## Standardisation - Loi normale

J-M., GALHARRET

LMJL, Faculté de Psychologie, Nantes Université

# Standardisation des données Scores z

# Position du problème

- Un score brut n'indique rien. Si on passe un test pour mesurer notre créativité et qu'on obtient un score de  $X=30\ldots$  on ne peut rien conclure.
- Par contre si on sait que la moyenne des scores de créativité est  $\mu=15$ , alors on peut dire au moins que notre score est supérieur au score "typique". Mais ce n'est pas encore suffisant ....

## Allons plus loin

Si de plus on sait que l'écart type des scores est 11 alors notre score est compris entre  $\mu+\sigma$  et  $\mu+2*\sigma$  et on peut même chercher précisemment à quelle déviation (en écart type) on se trouve de la moyenne  $X=\mu+Z\sigma$  ce qui donne

$$Z = \frac{X - \mu}{\sigma}.$$

Dans notre exemple Z=1.4 donc d'après BT et si on considère que la répartion des scores autour de la moyenne est symétrique on fait parti des 24.5 % des scores les plus créatifs.

#### Définition des scores z

Etant donnée une variable  $X_i$  de moyenne  $\mu$  et d'écart type  $\sigma$  on appelle score standardisé ou normalisé ou score z le score  $Z_i$  défini par :

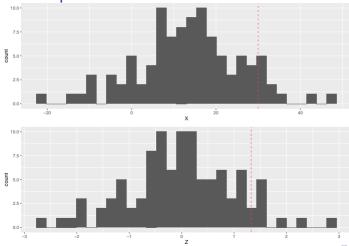
$$Z_i = \frac{X_i - \mu}{\sigma}.$$

Si on ne connait pas  $(\mu, \sigma)$  et qu'on possède un échantillon de valeurs  $(X_i)_{i=1,\ldots,n}$  alors le score  $Z_i$  est défini par

$$Z_i = \frac{X_i - \bar{X}}{s},$$

où s est l'écart type corrigé.

Pour aller plus loin



## Autre exemple

- On a également été testé en terme d'intelligence émotionnelle et on a obtenu un score de 175 avec un questionnaire étalonné de moyenne  $\mu=150$  et d'écart type  $\sigma=20$ .
- A-t-on un meilleur score en termes d'IE ou de créativité ?

**Solution :** On calcule le score  $Z_{IE}=1.2$  et on avait  $Z_{Crea}=1.4$ .  $\leadsto$  on est plus proche de la moyenne en terme d'intelligence émotionnelle que de créativité. On est donc plutôt créatif!

#### Résumé

- Les scores standardisés permettent de comparer le score d'un individu par rapport aux caractéristiques d'une population ou d'un échantillon (moyenne et écart type).
- les scores standardisés permettent de comparer des scores entre eux même si ils ne sont pas sur la même échelle.
- Quelle que soit la variable de départ X, la variable standardisée Z a pour moyenne 0 et pour écart type 1.

### Loi normale centrée réduite

# Loi de probabilité

On peut associer une loi de probabilité à une variable numérique .

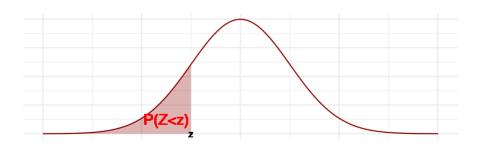
**Exemple** On jette deux fois une pièce et on définit X comme le nombre de fois où la pièce est tombée sur pile. X peut prendre les valeurs 0,1,2 et on a

- $ightharpoonup \mathbb{P}(X=1) = \frac{1}{2}$
- $ightharpoonup \mathbb{P}(X=2) = \frac{1}{4}$

- Lorsque la variable est continue c'est plus compliqué : il faut définir pour toute valeur de x de X on va définir la valeur  $\mathbb{P}(X < x)$ .
- L'une des lois les plus utilisées est la loi normale centrée réduite...
- Si une variable Z suit une loi normale centrée réduite on note  $Z \sim \mathcal{N}(0,1)$

# Représentation graphique

La courbe de  $Z \sim \mathcal{N}(0,1)$  (courbe gaussienne) est :



## Propriétés:

#### La loi normale centrée réduite :

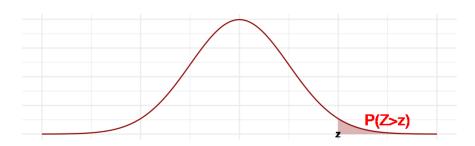
- $\triangleright$  est symétrique, donc sa médiane est égale à sa moyenne (=0).
- a une très faible probabilté de prendre des petites (ou des grandes) valeurs!
- $\blacktriangleright$  est telle que pour tout z on a  $\mathbb{P}(Z < z) = \mathbb{P}(Z \le z)$  , autrement dit  $\mathbb{P}(Z = z) = 0$

### **Table**

La table ci-dessous donne les valeurs de  $\mathbb{P}(Z \leq z)$  pour  $Z \sim \mathcal{N}(0,1)$ , z étant égal à la somme de la valeur de la ligne et celle de la colonne.

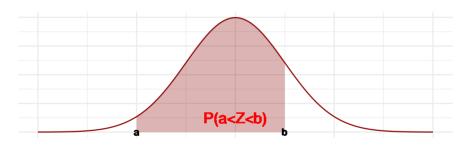
	0	0.01	0.02	0.03	0.04	0.05	0.06	0.07	0.08	0.09
0	0.500	0.504	0.508	0.512	0.516	0.520	0.524	0.528	0.532	0.536
0.5	0.691	0.695	0.698	0.702	0.705	0.709	0.712	0.716	0.719	0.722
1	0.841	0.844	0.846	0.848	0.851	0.853	0.855	0.858	0.860	0.862
1.5	0.933	0.934	0.936	0.937	0.938	0.939	0.941	0.942	0.943	0.944
2	0.977	0.978	0.978	0.979	0.979	0.980	0.980	0.981	0.981	0.982

$$\mathbb{P}(Z>z)=1-\mathbb{P}(Z\leq z)$$



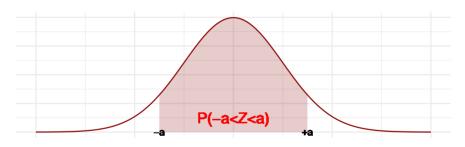
**Exemple** Calculer  $\mathbb{P}(Z>0.75)$ 

$$\mathbb{P}(a < Z < b) = \mathbb{P}(Z \le b) - \mathbb{P}(Z \le a)$$



**Exemple** Calculer  $\mathbb{P}(1.2 < Z < 1.35)$ 

$$\mathbb{P}(-a < Z < a) = 2 \times \mathbb{P}(Z < a) - 1$$

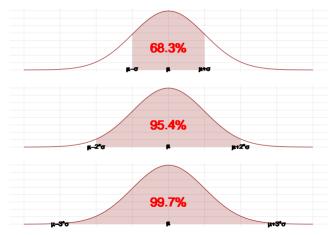


**Exemple** Calculer  $\mathbb{P}(-1.2 < Z < 1.2)$ 

# Lois normales $\mathcal{N}(\mu, \sigma)$ :

- ▶ Une loi normale  $X \sim \mathcal{N}(\mu, \sigma)$  est une variable dont le score  $Z \sim \mathcal{N}(0, 1).$
- Une loi normale  $X \sim \mathcal{N}(\mu, \sigma)$  a pour moyenne  $\mu$  et pour écart type  $\sigma$ . Donc une loi normale est symétrique autour de sa moyenne.

## Intervalles à connaitre



#### Retour sur la créativité :

Si on suppose que le score de créativité est  $X\sim\mathcal{N}(15,11)$  alors le score Z=1.4 correspondant à X=30 vérifie :

$$\mathbb{P}(Z > 1.4) = 8.1 \%.$$