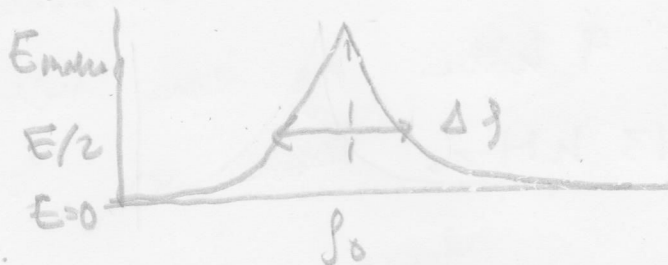


Kapittel 3: Tvungne Svingninger og Resonans

Oppgave 3 Når jeg skal vurdere forholdet
kvalitetsfaktor, Q , og frekvens f_0 , så ser jeg på
svingningen

$$Q = \frac{f_0}{\Delta f} \quad (1)$$



Må da påpeke at f_0 = resonansfrekvensen. Samtidig
Ut fra (1), ser man at høyere resonansfrekvens
 f_0 gir høyere Q -faktor. Men det gir også
snævrere båndbredde (Δf).

Oppgave 6

Når frekvensen til den påtrykte kraften er
identisk med systemets egenresonans (uten damping)
skjer det et fenomen hvor kraft og utslag
er faseforskjant $\pi/2$ i forhold til hverandre.
Med andre frekvenser er det da naturlig at
det skjer faseforskjninger med andre radian-
verdier enn $\pi/2$.

Hvis frekvensen er litt mindre enn resonans-

Frekvensen går vi det stedet hvor amplituden er størst. Frekvensen der amplitude-ressonansen er størst
gir amplituderessonansen til systemet.

Oppgave 12

Vi har altså at radiostasjonen har båndbredde på 9 kHz og en resonansfrekvens på 1313 kHz. Hvis vi bruker formelen

$$Q = \frac{f_0}{\Delta f} \quad \text{går vi}$$

$$Q = \frac{1313}{9} = \underline{\underline{145,9}}$$

Oppgave 13

Ligning (3.15) er gitt av

$$\Delta t = \frac{Q}{\omega_0} = \frac{Q}{2\pi f_0} \quad (2)$$

$$Q = \frac{f_0}{\Delta f} \Rightarrow 100 = \frac{f_0}{60 \text{ kHz}}$$

$$f_0 = \underline{\underline{6000 \text{ kHz}}}$$

(2)

Vi setter så den maksimale resonansfrekvensen inn i (2).

$$\Delta t = \frac{100}{2\pi \cdot 6000 \cdot 10^3 \text{ Hz}}, \quad \text{hvor } Hz = \frac{1}{s}$$

$$\Delta t = \underline{\underline{2,65 \cdot 10^{-6} \text{ s}}}$$

Så har vi at lydhastigheten i luft er 340 m/s. Det gir en distance på

$$340 \frac{\text{m}}{\text{s}} \cdot 2,65 \cdot 10^{-6} \text{ s} = \underline{\underline{9,01 \cdot 10^{-4} \text{ m}}}$$

b) Så stor ville den minste avstanden ha vært:

$$\Delta t = \frac{100}{2\pi \cdot 1000} = \underline{\underline{0,0159 \text{ s}}}$$

Det gir da

$$340 \frac{\text{m}}{\text{s}} \cdot 0,0159 \text{ s} = \underline{\underline{5,406 \text{ m}}}$$

Oppgave 18 a) Omforming av formel til RCL:

vi skal omforme ligningene (3.3), (3.4), (3.11) og uttrykkene for faseresonans og amplituderesonans,

$$(3.7) \quad L \frac{d^2 Q}{dt^2} + R \frac{dQ}{dt} + \frac{1}{C} Q =$$

$$V_0 \cos(\omega_F t)$$

$$(3.1) \quad z'' + \left(\frac{b}{m}\right) z' + \omega_0 z = \left(\frac{F}{m}\right)$$

$$\left(\frac{F}{m}\right) \cos(\omega_F t)$$

Her er da

$$L=1 \text{ for } \frac{d^2 Q}{dt^2}, \quad \left(\frac{b}{m}\right) = R, \quad \omega_0 = \frac{1}{C},$$

$$\frac{F}{m} = V_0 \text{ og } z = Q.$$

Der gir da en analogi for (3.3)

$$(3.3) \quad \frac{\cos \phi}{\sin \phi} = \frac{\frac{1}{C^2} - \omega_F^2}{\omega_F R}$$

(3.4)

$$A = \frac{V_0}{\sqrt{\left(\frac{1}{C^2} - \omega_F^2\right)^2 + \omega_F^2 R^2}}$$

(3.11)

$$Z = \frac{1}{R} \cdot \frac{1}{C} = \frac{1}{\underline{\underline{RC}}}$$

Faseresonanz

$$f = \frac{1}{\underline{\underline{2\pi C}}}$$

Amplitudenresonanz

$$f = \frac{1}{2\pi} \sqrt{\frac{1}{C^2} - \frac{1}{2} R^2}$$

b) Resonansfrekvensen for fase og Amp. resonans:

$$f = \frac{1}{2\pi \cdot 100 \cdot 10^{-9}} = \underline{\underline{1591 \text{ kHz}}}$$

(faseresonans)

$$f = \frac{1}{2\pi} \sqrt{\frac{1}{(100 \cdot 10^{-9})^2} - \frac{1}{2 \cdot 1^2}}$$

$$f = \underline{\underline{1591 \text{ kHz}}}$$

De er altså identiske med opptil 9 desimaler på kalkulatoren, selv om det ikke kan sees i utregningen på avrundingen på svaret overfor.

c) Q-verdien for kretsen:

$$Z = \frac{1}{RC}$$

(altså at Q-verdien blir Z-verdien for en RCL-krets)

$$Z = \frac{1}{1 \cdot 100 \cdot 10^{-9}} = \underline{\underline{10 \cdot 10^6 \frac{1}{\text{ohm} \cdot \text{F}}}}$$

d) Så stor farefordiell er det:

Vi bruker

$$Q = \frac{f_0}{\Delta f}, \text{ som oppgaven kaller}$$

$$\text{hvor } \omega_0 = 2\pi f \Rightarrow f = \frac{\omega_0}{2\pi}$$

Som gir

$$Z = \frac{\omega_0 / 2\pi}{\Delta \omega / 2\pi} \Rightarrow Z = \frac{\omega_0}{\Delta \omega}$$

Det er derfor en påtrykt spenning på $\frac{\pi}{2}$

Kapittel 4 Numeriske løsningsmetoder

Oppgave 1

Ved bruk av Eulers metode finner man neste verdi ved å bruke stigningstallet i starten av det steget vi skal ta. I Eulers midtpunktm metode bruker man stigningstallet i midten av steget. Runge-Kutta 4 metoden er bedre fordi man bruker fire forskjellige estimater for stigningstallet. Et i begynnelsen, to i midten og et på slutten.

Oppgave 2

Jeg omtaler figurene som henholdsvis:



1



2

Nummereringen er som angitt.



3



4

Den sorte figuren viser at det er en periodisk bevegelse som på grunn av friksjon gir mindre kraft for hver gang og derav en posisjon hvor pendelen ikke går helt opp og får en lavere høyde for hver gang.

Figur 2 er over fase-rommet og det illustrerer at pendelen går



i den baren \nearrow omtrent. Det gir da at fase-rommet blir presentert som å gå i en sirkel.

På figur 3,4 er den initiale vinkelhastighet mye større enn i de to øvre. Vinkelfrekvens er vinkelhastighet per enhetstid. Med høyere vinkelhastighet i den første perioden som blir forandret til den ordinære periodiske bevegelsen etter første $\textcircled{8}$ periode.

Oppgave 4 a) I denne oppgaven er koden egentlig forhånds-gitt i pennum-boken. Kun små forandringer i parametre fra oppgaveskriften er gitt. Både plottet og koden følger som vedlegg 1

$$m = 100 \text{ g}, \quad k = 10 \text{ N/m}, \quad b = 0,10 \text{ kg/s}$$

$$z(0) = 10 \text{ cm} \quad \text{og} \quad \frac{dz}{dt}(0) = 0 \text{ m/s}$$

Tidsperioden: $600 \text{ s} = \text{naturrelatabel}$

$6 \text{ s} = \text{aturrelatabel}$

$60 \text{ s} = \text{naturrelatabel}$

$12 \text{ s} = \text{naturrelatabel}$

$0,6 \text{ s} = \text{aturrelatabel}$

b) Vi skal lage en figur tilsvarende 2.5. Den følger som vedlegg 2.

Overkritisk: $b > 2\sqrt{km} = 2 \text{ (x)}$

Kritisk: $b = 2\sqrt{km} = \text{(xx)}$

Underkritisk: $b < 2\sqrt{km} = \text{(xxxL)}$

x har parametrene: $w = 25$, $b = 10$ og $t_{id} = 0,25$

xx har parametrene: $w = 25$, $b = 10$ og $t_{id} = 0,35$

xxxL har parametrene: $w = 100$, $b = 0,1$ og $t_{id} = 0,5$

7 Se vedlegg 3,

Organe 7

Derne film jeg iuke til
derne. Med et kort kan jeg t kulture for
det til

