

ہندوستان کی میڈیا اور انٹر ٹینمنٹ صنعت ترقی کے مضبوط مرحلے کے بام عروج پر سرکار کے ذریعہ کی جانے والی اصلاحات کا مقصد عوام کی زندگی میں بہتر تبدیلی پیدا کرنا ہے وینکیا نائیڈو

Posted On: 04 MAY 2017 3:52PM by PIB Delhi

نئی دہلی، 04 مئی - مرکزی وزیر اطلاعات و نشریات جناب ایم وینکیا نائیڈو نے کہا ہے کہ میک ان انڈیا، اسکل انڈیا اور ڈیجیٹل انڈیا کیمپین جیسے سرکاری اقدام کے صریحی طور سے مثبت نتائج سامنے آ رہے ہیں، جو جی ایس ٹی سمیت اجتماعی تبدیلی کے مثبت اشارے کی حیثیت رکھتے ہیں۔ نیز جو ہندوستان کے میڈیا اور انٹرٹینمنٹ کے شعبے میں بہترین تبدیلیاں رونما ہوں گی۔ خاص طور سے نشریات کے شعبے میں زبردست تبدیلیاں پیدا ہوں گی۔ جناب وینکیا نائیڈو ٹیلی کام اتھارٹی آف انڈیا کے بیسویں یوم تاسیس پر اہتمام کئے جانے والے ایک دوروزہ سمینار سے خطاب کر رہے تھے۔



جناب نائیڈو نے اس سلسلے میں اپنے موقف کی مزید وضاحت کرتے ہوئے کہا کہ ملک کا نشریات کا شعبہ ڈیجیٹل براڈ کاسٹنگ کے نئے دور میں داخل ہونے کے لئے پوری طرح سے تیار ہے جس سے تازہ ترین تکنیکی جدت طرازیوں کے مواقع فراہم ہوں گے اور نہ صرف یہ کہ اس سے رسائی کی حد میں اضافہ ہوگا بلکہ اس کے معیار میں بھی بہتری پیدا ہوگی۔ انہوں نے کہا کہ ریڈیو کا احیاء، کیبل کا ڈیجیٹائزیشن اور فری ٹو ایئر ڈی ٹی ایچ شائقین کی تعداد میں اضافہ، ایسے وقت میں ہندوستانی بازار میں نشریات کی ایک ایسی بالواسطہ مانگ کا متقاضی ہے، جب مغربی دنیا کے ترقی یافتہ بازاروں میں ڈیجیٹل آن ڈیمانڈ پلیٹ فارموں کے مقابلے میں نشریات کے اثرات بڑی حد تک محدود ہوتے جارہے ہیں۔ اس طرح ڈیجیٹل ٹیرسٹریل ٹیلی ویژن (ڈی ٹی ٹی) ایک اہم موڑ پر سامنے آتا ہے جبکہ ہندوستان کا عوامی نشریہ کار ادارہ دور درشن اپنی رسائی سولہ شہروں سے بڑھا کر 44 شہروں تک بڑھانے کی تیاری کر رہا ہے۔ اس موقع پر جناب وینکیا نائیڈو نے ہندوستان میں ڈی ٹی ٹی کی مدت مقررہ میں عمل آوری کے لئے ڈی ٹی ٹی کی سفارشات پر ڈی ٹی ٹی کی آئی کی ستائش بھی کی۔



جناب وینکیا نائیڈو نے مزید کہا کہ سرکار میڈیا اور انٹرنیٹمنٹ کے شعبے کی مزید ترقی کے لئے مختلف پالیسیوں کے ذریعہ موزوں فضا سازگار کرن کے لئے عہد بستہ ہے۔ میک ان انڈیا کے ساتھ ڈجیٹل انڈیا کیمپین ،ویڈیو اسٹریمنگ آن لائن میوزک سروسز اور الیکٹرانک گیموں کی صنعتوں میں استحکام پیدا کرے گا۔ اس موقع پر جناب نائیڈو نے دیسی طریقے سے ملک میں تیار کی جانے والی مختلف نشریاتی مشینوں کا ذکر کرتے ہوئے کہا کہ میک ان انڈیا کے تحت ملک میں ڈجیٹل براڈ کاسٹنگ کی مشینوں کی دیسی طریقے سے تیاری کی بنیادیں مستحکم ہوتی جارہی ہیں۔ انہوں نے تمام متعلقہ دعوے داروں سے زور دے کر کہا کہ ملک میں دیسی طریقے سے نشریاتی مشینوں کی تیاری کی حوصلہ افزائی جانی چاہئے۔

جناب نائیڈو نے کہا کہ ڈائریکٹ ٹو ہوم (ڈی ٹی ایچ) جیسی اہم خدمات کے بازار اور کیبل کے بازار کی کم معیاری ایسے مواقع پیدا کر رہی ہے جن سے دوردرشن کے فری ڈش جیسے فری ٹو ائیر ڈی ٹی ایچ پلیٹ فارم فائدہ اٹھا رہے ہیں۔ ان فری ٹو ائیر چینلوں کی مالیت کی دریافت پر مبنی بازار کے لئے کئے جانے والے شفاف طریقے سے کئے جانے والے نیلاموں کے نتیجے میں ملک کے سامعین میں ایک قسم کا انقلاب برپا ہو گیا ہے اور دیہی آبادی زیادہ سے زیادہ ایف ٹی اے ڈی ٹی ایچ بینڈ ویگن خدمات سے استفادہ کر رہی ہے جس کے نتیجے میں تفریحی چینلوں کی تعداد میں نمایاں اضافہ ہو رہا ہے۔

وزیر موصوف نے ٹیلی کام ریگولیٹری اتھارٹی (ٹی آر اے آئی) کی خدمات اور کردار پر گفتگو کرتے ہوئے کہا کہ ڈجیٹل براڈ کاسٹنگ کی طرف پیش رفت سے متعدد چینل درپیش ہو گئے ہیں اور سست رفتاری کے ساتھ ہی صحیح نئی تبدیلیاں اختیار کرنے کی راہ میں آنے والی دشواریوں کے تعلق سے ٹی آر اے آئی کا کردار انتہائی اہمیت کا حامل ہے۔ جناب نائیڈو نے ملک میں ٹیلی کام ریگولیٹری خدمات کی انجام دہی کی دو دہائیاں مکمل ہونے پر ٹی آر اے آئی کو مبارکباد دی کہ اس ادارے نے مواصلات اور نشریات کے شعبے میں صارفین کے تحفظ کو پیش نظر رکھتے ہوئے ترقی کے سفر میں زبردست خدمات انجام دی ہیں۔

.....

م ن - س ش - رم

U-2130

