**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO**

**ANNO ACCADEMICO 2019/2020**

C:\Users\Giuseppe\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\bf2f8da2-46ab-40ec-b8ca-a27d34f5f3ff.jpg

**PROBLEM STATEMENT**

**Version 1.0**

**TOP MANAGER**

**Prof. Andrea De Lucia**

**PROJECT MANAGER**

**Giuseppe De Michele**

**Partecipanti**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome** | **Matricola** |
| Mario Balbi | 0512102944 |
| Giuseppe De Michele | 0512102642 |
| Singh Karanbir | 0512104924 |

**Revision History**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Data** | **Versione** | **Descrizione** | **Autore** |
| 17/10/2019 | 1.0 | Dominio del problema  Obiettivo del sistema | De Michele Giuseppe |
| 22/10/2019 | 1.1 | Requisiti Funzionali | Singh Karanbir |
| 25/10/2019 | 1.2 | Requisiti non funzionali | Balbi Mario |
| 28/10/2019 | 1.3 | Scenari | De Michele Giuseppe  Balbi Mario |
| 29/10/2019 | 1.4 | Revisione generale | De Michele Giuseppe  Balbi Mario  Singh Karanbir |

**Indice**

1. **Dominio del Problema** 4
2. **Obiettivo del sistema** 4
3. **Scenari** 5
4. **Requisiti funzionali** 6
   1. Gestione autenticazione 7
   2. Gestione chitarre 8
   3. Gestione amministratore 9
   4. Assistenza 9
5. **Requisiti non funzionali** 10
   1. Usabilità 10
   2. Affidabilità 10
   3. Prestazioni 10
   4. Supportabilità 11
   5. Implementazione 11
   6. Interfacce 11
   7. Packaging 11
   8. Legali 12
6. **Ambiente di destinazione** 12
7. **Consegne e Scadenze** 12

**1. Dominio del problema**

Un attuale sistema di acquisto chitarre personalizzate prevede una serie di difficoltà e perditempo da parte degli acquirenti quali:

* Cercare un negozio
* Recarsi in loco
* Chiedere le personalizzazioni eseguibili
* Ritornare al negozio per acquistare l’articolo

Contemporaneamente il venditore per fornire supporto agli acquirenti deve affrontare perdite di tempo, inoltre deve sopperire alla pubblicizzazione del proprio negozio.

A tal proposito il sistema da noi pensato “Nashira custom guitars” risolve tali difficoltà.

**2. Obiettivo del sistema**

Il sistema nasce per consentire l’acquisto di chitarre personalizzate in qualsiasi momento e da qualsiasi luogo sotto vari punti d’uso:

* Utente
* Amministratore

Lo scopo principale del sistema è di facilitare l’interazione tra cliente e venditore.

L’idea di base è la realizzazione di una piattaforma on-line che permetta di gestire la vendita di chitarre personalizzate con più chiarezza ed una maggiore funzionalità, attraverso la registrazione degli utenti, i quali potranno gestire facilmente la personalizzazione dell’intera chitarra iscrivendosi al sistema.

La piattaforma cosi come pensata mostrerà all’utente i modelli delle chitarre disponibili, la scelta della forma e del legno della chitarra, oltre ad una scheda chitarra per personalizzazioni aggiuntive.

Attraverso la piattaforma gli utenti potranno visionare un riepilogo ordini prima di procedere con il definitivo acquisto.

L’amministratore avrà la possibilità di aggiungere o modificare le chitarre con le relative personalizzazioni oltre alla visualizzazione della lista ordini con annesso acquirente.

Il sistema, tramite le sue funzionalità, ha il compito di facilitare l’interazione cliente-venditore e di fornire un’idea più chiara dell’ordine, il tutto in tempistiche ridotte.

**3. Scenari**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome Scenario** | Acquisto chitarra |
| **Istanze attori partecipanti** | Giacomo, Studente |
| **Flusso di eventi** | 1. Giacomo decide di acquistare una chitarra; 2. Accede alla piattaforma ed effettua il Log-In; 3. Seleziona il button “Crea il tuo stile” per personalizzare la chitarra; 4. Il sistema mostrerà le opzioni di chitarra base disponibili; 5. Giacomo seleziona la chitarra che preferisce; 6. Verrà reindirizzato alla pagina di personalizzazione; 7. Procede selezionando il legno del corpo, il legno della tastiera, il top dello strumento ed il pickup ed infine clicca sul pulsante “Aggiungi al carrello”; 8. Successivamente entra nella pagina degli ordini e completa l’acquisto. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome Scenario** | Inserimento nuova chitarra |
| **Istanze attori partecipanti** | Aldo, Negoziante |
| **Flusso di eventi** | 1. Aldo decide di inserire una nuova chitarra tra le scelte disponibili di conseguenza effettua il Log-in come amministratore; 2. Seleziona nella navigation bar il pulsante “Gestione chitarre”; 3. Viene reindirizzato nella pagina di gestione. 4. Aldo clicca su aggiungi chitarra; 5. Completa la form con i rispettivi campi ed allega le rispettive foto; 6. Successivamente preme su Inserisci; 7. Il sistema effettuerà i dovuti controlli ed inserirà la nuova chitarra nella banca dati. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome Scenario** | Assistenza |
| **Istanze attori partecipanti** | Giovanni, Chitarrista  Jessica, Studentessa |
| **Flusso di eventi** | 1. Jessica vuole effettuare un acquisto ma non essendo del settore decide di contattare l’assistenza clienti; 2. Clicca sul pulsante “assistenza” nella navigation bar; 3. Il sistema la reindirizza in una nuova pagina contenente un form per inserire la richiesta; 4. Jessica compila il form; 5. Sottomette i dati con il bottone “Invia richiesta”. 6. Giovanni accede alla pagina di assistenza e seleziona la richiesta di Jessica dalla lista richieste; 7. Compila la text-area ed invia la risposta tramite il pulsante "Rispondi”; |

**4. Requisiti funzionali**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Requisiti Funzionali*** | ***Priorità*** |
| *RF\_GAUT* | Alta |
| *RF\_GCH* | Alta |
| *RF\_AMM* | Alta |
| *RF\_ASS* | Alta |
|  |  |

**4.1 RF 1 - Gestione autenticazione**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Codice** | **Sottosistema** | **Requisiti** |
| RF\_GAUT | Gestione autenticazione | * **RF 1.1:** Registrazione * **RF 1.2:** Login * **RF 1.3:** Logout * **RF 1.4:** Modifica dei propri dati * **RF 1.5:** Cronologia ordini |

Il sistema permette la gestione dell’autenticazione secondo le funzionalità elencate:

* + - ***Registrazione***: Il sistema dovrà mettere a disposizione dell’utente non ancora registrato gli strumenti che gli permetteranno di registrarsi alla piattaforma **(RF 1.1)**.
    - ***Login***: Il sistema dovrà permettere all’utente di effettuare il login per l’accesso al sistema in modo tale da usufruire di tutti i servizi offerti **(RF 1.2)**.
    - ***Logout***: Il sistema dovrà permettere all’utente di poter uscire dal sistema una volta terminato le proprie operazioni **(RF 1.3)**.
    - ***Modifica dati***: Il sistema dovrà permettere all’utente di poter modificare i propri dati forniti nella fase di registrazione **(RF 1.4)**.
    - ***Cronologia ordini***: Il sistema dovrà permettere all’utente di poter visualizzare i dettagli dei prodotti acquistati **(RF 1.5)**.

**4.2 RF 2 - Gestione chitarra**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Codice** | **Sottosistema** | **Requisiti** |
| RF\_GCH | Gestione chitarra | * **RF 2.1:** Personalizzazione chitarra * **RF 2.2:** Aggiunta carrello * **RF 2.3:** Rimozione carello * **RF 2.4:** Completa acquisto |

Il sistema permette la gestione delle chitarre secondo le funzionalità elencate:

* ***Personalizzazione delle chitarre***: Il sistema dovrà permettere all’utente di visualizzare e personalizzare la propria chitarra a seconda degli standard predisposti dal sistema **(RF 2.1)**.
* ***Aggiunta prodotto nel carrello:*** Il sistema dovrà permettere all’utente registrato di poter aggiungere il prodotto personalizzato nel proprio carrello **(RF 2.2)**.
* ***Rimozione prodotto dal carrello:*** Il sistema dovrà permettere all’utente registrato di poter rimuovere il prodotto personalizzato dal proprio carrello **(RF 2.3)**.
* ***Completa acquisto:*** Il sistema dovrà permettere all’utente registrato di poter acquistare il prodotto personalizzato dal proprio carrello **(RF 2.4)**.

**4.3 RF 3 - Gestione amministratore**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Codice** | **Sottosistema** | **Requisiti** |
| RF\_AMM | Amministrazione | * **RF 3.1:** Modificare set chitarre * **RF 3.2:** Visualizzare andamento ordini |

Il sistema permette la gestione da parte dell’amministratore secondo le funzionalità elencate:

* ***Modifica del set di chitarre***: Il sistema dovrà permettere all’amministratore di poter modificare il set di chitarre predisposto per gli utenti a seconda delle esigenze di fabbricazione **(RF 3.1)**.
* ***Visualizzazione andamento ordini***: Il sistema dovrà permettere all’amministratore di poter visualizzare l’andamento degli ordini **(RF 3.2)**.

**4.4 RF 4 - Assistenza**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Codice** | **Sottosistema** | **Requisiti** |
| RF\_ASS | Assistenza clienti | * **RF 4.1:** Invio richiesta(utente) * **RF 4.2:** Risposta (esperto) |

Il sistema consentirà di interloquire con esperti per consigli e delucidazioni:

* ***Invio richiesta***: Il sistema dovrà permettere all’utente di poter ricevere delucidazioni o consigli attraverso un’opportuna pagina **(RF 4.1)**.
* ***Risposta***: Il sistema dovrà permettere all’utente esperto di visualizzare le richieste degli utenti e di inviare le rispettive risposte **(RF 4.2)**.

**5. Requisiti non funzionali**

**5.1 Usabilità**

**5.1.1 Accessibilità**

Il sistema deve consentire anche a persone con disabilità di percepire,

comprendere, navigare e interagire con i vari strumenti offerti dalla piattaforma soddisfacendo i requisiti minimi descritti dal W3C Word Wide Web Consortium.

**5.1.2 Usabilità**

Il sistema deve includere aspetti generali che incidono su tutti e non incidono in modo sproporzionato sulle persone con disabilità soddisfacendo i requisiti minimi descritti dal W3C Word Wide Web Consortium.

**5.1.3 Inclusione**

Il sistema deve garantire il coinvolgimento di tutti nella massima misura possibile soddisfacendo i requisiti minimi descritti dal W3C Word Wide Web Consortium.

**5.2 Affidabilità**

**5.2.1 Acquisti**

Affidabilità da garantire agli utenti per quanto riguarda il salvataggio dei dati in caso di malfunzionamenti del sistema.

**5.3 Prestazioni**

**5.3.1 Sistema responsive**

Il sistema deve essere responsive per adattarsi a qualsiasi dispositivo.

**5.3.2 Navigazione concorrente**

Il sistema deve protrarre al meglio il proprio funzionamento anche con un elevato numero di utenti connessi contemporaneamente.

**5.3.3 Qualità dei dati**

Il sistema deve gestire i dati degli articoli in vendita ed i dati di tutti gli utenti, con relative informazioni personali e riepilogo ordini. Sarà quindi necessario un grande spazio di archiviazioni per conservare e usufruire dei dati.

**5.3.4 Disponibilità**

Il sistema deve essere disponibile costantemente per permettere agli utenti di usufruirne in qualsiasi momento, 24 ore su 24.

**5.3.5 Tempi di risposta brevi**

Il sistema deve fornire il risultato delle operazioni dell’utente in un tempo non superiore ai 5 secondi.

**5.4 Supportabilità**

**5.4.1 Sistemi di navigazione web**

Il sistema non permetterà il supporto per sistemi di navigazione web oramai obsoleti.

**5.5 Implementazione**

**5.5.1 Recupero dati**

Il sistema deve essere collegato ad un database per la gestione dei dati.

**5.5.2 Interfaccia grafica**

Il sistema deve fornire un’interfaccia agli utenti per facilitare il lavoro svolto di organizzazione e gestione degli ordini.

**5.6 Interfacce**

**5.6.1 Interfaccia user friendly**

Il sistema deve fornire un’interfaccia user friendly per gestire con semplicità tutte le operazioni.

**5.7 Packaging**

**5.7.1 Applicazione web-based**

Il sistema deve essere disponibile tramite pagina web da qualsiasi dispositivo.

**5.8 Legali**

**5.8.1 Sicurezza**

Il sistema usufruirà delle ultime tecniche di sicurezza come la crittografia dei dati sensibili usati nei Form.

**6. Ambiente di destinazione**

La seguente piattaforma è stata pensata per essere sviluppata per applicativo Web ottimizzato e responsive, in questo modo gli utenti potranno accedervi indipendentemente dal sistema operativo o dall’applicazione utilizzata.

**6. Consegne e Scadenze**

|  |  |
| --- | --- |
| Documenti | Consegne |
| Problem Statement | 11 ottobre 2019 |
| Requisiti e casi d’uso | 25 ottobre 2019 |
| Requirements Analysis Document | 8 novembre 2019 |
| System Sesign Document | 29 novembre 2019 |
| Piano di test del sistema | 13 dicembre 2019 |