

$\Delta\delta$ Visor till destillat

Supregler

Varje människa som vill föra en regelmässig diet i mat och dryck tager sig följande styrketårar.

Förutsatt att en icke svultit eller törstat dagen innan besvärar en dagligen av slem i halsen eller så kallade tuppar, varför en börja efter uppvaknandet med tuppsupen. Den kan tagas på sängen. En stund därefter och sedan en tagit en liten motion följer den uppfriskande bäskan. Vidare en klar för att borttaga bäskens eftersmak. Nu dricker en sitt kaffe varefter kaffesupen ej förgätes. Vid frukosten tages aptitsupen, fisksupen och halvan.

Nu inträder arbetstiden varunder blott fyllehundar supa. När middagen är serverad tages aptitsupen och innan en skiljer sig från middagsbordet, klacken. Därefter under måltiden supen på fisken, halvan och tersen. På eftermiddagen sedan en tagit sin middagstupplur drickes kaffe varefter kaffesupen ej försummas. Den som ej dricker kaffe är berättigad att istället för kaffe taga sig en klar. Därefter följa sexan som näst efter aptitsupen är den angelägnaste.

Nu ha vi tedags, men en sann patriot dricker inte denna dryck, som gör magen kvalmig, utan då en sätter sig till spelbordet, tar en sig istället en spelsup, därefter drickes toddy och mellan varje sådan är en berättigad till mellanbindare och äro glasen ej allt för stora drickes tre toddar och följdaktligen tages också två mellanbindare. Vid kvällsmåltiden de tre ordinarie måltidssuparna och då en stiger i sängen bör en ej glömma loppsupen och härmed är dagen till ända.

α
alfa

β
beta

γ
gamma

δ
delta

ε
epsilon

ζ
zeta

η
eta

θ
theta

ι
iota

κ
kappa

λ
lambda

μ
my

ν
ny

\omicron
omikron

σ
sigma

ω
omega

Dessa 21 supar och 3 toddar äro en måttlig kropps dagliga diet. Likväl kan den vid tråget och tröttande arbete förstärkas. En uppfriskar sig då med styrkesupen. Vad därutöver är kan möjligen urarta till rummel och bör därför undvikas. I ovanstående äro emellertid ej inberäknade kyrksupen, tankeställaren, handelssupen och släpsupen.

Utdrag ur en pastors anteckningar, 1809.

De sjutton suparnas intagande

1. Helan	Intages skyndsamt. AHH!
2. Halvan	Intages frejdligt.
3. Tersen	Intages glatt.
4. Kvarten	Intages gärna.
5. Kvinten	Intages hellre.
6. Rivan	Intages också
7. Septen	Intages av bara farten.
8. Rafflan	Halkar ner.
9. Rännan	Gär väl an!
10. Smuttan	NÅJA!
11. Smuttans ungar	Det gick ju igår.
12. Femton droppar	Det skall gå!
13. Lilla Manasse	Intages flängande.
14. Lilla Manasses bror	Intages krängande.
15. Kreaturens uppståndelse	Intages hängande.
16. Absolut sista supen	Intages knästående.
17. Den bleka dödens dryck	Sköljes ned med pilsner.

*"It's good for two things: degreasing
engines and killing brain cells."
- Cypher, "The Matrix" (1999)*

δ1a. Helan går

Helan går,
sjung hopp faderallan lallan lej!
Helan går,
sjung hopp faderallan lej!

Och den som inte helan tar,
hen heller inte halvan får.
Helan går (*supen intages*)
Sjung hopp faderallan lej!

δ1b. Hell and gore *mel. Helan går*

Hell and Gore,
Chung Hop father Allan, Allan ley!
Hell and Gore,
Chung Hop father Allan ley!

On handsome in the hell and tar
Hell are in the half and four
Hell and Gore!
Chung Hop father Allan ley!

δ1c. Et langue d'or *mel. Helan går*

Et langue d'or, joue haute fadeur a l'an la langue laide!
Et langue d'or, joue haute fadeur a l'an laide!
Octane somme mine te et loitain,
A ni te et leur halle vend fort.
Et langue d'or!
Joue haute fadeur a l'an laide!

α
alfa

β
beta

γ
gamma

δ 1
delta

ε
epsilon

ζ
zeta

η
eta

θ
theta

ι
iota

κ
kappa

λ
lambda

μ
my

ν
ny

ο
omikron

σ
sigma

ω
omega

δ1d. Imbelupet

mel. Kors på Idas grav

Imbelupet glaset står på bräcklig fot.

Svala pilsnerpavor luta sig därmot.

Men därnere, miserere...

...uti magens mörka djup

sitter Djävulen och väntar på en sup.

...uti magens dunkla valv

sitter Djävulen och ropar på en halv.

...uti magen kors och tvärs

irrar Djävulen och skriker på en ters.

...uti magens tom och svart

sitter Djävulen och skränar på en kvart.

...uti magens labyrint

sitter Djävulen och tjoar på en kvint.

...uti magens slingerväxt

sitter Djävulen och skriar på en sext.

...uti magen heluppknäppt

sitter djävulen och vrålar på en sept.

...uti magen varm och kvav

sitter djävulen och väser på oktav.

$\delta 1e.$ Vem sade ordet ”skål”?

mel. Vårvindar friska

Vem sade ordet ”skål” här vid bordet,
viskande för det sällskapet kring.

Fattom kristallen, nubben är kall den,
stiger åt skallen, pling, plang, pling.

Käraste vänner välkomna hit

känn hur det bränner god akvavit.

Nu lilla hutten går i kaputten

skål lilla tutten, pling, plang, pling.

$\delta 1f.$ Ubåten

mel. Jazzgossen

Å så kommer det en ångbåt,
och den säger: ”Tut-tut-tut!”

Å så kommer det en ubåt,

och den säger:

(*Gurgla nubben*)

$\delta 1g.$ Heltal rho

mel. Helan går

$\mathbb{Z} \rho$

$7\ 8 \vee \lambda \pi$

$\mathbb{Z} \rho$

$7\ 8 \vee \lambda \pi$

$\wedge \otimes \int$

$n \vee \neg \lfloor \nabla \rfloor$

$\mathbb{Z} \rho (\forall \text{ droppar} \in \text{glas} \text{et, drick})$

$7\ 8 \vee \pi!$

α
alfa

β
beta

γ
gamma

$\delta\ 1$
delta

ε
epsilon

ζ
zeta

η
eta

θ
theta

ι
iota

κ
kappa

λ
lambda

μ
my

ν
ny

o
omikron

σ
sigma

ω
omega

Leo Tikkanen, F-20

δ2a. När helan en tagit
mel. Skånska slott och härresäten

δ 2
delta

När helan en tagit
och halvan ska dricka,
Det är som att kyssa
en nymornad kära.

Ju mera en får,
desto mer vill en ha,
En ensammer jävel
gör alls ingen gla'.

δ2b. Halvan
mel. Pojkarne

Noter finns i notkapitlet

Hur länge skall på borden
den lilla halvan stå?
Skall snart ej höras orden:
Nu halvan går, låt gå!

Det ärvda vikingsinne
till supen trår igen,
och helans trogna minne
i halvan går igen.

$\delta 2c$. Angorakatten
mel. Vi går över daggstänkta berg

Det var en gång en vanlig bonnakatt, fallera,
som älskade en hel-angorakatt, fallera!
Och följden blev en jamare,
men den blev mycket tamare,
för den var blott en halv-an-gor-akatt, fallera.

$\delta 2d$. Helan gick
mel. Amanda Lundbom

Helan gick i vänstra foten,
bom-faderia, faderareralla.
Gudskelov, så vet jag boten,
bom-faderi, faderallanlej!
Halvan ställer saken rätt,
bom-faderi, faderallanlej
Hugg i!
På nubbar blir en aldrig mätt,
bom-faderi, faderallanlej!

$\delta 2e$. Helan rasat
mel. Längtan till landet

Helan rasat ned i våra magar,
sQuvValpar nu på botten mol allen.
I sin ensamhet den bittert klaga:
”Det är svårt att bara vara en.”
Snart är halvan här, den härliga supen,
alkoholiskt ren och silverklar,
Dansar som en vårbäck ned genom strupen
Hamnar — plask! — i helans budoir.

α
alfa

β
beta

γ
gamma

$\delta 2$
delta

ϵ
epsilon

ζ
zeta

η
eta

θ
theta

ι
iota

κ
kappa

λ
lambda

μ
mu

ν
nu

\omicron
omikron

σ
sigma

ω
omega

δ3a. Nubbekantat

mel. Smedsvisa

δ 3
delta

Att höja en skål kan nog vara rätt
men måttfullhet krävs för att ej halka snett.

Av drycker är tersen särklassigt bäst
som tömmes av vänner på fest.

Så, blott några koppar är allt vi vill ha
och bäska droppar måste det va'.

Men vägen till tersen är ganska lång
så helan vi tar med en gång.

Nu har vi väl sagt varandra gutår,
lagt bort våra titlar så gott som det går,
inlett med vår bordsvän konversation,
då strupen vill ha solution.

Så, blott några koppar är allt vi vill ha
och bäska droppar måste det va'.

Ty talet gör halsen otroligt torr
så halvan vi tar med en knorr.

Om vi mot förmodan äter nån mat
så bytes vårt lammkött mot pizza på fat.

Den vådliga rätten får nog stå kvar
istället vi tar oss en klar.

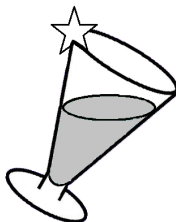
Så, blott några koppar är allt vi vill ha
och bäska droppar måste det va'.

Av maten så blir en tjocker och fet
så tersen får bli vår diet.

Ur det 46:e Bergsspexet KrigEtt

$\delta 3b$. Var Osquristina *mel. Te deum (Eurovision-signaturen)*

Var Osquristina som går på vår sektion
av äldre kollegor lärt en tradition,
att noga se om sin kondition,
Och högra armen ge motion.



$\delta 3c$. Små nubbarna *mel. Små grodorna*

Små nubbarna, små nubbarna
är äckliga att se,
små nubbarna, små nubbarna
är äckliga att se.

Nu tar vi dom, nu tar vi dom,
så slipper vi dom se,
nu tar vi dom, nu tar vi dom,
så slipper vi dom se.

α
alfa

β
beta

γ
gamma

δ 3
delta

ε
epsilon

ζ
zeta

η
eta

θ
theta

ι
iota

κ
kappa

λ
lambda

μ
my

ν
ny

o
omikron

σ
sigma

ω
omega

δ4a. Planksaft
(Längtan till baren)
mel. Längtan till landet

δ 4
delta

Törsten rasar uti våra strupar,
tungan hänger torr och styv och stel.
Men snart vankas stora långa supar,
var och en får sin beskärda del.
Snapsen kommer, den vi vilja tömma,
denna nektar lik Olympens saft
kommer oss att våra sorger glömma.
Snapsen skänker hälsa, liv och kraft.

Fordom odlade en vindruvsrankor
av vars saft en bryggde ädelt vin.
Nu en pressar saften ur en plankan,
doftande av äkta terpentin.
Höj nu bågaren o broder, syster,
låt den svenska skogen rinna kall,
genom strupen och om du är dyster,
låt oss dricka upp en liten tall.

Helan tänder helig eld i själen,
halvan rosar livet som en sky,
tersen känns från hjässan ned i hälen,
kvarten gör en som en mänska ny.
Låt oss skåla med varandra go' vänner
skål för vår levnads glada hopp.
Törstens eld på nytt i strupen bränner.
Leve livet skål och botten opp!

δ4b. Brännvin hit

mel. Skära havre

Brännvin hit
och brännvin dit
och brännvin är det bästa.
Och fan den
som brännvin har
och inte bju'r sin nästa.

δ4c. Gums visa

mel. Skära havre

Skål, kamrater,
livet är glatt,
och snart förgäta vi sorgen,
Vi söpo igår,
vi supa idag
och tar en sjujäkel i morgon!

α
alfa

β
beta

γ
gamma

δ 4
delta

ε
epsilon

ζ
zeta

η
eta

θ
theta

ι
iota

κ
kappa

λ
lambda

μ
my

ν
ny

\omicron
omikron

σ
sigma

ω
omega

δ5a. Fkåne faft

mel. Helan går

δ 5
delta

Fkåne faft,
En fydfvenfk faft med fällfam kraft.

Fkåne faft,
Den bäfta faft vi haft.

Enf livfluft löfef, fläppef loff,
När fådan faft ferveraf off,
Fmakenf faft
Till landf, till luftf, till havf.

δ5b. Mera Skåne

mel. Internationalen

Nu är det dags att taga supen;
den stärker varje svag fysik.
Den rinner ner igenom strupen,
river gott som en tolvtumsspik.

Den är vårt hopp mot gula faran,
vår tröst vid varje bleklagd sorg.
Den stärker oss mot mask i magen,
starkare än Svea borg!

Mera Skåne i glasen,
flera glas på vårt bord!
Mera bord på kalasen,
fler kalas på vår jord!
Mera jordar kring månen,
flera månar kring Mars!
Mera marscher till Skåne!
Mer Skåne gubevars, bevars, bevars!

δ5c. En cyklar för lite

mel. Väda vadmäl

En cyklar för lite'.
En röker för mycke'
och en är fasen så liberal
när det det gäller maten och spriten.
En borde slutat för länge sedan
men denna sup är för liten.

Vad tjänar att hyckla.
Tids nog får en cykla.

En badar för lite'.
En röker för mycke'
och en är...
Det kan inte skada.
Tids nog får en bada.

En sover för lite'.
en röker för mycke'
och en är...
Njut var gudagåva!
Tids nog får en sova.
Ja, det vill jag lova!

Povel Ramel, 1964

δ5d. För att människan

mel. Bä, bä, vita lamm

För att människan
skall trivas på vår jord
bör hen ständigt ha
på sitt smörgårsbord:

en stor, stor sup åt far,
en liten snaps åt mor,
och två små droppar
åt lille, lille bror.

α
alfa

β
beta

γ
gamma

δ 5
delta

ϵ
epsilon

ζ
zeta

η
eta

θ
theta

ι
iota

κ
kappa

λ
lambda

μ
my

ν
ny

\omicron
omikron

σ
sigma

ω
omega

δ6a. Finsk snapsvisa

*Bör sjungas efter grundliga förberedelser, angivande
av ett flertal tonarter med bibehållen taktkänsla.
Hiss-dur, Vivace molto fortissimo con spirito.*

(17 sekunders tystnad)

NU!!!

δ6b. Finsk brännvinsvisa

mel. Ratataa ur Povel Ramels film "Ratataa"
(bör sjungas med finländsk brytning.
På "Ratataa" drar en i tofsen i mössan.)

Att dricka brännvin är en sed
som ingen oss har lärt.
Från början vi ej kunde
men det var blott temporärt.
Så lärde vi oss så småningom,
och det var värt besvär't.
Fililurum bom, tutigalen pang!
Visst var det värt besvär't.

Ratatataa, så tar vi oss en tuting.
Ratatataa, med mycket brännvin i.
Ratatataa, ratatataa!
Dricka brännvin gillar jag,
för jag blir så full och glad!

δ6c. Sädesfälten

mel. Barndomshemmet

När som sädesfälten böja sig för vinden,
står en jäkel där och böjer dom tillbaka!

δ6d. Råven

Jag fångade en räv idag,
men råven slank ur näven,
men lika gla' för det är ja'
men gladast är nog råven.

Åh hum, vår sång är dum
Den är ju ingenting
Vad gör det om hundra år
när allting kommer kring?

Jag gillar steppa runt i takt
men jag har tappat takten.
Jag har letat överallt,
var katten har jag lagt den?

Åh hum, vår sång är dum...



δ6e. Supen

mel. Råven

Jag fångade en sup idag
men supen slank ur näven,
men lika gla' för det är ja'
men gladast är nog levern!

Lala lalalala...

Jag fångade en PREzt idag
men prästen damp i gatan,
men lika gla' för det är ja'
men gladast är nog Satan!

Lala lalalala...

Jag fångade en biff idag
men den var seg som kola
och lika seg som den är ja'.
Det är så kul att skåla!

α
alfa

β
beta

γ
gamma

δ 6
delta

ϵ
epsilon

ζ
zeta

η
eta

θ
theta

ι
iota

κ
kappa

λ
lambda

μ
my

ν
ny

\omicron
omikron

σ
sigma

ω
omega

δ7a. Nu ska vi klämma septen

mel. Nu ska vi skörda linet

Nu skall vi klämma septen gutår,
sjunga en trudelutt om det går.

δ 7
delta

Tjosan Muhammed, nu är det vår,
julafton är en fredag.

Klunk-klunk-klunk, klunk-klunk-klunk,
blanda och ge, blanda och ge,
abra kadabra klunk,
julafton är en fredag.
(om och om igen, fortare och fortare)

δ7b. Full och galen

mel. Kors på Idas grav (Imbelupet)

Full och galen med moralen minimal,
ljuder nu signalen till vår bacchanal.
Sensmoralen i lokalen
är att tömma sin pokal
så skandalen i finalen blir total.

δ7c. Toj hemtegubbar

mel. Hej tomtegubbar

||: Toj hemtegubbar gla i slåsen
och låt oss vastiga lura! :||

En liten tid vi heva lär
Med möcken hyda och svär bestor,
Toj hemtegubbar gla i slåsen
och låt oss vastiga lura.

$\delta 7d$. Full är bäst
mel. Vi gå över daggstänkta berg

Vi som oss för att glupa satt
supa glatt,
ity den som försmår sin första tår
törsta får.
Av längtan vi tryckas, av trängtan att lyckas,
vi nu med bravur håller ur,
eller hur?

Vi ger tätt som titt strupen sitt,
supen stritt
skall forsa och snart får sig tarmen vår
varm en tår.
Er öven i seder, och söven sen ned er
på denna protestbullerfest,
full är bäst!

$\delta 7e$. Morsgrisar små
mel. Morsgrisar är vi allihopa

Morsgrisar små ska inte supa
för de stupa allihopa.
Men vi vill ha brännvin fyllt med skupa
i våra djupa strupa.

Nu med, (*supen tas*)
och nu med. (*tupen sas*)
Nu med, (*schupen tasch*)
och nu med. (*schnaps*)

α
alfa

β
beta

γ
gamma

δ 7
delta

ε
epsilon

ζ
zeta

η
eta

θ
theta

ι
iota

κ
kappa

λ
lambda

μ
my

ν
ny

o
omikron

σ
sigma

ω
omega

δ8a. Livet är härligt

mel. Polyushko-polye

Sjunges först svagt, sedan starkt

δ 8
delta

||: Livet är härligt!

Tavaritj, vårt liv är härligt!

Vi alla våra små bekymmer glömmar
när vi har fått en tår på tanden, skål!

Tag dig en vodka!

Tavaritj, en liten vodka!

Glasen i botten vi tillsammans tömmer!

1: Det kommer mera efter ha-a-and. :||

2: Det kommer mera efter hand!

Chalmerssperet Katarina 1959

Denna sjunges först på alla Chalmerssittningar

δ8b. Vodka, vodka

mel. Stenka Razin

Vodka, vodka vill jag dricka,

jag vill äta kaviar,

||: jag vill älska russkij männ'ska,

jag vill spy i samovar :||

Vita möss som gå i taket,

råma hest och falla ned,

||: men ni skall inte var rädda,

ta en sup och allt går väl :||

Uppå väggen går en gädda,

med långa ludna, svarta ben,

||: men ni skall inte var rädda,

ta en sup och allt går väl :||

Varianter på första versen:

Falu brännvin - falukorv - falu - Faluån

Whisky - baked beans - Yankee - på mina jeans

En kan också permutera "äta", "älska" och "spy i".

$\delta 8c$. Så hastigt
mel. Flickan går i ringen

Så hastigt den lilla nubben i strupen försvann,

Så hastigt den lilla nubben i strupen försvann.

Hååå jaja, kommer rafflan idag,

Hååå jaja, kommer rafflan idag?

$\delta 8d$. Gräv ur tundran
mel. Katyuscha

Gräv ur tundran två dussin potäter

låt dem jäsa uti fjorton dar.

||: Modersmjölken för ryssar och sovjetar,
brännes i babusjkans samovar :||

Kyl sen drycken i Sibiriens tjäle,
tappa upp på immiga små glas.

Höj sen glasen för fosterlandets välgång,
sjung "Nastrovie" med en mäktig bas.

Höj sen glasen för fosterlandets välgång,
sjung "Nastrovie" ... (*supen intages*)
låt glasen gå i kras!

Ekonomspexet Lenin 1989

α
alfa

β
beta

γ
gamma

δ 8
delta

ϵ
epsilon

ζ
zeta

η
eta

θ
theta

ι
iota

κ
kappa

λ
lambda

μ
my

ν
ny

o
omikron

σ
sigma

ω
omega

δ9a. Hyllning till OP Andersson
mel. Lilie Marlene (Gul lyser solen)
(Inte "Vi äro musikanter")

δ 9
delta

Vi kan dricka Sädes
och vi kan dricka Kron.
Men allra mest vi glädes,
åt OP Andersson.

När den gått ned uti vår strup,
så ropas det på nästa sup:
ur svenska hjärtans djup,
ur svenska hjärtans djup.

δ9b. Tänk om jag hade lilla
nubben...
mel. Hej tomtegubbar

||: Tänk om jag hade lilla nubben
uppå ett snöre i halsen! :||

Och kunde dra den upp och ner
så att den smaka' som många fler!
Tänk om jag hade lilla nubben
uppå ett snöre i halsen

δ9c. Krök armen

mel. Väva vadmäl

Krök armen i vinken,
här vankas det finkel.
Och vanka finkel
och finka vankel
och kröka armen i finkel.
Här vankas det vinkel.

α
alfa

β
beta

γ
gamma

δ 9
delta

ε
epsilon

ζ
zeta

η
eta

θ
theta

ι
iota

κ
kappa

λ
lambda

μ
mu

ν
ny

Mikael Segersten (E)

\omicron
omikron

σ
sigma

ω
omega

δ9d. Inre dialog

mel. An der schönen blauen Donau
Försångare/Alla

Jag vill inte ha - **en nubbe till!**
Jag mår inte bra - **en nubbe till!**
Om ni ger mig mer - **en nubbe till!**
ser jag er som fler - **en nubbe till!**
Min mage är sjuk - **en nubbe till!**
Min hjärna är mjuk - **en nubbe till!**
Jag kan inte tänka så bra,
så jag får väl nubben ta - hurra!

ι
iota

κ
kappa

λ
lambda

μ
mu

ν
ny

Mikael Segersten (E)

\omicron
omikron

σ
sigma

ω
omega

δ10a. Månvisa

δ 10
delta

När månen vandrar sin tysta ban
och tittar in genom rutan
Då tänker jag att på ljusa dan
då kan jag klara mig utan.
Ja, jag kan klara mig utan måne,
men utan renat och utan Skåne,
det vete f-n, det vete f-n.

δ10b. Måsen *mel. Månvisa*

Det satt en mås på en klyvarbom,
och torr i krävan var kräket.
Och torkan brände i skepparns gom,
när de låg där i bleket.
”Jag vill ha sill” hördes måsen rope,
Och skepparn svarte ”Jag vill ha OP
om blott jag får, om blott jag får”
Nu lyfte måsen från klyvarbom
och vinden spelar i tågen
och OP:n svalkade skepparns gom.
Jag önskar blott att jag såg ’en.
Så arm och nykter den arme kraken
hen sätter storsegel den krabaten.
Till sjöss hen far och halvan tar.

δ10c. Den vingklippta måsen

Det satt en mås på en klyvarbom
Jag vill ha OP!

$\delta 10d$. JASen

mel. Månvisa

Det flög en JAS över Västerbron
men styrsystemet var trasigt.
Piloten sköt ut sig med kanon
för planet svängde så knasigt.
”Jag vill ju uppåt, jag vill ju mer”
men planet svarte: ”Jag vill ju ner”
mot alla hjon på Västerbron.

Dadderiet 1993

$\delta 10e$. När nubben blänker

mel. Månvisa

När nubben blänker i immigt glas
som hoppets strålande stjärna,
då är det avsett att det ska tas
förutan fruktan och gärna.
Så klang och klingom, så tar vi supen,
den läskar härligt den torra strupen.
Ja, skål gutår, ja, skål gutår!

$\delta 10f$. Moose:en

mel. Månvisa

Det satt en älg i en klyvartopp,
förklädd i älgjaktens månad.
Befjädrad var hen från tå till topp,
skepparn blev rätt förvånad.
”Jag är en mås, goa skepparn!”, ljög den
förklädda älgen, därefter flög den.
Mjukt föll den sen, på skepparen.

α
alfa

β
beta

γ
gamma

δ 10
delta

ε
epsilon

ζ
zeta

η
eta

θ
theta

ι
iota

κ
kappa

λ
lambda

μ
my

ν
ny

o
omikron

σ
sigma

ω
omega

δ10g. När jag är fuller

mel. Månvisa

δ 10
delta

När jag är fuller, då är jag glad,
fan vet om jag ej är vacker.

Då går jag runt i vår lilla stad,
ibland lyxhus och baracker.

Jag sjunger stilla en serenad,
det gör jag bara när jag är glad,
och full och vacker, och full och vacker.

När jag är fuller då är jag stark,
fan vet om jag ej är modig.

Då kan jag slå vem som helst i mark,
så hen blir trasig och blodig.

Jag välter träden uti vår park,
det gör jag bara när jag är stark,
och full och modig, och full och modig.

När jag är fuller då är jag rik,
fan vet om jag ej är snille.

Och dör jag blir jag ett vackert lik,
begravd med gravöl och gille.

I himlen möts jag av hornmusik,
det gör en bara när en är rik,
och är ett snille, och är ett snille.

Men om jag kvicknar till ett litet slag,
i något enkelrum med galler.

Då känner jag mig så rysligt svag,
och avskyr bråk och kravaller.

Min mage krånglar och är ur lag,
och fan ska veta att jag idag
är bakom galler, är bakom galler.

$\delta 10h$. Mesen

mel. Månvisa

Det satt en mes i en klyvarmast,
där sågs hen ragla och svaja.
För trots att frön var hens enda last,
var hen nu full som en kaja.
”Vad har du gjort!” hördes skepparn stöna
och mesen svarte: ”Jag rökte fröna!
I egen holk, i egen holk”

$\delta 10i$. Musen

mel. Månvisa

Det satt en mus i en hushållsost,
och åt och åt utan måtta.
Tills osten blivit en mushåls-ost,
och hen en klotformad råtta.
”Så bra”, sa musen, ”att va en fettboll,
nu kan jag rulla med hast åt rätt håll:
Ostindien! Ostindien!”

$\delta 10j$. Måsens sista sup

mel. Månvisa

Den mås som satt på en klyvarbom,
den är nu död och begraven
Och skepparn som drack en flaska rom,
hen har nu drunknat i haven.
Så kan det gå om en fått för mycke’
om en för brännvin har fattat tycke.
Vi som har kvar, vi resten tar.

α
alfa

β
beta

γ
gamma

δ 10
delta

ε
epsilon

ζ
zeta

η
eta

θ
theta

ι
iota

κ
kappa

λ
lambda

μ
my

ν
ny

\omicron
omikron

σ
sigma

ω
omega

δ11a. Humlorna

mel. Karl Alfred boy

Vi äro små humlor vi, bzzz, bzzz.
Vi äro små humlor vi, bzzz, bzzz.
Vi äro små humlor som tar oss en geting.
Vi äro små humlor vi, bzzz, bzzz.

δ11b. Fiskarna

mel. Karl Alfred boy

Vi äro små fiskar vi, blubb, blubb.
Vi äro små fiskar vi, blubb, blubb.
Vi äro små fiskar som tar oss en kallsup.
Vi äro små fiskar vi, blubb blubb.

δ11c. Änglarna

mel. Karl Alfred boy

Vi äro små änglar vi, flax, flax.
Vi äro små änglar vi, flax, flax.
Vi äro små änglar som tar oss en djävel.
Vi äro små änglar vi, flax, flax.

δ11d. Brännvin är jävligt gott

mel. Karl Alfred boy

Ja, brännvin är jävligt gott. (*bank, bank*)
Blir bättre ju mer en fått. (*bank, bank*)
Det rinner längs halsen, en tappar balansen.
Ja, brännvin är jävligt gott! (*bank, bank*)

Ja, brännvin är jävligt gott. (*bank, bank*)
 Blir bättre ju mer en fått. (*bank, bank*)
 Men går en i golvet, så där framåt tolv-ett.
 Så slår en sig jävligt hårt! (*bank, bank*)

α
 alfa

β
 beta

γ
 gamma

δ 11
 delta

δ 11e. En liten fyllhund

mel. Mors lilla Olle

En liten fyllhund på krogen satt.
 Rosor på kinden - men blicken var matt.
 Läpparna små liksom näsan var blå.
 Bara jag kunde så skulle jag gå.

ε
 epsilon

ζ
 zeta

η
 eta

θ
 theta

δ 11f. Getingen

mel. Jazzgossen

Å så kommer det en geting,
 genom luften som ett reaplan.
 Å hen åker på en snyting,
 mitt under röda kran.
 Å hen trillar ner i magen,
 med ett jätteplask,
 jätteplask, jätteplask.
 Å så blir en lite dragen,
 men pigg och rask,
 pigg och rask, pigg och rask.

ι
 iota

κ
 kappa

λ
 lambda

μ
 my

ν
 ny

o
 omikron

σ
 sigma

ω
 omega

δ11g. Kalla små nubbar

mel. Kalle på spången

Försångare/Alla

δ 11
delta

Vad är det som gör
att en skojarare trivs?

**Jo, kalla, kalla, kalla, kalla
små nubbar.**

Vad är det som först
uppå festen väl givs?

**Jo, kalla, kalla, kalla, kalla
små nubbar.**

Dom skänker oss alla
ett solljust humör,
och även för kroppen
stor nytta dom gör.

Men skall en ta nubbar
så regel dom bör
va' kalla.

Mycket kalla.

Ja, kalla.

Mycket kalla.

**Ja, kalla, kalla, kalla, kalla
små nubbar.**

δ12a. Mod i barm

mel. Kungssången

Ur svenska hjärtans djup en sup,
en samfällad och en enkel sup
som ger oss mod i barm.
I prima äktsvensk alkohol
för svenska folkets höga mål
vi höjer nu vår första skål,
vi ungdoms främsta vän.

δ12b. Oh Besinna

mel. Oh, Susanna

Smuttans ungar har just runnit ner
uti magens boudoir.
Kommer inte genast något mer,
Höres magens kommentar.
Oh besinna, den saken är ju klar,
både tarmvred, magsår och kolik
dunstar bort med lite sprit.

δ12c. Mera järn

mel. Milord

Vi vill ha mera järn,
vi vill ha flera järn,
ett litet rostfritt, oböjt,
destillerat järn!
Och vi ska böja järn,
och vi ska kröka järn
så att vi har det
flytande i morgon kväll.

α
alfa

β
beta

γ
gamma

δ 12
delta

ϵ
epsilon

ζ
zeta

η
eta

θ
theta

ι
iota

κ
kappa

λ
lambda

μ
my

ν
ny

\omicron
omikron

σ
sigma

ω
omega

δ12d. Vem kan kröka
mel. Vem kan segla

Vem kan kröka förutan krök?
Vem kan gå utan vingel?
Vem kan skala en stor gul lök,
utan att fälla tårar?

δ 12
delta

δ12e. Vem kan hugga
mel. Vem kan segla

Vem kan hugga sig själv i knät?
Vem kan slå sig på tummen?
Vem kan skära i vännen sin,
utan att dra på munnen?

Jag kan hugga mig själv i knät,
Jag kan slå mig på tummen,
Men ej skära i vännen min,
utan att dra på munnen.

Vem kan ragla förutan vin?
Vem är nykter om våren?
Vem kan skilja på kron och gin,
utan att smaka på'ren?

Jag kan ragla förutan vin,
Och visst var jag nykter om våren,
men ej skilja på kron och gin,
efter den elfte tåren.

δ13a. Var redo!

mel. Ur vägen

||: Var redo, var redo,
För nu skall supen tas :||
Den gör gott åt kroppen och åt själen,
känns ifrån hjässan långt ned i hälen.
Kling, klang, kling, klang,
nu börjar vårt kalas.

δ13b. Till supen så tager en sill

mel. Daggstänkta berg

Till supen så tager en sill, sill, sill,
men också ansjovis om en vill, vill, vill.
||: Och om en är oviss om sillen är ansjovis,
så tar en bara några supar till, till, till. :||

δ13c. Vi går över ån

mel. Daggstänkta berg

Vi går över ån efter sprit, fallera!
Men efter vatten går vi ej en bit, fallera!
Ja sup kära vänner
fast näsan den ränner,
en gång så blir den ack va vit, fallera!

α
alfa

β
beta

γ
gamma

δ 13
delta

ε
epsilon

ζ
zeta

η
eta

θ
theta

ι
iota

κ
kappa

λ
lambda

μ
mu

ν
ny

ο
omikron

σ
sigma

ω
omega

δ13d. Sänkta Lucia

mel. Sänkta Lucia

Huvet slåt kopparslag, ögonen svider,
i magen obehag, natten den lider.

δ 13
delta

Då genom strupen går
hembränt en liten tår.

Vördat vare vårt brännvin,
vördat vårt brännvin.

δ13e. Lundströms kök

mel. Ska det verkligen behövas någon melodi?

Trrrrrretton kärringar i Lundströms kök,
i Lundströms kök, i Lundströms kök.

Alla var de fulla utom en som söp,
en som söp sig full, skål!

δ 14a. Solen
mel. Camptown Ladies

Solen den går upp och ner, doda, doda!
Jag ska aldrig supa mer, hej doda dej!
Hej doda dej, hej doda dej!
Jag ska aldrig supa mer, hej doda dej!
Men detta var ju inte sant, doda, doda!
I morgon gör jag likadant, hej doda dej!

δ 14b. Korta solen

Solen den går upp och ner, snapsen den går ner!

δ 14c. Old Janx Spirit
mel. When Johnny Comes Marching Home

Oh don't give me none more of that
Old Janx Spirit!
No, don't you give me none more of that
Old Janx Spirit!
For my head will fly,
my tongue will lie
my eyes will fry
and I may die.
Won't you pour me one more
of that sinful Old Janx Spirit.

Gruvarbetarsång från Orion

α
alfa

β
beta

γ
gamma

δ 14
delta

ϵ
epsilon

ζ
zeta

η
eta

θ
theta

ι
iota

κ
kappa

λ
lambda

μ
my

ν
ny

\omicron
omikron

σ
sigma

ω
omega

δ14e. Hörapparaten

mel. Jenka

Brännvin, öl, och gammal finkel

gör att jag jag nu ser i vinkel.

Därför hamnar inte supen (alt. maten)

uti strupen utan i min hörapparat.

δ 15
delta

δ15a. Göken

mel. Råven raskar över isen

Osquar: Och nubben kallas också göken.
Och nubben kallas också göken.
Säg, får jag lov, säg, får jag lov,
att byta byxor i kröken?

Osqulda: Nej, det går inte alls, mitt herrskap,
det går inte alls, mitt herrskap.
För se ni har, för se ni har
ju inga byxor dessvärre.

δ15b. Magen brummar

mel. Broder Jakob

Kanon

Magen brummar.

Jag försummar

hålla dit

mera sprit.

Nu så ska vi dricka,

så att vi får hicka.

Mera sprit.

Akvavit.

δ15c. Gammalt brännvin

mel. Gubben Noak

Gammalt brännvin,
gammalt brännvin
finnes i vårt krus.
Vänner slå i glasen,
mången stora snapsen
Gån till verket,
gån till verket!
Tag ett stadigt rus!

Gammalt brännvin,
gammalt brännvin
flödar i vår kropp.
Genom torra strupar
rinna starka supar.
Ge åt kroppen,
ge åt själen
kraft och frejdigt hopp!

α
alfa

β
beta

γ
gamma

δ 15
delta

ε
epsilon

ζ
zeta

η
eta

θ
theta

ι
iota

κ
kappa

λ
lambda

μ
my

ν
ny

\omicron
omikron

σ
sigma

ω
omega

δ15d. Månen (En gång i månan)

mel. Mors lilla Olle

En gång i månan är månen full,
men aldrig jag sett henom ramla omkull.
Stum av beundran hur mycket hen tål,
höja vi glasen och dricka hens skål.

δ16a. Raj-Raj *mel. Kväsarvalsen*

Ingen har det så bra som jag,
nej, ingen har det så bra som jag,
förutom min vän som, så vitt jag vet,
ligger i sprit uppå Riksmuseet.

Raj-raj-raj...

δ16b. Tjugotre *mel. Amanda Lundbom*

Tjugotre är Bäska Droppar,
bom-faderia, bomfaderaderalla.
skänker liv åt döda kroppar,
bom-faderi, faderallanlej.

Slå en sup i död väns kropp,
bom-faderi, faderallanlej. Hugg i!
så stapplar hen ur graven opp,
bom-faderi faderallanlej.

Jesus visste att de döda,
bom-faderia, bomfaderaderalla,
kunde väckas utan möda,
bom-faderi faderallanlej.

Bäska Droppar nyttja' han,
Bom-faderi, faderallanlej, Hugg i!
och Lazarus spratt till, minsann,
bom-faderi faderallanlej.

δ16c. Vikingen

mel. When Johnny Comes Marching Home

En viking älskar livets vand,
hurra, hurra!
Det hastigt i hens svalg försvann,
hurra, hurra!
Till kalv, till oxe, till fisk, till fläsk,
när alla veklingar dricker läsk.
Ja, då vill alla vikingar ha en bäsk.

När bäskan småningom är slut,
tragik, tragik.
Då bärs varenda viking ut
som lik, sig lik.
Och sen när vi vaknar, vi sjunger en bit,
och korkar upp skånes akvavit.
Skål för alla vikingar som kom hit.

Sångarstriden 1981

α
alfa

β
beta

γ
gamma

δ 16
delta

ϵ
epsilon

ζ
zeta

η
eta

θ
theta

ι
iota

κ
kappa

λ
lambda

μ
my

ν
ny

\omicron
omikron

σ
sigma

ω
omega

δ16d. Feministvikingen

mel. When Johnny Comes Marching Home

δ 16
delta

En viking viker tvätten själv,
hurra, hurra!

Ordet viking härstammar
därav, jaha!

Föräldraledighet delas exakt,
Och när herr viking barnen lagt,
Då är vikingens fru ute på jakt!

En viking älskar livets vann,
hurra, hurra!

Men på sig själv han lägger band,
vad bra, vad bra!

Mjödet prioriteras sist,
Kök och städ blir aldrig trist,
För vår viking han är feminist!

Hittad av Linn Odelius, F-15

δ 16d. Nykteristvikingen
mel. When Johnny Comes Marching Home

En viking älskar livets vann,
hurra, hurra!

Vann er norsk för vatten, åh
vad bra, vad bra!

Varenda vatten är det man ska ha,
Ingen huvudvärk nästa da'
Alkfri gasque är billigt det är bra!

En viking älskar livet som
en har en har!
Behöver inte spriten för
att ha det bra!

Inga roliga minnen en mist,
Alk är endast för den som är trist,
För vår viking är ju nykterist!

*Emmie Zemack, Magdalena Christiansson
och Sarah Scheving, F-22*

α
alfa

β
beta

γ
gamma

δ 16
delta

ε
epsilon

ζ
zeta

η
eta

θ
theta

ι
iota

κ
kappa

λ
lambda

μ
my

ν
ny

o
omikron

σ
sigma

ω
omega

δ17a. Uti min mage

mel. Uti vår hage

δ 17
delta

Uti min mage en längtan mig tär.

Kom hjärtans fröjd.

Där råder en hunger som ropar så här:

Kom kryddsill och kall potatis.

Kom brännvin och quantum satis.

Kom allt som kan drickas, kom hjärtans fröjd.

Uti mitt hjärta en längtan mig tär.

Kom hjärtans fröjd.

Där råder en hunger som ropar så här:

Kom famnande lena armar.

Kom läppar och sköna barmar.

Kom fagrade människor.

Kom hjärtans fröjd.

Uti vår mage där växa begär.

Kom hjärtans kär.

Vill du mig något så träffas vi där.

Kom Renat och Aqua Vitae.

Kom OP och allt vad sprit e'.

Kom ljuva Genever.

Kom Överste.

δ 17b. Då verka lätt
mel. Dover Calais

När jag tar mig en sup
blir jag intressant och djup.
Allting som är svårt
kan då verka lätt.

All min rädsla går bort
med en grogg av någon sort.
Allting som är svårt
kan då verka lätt!

α
alfa

β
beta

γ
gamma

δ 17
delta

ε
epsilon

ζ
zeta

η
eta

θ
theta

ι
iota

κ
kappa

λ
lambda

μ
my

ν
ny

\omicron
omikron

σ
sigma

ω
omega