

Slave Narratives

Cahier des Charges

Auteurs

Emilien NIMAL
Dany NEANG
Fabien FOCK YING CHU

Khaled AL MUGHRABI
Valentin HOUDOU
Mohammed JARALLAH

Table des matières

I. Description du projet	4
II. Présentation du site internet	4
En français	4
In English	4
III. Adresse URL	4
IV. Arborescence	5
V. Spécifications du site internet	8
Page d'accueil	8
Généralités	8
Carte	9
Panneau choix des filtres de l'affichage en carte	10
Frise chronologique	10
Menu de navigation	10
Bas de page	11
Page nous contacter	11
Page mentions légales	12
Page d'affichage en liste	12
Généralité	12
Panneau du choix des filtres de l'affichage en liste	12
Panneau de la liste des résultats	13
Page d'actualité	13
Page à propos	14
Page d'administration	14
Page de gestion des récits	14
Formulaire d'ajout d'un récit	14
Formulaire d'édition d'un récit	15
Page visualisation des statistiques	16
Page du formulaire d'ajout d'actualité	16
Ajout d'actualité	16
Modification actualité	17
Fiche d'un récit	18
Généralités	18
Fiche autobiographie ou biographie	18
Fiche récits exclus	19
Fiche récits introuvables	19
Bot	20
VI. MCD	21

VII. Charte graphique	22
Code couleur	22
Police d'écriture	22
VIII. Maquettes	23
Aperçu des pages	23
Page “ d’accueil ”	23
Page “ Actualités ”	24
Page “ À propos ”	24
Page “ Nous Contacter ”	24
Page “ Fiche De Récit ”	25
Page “Liste des Récits”	26
Partie “Admin”	27
Interactions	30
Rechercher un récit	30
Actions d’admin	30
Envoyer un message (page contact)	32
Sélectionner des périodes de la frise	33
Zoomer sur une partie du monde (carte)	34
Navigation à travers le menu principal	35

1. I. Description du projet

Le projet consiste à développer un site internet recensant de manière exhaustive les récits d'esclaves. Le site internet permettra aux utilisateurs de naviguer sur une carte qui recense tous les récits d'esclaves, au sens large du terme, entre 1789 et 1865. Une frise chronologique permettra de marquer les événements importants.

2. II. Présentation du site internet

A. En français

L'idée de ce site internet m'est venue au début de mes recherches pour mon doctorat. Je travaille sur les récits d'esclaves publiés avant la guerre de Sécession et je me suis vite rendu compte que la liste des récits ne fait pas consensus parmi les chercheurs et ceux qui en proposent une liste n'expliquent pas vraiment sur quels critères les récits sont inclus et les listes diffèrent entre elles. Le but de ce site est donc de présenter une liste la plus exhaustive possible des récits qui sont cités par les différents chercheurs, mais avec des commentaires sur ce qui fait qu'ils sont (ou pas) des récits d'esclaves. Pour l'instant nous nous concentrons sur les récits écrits avant la guerre de Sécession, mais il n'est pas exclu que le site évolue et qu'il englobe également les récits écrits après.

B. In English

The idea for this website came to me as I was beginning my research for my PhD. I work on slave narratives published before the Civil War and I quickly realized that no two researchers agree on what a slave narrative is and that those who make a list do not really explain what criteria they used and as a consequence, the lists are different from one researcher to the next. The aim of this website is thus to give a list, as thorough as possible, of the narratives alluded to by researchers but with comments on what makes them (or does not make them) slave narratives. For the moment we focus on the narratives written before the Civil War but including the narratives written after the Civil War could be considered in the future.

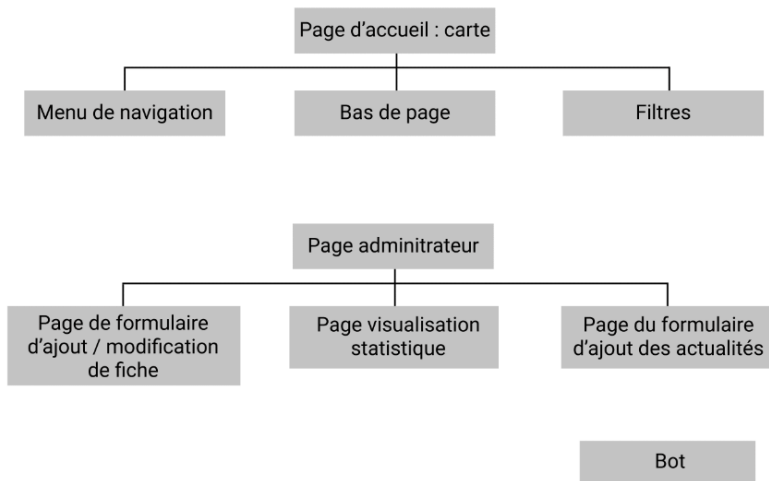
3. III. Adresse URL

slavenarratives.org

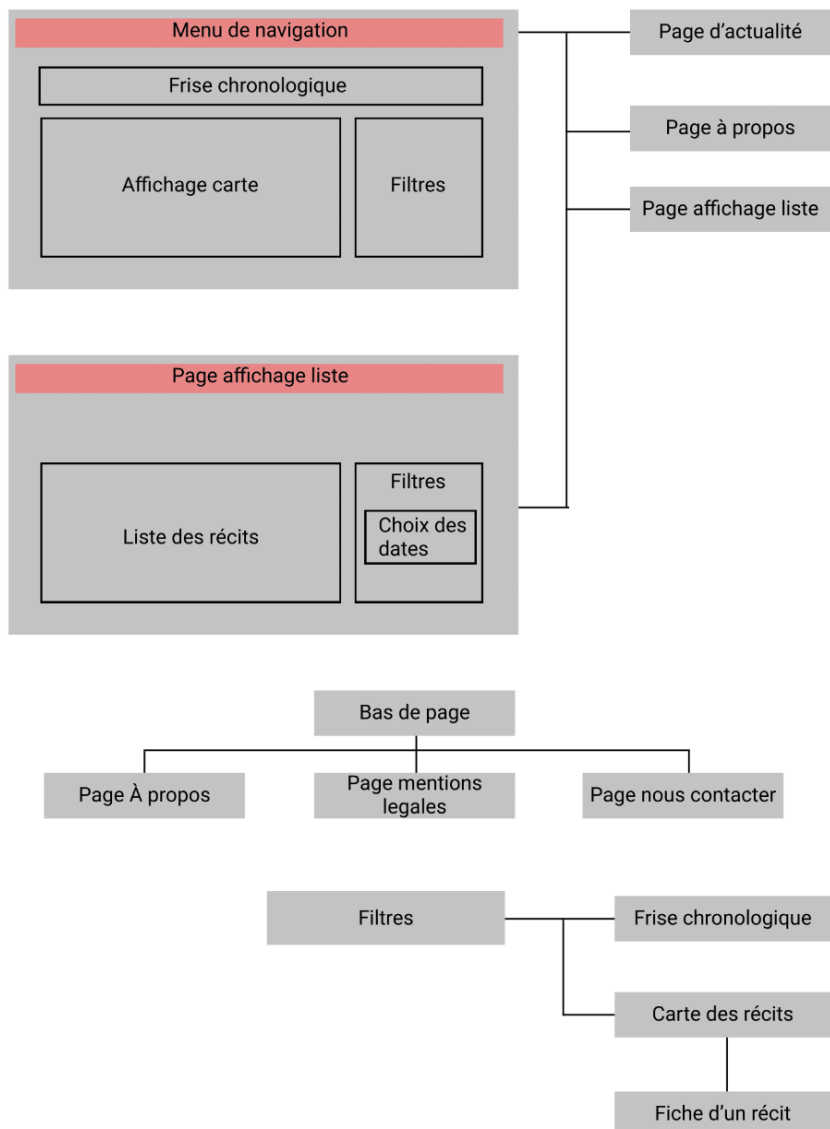
- nom préservé ;
- visibilité internationale (pas d'extension .fr) ;
- extension ".org" correspondant à la démarche non commerciale du site "Slave Narratives".

4. IV. Arborescence

Arbre général



Sous arbres



5. V. Spécifications du site internet

A. Page d'accueil

1. Généralités

Numéro	Spécification
A.1.1	La page d'accueil doit afficher le nom et le logo du site internet
A.1.2	La page d'accueil doit contenir le menu de navigation du site en tête de la page
A.1.3	La page d'accueil doit contenir le bas de page du site en pied de la page
A.1.4	La page d'accueil doit contenir le panneau du choix des filtres
A.1.5	La page d'accueil doit contenir le panneau de la carte des récits
A.1.6	La page d'accueil doit contenir le panneau de la frise chronologique
A.1.7	La page d'accueil doit contenir une barre de recherche

2. Carte

Numéro	Spécification
A.2.1	La carte doit être centrée sur l'océan Atlantique
A.2.2	La carte doit montrer l'Afrique, l'Europe de l'Ouest et les Amériques
A.2.3	L'utilisateur doit pouvoir zoomer et dézoomer sur la carte
A.2.4	L'utilisateur doit avoir une vue détaillée de la zone au sud des États-Unis
A.2.5	L'utilisateur doit avoir une vue détaillée sur la Grande-Bretagne
A.2.6	L'utilisateur doit pouvoir avoir une vue détaillée du Canada
A.2.7	La carte doit localiser en un point le lieu de publication d'un récit
A.2.8	Si le filtre "lieu d'esclavage" est activé, la carte affiche les points en fonction du lieu d'esclavage
A.2.9	Si le filtre "lieu de publication" est activé, la carte affiche les points en fonction du lieu de publication
A.2.10	Si le filtre "lieu de vie après esclavage" est activé, la carte affiche les points en fonction du lieu de vie après l'esclavage
A.2.11	Un récit dicté doit être affiché par un point bleu sur la carte
A.2.12	Un récit écrit doit être affiché par un point orange sur la carte
A.2.13	La carte doit pouvoir se mettre à jour en fonction des filtres utilisés
A.2.14	La carte doit pouvoir se mettre à jour en fonction de l'intervalle de dates sélectionnées dans la frise chronologique
A.2.15	En cliquant sur un point associé à un récit, l'utilisateur doit pouvoir afficher la petite fiche associée au récit (contenant : nom et initiale du prénom ; la date de publication et les trois premiers mots du titre)
A.2.16	En cliquant sur la petite fiche du récit, l'utilisateur doit être redirigé vers la fiche complète

3. Panneau choix des filtres de l’affichage en carte

Numéro	Spécification
A.3.1	Dans le cas des biographies, l'utilisateur doit pouvoir filtrer en fonction de l'écrivain ou de l'esclave dont on parle
A.3.2	L'utilisateur doit pouvoir filtrer en fonction du type du récit (écrit ou dicté ou biographie ou "récit d'esclave ?")
A.3.3	L'utilisateur doit pouvoir filtrer en fonction du mode d'écriture (écrit / dicté)
A.3.4	Dans le cas des récits écrits et dictés, l'utilisateur doit pouvoir filtrer en fonction du narrateur du récit
A.3.5	L'utilisateur doit pouvoir filtrer en fonction de la zone géographique associée au récit (lieu(x) d'esclavage, lieu(x) de vie après esclavage, lieu de publication)
A.3.6	L'utilisateur doit pouvoir filtrer en fonction du moyen de libération de l'esclave
A.3.7	L'utilisateur doit pouvoir filtrer en fonction du statut du père de l'esclave
A.3.8	L'utilisateur doit pouvoir filtrer en fonction du format de publication du récit (livre, journal, recueil de témoignages)
A.3.9	L'utilisateur doit pouvoir filtrer en fonction du genre de l'esclave (homme ou femme)
A.3.10	L'utilisateur doit pouvoir rendre effectif les filtres en appuyant sur un bouton

2.

4. Frise chronologique

Numéro	Spécification
A.4.1	La date de début de la frise chronologique doit être 1620
A.4.2	La date de fin de la frise chronologique doit être 1865
A.4.3	L'utilisateur doit pouvoir sélectionner un intervalle de date parmi ceux proposés sur la frise chronologique
A.4.4	La frise chronologique contiendra les intervalles de dates suivants : 1620-1776, 1776-1791, 1791-1803, 1803-1819, 1819-1822, 1822-1845, 1845-1848, 1848-1868
A.4.5	La date de fin sélectionnée par l'utilisateur doit être mise en évidence par rapport aux dates non-sélectionnées
A.4.6	La date sélectionnée doit s'afficher au-dessus de chaque curseur
A.4.7	L'utilisateur doit pouvoir saisir une date en sélectionnant la date affichée au-dessus du curseur
A.4.8	Pour être valides, les dates saisies doivent être comprises dans l'intervalle des dates de la frise
A.4.9	Le curseur de la frise chronologique doit se mettre à jour en fonction de la date saisie
A.4.10	double clic sur date début / fin : permet d'écrire la date souhaitée au clavier, elle doit quand même respecter l'intervalle

B. Menu de navigation

Numéro	Spécification
B.1	Le menu de navigation doit afficher le logo du site
B.2	Le menu de navigation doit contenir un lien menant vers la page d'accueil
B.3	Le menu de navigation doit contenir un lien menant vers la page d'affichage en carte
B.4	Le menu de navigation doit contenir un lien menant vers la page d'affichage en liste
B.5	Le menu de navigation doit contenir un lien menant vers la page actualité
B.6	Le menu de navigation doit contenir le texte <i>"every voice needs to be heard"</i>
B.7	Le menu de navigation doit contenir un bouton permettant de mettre le site en anglais
B.8	Le menu de navigation doit contenir un bouton permettant de mettre le site en français

C. Bas de page

Numéro	Spécification
C.1	Le bas de page doit être présent sur toutes les pages du site
C.2	Le bas de page doit contenir un lien permettant d'accéder à la page " Mentions légales "
C.3	Le bas de page doit contenir un lien permettant d'accéder à la page " Nous contacter "
C.4	Le bas de page doit contenir un lien permettant d'accéder à la page " À propos "
C.5	Le bas de page doit contenir un emplacement pour afficher les logos des sponsors

D. Page nous contacter

Numéro	Spécification
D.1	La page " nous contacter " doit contenir les coordonnées de l'administrateur du site

D.2	La page “ nous contacter “ doit contenir un formulaire de contact
D.3	Le formulaire de contact doit contenir le champ “ nom et prénom ”
D.4	Le formulaire de contact doit contenir le champ “ adresse e-mail ”
D.5	Le formulaire de contact doit contenir le champ “ objet du message ”
D.6	Le formulaire de contact doit contenir le champ “ corps du message ”
D.7	La page nous contacter doit contenir un bouton permettant d’envoyer le message

E. Page mentions légales

Numéro	Spécification
E.1	La page “ mentions légales “ doit contenir l’identité du propriétaire du site
E.2	La page “ mentions légales “ doit contenir les coordonnées du propriétaire
E.3	La page “ mentions légales “ doit contenir les coordonnées de l’hébergeur du site
E.4	La page “ mentions légales “ doit contenir les articles relatifs à l’utilisation des données de navigation

F. Page d’affichage en liste

1. Généralité

Numéro	Spécification
F.1.1	Le panneau du choix des filtres en liste doit être présent

2. Panneau du choix des filtres de l’affichage en liste

Numéro	Spécification
F.2.1	Dans le cas des biographies, l’utilisateur doit pouvoir filtrer en fonction de l’écrivain ou de l’esclave dont on parle
F.2.2	L’utilisateur doit pouvoir filtrer en fonction du type du récit (écrit ou dicté ou biographie ou “récit d’esclave ?”)
F.2.3	L’utilisateur doit pouvoir filtrer en fonction du mode d’écriture (écrit / dicté)

F.2.4	Dans le cas des récits écrits et dictés, l'utilisateur doit pouvoir filtrer en fonction du narrateur du récit
F.2.5	L'utilisateur doit pouvoir filtrer en fonction de la zone géographique associée au récit (lieu(x) d'esclavage, lieu(x) de vie après esclavage, lieu de publication)
F.2.6	L'utilisateur doit pouvoir filtrer en fonction du moyen de libération de l'esclave
F.2.7	L'utilisateur doit pouvoir filtrer en fonction du statut du père de l'esclave
F.2.8	L'utilisateur doit pouvoir filtrer en fonction du format de publication du récit (livre, journal, recueil de témoignages)
F.2.9	L'utilisateur doit pouvoir filtrer en fonction du genre de l'esclave (homme ou femme)
F.2.10	L'utilisateur doit pouvoir filtrer en fonction d'une période choisie par l'utilisateur
F.2.11	L'utilisateur doit pouvoir rendre effectif les filtres en appuyant sur un bouton

3. Panneau de la liste des résultats

Numéro	Spécification
F.3.1	Le panneau de la liste des résultats doit afficher la liste des récits répondant aux critères demandés dans le panneau des filtres
F.3.2	Un résultat doit afficher le nom et l'initiale du prénom du narrateur du récit
F.3.3	Un résultat doit afficher la date de publication du récit
F.3.4	Un résultat doit afficher un extrait du titre du récit
F.3.5	Un résultat doit contenir un lien permettant d'accéder à la fiche détaillée du récit
F.3.6	Dans le cas où il n'y a pas de résultats correspondant aux filtres, la liste doit afficher « Aucun résultat »

G. Page d'actualité

Numéro	Spécification
G.1	La page d'actualité doit afficher les actualités
G.2	La page d'actualité doit contenir des titres
G.3	La page d'actualité doit contenir des descriptions
G.4	La page d'actualité doit contenir des photos

H. Page à propos

Numéro	Spécification
H.1	La page « à propos » contient le texte de présentation du site et de son but
H.2	La page « à propos » contient le texte de remerciements

I. Page d'administration

Numéro	Spécification
I.1	La page d'administration doit contenir un lien menant vers la page de gestion des récits
I.2	La page d'administration doit contenir un lien menant vers la page de gestion des actualités
I.3	La page d'administration doit contenir un lien menant vers la page de visualisation des statistiques

3.

J. Page de gestion des récits

1. Formulaire d'ajout d'un récit

Numéro	Spécification
J.1.1	La page de gestion des récits doit permettre d'accéder au formulaire d'édition d'un récit
J.1.2	La page doit contenir un bouton permettant de valider le formulaire
J.1.3	Le bouton permettant de valider le formulaire est désactivé si au moins un champ du formulaire n'est pas valide
J.1.4	Le bouton permettant de valider le formulaire est utilisable si tous les champs du formulaire sont validés

J.1.5	La page de gestion des récits doit permettre d'accéder au formulaire de modification d'un récit
J.1.6	Le formulaire de modification d'un récit doit permettre à l'administrateur de rechercher les récits en fonction du nom et du prénom du narrateur
J.1.7	Le formulaire de modification d'un récit doit contenir un bouton permettant de modifier le récit
J.1.8	Le bouton permettant de modifier le récit doit rediriger vers le formulaire d'édition du récit contenant les champs déjà remplis avec les informations initiales
J.1.9	Le formulaire de modification d'un récit doit contenir un bouton permettant de supprimer le récit

4.

2. Formulaire d'édition d'un récit

Numéro	Spécification
J.2.1	Le formulaire d'édition d'un récit doit permettre à l'administrateur de renseigner le nom et le prénom du narrateur du récit
J.2.2	Le formulaire d'édition d'un récit doit permettre à l'administrateur de renseigner le type du récit (écrit ou dicté ou biographie ou "récit d'esclave ?")
J.2.3	Le formulaire d'édition d'un récit doit permettre à l'administrateur de renseigner le nom et le prénom du scribe
J.2.4	Le formulaire d'édition d'un récit doit permettre à l'administrateur de renseigner l'année de naissance et de mort de l'esclave
J.2.5	Le formulaire d'édition d'un récit doit permettre à l'administrateur de renseigner l'année de publication du récit
J.2.6	Le formulaire d'édition d'un récit doit permettre à l'administrateur de renseigner le mode de publication du récit
J.2.7	Le formulaire d'édition d'un récit doit permettre à l'administrateur de renseigner les zones géographiques associées au récit

J.2.8	Le formulaire d'édition d'un récit doit permettre à l'administrateur de renseigner le type de la zone géographique associée au récit (lieu(x) d'esclavage, lieu(x) de vie après esclavage, lieu de publication)
J.2.9	Le formulaire d'édition d'un récit doit permettre à l'administrateur de renseigner le moyen de libération de l'esclave
J.2.10	Le formulaire d'édition d'un récit doit permettre à l'administrateur de renseigner le statut des parents de l'esclave
J.2.11	Le formulaire d'édition d'un récit doit permettre à l'administrateur de renseigner une section "commentaires"
J.2.12	Le formulaire d'édition d'un récit doit permettre à l'administrateur de renseigner un lien redirigeant vers le récit complet

K. Page visualisation des statistiques

Numéro	Spécification
K.1	L'utilisateur peut voir le nombre de vues totales de la page depuis sa création
K.2	L'utilisateur peut voir le nombre de vues lors du dernier mois

5.

L. Page du formulaire d'ajout d'actualité

1. Ajout d'actualité

Numéro	Spécification
L.1.1	La page du formulaire d'ajout d'actualité permet de renseigner le titre de l'actualité
L.1.2	La page du formulaire d'ajout d'actualité permet de renseigner le lien de l'image de l'actualité
L.1.3	La page du formulaire d'ajout d'actualité permet de renseigner une description de l'actualité
L.1.4	L'utilisateur dispose d'un bouton permettant la suppression d'une actualité
L.1.5	L'utilisateur dispose d'un bouton permettant la modification d'une actualité
L.1.6	Les actualités sont affichées en totalité (titre / texte / photo)
L.1.7	Les actualités à modifier s'affichent en ligne
L.1.8	Le bouton de modification s'affiche à droite de l'actualité correspondante

L.1.9	Le bouton de suppression s'affiche à droite du bouton de modification
L.1.10	Lorsque l'utilisateur appuie sur le bouton de modification, les composantes de l'actualité sélectionnée qui sont affichées deviennent modifiables
L.1.11	Lorsque l'utilisateur appuie sur le bouton de suppression de l'actualité, un message de confirmation apparaît

2. Modification actualité

Numéro	Spécification
L.2.1	Doit être présent tout au long de l'affichage de la page
L.2.2	L'administrateur dispose d'un bouton permettant la suppression d'une actualité
L.2.3	L'administrateur dispose d'un bouton permettant la modification d'une actualité
L.2.4	Les actualités sont affichées en totalité (titre / texte / photo)
L.2.5	Les actualités à modifier s'affichent en ligne
L.2.6	Le bouton de modification s'affiche à droite de l'actualité correspondante
L.2.7	Le bouton de suppression s'affiche à droite du bouton de modification
L.2.8	Lorsque L'administrateur appuie sur le bouton de modification, les composantes de l'actualité sélectionnée qui sont affichées deviennent modifiables
L.2.9	Lorsque L'administrateur appuie sur le bouton de suppression de l'actualité, un message de confirmation apparaît
L.2.10	Si L'administrateur confirme la suppression, alors l'actualité disparaît, elle reste présente dans le cas contraire
L.2.11	Un second appui sur le bouton de modification de l'actualité met un terme à la modification

L.2.12	Un appui sur le bouton de modification d'une autre actualité, pendant la modification d'une actualité met un terme à la modification de cette dernière. Et démarre la modification de la seconde
--------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

6.

M. Fiche d'un récit

7.

6. Généralités

Numéro	Spécification
M.1.1	La fiche d'un récit doit contenir un bouton retour permettant de revenir en arrière
M.1.2	La fiche d'un récit doit afficher le type du récit (écrit ou dicté ou biographie ou "récit d'esclave ?")
M.1.3	La fiche d'un récit doit contenir si possible un lien redirigeant vers le récit en format électronique
M.1.4	La fiche d'un récit doit contenir un bouton permettant d'exporter la fiche au format PDF

8.

7. Fiche autobiographie ou biographie

Numéro	Spécification
M.2.1	La fiche d'un récit autobiographique ou biographique doit afficher le titre du récit
M.2.2	La fiche d'un récit autobiographique ou biographique doit afficher le nom de l'auteur
M.2.3	La fiche d'un récit autobiographique ou biographique doit afficher la date de naissance et de mort de l'auteur
M.2.4	La fiche d'un récit autobiographique ou biographique doit afficher l'année de publication du récit
M.2.5	La fiche d'un récit autobiographique ou biographique doit afficher si le récit est dicté ou écrit
M.2.6	La fiche d'un récit autobiographique ou biographique doit afficher des commentaires
M.2.7	La fiche d'un récit autobiographique ou biographique doit afficher le nom du scribe ou de l'écrivain
M.2.8	La fiche d'un récit autobiographique ou biographique doit afficher le nom de l'éditeur
M.2.9	La fiche d'un récit autobiographique ou biographique doit permettre de savoir si le récit a eu plusieurs versions ou non.
M.2.10	La fiche d'un récit autobiographique ou biographique doit afficher lieu d'esclavage
M.2.11	La fiche d'un récit autobiographique ou biographique doit afficher le moyen de libération
M.2.12	La fiche d'un récit autobiographique ou biographique doit afficher le mode de publication

8. Fiche récits exclus

9.

Numéro	Spécification
M.3.1	La fiche d'un récit exclu doit afficher le titre du récit
M.3.2	La fiche d'un récit exclu doit afficher le nom de l'auteur
M.3.3	La fiche d'un récit exclu doit afficher l'année de publication
M.3.4	La fiche d'un récit exclu doit afficher le motif de l'exclusion
M.3.5	La fiche d'un récit exclu doit afficher le détail

9. Fiche récits introuvables

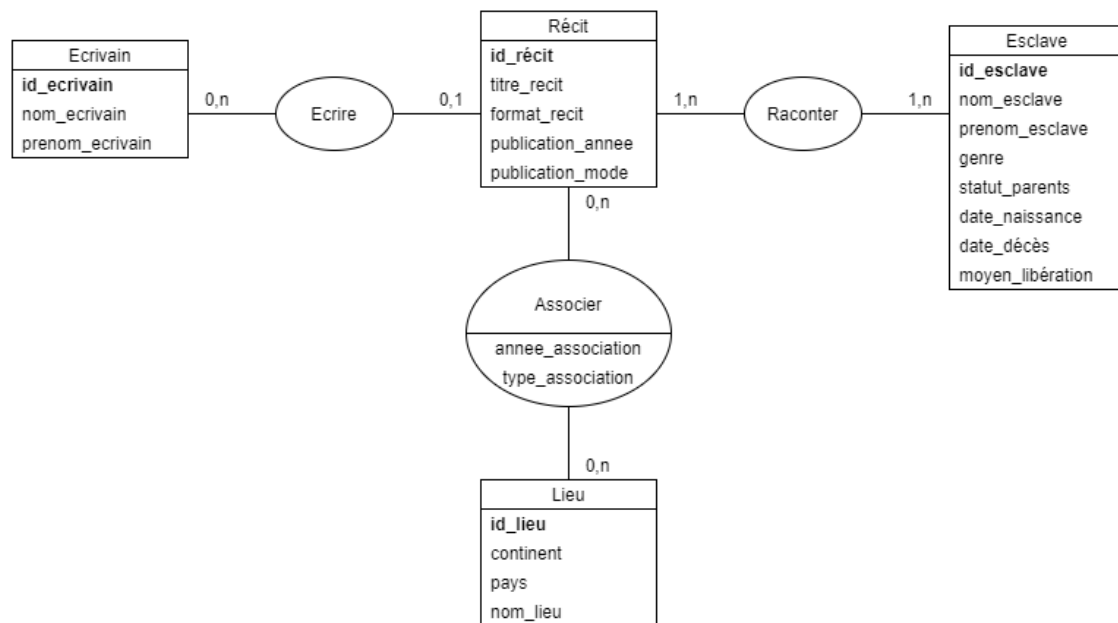
Numéro	Spécification
M.4.1	La fiche d'un récit introuvable doit afficher le titre du récit
M.4.2	La fiche d'un récit introuvable doit afficher le nom de l'auteur
M.4.3	La fiche d'un récit introuvable doit afficher la date de naissance et de mort de l'esclave
M.4.4	La fiche d'un récit introuvable doit afficher l'année de publication
M.4.5	La fiche d'un récit introuvable doit afficher si le récit est dicté ou écrit
M.4.6	La fiche d'un récit introuvable doit afficher le nom de scribe ou de l'écrivain
M.4.7	La fiche d'un récit introuvable doit afficher des commentaires

N. Bot

Numéro	Spécification
N.1	L'icône du bot présentant le bot doit s'afficher de façon à ne pas gêner la lecture du site
N.2	L'icône du bot est présente tout au long de l'affichage de la page web
N.3	L'icône du bot n'est pas affectée par le défilement de la page
N.4	L'icône du bot est présente au premier plan
N.5	L'icône du bot prend la forme d'un petit rectangle arrondi en ses angles
N.6	L'icône du bot est constitué d'un symbole " loupe " et de "rechercher sur le site"
N.7	Un appui sur cette icône permet de l'agrandir en petite fenêtre toujours au même emplacement
N.8	La petite fenêtre se présente sous la forme d'un fil de discussion
N.9	Avant l'envoi du premier message, le fil de discussion est vide et vous propose de commencer le dialogue
N.10	Les questions non prises en charge par le " bot " auront pour réponse " veuillez m'excuser je n'ai pas la réponse à votre requête "
N.11	Lors de l'envoi d'une question le " bot " répond instantanément selon les délais de réponse du site
N.12	Le fil de discussion est gardé en mémoire jusqu'au rafraichissement de la page
N.13	Une icône " croix " est présente dans un coin du fil de discussion pour permettre à l'utilisateur de réduire l'affichage du bot en simple icône
N.14	Lors de l'envoi d'une question, si le " bot " n'a pas les données demandées pour répondre, il nous précise que les données sont inexistantes
N.15	Le bot peut nous aider à poser des questions

N.16	La commande help dans le “ bot “ sert à nous donner plusieurs exemples de questions
N.17	Le “ bot “ est traduit par rapport à la langue de la page
N.18	Le “ bot “ a pour vocation de simplifier la recherche d’information sur le site en allant à l'essentiel

10. VI. MCD



11.

12. VII. Charte graphique

A. Code couleur

Voici un code couleur qui conviendrait dans l'ensemble.



13.

¹

colors

B. Police d'écriture

Le client désire une police d'écriture qui nous rappelle la police d'écriture dans les anciens livres, nous avons utilisé "Old Standard TT" pour le prototype, cette police d'écriture ou une autre qui convient aux attentes du client pourra être utilisée.

14.



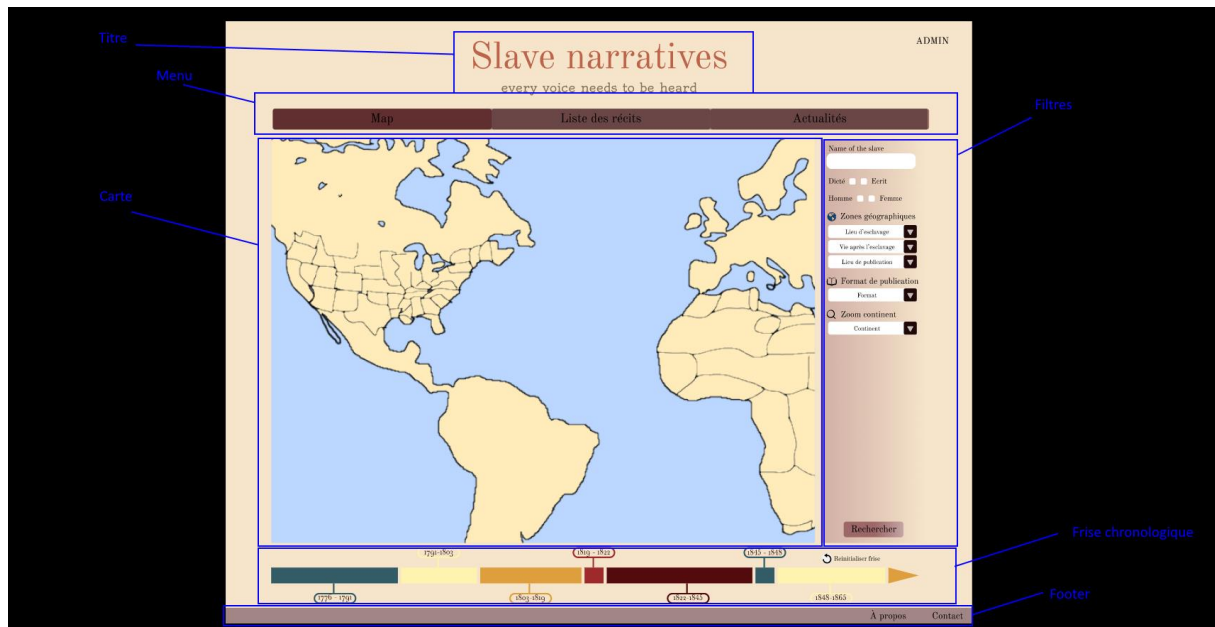
Exemple avec la police "Old Standard TT"

15.

16. VIII. Maquettes

A. Aperçu des pages

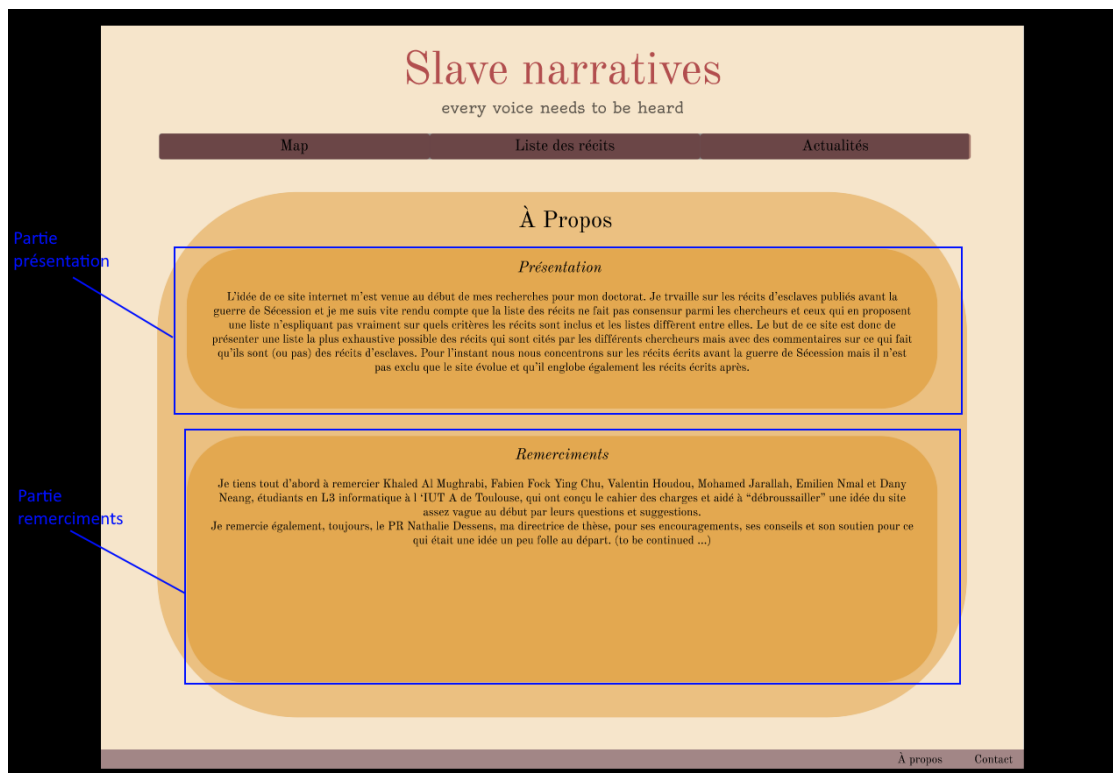
10. Page “ d’accueil ”



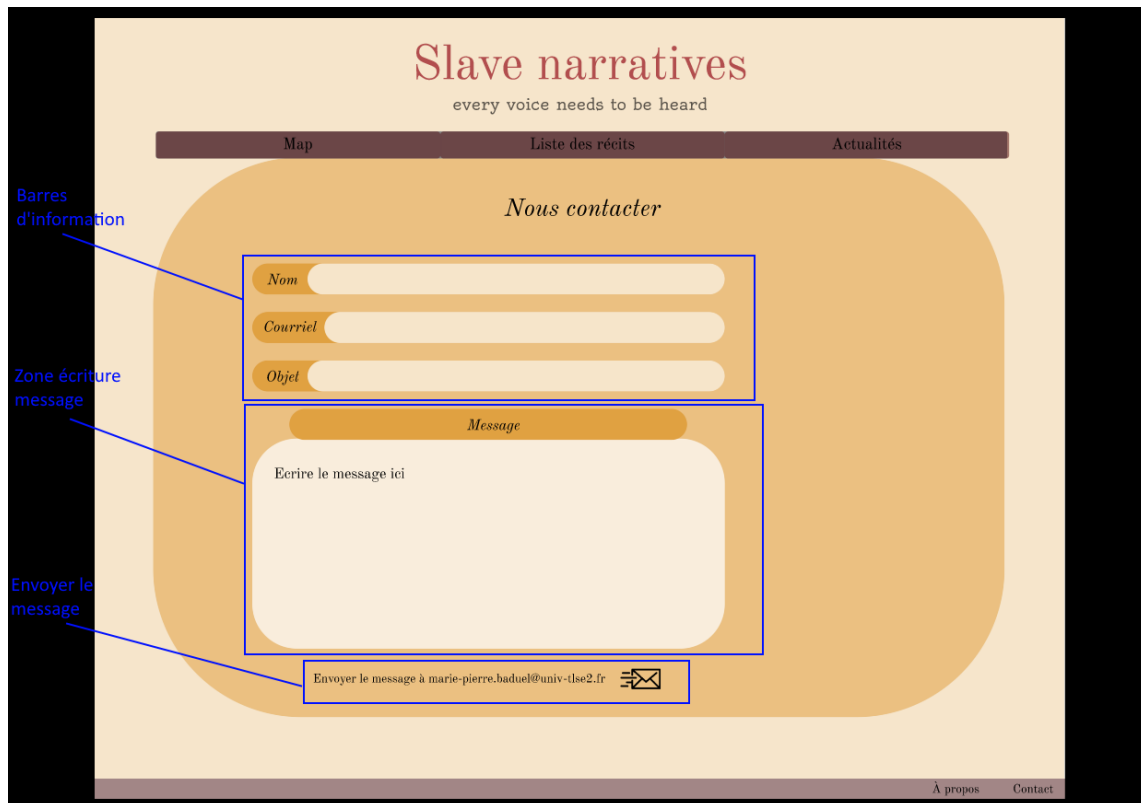
11. Page “ Actualités ”



12. Page “ À propos ”



13. Page “ Nous Contacter ”



14. Page “ Fiche De Récit ”

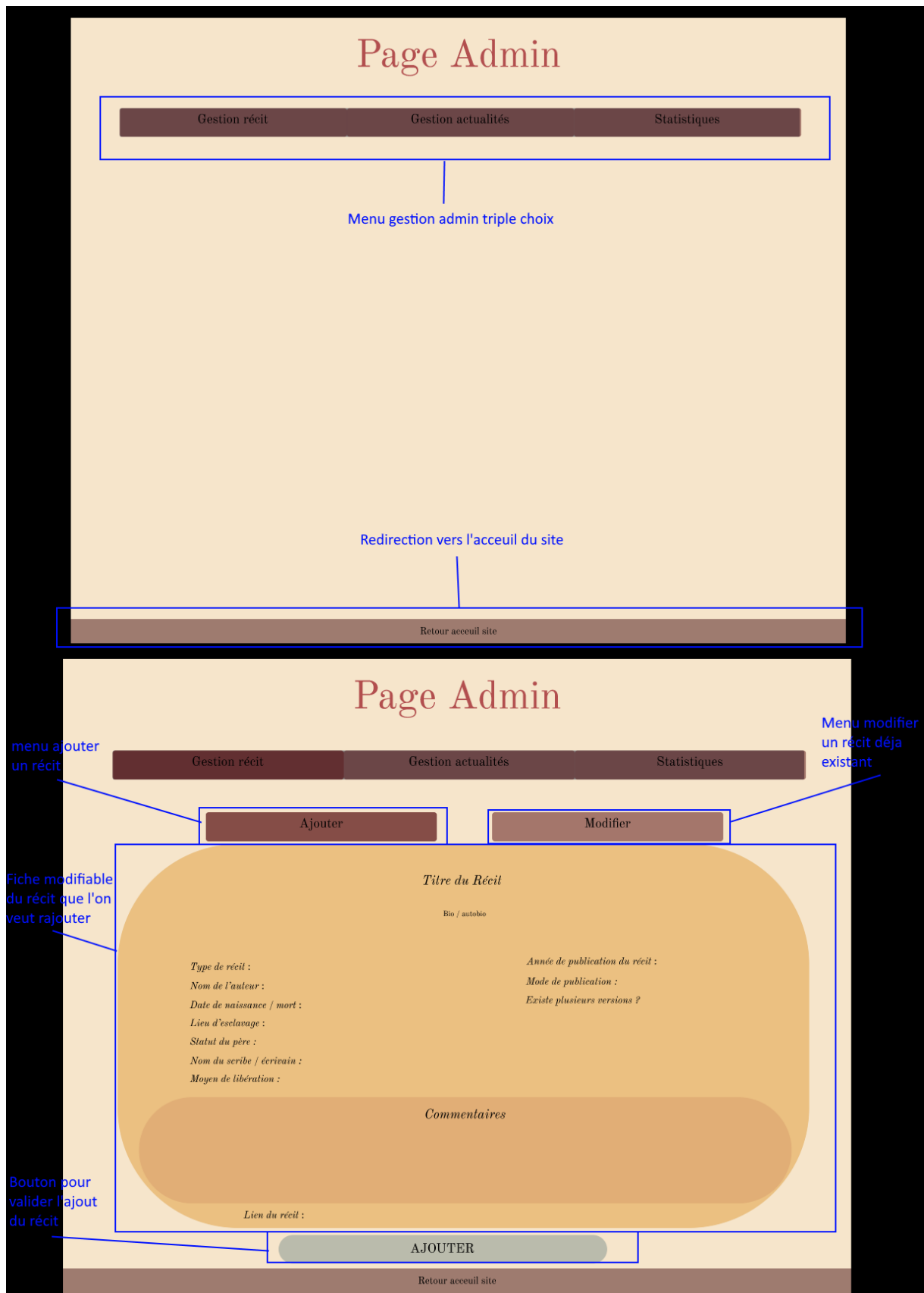


15. Page “Liste des Récits”

[illegible]

16.

17. Partie “Admin”



Barre de recherche récit

Liste des récits qui s'actualise en fonction de la recherche

Redirection vers modifier le récit

Supprime le récit

Modification de l'actualité

Ajoute l'actualité

Page Admin

Gestion récit Gestion actualités Statistiques

Ajouter Modifier


Rechercher				
Nom Prenom	01/01/0001	Titre du récit		
Nom Prenom	01/01/0001	Titre du récit		
Nom Prenom	01/01/0001	Titre du récit		
Nom Prenom	01/01/0001	Titre du récit		
Nom Prenom	01/01/0001	Titre du récit		
Nom Prenom	01/01/0001	Titre du récit		
Nom Prenom	01/01/0001	Titre du récit		
Nom Prenom	01/01/0001	Titre du récit		
Nom Prenom	01/01/0001	Titre du récit		
Nom Prenom	01/01/0001	Titre du récit		
Nom Prenom	01/01/0001	Titre du récit		

Retour accueil site

Page Admin

Gestion récit Gestion actualités Statistiques

Ajouter Modifier



Titre de l'actualité

Ecrire le texte de l'article ici

AJOUTER

Retour accueil site

Page Admin

Gestion récit

Gestion actualités

Statistiques

Ajouter

Modifier

Barre de recherche

Redirection vers modifier l'actualité

Liste des actualités qui s'actualisent en fonction de la recherche

Supprime l'actualité

Rechercher




Titre de l'actualité

Texte de l'article bla bla bla bla bla bla bl
ablab abla bala
balablabaabl




le 01/01/0001



Titre de l'actualité

Texte de l'article bla bla bla bla bla bla bl
ablab abla bala
balablabaabl




le 01/01/0001



Titre de l'actualité

Texte de l'article bla bla bla bla bla bla bl
ablab abla bala
balablabaabl



le 01/01/0001

Retour accueil site

Page Admin

Gestion récit

Gestion actualités

Statistiques

Liste des statistiques mises à jour en temps réel

Nombre de visites aujourd'hui

654

Nombre de visites ce mois-ci

5840

Nombre de visites cette année

42605

Nombre de fiches téléchargées

7560

Retour accueil site

B. Interactions

18.

1. Rechercher un récit

Slave narratives

every voice needs to be heard

ADMIN

Map

Liste des récits

Actualités

Name of the slave

Dicté ☐ Ecrit ☐

Homme ☐ Femme ☐

Zones géographiques

Lieu d'esclavage

Vie après l'esclavage

Lieu de publication

Format de publication

Format

Zoom continent

Continent

Rechercher

1776 - 1791

1791 - 1803

1803 - 1819

1819 - 1822

1822 - 1845

1845 - 1848

1848 - 1865

Reinitialiser frise

À propos

Contact

Départ : Pages d'accueil -> Sélection des filtres -> Rechercher -> clic sur la mini fiche de récit que l'on souhaite -> **Arrivée** sur la fiche de récit.

2. Actions d'admin

Page Admin

Gestion récit

Gestion actualités

Statistiques

Ajouter

Modifier

[Retour accueil site](#)

Départ : Admin -> Gestion actualités -> Ajout d'une actualité -> modification d'une actualité
-> gestion récit -> ajout d'un récit -> modification d'un récit -> menu statistiques -> **Arrivé**

3. Envoyer un message (page contact)

ADMIN

Slave narratives

every voice needs to be heard

Map

Liste des récits

Actualités

Nous contacter

Courrier

Objet

Message

Ecrire le message ici

Envoyer le message à mario-pierre.faduel@univ-tlse2.fr

Reinitialiser frise

Name of the slave

Dicté ☐ Ecrit ☐

Homme ☐ Femme ☐

Zones géographiques

Lieu d'esclavage

Vie après l'esclavage

Lieu de publication

Format de publication

Format

Zoom continent

Continent

Rechercher

À propos Contact

Départ : accueil -> clic sur contact (footer) -> envoyer le message -> page de confirmation d'envoi -> clic sur accueil -> **Arrivé**

4. Sélectionner des périodes de la frise

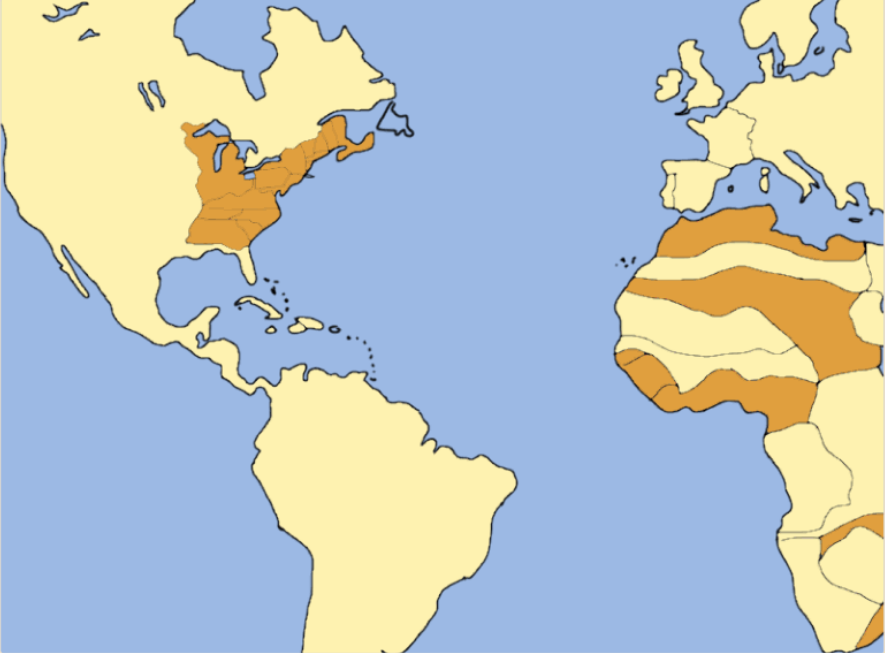
Slave narratives

every voice needs to be heard

Map

Liste des récits

Actualités



Name of the slave

Diété ☐ Ecrit ☐

Homme ☐ Femme ☐

Zones géographiques

Lieu d'esclavage

Vie après l'esclavage

Lieu de publication

Format de publication

Format

Zoom continent

Continent

Rechercher

1776 - 1791

1791 - 1803

1803 - 1819

1819 - 1822

1822 - 1845

1845 - 1848

1848 - 1865

Reinitialiser frise

À propos

Contact

Départ : Accueil -> clic sur différentes périodes de la frise x 7 -> **Arrivé**

5. Zoomer sur une partie du monde (carte)

Slave narratives

every voice needs to be heard

ADMIN

Map

Liste des récits

Actualités

Name of the slave

Diété ☐ Ecrit ☐

Homme ☐ Femme ☐

Zones géographiques

Lieu d'esclavage

Vie après l'esclavage

Lieu de publication

Format de publication

Format

Zoom continent

Continent

Amérique du nord

Afrique

Europe

Monde

Rechercher

Reinitialiser frise

1776 - 1803

1803 - 1819

1819 - 1822

1822 - 1845

1845 - 1865

1865 - 1876

À propos

Contact

Départ : Accueil -> Clic sur zoom continent -> clic sur Amérique du nord -> **Arrivé** sur la page avec le zoom sur l'Amérique du nord

6. Navigation à travers le menu principal



Lien vers le projet complet :

<https://www.figma.com/proto/vJEdJa5tKpJJkItZOSveQv/Projet-final?node-id=144%3A19964&scaling=contain&page-id=0%3A1>