

av Funken Kaya

Kapittel 6 Bølger

3. Vi ser lyset før vi hører tordenen på grunn av at lyshastigheten er mye større enn lydhastigheten. Lyshastigheten er på $3 \cdot 10^8$ m/s, mens lydhastigheten er på 340 m/s.

Avstanden kan forklares med at etter lyset har gått, så tar det en stund til lyden når vårt øre. Hvis det f.eks. tar 5 sekunder, så betyr det at distansen er $340 \text{ m/s} \cdot 5 \text{ s} = \underline{\underline{1700 \text{ m}}}$

11. a) Nei, vi kan ikke vite hvor bølgen kommer fra. Dette er fordi amplitude vs. tid er likt uavhengig av bølgens retning.

b) Dette kan man heller ikke gjøre. Muligens kunne man ha gjort noe slikt hvis man kunne målte bølgens hastighet med et måleapparat, og så bruke de Broglies relasjon $= \lambda = \frac{h}{p} = \frac{h}{mv}$

c) Her snakker vi om å finne interferens. For at det skal være mulig, så må man måle høyden på bølgene rundt den bølgen man ønsker å måle høyden på også. Med øyeblik vil det være vanskelig, og i tillegg så kan det være andre faktorer som f.eks. trykk til stede også.

15.

En plan bølge kan beskrives med ligningen:

$$f(x,t) = A \cos(kx - \omega t)$$

som vi ser er formen like den til:

$s = A \sin(\vec{k} \cdot \vec{r} - \omega t)$. Det gir da at den oppfyller kravet for å bli karakterisert som en plan bølge.

19. Frekvensen må da være.

$$\text{Hastighet} = \text{bølglengde} \cdot \text{frekvens}$$

$$1500 \text{ m/s} = 1 \cdot 10^{-3} \text{ m} \cdot \text{frekvens}$$

$$\frac{1500 \text{ m/s}}{1 \cdot 10^{-3} \text{ m}} =$$

$$\underline{\underline{1500 \cdot 10^3 \text{ s}^{-1}}} = \text{frekvens}$$

Ultralyd brukes om lydølger som har frekvenser høyere enn den øvre grensen for menneskelig hørelse. Dette er da rundt $20\,000\text{ Hz}$, eller $20 \cdot 10^3\text{ s}^{-1}$.
Altså kan betegnelsen ultralyd brukes.

22. a) Vi skal beregne den transversale bølgen langs den horisontale delen av strengen.

Denne er gitt av:

$$v = \sqrt{\frac{s}{\mu}} \quad \text{hvor } s = \text{gjær spenning, newt} \\ \mu = \text{masse / enhetslengde.}$$

$$v = \sqrt{\frac{m \cdot g}{m/2}} = \sqrt{\frac{9,81\text{ m/s}^2 \cdot 3\text{ kg}}{3 \cdot 10^{-3}\text{ kg} / 2\text{ m}}}$$

$$v \approx \underline{\underline{140,1\text{ m/s}}}$$

b) Nei, den gjør ikke det. I henhold til ligningen i oppgaven skal man hensyn til dette.

c) hastighet = bølglengde \cdot frekvens

$$140\text{ m/s} = 2x \cdot 280\text{ s}^{-1}$$

$$x = \underline{\underline{0,5\text{ m}}}$$

d) Så stort måtte lodet ha vært

$$x = 2 \cdot m \cdot 560 \text{ s}^{-1} = 7 \cdot x = \underline{\underline{1120 \text{ m/s}}}$$

Det gir da

$$1120 \text{ m/s} = \sqrt{\frac{9,81 \text{ m/s}^2 \cdot x}{3 \cdot 10^{-3} \text{ kg/2L}}}$$

$$(1120 \text{ m/s})^2 = \frac{9,81 \text{ m/s}^2 \cdot x}{3 \cdot 10^{-3} \text{ kg/2L}}$$

$$\frac{1881,6}{9,81} = x$$

$$x = \underline{\underline{191,8 \text{ kg}}}$$

Kapittel 7 Lyd

1. Det må være fordi at hvis de er like store, så vil lydpuken fra hornene/forkene være antatt for lydpuken fra forkene/forker kommer tilbake i form av ekkos.

9. - frekvensen er det samme uavhengig om det skjer overgang mellom to materialer.

- Når vi skal se på bølgelengden, så vet vi at bølgelengden i et medium er gitt av $\lambda = \frac{\lambda_0}{n}$, hvor λ_0 = den innfallende bølgen. Vi vet også n , som er refraktiv indeks, varierer med materiale basert på Snells lov, $n_1 \sin \theta_1 = n_2 \sin \theta_2$.
- Bølgehastighet er gitt av $\text{hastighet} = \text{bølgelengde} \cdot \text{frekvens}$. Når bølgelengde varierer med materiale, så gjør bølgehastighet også det.
- Utslag (i posisjon) varierer også med materialet.

13. Lydintensiteten i desibel er gitt av

$$L = (10 \text{ dB}) \log\left(\frac{I}{I_0}\right)$$

Hvis man da skal bygge til dB, så er det samme som å multiplisere med en faktor C . Se eksemplet.

$$L = \log\left(\frac{I}{I_0} \cdot C\right) \Rightarrow L = \log\left(\frac{I}{I_0}\right) + \log(C)$$

18. Relevant likning er:

$$f = \frac{v}{2L}$$

For G blir det da

$$196,1 = \frac{v}{2 \cdot 0,65} \Rightarrow v = \underline{254,93 \text{ m/s}}$$

som gir

$$261,7 = \frac{254,93}{2L} \Rightarrow L = \frac{254,93 \text{ m/s}}{523,4 \text{ 1/s}}$$

$$L \approx \underline{0,49 \text{ m}} \approx \underline{49 \text{ cm}}$$

19. Oppgaveteksten tyder på at en tone går opp med

$$1,0595 \cdot 2 = 2,119 \text{ Hz i frekvens.}$$

Vi finner da A-tonen for første bånd, ut i fra forrige oppgave.

$$261,7 + (2 \cdot 2,119) \approx \underline{265,94}$$

$$265,94 = \frac{254,93}{2L} \Rightarrow L \approx \underline{0,48 \text{ m}} \approx \underline{48 \text{ cm}}$$

20. Vi bruker formelen

$$\Delta t \cdot \Delta f \geq 1$$

Med tre desimalers nøyaktighet i frekvens gir dette:

$$\Delta t \cdot 0,001 \geq 1$$

$$\Delta t = \underline{\underline{1000 \text{ s}}}$$

Vi må da ha samplet lyden i 1000 s. Det er ganske lang tid for en tone piano-spilling. Man trenger da flere desimaler fremfor flere.

Til sensor: beklager, måtte se litt på samt på denne oppgaven. Som man kan se i oppgaven.

26. Doppler-effekt

Frekvensen som observatøren hører er, f_0 , er:

$$f_0 = \frac{v + v_o}{v - v_k} \cdot f_k, \quad \text{hvor } v = \text{lydhastighet i luft}$$

$$f_0 = \frac{340 \text{ m/s} - \frac{60000 \text{ m/s}}{3600 \text{ s/s}}}{340 \text{ m/s} - \frac{110000 \text{ m/s}}{3600 \text{ s/s}}} \cdot 600 \text{ s}^{-1}$$

(7)

$$\approx \underline{\underline{626,93 \text{ Hz}}} \quad (\text{for})$$

$$f_0 = \frac{340 + \frac{60000}{3600}}{340 + \frac{110000}{3600}} \cdot 600 \approx \underline{\underline{577,5 \text{ Hz}}} \\ (\text{error})$$