



重慶大學
CHONGQING UNIVERSITY

重庆市红色文化（资源）考察调研

课程：思想道德修养与法律基础（实践）

学院： 本科生院

专业： 电气信息大类

班级： 电信01班、09班、15班、26班

考察组组长：

考察组成员：

考察组成员：

指导教师： 廖嵘

考察日期： 2023 年 4 月 16-23 日

弘扬红岩精神，延续红色血脉

——重庆大学红色文化考察调研报告

一、调查目的：

2023年是不平凡的一年，这一年我们终于摆脱了疫情的阴影，社会各界百废待兴又充满希望。在这百年未有之大变局，中华民族伟大复兴之的事业跨过坎坷之际，我们特地组织了这次红色瞻仰之旅，既为了讴歌我们党和国家几十年来奋斗的伟大事业，也为了向青年人普及更多的红色知识，加深我们作为新时代青年的主人翁意识，帮助先烈传承吃苦耐劳、爱党爱国、艰苦奋斗、永不言弃的革命精神，帮助我们成为具有开拓精神、革命精神的新时代青年。

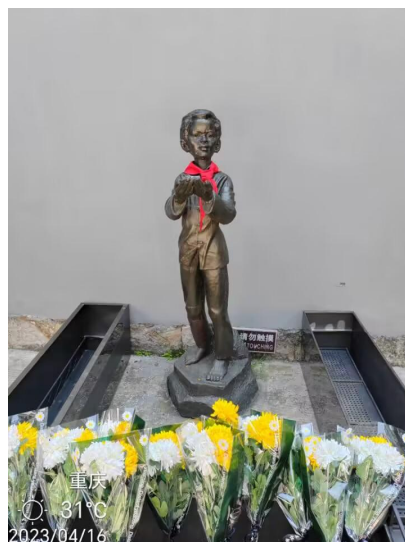
二、调查地点

重庆市白公馆、渣滓洞

三、调查内容

（一）参观白公馆、渣滓洞，学习红岩文化

我们先去首先参观了白公馆，一处使后人缅怀英烈并为之扼腕叹息的革命遗迹。抗日爱国将领黄显声，同济大学校长周均时，爱国人士廖承志，共产党员宋绮云，徐林侠夫妇及幼子“小萝卜头”等皆是被囚禁于此。在通往白公馆的小路起始处，有着许建业烈士的雕像，他牺牲于1948年，倒在了革命胜利的前夜。许建业烈士保持着半坐的姿势，眉头微皱，望向远方，似在为中国的革命事业而忧心。我们在徐建业烈士雕像前沉默了几秒钟以示尊敬，然后在他深邃的目光中，怀着庄严肃穆的心情上了山。



踏入白公馆，迎面看到的又是一个雕像，与许建业烈士高大的雕像不同，这个雕像是如此的瘦小，可是雕像主人公的脸上却洋溢着笑容，充满了青春的活力。我知道

我看着的是一个年轻而又不屈的灵魂，瘦小而又强大的战士——小萝卜头。我们都为他心痛，他在最有希望的年纪早逝，承受了不属于他这个年纪的悲惨命运；我们也都感到欣慰，正是因为一代又一代先烈的无私付出，如今再也不会有“小萝卜头”般的悲剧了，何其有幸身在这个时代！

然后，我们挤进白公馆狭小逼仄的房间，人很多，大家都在瞻仰烈士们的事迹。看着一张张灰白而又模糊的照片，读着一个又一个催人泪下的英雄故事，我们的灵魂震撼了。有的战士甚至没有留下照片，只有一段文字诉说他（她）生前的斗争，何其不幸！青山依旧，历史永远不会忘记江姐、小萝卜头、许云峰等那些在铁窗岁月里依然威武不屈、乐观向上的革命志士，那些以“沥尽肝胆为中华”、“愿以我血献后土，换得神州永太平”的崇高胸怀恨饮枪弹，倒在重庆解放前夕的英雄先烈。

随后，我们沿着歌乐山拾级而上，参观了另一个象征着红岩精神的旅游区——渣滓洞。顾名思义，渣滓洞原来是一个煤洞，因其煤少渣多而得名。1943年白公馆看守所被改为中美合作所第三招待所后，关押的政治犯必须外迁。军统总务处长沈醉四处找寻，最终选中了渣滓洞作为关押原白公馆看守所内犯人的新址。

渣滓洞地处于歌乐山的半山腰上，周边绿树成荫，空气清新。偶然间还能听到些许鸟鸣声，很难想象到就是在这样子的美丽的环境下曾经关押了无数多的革命志士。渣滓洞监狱旧址分内外两院，外院为特务办公室、刑讯室等；内院有男牢16间，女牢2间，最多时关押300多人。这些牢房中，曾经关押着很多令人敬佩的

革命同志，比如被人称为江姐的江竹筠，还有许建业、何雪松等。小萝卜头宋振中和他的父母，也曾被关押在白公馆监狱中。我们在景区外，也看见了许多这些令人倾佩的革命同志的雕像，也有游客为他们献上鲜花以表示敬意。



渣滓洞集中营是中国历史上一个黑暗而残酷的地方。进入这个地方，我们感受到了一种沉重而压抑的氛围，仿佛时间凝固了一样。周围的墙壁和牢房里仍然可以看到当年革命志士被关押时留下的刻痕和标记，这使我们对他们所经历的苦难有了更加直观的理解。

参观过程中，导游向我们生动地讲述了渣滓洞集中营的历史和那段时期的艰辛。我们听到了关于革命志士的英勇事迹和他们在困境中展现出的顽强精神。同时，也听到了许多令人心碎的故事，那些革命志士为了国家的解放和民族的自由和尊严，经受着无数的折磨和痛苦。他们的坚定意志和无私奉献给我们留下了深刻的印象。

在这个地方，我们也看到了中国人民在寻求国家和民族解放过程中所付出的巨大牺牲。无论是在牢房里还是在展览中心里展示的历史照片，都反映出了那个时代的困苦和人民的坚韧。这让我更加珍惜现在的和平与幸福，也让我更加敬佩和感激那些为了这个国家而奋斗的人们。

参观结束后，我们小组成员的心情沉重而思绪万千。渣滓洞集中营的参观给了我们一个重要的历史教育，它让我们更加了解了中国近代历史的黑暗一面，同时也让我们对那些为了自由和正义而牺牲的人们充满敬意。希望这样的历史悲剧永远不要再次发生，我们应该珍惜和平，传承并铭记历史，为了一个更加美好的未来而努力奋斗。



小组成员参观白公馆合影

（二）调查访谈

1. 被采访者

第一位接受采访的是重庆大学本科生院的学生xxx，作为一名土生土长的重庆人，他曾在高中时期参加过许多红岩社会实践活动。与此同时，他也是一名光荣的共青团员。在团课学习和阅读拓展的过程之中，他对重庆红色历史深有领悟。他拥有丰富的红色文化知识储备，鉴于此，我们将采访他关于重庆红色文化方面的问题。

问：胡欣宇，你好，我们思政小组正在做重庆红色文化的实践调查，了解到你对重庆红色文化颇有了解，能向我们分享一下你比较哪些重庆红色文化吗？

答：感谢您的认可。众所周知，重庆是一座具有悠久历史、灿烂文化、光荣革命传统和优秀人文精神的历史文化名城。红色文化作为重庆历史文化的主流，滋养着重庆人的精神，推动着重庆城的发展演变，至今仍是重庆文化中最具特色的因素，发挥着核心竞争力的作用。就拿大家熟知的红岩精神来说吧。红岩精神是在中共中央的领导下，以周恩来为代表的南方局老一辈无产阶级革命家、共产党人和革命志士，在抗日战争及解放战争初期的斗争中形成的革命精神。红岩精神产生的大背景是世界处于第二次世界大战时期，中国处于全民族抗日战争时期，中国共产党处于逐步成熟时期和第二次国共合作时期。具体讲，红岩精神产生在风雨如磐的革命斗争岁月。而革命烈士的事迹、精神。也得到了历史的回响。1961年12月由作家罗广斌、杨益言创作的长篇小说《红岩》首次出版。《红岩》作者不止一次的说过：《红岩》这本小说的真正作者是那些为革命献身的先烈。”这并非谦虚。小说凝结着烈士们的鲜血，可以说是一本用鲜血写的书，真正的小说中最动人的情节、最令人崇拜的英雄，都有现实依据和人物原型。里面有面对敌人的严刑拷打，坚决不肯透露党的一丁点秘密的江姐江雪琴，当敌人用竹签钉她的手掌时，她坚强的说道：“毒刑拷打是太小的考验，竹签子是竹做的，共产党员的意志是钢铁做的。”有白公馆党组织负责人齐晓轩，他在胡浩被冤枉时挺身而出，领导越狱，为了掩护战友自甘成为靶子，吸引敌人火力，最后牺牲。更有作为共和国最小的烈士，热爱学习，在监狱中渴望光明，但最终与父母一起被国民党残忍杀害的小萝卜头宋振中...这些都是我们不能忘也是无法忘却的革命先烈，他们将自己的所有精力甚至于自己的生命都投入到祖国。我们现在所处的和平盛世，都是无数革命先烈用鲜血灌溉、用躯体支撑出来的。我们应该牢记历史，不忘本心，创造更好的中国，从而不辜负革命先烈的鲜血与努力。

问：听你提到了许多革命先烈的英雄事迹，我深受感动，并敬佩于先烈们为新中国成立作出的伟大贡献。没有他们的铮铮铁骨和斗争决心，我们很难看到如今和平强盛的中国。在本次实践调查之中，我们小组也特意去参观了白公馆和渣滓洞，那么你能为我们讲讲白公馆与渣滓洞的历史吗？

答：你们这次的实践考察很有意义。这是一段无比悲壮的革命历史。1938年12月1日，蒋介石政府正式开始在重庆黄山云岫办公。渣滓洞是重庆市歌乐山的一处小煤矿，产量仅维持部分市民的生活所需。由于当时地处偏僻，环境优美，由国民党特务机关征用，作为办公和监禁地点。白公馆，原为四川军阀白驹的郊外别墅，1939年，军统特务头子戴笠在歌乐山下选址时看中了它，便用重金将它买下，改造为迫害革命者的监狱。我们熟知的“挺进报”、江姐、许云峰等革命先烈的丰功伟绩，也正是出于此。正是在国共内战之间，在黑暗的监狱之中，关押着最光明的一群人。他们当中不乏当时中国最先进的知识分子，以他们的学历才智，他们完全可以在国民政府当中担任要职，或在国外生活，享受荣华富贵。而他们却选择当“渣滓”，被关在这个暗无天日的地方，白天接受酷刑，晚上辗转反侧，身边的狱友在深夜中被一个个带出，再也没有回来，等待死亡。蒋介石在逃离前夕，下令对关押在白公馆、渣滓洞的革命者实施集体大屠杀，制造了骇人听闻的“11·27”大惨案。在高昂的《国际歌》声中，随着“中国共产党万岁！”的口号响起，近三百名中国人民的优秀儿女倒在了血泊之中，从此长眠在歌乐山下。很多人都无法想象那些曾经穿着博士服、甚至是海归精英的烈士们是怎么坚持下来的。他们是真真正正的为了国家和信仰而坚持啊！

2. 被采访者2

第二位接受采访的同样是来自重庆大学本科生源电气信息类学生xxx，作为一名优秀的共青团员，他也曾参与过各项由团支部组织的红色文化活动。作为一名外地学生，他对重庆的红色文化也很感兴趣。故我们小组打算采访他关于对重庆红色文化的传承与发扬的看法。

问：来到重庆大学近一年，我发现你参加了不少学校组织的红色文化活动，想必你也了解了许多有关重庆的红色文化，那么我想请问你愿意了解重庆红色文化的原因是什么？除了参与各种活动，你还通过哪些方式了解这些文化的呢？

答：嗯，我认为主要还是自己的个人意愿吧，我个人本身对革命历史这一方面比较感兴趣，于是我就积极去了解这一段革命先辈的历史。他们都是时代的功臣，为我们新中国的成立作出了不可磨灭的贡献。我认为作为新时代的青年，我们需要缅怀先烈，更多的去学习他们的革命精神，为祖国的繁荣富强做出贡献。我在校内除了参与了学校组织的各种红色文化教育活动，我还阅读了比较多的红色书籍，如《红岩》、《重庆红色故事》、《在烈火中永生》。我还在网上观看了一些有关白公馆渣滓洞的纪录

片，了解了重庆“解放碑”的由来。我也去了很多文化景点参观学习。这些对我来说受益匪浅。

问：刚刚看你提到你想要学习这些红色革命精神，这也是对我们青年来说意义重大。那么你认为红色文化精神内涵中最值得我们去颂扬和传承的部分有哪些呢？

答：首先，也是最重要的：热爱祖国。我们应当感谢革命先烈，是他们用鲜血与抗争为我们换来了一张张平静的书桌。也正是有如今繁荣昌盛的祖国，我们才能在这片广袤的土地上成长。我们还需要学习先辈们艰苦奋斗，无私奉献的精神，忆苦思甜，学习上要传承刻苦钻研，锲而不舍的精神，在生活上要传承艰苦奋斗，勤俭节约的精神，在事业上传承自强不息，创新创业的精神，不负先辈们的期望，努力在自己擅长的领域发光发热，为祖国早日实现社会主义现代化强国的目标而努力奋斗！

3. 被采访者3

采访对象：辅导员古曦。

问：白公馆位于重庆市沙坪坝区歌乐山，是一处缅怀英烈并让人为之扼腕叹息的革命遗迹。**1939**年军统局用**30**两黄金将其强行购买，改成秘密监狱。白公馆关押人员最多时达**100**多人，并且关押的都是军统局认为案情比较严重或是级别比较高的人。抗日爱国将领黄显声，同济大学校长周均时，爱国人士廖承志，共产党员宋绮云，徐林侠夫妇及幼子“小萝卜头”等皆被囚禁于此。请问您对小萝卜头之前有所了解吗？

答：小萝卜头，他是一个只有几岁的孩子，入狱的时候好像连八个月都没到就被国民党逮捕了。可以说，他在监狱中度过了他短暂的一生。他被捕入狱时都没有合身的衣服，只能穿妈妈缝补过后的囚衣。而且，小萝卜头这个外号我记得就是，他入狱之后，营养不良，身子十分瘦弱，但是有个大大的脑袋，所以狱友们给他起了这个一个外号。我记得，他在狱中很好学，经常拿着报纸到一个将军的牢房里面学习认字。我面前这个就是他的雕像，一个黑色的小孩子，还未长大成人，就残忍的被他们杀害了，真是令人发指哇。刚才导员给我们讲，小萝卜头是在新中国成立前二十四天被杀害，当时小萝卜头不满九岁，全家倒在血泊之中，特务们还在地面浇灌水泥掩盖罪行。后面，小萝卜头的遗骸被发现时，他的手中紧紧握住的是狱中老师送给他的一小截铅笔。这么可爱，无辜的一个小孩子，却遭受非人般的对待，真是可耻啊！

4、采访对象4

采访对象：一位游客。

问：重庆是一座充满着红岩精神的
城市，这里有着浓厚的红色文化，今天，
你们来到白公馆，有何感想呢？

答：白公馆是一个充满革命气息的
地方，这里的每一个房间，每一块砖头，
都有着不可磨灭的历史，这里是国民党
残暴行为的见证者，这里是无数革命先
烈的坟墓，无数革命先烈都在这里陪伴
着祖国。在这里，墙上的每一个字都是
打在他们身上的一鞭子，我们应当永远
铭记他们，怀念他们。在这里，还有不远处的渣滓洞，我能强烈的感受到国人的爱国
情怀，以及对革命先烈的沉重心情。这些地方应当永远的被公开参观，而且要让小孩
子，小学生们多来参观，多来体会一下当年的革命先烈的苦难，让他们明白今天的
新中国来之不易，加深一下他们的爱国情怀，也算是对他们的一种继承吧。

问：您所了解的红色文化内涵精神有哪些呢？

答：我本身也是重庆的本地人，了解最多的也是我们重庆最出名的红岩精神咯。红
岩精神最出名的两个人就是最开始的周总理了。这是他带领的一种精神，他在重庆所
留下的深刻革命烙印。红岩精神是蕴含着革命先烈不怕牺牲，敢于敌人作斗争的一种
精神。它是重庆的光荣革命的证明，光荣革命的传统。

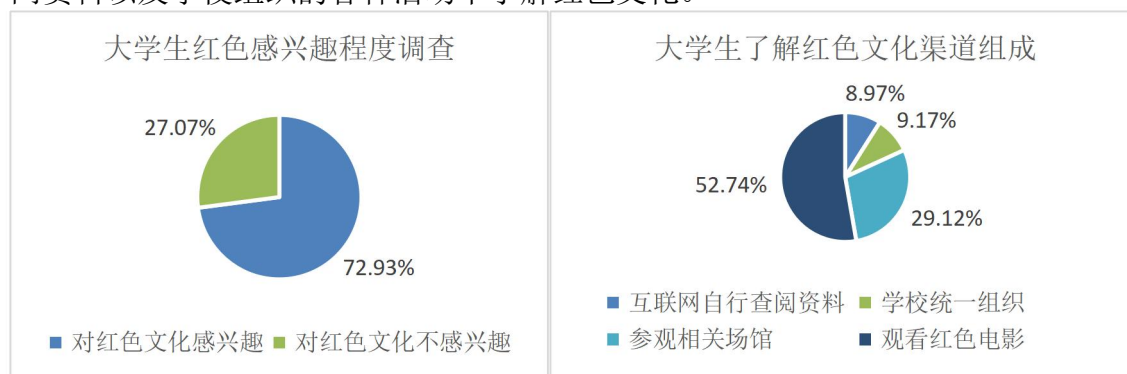
（三）对当代大学生对红色文化的认识的调查

为进一步了解如今大学生对红色文化的认识，我们面向所有学生制作了一份调查
问卷。调查对象主要为在校大一学生，大二大三大四学生问卷填写数量较少，以下是
调查结果及分析：

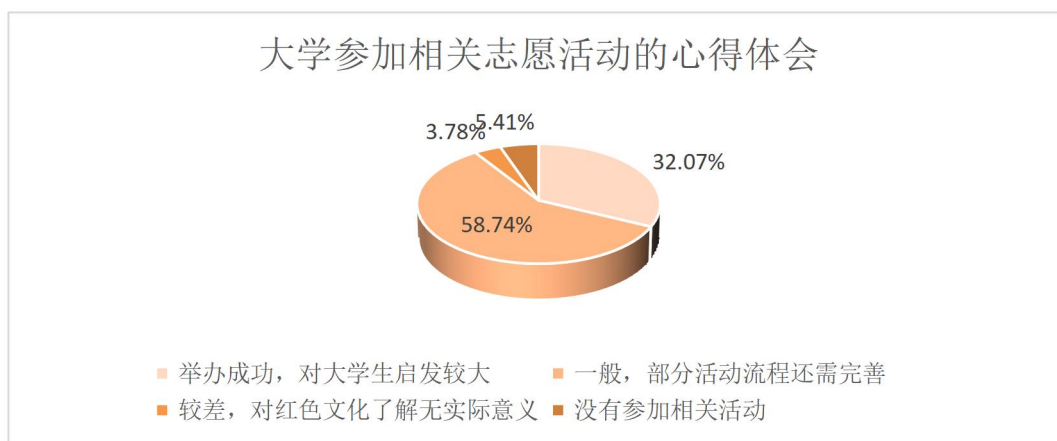
首先我们对大学生对红色文化的感兴趣情况进行了摸底。数据显示，约七成三的大
学生对红色文化持有一定兴趣，但仍有约二成七的大学生对于红色文化则不感兴趣。
除此之外，在当今这个信息科技高度发达的时代，我们拥有较多的渠道了解红色文化，
因此，我们也对于大学生了解红色文化的渠道进行了调查。

数据显示，超过一半大学生通过观看红色电影了解红色文化，这说大学生们更倾向
于用新奇有趣的方式去了解红色文化，也从侧面反映出当今红色电影产业的蓬勃发展对于
红色文化的推动有着重要作用。其次，约两成九的大学生通过参观红色文化场馆主动了
解红色文化切身体会红色文化的熏陶。除此之外，还有一小部分同学则通过自行查阅互联

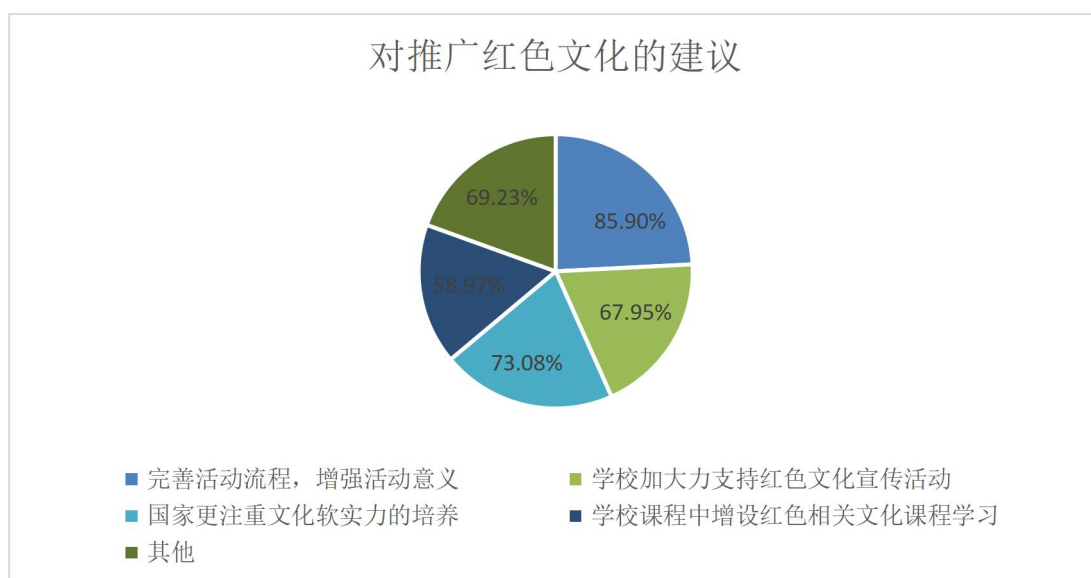
网资料以及学校组织的各种活动中了解红色文化。



其次，据了解有部分大学生通过参加志愿活动的方式了解红色文化，因此我们还对这一部分同学对于自身参加志愿活动的感受展开了调查。数据显示出大部分同学认为目前的志愿活动质量还有待提高，不能够满足学生对于红色文化了解的需求。



最后，我们还邀请了同学们对推广红色文化给出建议。同学们普遍认为推广红色文化的活动可以一种更有意义更有趣的方式举办。其次，同学们认为国家和学校的支持对于红色文化的推广也具有相当重要的作用。此外，同学们还给出了其他建议，如增设红色文化旅游区等。



四、调查结果

（一）调查总结

通过对当代大学生进行的红色文化认识的调查结果可以了解到，大部分的学生对于红色文化是有兴趣的，但不可否认的是，当今社会越来越多的大学生对于红色文化却是处于不了解或者了解不深入的阶段，对于许多革命伟大事迹都有了解，但却并没有由心底产生强烈的认同感与归属感，仅仅停留在认知层面，这是远远不够的。习近平总书记曾深刻指出：“红色血脉是中国共产党政治本色的集中体现，是新时代中国共产党人的精神力量源泉。”若是停留在认知层面却不深刻理解其中的内蕴，就难以将红色文化在实践中转化为精神力量，难以赓续红色血脉。通过对大学生了解红色文化渠道的调查可以得知大多数同学都是通过红色电影以及与红色文化相关活动了解红色文化历史的，少部分同学是通过自行查阅互联网，与长辈交谈等方式进行了解。但高质量的红色文化作品（如电影）的数量就目前来看较为稀少，难以满足人民群众的文化需求，打造人民群众的文化认同。同时，通过调查发现，红色文化的相关活动在举办方面还存在较大问题，对大学生启发较大的活动占比较少。

（二）改进建议

中华民族精神始终是维系中华各族人民共同生活的精神纽带,支撑中华民族生存、发展的精神支柱,推动中华民族走向繁荣、强大的精神动力,是中华民族之魂。红岩精神作为中华民族精神的重要组成部分,是民族精神、时代精神、共产主义精神的有机统一,是历史留给我们的宝贵精神财富,是中华民族的精神瑰宝。青年是中国特色社会主义的建设者和接班人,因此,加强大学生的红色文化教育熏陶尤为重要。加强红色文化教育,需要齐发力,文化工作者要致力于挖掘红色故事的深厚文化底蕴,充分利用大众传媒,通过人民群众喜闻乐见的形式展现出来。红色文化活动的主办方应完善活动流程,丰富活动内容,使参与者能够在相关活动中充分体现红色文化的内涵,增强参与者对于红色文化的认同感,归属感。同时,学校的思政教育不应该仅仅局限于课堂,而应通过具体实践将理论与实际结合,以此消除与红色文化的距离感,真正懂得红色文化的价值与意义所在。当然本次实践活动的调查地点:白公馆,渣滓洞,作为部分红岩精神实践的主体——伟大的革命者被关押的地点,屹立在历史的长河中,无时不在折射着那一段可歌可泣的回忆。现如今白公馆作为革命遗址,在相关部门的建设下,红岩文化得以更好的展示,红岩精神依托于物质载体,得以更好的流传。通过景区人流量可以判断通过革命遗址来传播红色文化,传承红色血脉是一个很好的选择。

（三）感悟与反思

习近平总书记说:“红色基因就是要传承。中华民族从站起来、富起来到强起来,经历多少坎坷,创造多少奇迹,要让后代牢记,我们要不忘初心,永远不可迷失了方

向和道路。”红色文化立足于马克思主义思想的指导,以中华优秀传统文化为积淀,产生于广大人民群众长期的革命实践,为中国特色社会主义建设提供了重要理论与精神支持,为中国特色社会主义建设指明了方向,为当代青年提供了精神力量,建立起强大的精神世界。通过此次实践活动,我们深刻意识到红色文化跨越时空的强大力量,只有加强大学生对红色文化的认识,

增大大学生对红色文化活动的参与度,统一思想行动,厚植发展基础,才能使红色文化根植与后辈的血脉之中,才能使红色文化得以真正的融入大学生的认知之中,为其在今后的实践中提供源源不断的精神动力,使新时代青年敢为时代之先,敢为为天地立心,为生民立命,为往圣继绝学,为万世开太平。