

9. Gyckel bör framföras åtminstone av varje grupp på festen. Exempel på grupper är nämnder, föreningar, festlag, nollgrupp o.d.

Ett dåligt gyckel är likväl ett gyckel och förtjänar att representeras som sådant.

10. En bör inte lämna bordet innan taffeln bryts, vanligtvis med 'O Gamla Klang' eller 'Sista Punschvisan'. Naturligtvis är kortare uppbrott för besök i baren eller sminkrummet fullt acceptabla.

11. Visa uppskattning gentemot festfixarna så att de vill arrangera fler fester. Fjäsk går hem.

12. I den mån det är möjligt, bör festdeltagarna sjunga samma sång som toastmastern. Att sjunga starkt är att sjunga vackert.

13. Anarkisång får bara förekomma om toastmastern är för långsam eller glömmer sånger av allmänt intresse.

Denna regel skall nyttjas ytterst varsamt. Framför allt av de som inte själva arrangerat fester eller toastmastrat.

14. Ha roligt, men glöm inte - *force odeur* ser allt.

15. Under bordet råder högertrafik. Trafik på bordet undanbedes. Utropet "N.N. på bordet" betyder att N.N. ska ställa sig på stolen, och att en kan ha hamnat med gymnasieelever.

16. Intagen mat och dryck återtages ej.

17. Antalet regler skall vara 17.

$\alpha$   
alfa

$\beta$   
beta

$\gamma$   
gamma

$\delta$   
delta

$\varepsilon$   
epsilon

$\zeta$   
zeta

$\eta$   
eta

$\theta$   
theta

$\iota$   
iota

$\kappa$   
kappa

$\lambda$   
lambda

$\mu$   
my

$\nu$   
ny

$\omicron$   
omikron

$\sigma$   
sigma

$\omega$   
omega

# Bβ Visor till gasque

## β1. Porthos visa (Athos visa)

*mel. You can't get a man with a gun*

*Noter finns i notkapitlet*

Jag vill börja gasqua, var fan är min flaska?  
Vem i helvete stal min butelj?  
Skall törsten mig tvinga, en TT börja svinga  
Nej, för fan bara blunda och svälj  
Vilken smörja, får jag spörja  
”Vem för f-n tror att jag är en älg?”

Till England vi rider och sedan vad det lider  
Träffar vi välan på någon pub  
Och där skall vi festa, blott dricka av det bästa  
Utav Whisky och portvin, jag tänker gå hårt in  
För att prova på rubb och stubb

*Bergsspexet 1960*

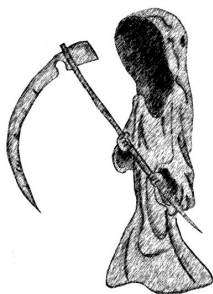
## β2. Lyft ditt välförsedda glas

*mel. Ding dong, merrily on high*

*Noter till blandad kör finns i notkapitlet*

Lyft ditt välförsedda glas,  
det är en ljuvlig börda!  
Nu har polarna kalas,  
i morgon är det lördag!  
||: Dingedingedinge dingedingedinge  
Dingedingedinge ding dong dong  
Vi segern snart skall skörda. :||

Sätt nu glaset till din mun,  
se döden på dig vänta!  
Nu har polarna kalas,  
hör liemannen flämta!  
||: Dingedingedinge dingedingedinge  
Dingedingedinge ding dong dong  
Begravningsklockor klämta. :||



$\alpha$   
alfa

$\beta$  2  
beta

$\gamma$   
gamma

$\delta$   
delta

$\epsilon$   
epsilon

$\zeta$   
zeta

$\eta$   
eta

$\theta$   
theta

$\iota$   
iota

$\kappa$   
kappa

$\lambda$   
lambda

$\mu$   
my

$\nu$   
ny

$o$   
omikron

$\sigma$   
sigma

$\omega$   
omega

### β3. Härjavisan *mel. Gärdebylåten*

Hurra nu ska en äntligen  
få röra på benen,  
hela stammen jublar  
och det spritter i grenen.  
Tänk att än en gång få spränga fram  
på Brunte i galopp.

Din doft o kära Brunte är  
trots brist i hygien  
för en vild mongol  
minst lika ljuv som syrenen.  
Tänk att på din rygg få rida runt  
i stan och spela topp!

**Ja, nu skall vi ut och härja  
supa och slåss och svärja,  
bränna röda stugor,  
slå små barn och säga fula ord  
Med blod ska vi stäppen färga  
nu änteligen lär jag  
kunna dra nån riktig nytta  
av min Hermodskurs i mord.**

Ja, mordbränder är klämmiga,  
ta fram fotogenen  
eftersläckningen tillhör just de fenomenen,  
inom brandmansyrket  
som jag tycker det är nån nytta med.

Jag målar för mitt inre upp  
den härliga scenen  
blodrött mitt i brandgult,  
ej ens prins Eugen, en  
lika mustig vy kan måla,  
ens om han målade med sked.

**Ja, nu skall vi ut och härja...**

Liksom våra fäder,  
vikingarna i Norden  
drar vi riket runt  
och super oss under borden.  
Brännvinet har blivit  
ett elixir för kropp såväl som själ.

Känner du dig liten  
och är ynklig på jorden  
växer du med supen  
och blir stor uti orden,  
slår dig för ditt stolta bröst  
och blir så tuff från hår till häl.

**Ja, nu skall vi ut och härja...**



*Text: Hans Alfredsson  
Lundaspexet Djingis Khan 1954*

$\alpha$   
alfa

$\beta$  3  
beta

$\gamma$   
gamma

$\delta$   
delta

$\varepsilon$   
epsilon

$\zeta$   
zeta

$\eta$   
eta

$\theta$   
theta

$\iota$   
iota

$\kappa$   
kappa

$\lambda$   
lambda

$\mu$   
my

$\nu$   
ny

$o$   
omikron

$\sigma$   
sigma

$\omega$   
omega

## β4. Kalmarevisan

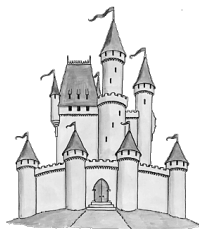
*Försångare/Alla*

*Sjungs lämpligen på småländska.*

Uti Kalmare stad  
ja där finns det ingen kvast  
**förrän lördagen!**

*Hej dick...*  
**...hej dack!**

*Jag slog i...*  
**...och vi drack!**



*Hej dickom dickom dack!*  
**Hej dickom dickom dack!**

*För uti Kalmare stad,*  
*ja där finns det ingen kvast*  
**förrän lördagen!**

||: När som bonden kommer hem  
**kommer bondekvinnan ut :||**  
**och är så stor i sin trut.**

*Hej dick... (etc.)*

||: Var är pengarna du fått?  
**Jo, dem har jag supit opp:||**  
**uppå Kalmare slott**

*Hej dick... (etc.)*

||: Jag skall mäla dig an  
**för vår kronbefallningsman :||**  
**och du skall få skam.**

Hej dick... (etc.)

||: Kronbefallningsmannen vår  
**satt på krogen i går:||**  
**och var full som ett får.**

Hej dick... (etc.)

## $\beta$ 5. Jag skall festa *mel. Bamse-låten*

Jag skall festa, ta det lugnt med spriten,  
ha det roligt utan att va' full.  
Inte krypa runt med festeliten,  
ta det sansat för min egen skull.

Först en öl i torra strupen,  
efter det så kommer supen,  
i med vinet, ned med punschen  
sist en groggbuffé.

Jag är skitfull, däckar först av alla,  
missar festen, men vad gör väl de'.  
Blandar hejdlöst öl och gammal filmjolk,  
kastar upp på bordspartnern bredve'.

Först en öl i torra strupen...

Spyan rinner ner för ylleslipsen,  
raviolin torkar i mitt hår.  
Vem har lagt mig här i pissoaren,  
vems är gaffeln i mitt högra lår?

$\alpha$   
alfa

$\beta$  4  
beta

$\gamma$   
gamma

$\delta$   
delta

$\varepsilon$   
epsilon

$\zeta$   
zeta

$\eta$   
eta

$\theta$   
theta

$\iota$   
iota

$\kappa$   
kappa

$\lambda$   
lambda

$\mu$   
my

$\nu$   
ny

$o$   
omikron

$\sigma$   
sigma

$\omega$   
omega

β6. Emils spritvisa  
*mel. Snickerboa*

Till spritbutiken ränner jag  
och bankar på dess port.  
Jag vill ha nå't som bränner bra  
och gör mig skitfull fort.  
Expediten sa: "Godda',  
hur gammal kan min herre va' ?  
Har du nå't leg, ditt jävla drägg?  
Kom hit igen när du fått skägg!"

Men detta var ju inte bra  
jag vill bli full i kväll.  
Då plötsligt en idé fick jag:  
de har ju sprit på Shell!  
Många flaskor stod där på rad  
så nu kan jag bli skitfull och glad.  
Den röda vätskan rinner ner...  
Nu kan jag inte se nå't mer.

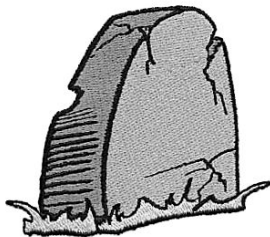


## $\beta$ 7. Hej på er vänner alla

Hej på er vänner alla,  
ja vi ska supa tills dess vi falla,  
och brännvinslitern, den är för liten,  
den är för liten för oss alla!

Och en gång när jag är döder  
och lagd mellan tvenne vänner.  
Begrav mig, begrav mig  
i en brännvinskällare på Söder.

Och på min gravsten skall det stå ristat  
med tvenne små enkla rader:  
”Här vilar det en fylletrogen,  
som alltid var så glad och goder.  
Här vilar det en fylletrogen,  
som alltid var så glad och goder.”



$\alpha$   
alfa

$\beta$  7  
beta

$\gamma$   
gamma

$\delta$   
delta

$\varepsilon$   
epsilon

$\zeta$   
zeta

$\eta$   
eta

$\theta$   
theta

$\iota$   
iota

$\kappa$   
kappa

$\lambda$   
lambda

$\mu$   
my

$\nu$   
ny

$o$   
omikron

$\sigma$   
sigma

$\omega$   
omega

β8. Lille Olle  
*mel. Katyuscha*

Lille Olle skulle gå på disco,  
men han hade inte någon sprit.  
Lille Olle skaffa' lite hembränt,  
lille Olle gick då på en nit.

La lalla la la la ...

Lille Olle skulle börja festa,  
spritén blandade han ut med Mer.  
Lille Olle drack upp hela bålen,  
lille Olle ser nu inte mer.

La lalla la la la ...

Lille Olle skaffade en ledhund,  
den var ful, men även ganska trind.  
Olles ledhund drack upp femton flaskor,  
Olles ledhund är nu också blind.

La lalla la la la ...

Lille Olle började med droger,  
blandade sin LSD med juice.  
Lille Olles hjärna står i lågor,  
lille Olle dog av överdos.

La lalla la la la ...

(Långsamt)

Lille Olle sitter nu i himlen,  
festa kan en göra även där.

(Snabbt)

Lille Olle skaffade en ölback,  
capsar nu med Gud och Sankte Per.

La lalla la la la ...

*Text: Calle Isaksson, D-LiTH*

## $\beta$ 9. Gasqueljäsen *mel. Marseljäsen/de Lisle*

Vi dricker öl, vi dricker alkohol,  
vi dricker mer än vad vi tål!  
Det var kaos och dimmigt i Lützen,  
men här är det värre ändå!  
Här har bordet just börjat att gå,  
och denna fest helt utan lik é  
så här är det inte så dött.  
Min lever har sitt öde mött!  
Skålar gör vi för vårt svenska rike!  
Vi super med kultur,  
fast vi vet inte hur,

||: Drick ur, drick ur  
tills det tar slut  
1: Vi dricker med bravur! :||  
2: Vi super med kultur!

*Fysikalen Kristina 1982*

$\alpha$   
alfa

$\beta$  9  
beta

$\gamma$   
gamma

$\delta$   
delta

$\varepsilon$   
epsilon

$\zeta$   
zeta

$\eta$   
eta

$\theta$   
theta

$\iota$   
iota

$\kappa$   
kappa

$\lambda$   
lambda

$\mu$   
my

$\nu$   
ny

$o$   
omikron

$\sigma$   
sigma

$\omega$   
omega

$\beta$ 10. Mattevisan  
*mel. Jag är en liten undulat*

Jag är en liten teknolog  
som har så helvetes svårt,  
med all den matten,  
med all den matten,  
jag måste läsa.

Jag vill ha öl och billigt vin.  
Kan kalla mig fyllesvin.  
Ja, derivata och integraler  
de kan ni glömma!

*Text: Jan-Ola Venesson, F*

$\beta$ 11. 37:an  
*mel. 34:an*

Jag har druckit många punschar,  
blandat grogg i alla år  
svept en herrans massa cognac  
och vält 100 000 får - VA?!  
Fått betongkeps utav rödvin,  
haft likör som måltidsdryck  
sabbat Chivas med en Cola,  
halsat folköl med en knyck.

Men nu e' det slut på halvmesyrrer  
nu ska blannevattnet bort,  
här ska rationaliseras, proceduren göras kort.  
Fina spriten flödar bäst i strupen utan fint manér,  
så helt utan krusiduller går 37:an i magen ner!

*Ur Lunds Fysikteknologers sångbok 1999*