début du projet.

Nous avons réussi, grâce à une bonne communication et organisation, à rattraper ce retard et ainsi finir le projet en avance.

Difficultés personnelles majeures rencontrées

Okba: J'ai rencontré des difficultés à placer le texte sur les images. Et multiplier les lignes de codes.

Sylvain: Je n'avais encore jamais appliqué de JavaScript avec du HTML et CSS, ce qui m'a posé quelques problème avec notamment le menu burger pour bien comprendre et réaliser le menu avec du JavaScript afin d'atteindre ce que nous voulions.

Julian: Étant tombé malade au début du projet, j'ai manqué 2 jours de présentiel, ce qui a impacté l'organisation du projet. De plus, n'ayant pas été là lors de l'apprentissage des media queries, ce fut un peu compliqué pour moi au début. Les membres de mon groupe m'ont été d'une grande aide pour comprendre ça. J'ai aussi rencontré des difficultés lors du placement des infos.

Rubic: Des difficultés rencontrées pour certains effets d'animation en CSS qu'on avait pas vu auparavant (keyframes). A rattraper le retard et à m'adapter au projet du à mon absence.

Ce que nous avons aimé

Nous avons trouvé ce projet très intéressant à réaliser car nous n'avions que très peu de choses imposées par le client, nous pouvions totalement laisser parler notre imagination sur la plupart des pages.

Ce que nous avons personnellement aimé

Okba: J'ai aimé le travail d'équipe, la liberté dans la création du site, l'utilisation de toutes les fonctions apprises durant la formation.

Sylvain: J'ai bien aimé travailler sur ce site car nous avions une très bonne cohésion d'équipe, et le projet était également challengeant. Notamment grâce à l'utilisation de JavaScript que nous n'avions encore que très peu vu. Il y avait également un petit challenge sur le fait d'avoir un début de projet compliqué dû aux absences de certains des membres de l'équipe.

Julian: Il y avait un esprit d'entraide dans le groupe et une cohésion (contrairement à un certain autre groupe).

Rubic: Le travail en équipe(cohésion du groupe pas de gros désaccord, de conflit) l'organisation (à la fois en autonomie et en groupe), la pratique qui permet de se familiariser avec certains outils/techniques (github, scss ...) la recherche et la documentation sur un sujet qui nous était inconnu pour s'adapter aux besoins du client et répondre à ses attentes. Le côté "pro" du projet (pas de lorem ipsum) où on peut laisser parler notre imagination

Conclusion

Le projet a été réalisé avec succès.

Certes nous avons rencontré certaines difficultés mais l'esprit d'équipe et les recherches sur internet ont permis de les surmonter.

Après quatre jours de travail, le groupe est resté soudé.

Et nous sommes finalement fiers du travail réalisé.