

Desarrollo Web
Practica II
Introducción al HTML
M.C. Jonathan Luis Córdoba Luna

Objetivo: El alumno reforzará los conocimientos previamente obtenidos y se familiarizará con una nueva gama de etiquetas HTML.

- I. Levante el servidor Apache (en XAMPP)
- II. En el *directorio root* de su servidor HTTP cree un nuevo directorio llamado DW_Practica2
- III. Dentro del directorio DW_Practica2 cree un nuevo archivo y nómbrelo como *index.html*.
- IV. Edite el archivo index.html y agregue lo siguiente (Recomendación: usar el editor NotePad++):

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
  <meta charset="UTF-8">
  <title>Título del Documento</title>
</head>
<body>
  <!-- Práctica 2 -->
  <p><b>Práctica 2</b></p>
</body>
</html>
```

- V. Abra el navegador y teclee la siguiente URL: http://localhost/DW_Practica2
- VI. Cree en el directorio DW_Practica2 otro nuevo directorio y nómbrelo como *css*.
- VII. Dentro del directorio *css* un archivo y nómbrelo como *style.css*.
- VIII. Edite el archivo style.css y añada las siguientes líneas:

```
body{
    background-color: #A9D0F5    /*Puede escoger el color de su elección*/
}
```

- IX. Edite el archivo *index.html* y en el encabezado de su documento HTML añada la siguiente línea:

```
<link rel="stylesheet" href="css/style.css">
```

Observe que con esta etiqueta nos permite hacer referencia a un archivo externo css.

- X. Pruebe su documento refrescando su archivo *index.html*.
- XI. Edite su documento *index.html* y cambie el título del documento HTML a *DW_Practica2* y reemplace las etiquetas `<p>...</p>` por la cabecera `<h1>Párrafos en HTML</h1>`.

- XII. Edite su documento *style.css* e incluya las siguientes líneas al archivo:

```
h1 {
color: #0000FF;    /* Cambiamos el color del texto a #0000FF */
text-transform: capitalize;
/* Cada primera letra de cada palabra es cambiada a mayúscula */
font-size: 20px;    /* Cambiamos el tamaño del texto a 15 pixeles */
}
```

- XIII. Pruebe su documento.

- XIV. Incluya los siguientes encabezados debajo del encabezado `h1`:

```
<p><b>HTML</b>
```

considera que los párrafos son bloques de texto. Los navegadores hacen lo posible para adaptar el contenido de los párrafos a la ventana. Dentro de un párrafo, todos los espacios, tabuladores y saltos de línea cuentan como un espacio simple.

```
</p>
```

`<p>`Para colocar textos en bloques, se utiliza un par de etiquetas `<pre><p></pre>` y `<pre></p></pre>`. Esta etiqueta puede incluir cualquiera de los atributos mencionados anteriormente.`</p>`

`<p>`Los saltos de línea (saltar de una línea a la siguiente) se crean usando la etiqueta `<pre>
</pre></p>`

NOTA: Vaya a la referencia <http://ascii.cl/es/codigos-html.htm> y averigüe como incluir los símbolos “<” y “>”.

XV. Pruebe su documento.

XVI. Incluya una línea horizontal debajo de los párrafos anteriores usando la etiqueta `<hr>`.

XVII. Pruebe su documento.

XVIII. Edite su documento `style.css` e incluya las siguientes líneas:

```
hr {  
    color: #f00;      /* Color de borde rojo */  
    width: 60%;      /* Ancho de línea de 60% */  
    background-color: #f00; /* Color de línea Rojo */  
    height: 5px;      /* Alto de línea de 5 pixeles */  
}
```

XIX. Pruebe su documento.

XX. Edite su documento `index.html` y agregue una cabecera `<h1>` con el siguiente título: *Formato básico del texto con HTML*.

XXI. Debajo de la cabecera anterior incluya el siguiente párrafo:

`<p>`HTML`` nos permite definir el formato de visualización del texto en la pantalla. Para ello nos proporciona una serie de etiquetas que nos permiten resaltar o enfatizar un texto en especial. Dentro de la gama de etiquetas que están disponibles para la versión 5 de HTML se encuentran las siguientes:`</p>`

XXII. Pruebe su documento.

XXIII. Edite de nuevo su documento index.html y debajo del párrafo anterior incluya la siguiente tabla:

```
<table style="border: 2px solid green; padding: 5px;">

<tr><th style="border: 2px solid green;">Etiquetas</th><th style="border:
2px solid green;">Código</th><th style="border: 2px solid
green;">Resultado</th></tr>

<tr><td style="border: 2px solid
green;"><b>&lt;b&gt;...&lt;/b&gt;</b></td><td style="border: 2px solid
green;">&lt;b&gt;Texto en negrita&lt;/b&gt;</td><td style="border: 2px
solid green;">Texto normal <b>Texto en negrita</b></td></tr>

<tr><td style="border: 2px solid
green;"><b>&lt;big&gt;...&lt;/big&gt;</b></td><td style="border: 2px solid
green;">&lt;big&gt;Texto en grande&lt;/big&gt;</td><td style="border: 2px
solid green;">Texto normal <big>Texto en grande</big></td></tr>

</table>
```

La visualización de la tabla anterior se muestra a continuación:

Etiquetas	Código	Resultado
...	Texto en negrita	Texto normal Texto en negrita
<big>...</big>	<big>Texto en grande</big>	Texto normal Texto en grande

XXIV. Pruebe su documento.

XXV. Edite la tabla anterior de su documento *index.html* y elimine los atributos *style* (con todas sus propiedad y valores) de las etiquetas `<table>`, `<th>` y `<tr>`.

XXVI. Pruebe su documento. La visualización de la tabla será la siguiente:

Etiquetas	Código	Resultado
<code>...</code>	<code>Texto en negrita</code>	Texto normal Texto en negrita
<code><big>...</big></code>	<code><big>Texto en grande</big></code>	Texto normal Texto en grande

Observe que han desaparecido los bordes de la tabla.

XXVII. A continuación, edite su documento *style.css* y agregue las siguientes líneas:

```
table, th, td{  
    border: 2px solid green;  
    padding: 5px;  
}
```

XXVIII. Pruebe su documento. La visualización de la tabla deberá ser similar a la primera tabla que visualizamos:

Etiquetas	Código	Resultado
<code>...</code>	<code>Texto en negrita</code>	Texto normal Texto en negrita
<code><big>...</big></code>	<code><big>Texto en grande</big></code>	Texto normal Texto en grande

XXIX. Edite su documento *style.css* y en el *selector* *table* incluya el siguiente par propiedad-valor:

```
background-color: #FE9A2E;
```

XXX. Pruebe su documento. Este debe ser el nuevo resultado:

Etiquetas	Código	Resultado
<code>...</code>	<code>Texto en negrita</code>	Texto normal Texto en negrita
<code><big>...</big></code>	<code><big>Texto en grande</big></code>	Texto normal Texto en grande

XXXI. Edite su documento `style.css` eliminando el *selector* `th` de los selectores agregados previamente y agréguelo como una nueva línea con los siguientes pares de propiedades-valor:

```
th{
    border: 2px solid red;
    background-color: #F4FA58;
}
```

XXXII. Pruebe su documento. La visualización es la siguiente:

Etiquetas	Código	Resultado
<code>...</code>	<code>Texto en negrita</code>	Texto normal Texto en negrita
<code><big>...</big></code>	<code><big>Texto en grande</big></code>	Texto normal Texto en grande

XXXIII. Edite de nuevo la tabla de su documento `index.html` de manera que quede de la siguiente manera:

Etiquetas	Código	Resultado
<code>...</code>	<code>Texto en negrita</code>	Texto normal Texto en negrita
<code><big>...</big></code>	<code><big>Texto grande</big></code>	Texto normal Texto grande
<code>...</code>	<code>Texto enfatizado</code>	Texto normal <i>Texto enfatizado</i>
<code><i>...</i></code>	<code><i>Texto en itálica</i></code>	Texto normal <i>Texto en itálica</i>
<code><small>...</small></code>	<code><small>Texto pequeño</small></code>	Texto normal Texto pequeño
<code>...</code>	<code>Texto fuerte</code>	Texto normal Texto fuerte
<code><sub>...</sub></code>	<code><sub>Texto subíndice</sub></code>	Texto normal Texto subíndice
<code><sup>...</sup></code>	<code><sup>Texto superíndice</sup></code>	Texto normal Texto superíndice
<code><ins>...</ins></code>	<code><ins>Texto subrayado</ins></code>	Texto normal <u>Texto subrayado</u>
<code>...</code>	<code>Texto tachado</code>	Texto normal Texto tachado
<code><tt>...</tt></code>	<code><ins>Texto teletipo</ins></code>	Texto normal Texto teletipo
<code><mark>...</mark></code>	<code><mark>Texto resaltado</mark></code>	Texto normal Texto resaltado

NOTA: Si desea cambiar el color amarillo con el que se resalta el texto al usar la etiqueta `<mark>` edite su documento `style.css` e incluya las siguientes líneas:

```
mark {
    background-color: <color>;
    color: black;
}
```

XXXIV. Debajo de la tabla anterior agregue una nueva línea horizontal.

XXXV. Pruebe su documento.

XXXVI. Edite su documento `index.html` y agregue una cabecera `<h1>` con el siguiente título: *Ejemplos de formato básico del texto con HTML.*

XXXVII. Cree una lista ordenada y en cada ítem escriba el siguiente código:

1. `Texto negrita`, `<i>Texto en itálica</i>` o `<i>cursiva</i>`, `<ins>Texto subrayado</ins>` y `Texto enfatizado`

2. `<big>Texto grande</big>`, `<small>Texto pequeño</small>`, `Texto fuerte`
3. `_{Texto subíndice}`, `^{Texto superíndice}`,
`<mark>Texto resaltado</mark>`

XXXVIII. En cada ítem agregue un caja `<div> ... </div>`

XXXIX. Edite su documento `style.css` y agregue las siguientes líneas:

```
div{
    -moz-border-radius: 10px; /* Border redondeado de 10 pixeles (Mozilla)*/
    -webkit-border-radius: 10px;
    /* Border redondeado de 10 pixeles (Chrome)*/
    background-color: #58ACFA; /* Color de Fondo #58ACFA; */
    border-radius: 10px; /* Border redondeado de 10 pixeles */
    border: 2px solid #0000FF;
    /* Border sólido de 2 pixeles de color #0000FF;*/
    margin: 10px; /* Margen de 10 pixeles */
    padding: 20px; /* Padding de 20 pixeles */
    text-align : justify; /* Alineación de texto Justificado */
    width: 20%; /* Ancho de Caja de 20% */
}
```

XL. Pruebe su documento

XLI. En la primera caja `<div>` escriba el siguiente texto:

Existen varios métodos tipográficos para subrayar, destacar o mostrar que algo es distinto de alguna manera de las palabras que tiene a su alrededor. El subrayado propiamente dicho (método propio de las máquinas de escribir) casi no se emplea en la actualidad, gracias a la existencia de la cursiva y la negrita. Las comillas, ya sean americanas (“ ”) o angulares, de codo o españolas (« ») también cumplen una función tipográficamente diferenciadora: aíslan la palabra y en algunas ocasiones hasta le dan su propio tono de voz, por así decirlo. También se puede optar por las VERSALES o las VERSALITAS, y solo en casos justificados, la mayúscula inicial.

XLII. Para el texto anterior efectué los siguientes pasos:

1. Enfatique la palabra *distinto*.
2. Subraye la palabra *subrayado*.
3. Dele efecto de negritas la palabra *negrita*.
4. Dele efecto de itálica a la palabra *cursiva*.
5. Utilice las etiquetas ` ... ` para darle efecto a la palabra *VERSALITAS*. (x-small: texto de tamaño extra pequeño o extra small).

XLIII. Pruebe su documento. El resultado es el siguiente:

1. **Texto negrita**, *Texto en itálica o cursiva*, Texto subrayado y *Texto enfatizado*

Existen varios métodos tipográficos para subrayar, destacar o mostrar que algo es *distinto* de alguna manera de las palabras que tiene a su alrededor. El subrayado propiamente dicho (método propio de las máquinas de escribir) casi no se emplea en la actualidad, gracias a la existencia de la *cursiva* y la **negrita**. Las comillas, ya sean americanas (“ ”) o angulares, de codo o españolas (« ») también cumplen una función tipográficamente diferenciadora: aíslan la palabra y en algunas ocasiones hasta le dan su propio tono de voz, por así decirlo. También se puede optar por las **VERSALES** o las *VERSALITAS*, y solo en casos justificados, la mayúscula inicial.

XLIV. En la segunda caja <div> escriba el siguiente texto:

¡Ponte las pilas! y recicla las pilas y baterías que vayas a tirar y el papel, el cartón, los cartuchos de tinta y tóners también.

XLV. Para el texto anterior efectué los siguientes pasos:

1. Utilice las etiquetas ` ... ` para cambiar a mayúsculas las palabras *¡Ponte las pilas!*.
2. La misma palabra imprímala en texto grande y fuerte.
3. Las palabras *y el papel, el cartón, los cartuchos de tinta y tóners también* imprímalas en letra pequeña.
4. Deje un espacio de separación entre el texto anterior y el resto.

XLVI. En la segunda caja `<div>` incluya el siguiente atributo:

`id = "publicidad"`

XLVII. Edite su documento `style.css` y agregue las siguientes líneas:

```
#publicidad{
    -moz-border-radius: 10px;
    -webkit-border-radius: 10px;
    background-image: url("../img/pilas.jpg");
    /* Imagen de Fondo: pilas.jpg */
    border-radius: 10px;
    border: 2px solid #0000FF;
    margin: 10px;
    padding: 20px;
    text-align : justify;
    width: 20%;
}
```

Observe que son las mismas propiedades del primer selector `div` pero hemos incluido una imagen de fondo para la segunda caja `div`.

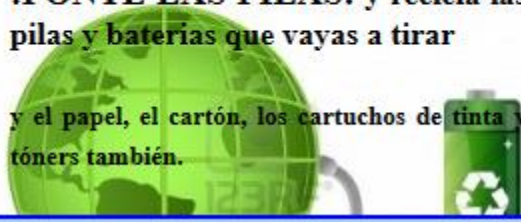
XLVIII. En el directorio `DW_Practica2` de su servidor HTTP cree un nuevo directorio llamado *img* y copie la imagen `pilas.jpg` (Se encuentra en sus archivos de la práctica).

XLIX. Pruebe su documento. El resultado es el siguiente:

2. Texto grande, Texto pequeño, **Texto fuerte**

!PONTE LAS PILAS! y recicla las pilas y baterías que vayas a tirar

y el papel, el cartón, los cartuchos de tinta y tóners también.



- L. En la tercera caja <div> escriba el siguiente texto:

El formato de texto de HTML nos permite introducir algunas fracciones sencillas como, por ejemplo: $\frac{3}{4}$. O algunas ecuaciones más complejas como: $C + O_2 \rightarrow CO_2$

- LI. Para el texto anterior efectué los siguientes pasos:

1. Dele efecto de negritas la palabra *HTML*.
2. Emplee las etiquetas de subíndice y superíndice para que el texto $\frac{3}{4}$ quede como: $\frac{3}{4}$.
3. Resalte en marcado la palabra $C + O_2 \rightarrow CO_2$, y edítele para que quede visualizada como: $C + O_2 \rightarrow CO_2$

- LII. Pruebe su documento. El resultado es el siguiente:

3. Texto subíndice, Texto superíndice, **Texto resaltado**

El formato de texto de **HTML** nos permite introducir algunas fracciones sencillas como por ejemplo: $\frac{3}{4}$. O algunas ecuaciones más complejas como:

