

Prototypage d'un site internet pour visualiser des récits d'esclaves américains

geotests.net/terrains/map



Guide d'utilisation et de présentation technique de l'application web

Florent LAIDIN

Table des matières

1. Eléments structurants de l'ensemble des pages	1
1.1. Header	1
1.2. Footer	1
2. Page d'accueil (/map).....	1
2.1. Carte	1
2.2. Panneau latéral.....	3
3. Recherche par type de récits (/map/recits)	3
4. Recherche par type de lieu (map/places)	5
5. Page liste des récits (/récits)	6
6. Fiches récits (/recits/id_recit)	7
7. Page à propos(/about)	7

1. Éléments structurants de l'ensemble des pages

1.1. Header



Figure 1 : Barre de navigation bootstrap et titre général

Le header fait partie des deux éléments structurants présents sur l'ensemble des pages du prototype. Il est composé d'une barre de navigation bootstrap redirigeant vers les deux pages principales du site que sont la page d'accueil (/map) et la page présentant la liste des récits (/recits) avec diverses informations sur chacun d'eux. Différents styles ont été appliqués avec un changement de couleur au survol.

Le header contient également le titre principal et un sous-titre indiquant le sujet du site. Ces titres sont donc identiques pour toutes les pages.

Détails techniques :

- À noter ici que deux headers distincts ont été mis en place selon les pages chargés. Cela signifie que les imports de bibliothèques seront différents selon les besoins de chaque page avec notamment l'import de leaflet.js pour les pages présentant des aspects cartographiques

1.2. Footer

Le footer (bas de page) va contenir deux liens redirigeant cette fois-ci vers la page à propos (/about) et la page contact (/contact). La couleur est similaire à la barre de navigation.

2. Page d'accueil (/map)

La page d'accueil est la page sur laquelle tous les utilisateurs arrivent. Elle contient deux éléments principaux : la carte et le panneau latéral (sidebar), comme visible ci-dessous.

2.1. Carte

La carte est contenue dans une « div » et fonctionne grâce à la bibliothèque leaflet.js. Une fois arrivé sur cette page l'utilisateur visualise différents groupes de points (clusters) correspondant aux points de publications de l'ensemble des récits d'esclave.

Le nom des lieux est affiché automatiquement mais se désactive au survol. En revanche, un second survol permet alors d'avoir le nom du lieu et également le nom du narrateur en dessous.

En zoomant et cliquant sur des points particuliers, l'utilisateur peut visualiser le nom de l'esclave, la date et le lieu de publication au travers d'un pop-up, visible sur la figure ci-dessous. Un clic sur le nom de l'esclave redirige vers la fiche de son récit (1), permettant à l'utilisateur d'avoir bien plus d'informations sur celui-ci.

L'utilisateur peut être redirigé vers la carte de ce récit en cliquant sur le bouton « Visualiser la carte du récit » (2), contenu dans le pop-up.

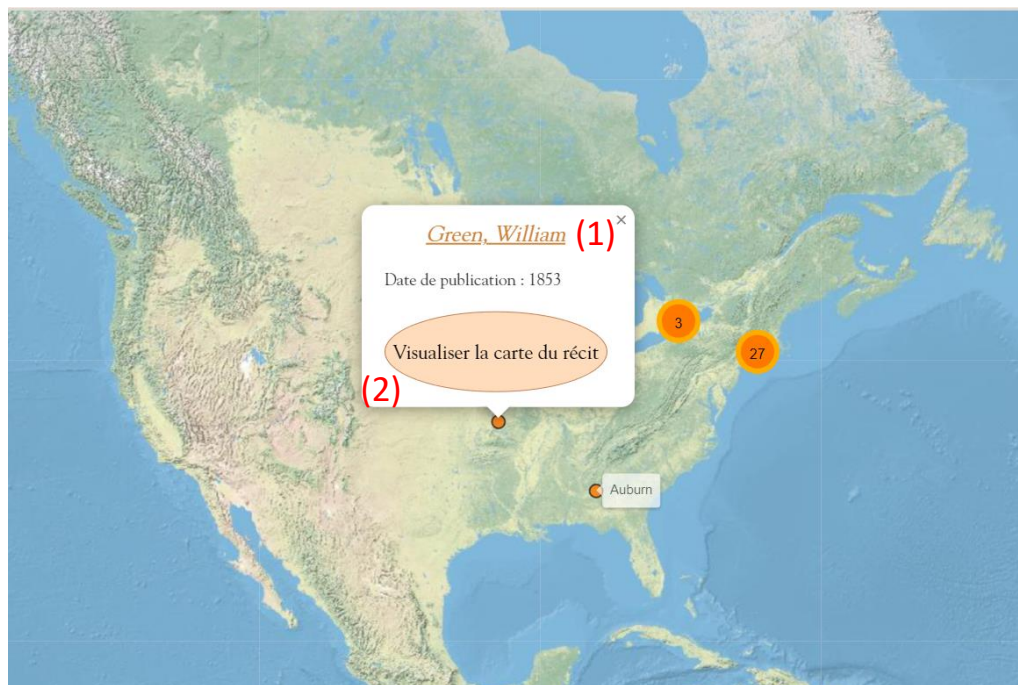


Figure 2 : Contenu d'un pop-up sur la page d'accueil

Plusieurs fonds de carte sont disponibles en allant sur l'icône en haut à droite de la carte. Il s'agit de fonds présentant les reliefs mais également un fond de carte administratif (OSM standard) permettant de mieux se repérer. La carte peut aussi être affichée en grand écran, avec des options de zoom.

Détails techniques :

- Les points de publication proviennent de la table contenant l'ensemble des points. Ainsi, on peut récupérer l'ensemble des points de publication avec une requête sur le champ 'type' dans un modèle.
- Le lien vers la fiche du récit se fait en redirigeant l'utilisateur sur la route de sa fiche, puisque celle-ci fonctionne avec l'identifiant de chaque récit, comme expliqué plus tard.
- La visualisation de la carte est basée sur un bouton au sein d'un formulaire qui appellera le même contrôleur que celui du filtre « Rechercher un récit ».

2.2. Panneau latéral

Le panneau latéral a été réalisé en créant une div html sur la droite de l'écran. Des styles d'ombrage et un fond type parchemin ont été ajoutés.

Deux éléments « select » sont présents dans ce panneau latéral correspondant au choix d'un type précis de lieu (naissance, esclavage, lieu de vie...etc) ou d'un récit en particulier parmi les 53 présents au sein de ce site.

Si l'utilisateur choisit un récit en particulier dans le menu déroulant et qu'il exécute sa recherche alors il sera redirigé vers la page affichant les informations sur ce récit en particulier (/map/recits). Si en revanche l'utilisateur choisit un type de lieu, alors l'ensemble des points s'afficheront selon ce type de lieu sur une autre page (/map/places).

Détails techniques :

- Les menus « select » sont contenus dans deux formulaires différents. Il s'agit des éléments centraux de ce site. Au sein du contrôleur de la page d'accueil, des conditions ont été mises en place : si aucune information n'est récupérée par un formulaire, alors s'affiche la page d'accueil. Sinon, la page renvoyée dépend du formulaire (récit ou lieu). Selon le formulaire choisi, différents modèles vont être appelés pour aller chercher les informations nécessaires.

3. Recherche par type de récits (/map/recits)

La page d'affichage des récits va être propre à chaque récit selon le choix de l'utilisateur dans le menu déroulant. Une fois validé, il arrive sur cette page contenant de nombreuses couches et informations variant selon les cas de figures. Trois couches apparaîtront toujours, il s'agit des aires autochtones amérindiennes, des royaumes africains et des frontières étatsuniennes au moment de la publication du récit

Pour le reste, les informations dépendront des récits. L'utilisateur peut alors naviguer sur la carte pour visualiser les différents lieux d'esclavage, de vie, décès, publication ou bien naissance de l'esclave sélectionné.

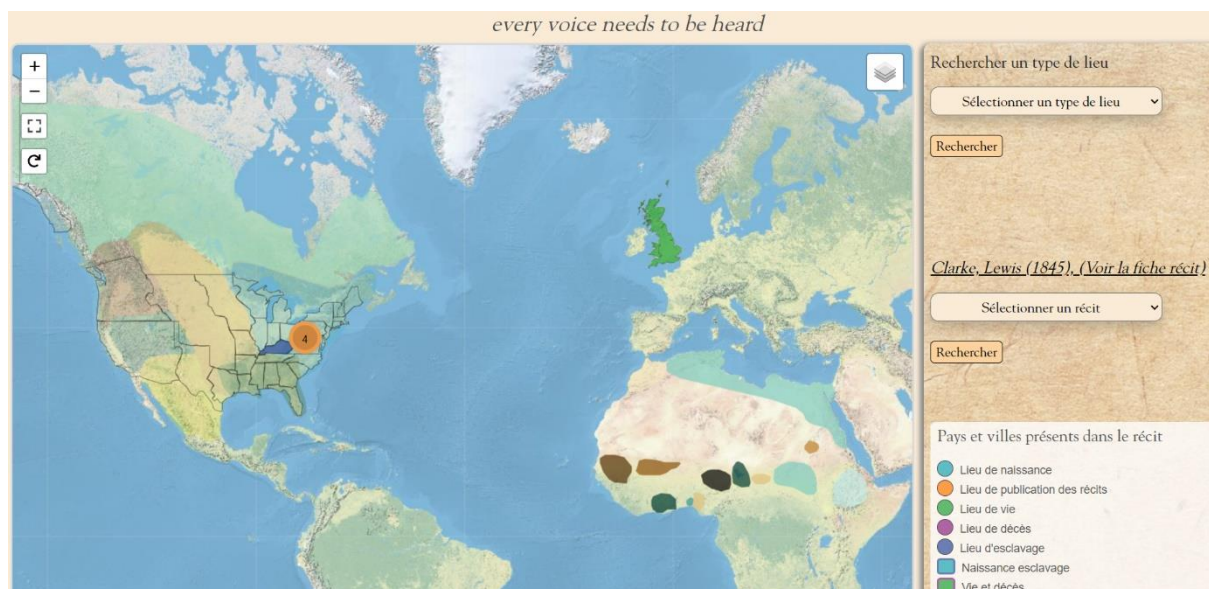


Figure 3 : Recherche par récit (exemple avec le récit de Clarke Lewis)

Comme visible ci-dessus, si l'on sélectionne l'esclave « Clarke Lewis » on peut voir ces différents lieux mentionnés un peu plus haut.

Un clic sur le cluster fera apparaître le nom des villes (figure 4). L'utilisateur pourra également consulter la fiche récit de l'esclave en cliquant sur son nom, juste au-dessus du menu de sélection.

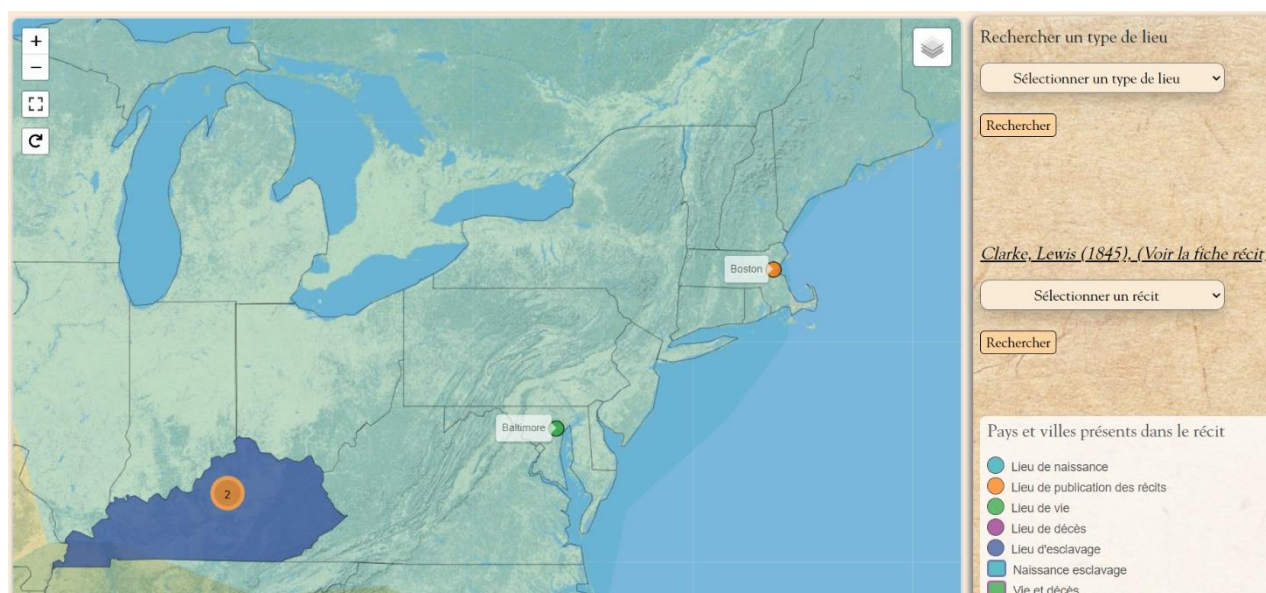


Figure 4 : Zoom sur un cluster

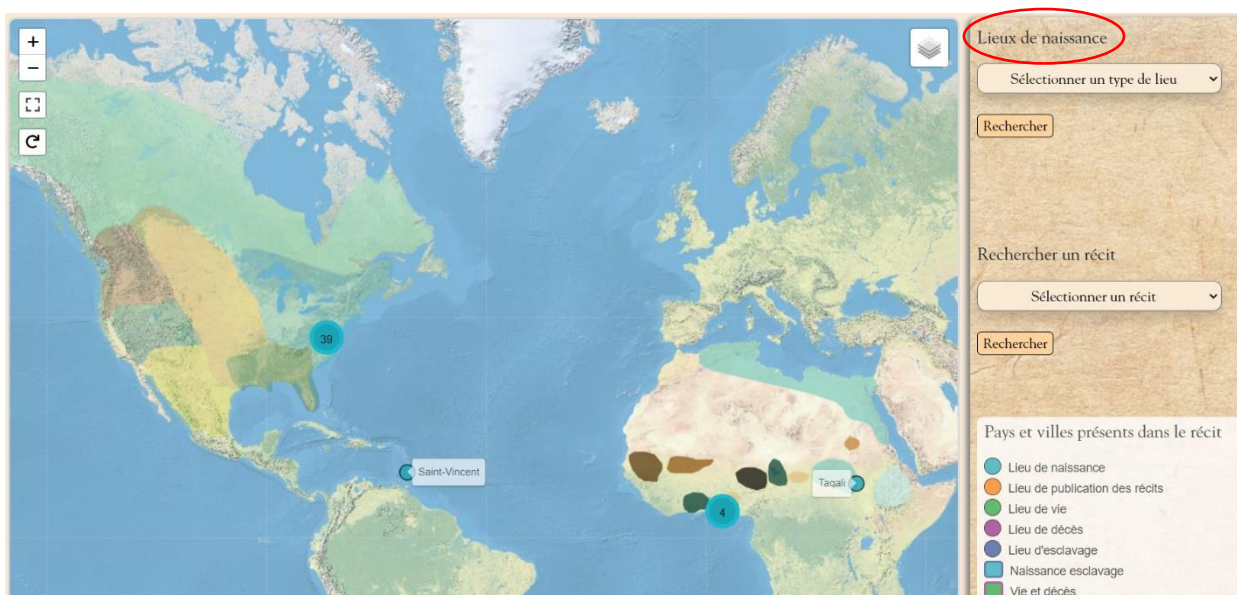
Le nom du narrateur et la date de publication s'affiche une fois un récit sélectionné, il est alors possible de cliquer dessus et d'arriver sur la fiche complète du récit.

Détails techniques :

- Concernant le choix des récits dans le menu déroulant, l'information renvoyée au modèle sera son identifiant (id_recit) pour générer l'ensemble des couches correspondantes.
- Les points représentant plusieurs types de lieux ont été dupliqués dans l'objectif d'avoir uniquement des points représentant un seul lieu et ainsi pouvoir les mettre sous forme de clusters.

4. Recherche par type de lieu (map/places)

La page d'affichage par type de lieu est appelée lorsque l'utilisateur choisit un type précis concernant les récits d'esclave. Plusieurs informations s'affichent alors sur cette page. Tout d'abord, le nom du type de lieux remplace l'énoncé « Rechercher un type de lieu » (figure 5).



Sur la carte, les royaumes africains et aires autochtones amérindiennes sont également visibles. Selon le choix du type de lieu, l'ensemble des points correspondant apparaissent sous forme de cluster.

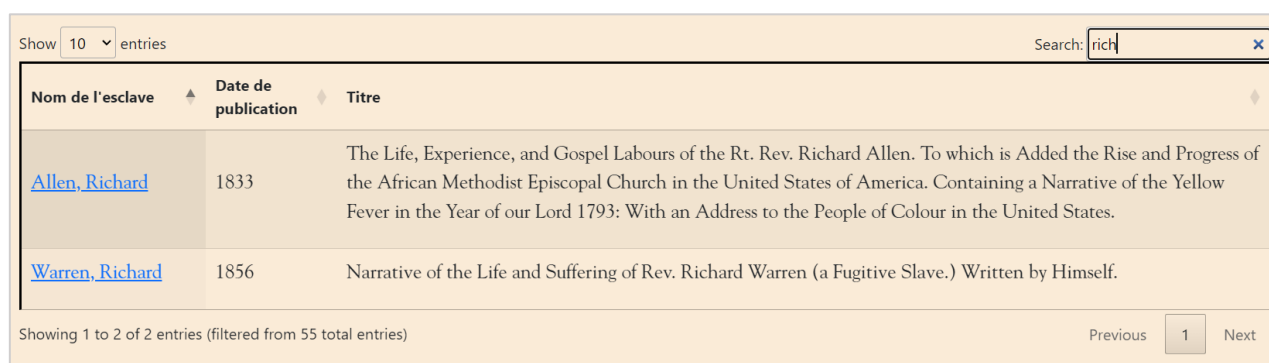
L'affichage du nom du lieu est visible automatiquement et s'enlève au survol. En revanche, un second survol permettra de retrouver le nom de ce lieu avec également le nom du narrateur. De plus, les points sont cliquables et permettront de se diriger vers la fiche du récit avec un clic sur le nom de l'esclave.

Détails techniques :

- Concernant le choix des lieux, l'information renvoyée au modèle sera le champ « type » pour ensuite n'afficher que les points ayant cette même valeur de champ.
- Les styles des clusters sont appelés dans un fichier externe CSS avec une couleur pour chaque type de lieux. Ces clusters correspondent à des éléments « div » au sein de la carte leaflet.
- L'affichage des noms de lieux est effectué grâce à un tooltip qui s'ouvre en même temps que la carte. Le changement au survol se fait par le biais d'un « layer.on » sur lequel on réapplique un tooltip mais cette fois-ci qui n'apparaît pas de suite et qui n'est pas

5. Page liste des récits (/récits)

La page liste des récits est la deuxième page principale accessible avec la barre de navigation. Celle-ci permet à l'utilisateur de visualiser l'ensemble des récits du corpus dans un tableau. Seulement 3 champs sont affichés, il s'agit du nom de l'esclave, la date de publication du récit et le titre du récit. Une barre de recherche permet de rapidement retrouver un récit, comme visible sur la figure ci-dessous.



The screenshot shows a web interface for a list of narratives. At the top, there is a search bar with the text 'rich' and a dropdown menu set to '10 entries'. Below the search bar is a table with three columns: 'Nom de l'esclave', 'Date de publication', and 'Titre'. The table contains two entries. The first entry is for 'Allen, Richard' with the date '1833' and a long title about the life of Rev. Richard Allen. The second entry is for 'Warren, Richard' with the date '1856' and a title about the narrative of Rev. Richard Warren. At the bottom of the table, it says 'Showing 1 to 2 of 2 entries (filtered from 55 total entries)'. There are also 'Previous' and 'Next' buttons.

Nom de l'esclave	Date de publication	Titre
Allen, Richard	1833	The Life, Experience, and Gospel Labours of the Rt. Rev. Richard Allen. To which is Added the Rise and Progress of the African Methodist Episcopal Church in the United States of America. Containing a Narrative of the Yellow Fever in the Year of our Lord 1793: With an Address to the People of Colour in the United States.
Warren, Richard	1856	Narrative of the Life and Suffering of Rev. Richard Warren (a Fugitive Slave.) Written by Himself.

Figure 6 : Recherche d'un récit au sein du tableau (page /récits)

Si l'utilisateur souhaite obtenir plus d'informations sur un récit, il peut alors cliquer sur le nom de l'esclave pour accéder à la fiche complète du récit.

Détails techniques :

- Le tableau présenté ci-dessous a été réalisé grâce à la librairie « datatable.js ». Cette librairie permet de faire des tableaux intelligents et ajoute une barre de recherche fonctionnelle.
- Les données ont été injectées dans le tableau grâce à une boucle php qui récupère les données de la table MySQL.

6. Fiches récits (/recits/id_recit)

La fiche récit recense l'ensemble des informations sur chaque récit. L'utilisateur pourra alors ainsi connaître plus en détail le récit choisit et également accéder à celui en intégralité avec un lien en dessous le commentaire.

Fiche récit

Incidents Connected with the Life of Selim Aga, a Native of Central Africa.

Année de publication : 1846
Mode de publication : à compte d'auteur
Plusieurs récits écrits : non

Nom de l'esclave : Aga, Selim
Type de récit : écrit
Date de naissance : c. 1826
Lieu de publication : Aberdeen
Origine des parents : Africains en Afrique - noir
Nom du scribe/écrivain : N/A
Information supplémentaire : jamais esclave aux Etats-Unis

Commentaires / Historiographie:

"he did write however a remarkable narrative of his capture and enslavement in faultless idiomatic English" (McCarthy, SA, 1) / "that puzzle, however, does not cast any doubt on the authenticity of Selim's Incidents or his authorship of the original Geographical Magazine article" (McCarthy, SO, 9)

Lien vers le récit : <https://docsouth.unc.edu/ncb/raabes.html>

RETOUR VERS LA LISTE DES RÉCITS

RETOUR VERS LA CARTE DES RÉCITS

Figure 7 : Exemple d'une fiche récit

Cette page est accessible par plusieurs moyens dans le site, que ce soit en cliquant sur certains points au sein des cartes, ou bien par la recherche « attributaire » au sein du tableau.

Détails techniques :

- La fiche récit a pu être créée avec une route contenant un segment. C'est-à-dire que pour chaque récit, une route est créée avec son identifiant unique.
- Pour chaque récit, les données sont automatiquement remplies à partir des deux tables sur les récits et les auteurs, mises en lien avec une jointure.

7. Page à propos(/about)

La page à propos est accessible sur l'ensemble du site en cliquant sur lien correspondant dans le footer. Cette page présentera à l'utilisateur les raisons et l'intérêt de ce site. Une partie sera également allouée aux remerciements des contributeurs du site.