



نائب صدر جم۔ وری۔ ند کا سکریٹریٹ

# ندستانی جڑوں ، کلچر اور اخلاقی اقدار کو باز یاب کرنے کی ضرورت ہے:نائب صدر جم۔ وری۔ کمبھہ میلے پر مبنی فلم 'کمبھہ' کا اجراء

Posted On: 11 SEP 2017 3:56PM by PIB Delhi

نئی دہلی، 11 ستمبر، نائب صدر جم۔ وری۔ ند جناب ایم۔ونکیا نائیڈو نے کہا ہے کہ ملک کے لوگوں خاص طور پر نوجوان نسل کو۔ ندستانی کلچر ، اخلاقی اقدار اور تاریخ سے واقف کرانے کی ضرورت ہے۔ و۔ دستاویزی فلم کمبھہ کے اجرا کے بعد و۔ ان موجود لوگوں سے خطاب کر رہے تھے۔ یہ فلم کمبھہ میلے پر مبنی ہے جسے انڈیا انسپائرس فاؤنڈیشن نے انڈس یونیورسٹی کے تعاون سے تیار کیا ہے۔

نائب صدر جم۔ وری۔ ند نے کہا کہ ملک کے بارے میں معلومات ملک کی پ۔ نجان اور تاریخ کے بارے میں بیشتر لوگوں کو غیر ملکی مصنفوں کے ذریعے حاصل ہوتی ہے۔ ان۔ وں نے مزید کہا کہ کمبھہ میلے سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ۔ ندستان دنیا کا روحانی دارالحکومت ہے اور یہ ایک ایسا موقع ہوتا ہے جب بڑے پیمانے پر لوگوں کا ایک دوسرے سے مذہبی رابطہ قائم ہوتا ہے۔ بدقسمتی سے پچھلے بے ت سے برسوں سے کمبھہ میلے کو مثبت اور صحیح پس منظر میں پیش نہ کیا گیا۔ ان۔ وں نے کہا کہ ضرورت اس بات کی ہے کہ کمبھہ میلے کی اصل اور اس کی تاریخ کے بارے میں مصدق۔ ندستانی نقطہ نظر کو جامع انداز سے پیش کیا جائے۔

کمبھہ میلے کو۔ ندستان کا قیمتی ثقافتی ورثہ قرار دیتے ہوئے نائب صدر جم۔ وری۔ ند نے کہا کہ اس موقع پر دنیا کے زائرین کا سب سے بڑا اجتماع ہوتا ہے۔ ان۔ وں نے مزید کہا کہ۔ ندستان اور بیرونی ملکوں سے لاکھوں افراد اپنے ماضی کے گناہوں کو دھونے کے لئے اور اپنے آپ کو پاک کرنے کے لئے کمبھہ میلے میں جمع ہوتے ہیں۔ اس بات کا یقین کیا جاتا ہے کہ مقدس پانی میں ایک ڈبکی سے ماضی کے گناہوں سے انسان کا ذہن اور جسم پاک ہو جاتا ہے اور مکشا کی راہ ہموار ہو جاتی ہے۔

نائب صدر جم۔ وری۔ ند نے کہا کہ ثقافت اور مذہب ایک چیز نہیں ہے۔ ”جب م کلچر کی بات کرتے ہیں تو وہ مذہب کی بات نہ ہیں۔ وتی۔ کلچر زندگی گزارنے کا طریقہ ہے جب کہ مذہب عبادت کرنے کا طریقہ ہے۔“

جناب ونکیانائیڈو نے دستاویزی فلم کمبھہ میلے تیار کرنے والوں کی تعریف کی اور کہا کہ۔ ندستانی جڑوں ، کلچر ، ورثے اور اقدار کی بازیابی کی ضرورت ہے تاکہ لوگ م۔ آنگی کے ساتھ زندگی گزار سکیں۔ ان۔ وں نے مزید کہا کہ اس فلم سے کمبھہ میلے کی اصل بنیاد کی عکاسی ہوتی ہے اور پتہ چلتا ہے کہ یہ کس طرح سناتن دھرم کے لئے مشعل بردار بنا۔ ان۔ وں نے مزید کہا کہ اس فلم میں اور باتوں کے علاوہ۔ ندستان کے سادھو ، سنتوں کی روایات کو سمجھنے کی کوشش کی گئی ہے۔

(م۔ ن۔ ج۔ ح)  
Uno-4474

(Release ID: 1502342) Visitor Counter : 22

