



সংস্কৃতিমন্ত্রক

স্থানীয় ভাষাকে উৎসাহিত করতে সংস্কৃতি মন্ত্রকের কর্মসূচি সাহিত্য একাডেমি, কেন্দ্রীয় সংস্কৃতি মন্ত্রকের আওতাধীন একটি সংস্থা, দেশের স্থানীয় ভাষা সমূহের সাহিত্যকে উৎসাহিত করতে বহু কর্মসূচির আয়োজন করেছে।

Posted On: 28 MAR 2017 11:50AM by PIB Kolkata

সাহিত্য একাডেমি, কেন্দ্রীয় সংস্কৃতি মন্ত্রকের আওতাধীন একটি সংস্থা, দেশের স্থানীয় ভাষা সমূহের সাহিত্যকে উৎসাহিত করতে বহু কর্মসূচির আয়োজন করেছে। বিগত কয়েক বছরে সাহিত্য একাডেমি স্থানীয় ভাষাকে উৎসাহিত করার জন্য যেসব কর্মসূচির আয়োজন করেছে তার বিস্তারিত বিবরণ নিম্নরূপ :-

- অরুণাচল প্রদেশের পূর্ব সিয়াং - এর পাসিঘাটে ২০১৩ - র ৬ ও ৭ এপ্রিল ' আদি ভাষা সম্মেলন ' ।
- মণিপুরের কাঞ্চিপুরে ২০১৬ - র ১১ মে ' মার , পেইত , থাংখুল ও খাদৌ কুকি ভাষার সমকালীন সাহিত্যের বিকাশে উপজাতিদের মৌখিক সাহিত্যের অবদান সম্পর্কিত সাহিত্য বিষয়ক আলোচনা মঞ্চ ' ।
- ত্রিপুরার আগরতলায় ২০১৬ - র ৪ ও ৫ জুলাই ' মরণাপন্ন কণ্ঠস্বরের নীরবতা শীর্ষক আলোচনাচক্র : ভারতের উত্তর - পূর্বে বিলুপ্তির পথে অবনত সাহিত্যসমূহ এবং বিশ্ব ' ।
- মণিপুরের ইম্ফলে ২০১৬ - র ১৪ জুলাই ' চার উপজাতি গোষ্ঠির চিরাচরিত সংগীতের ধরণ ও বৈচিত্র শীর্ষক সাহিত্য বিষয়ক কর্মসূচি : লামকাং , তারাও , ময়ন ও মনসাং ' ।
- মণিপুরের ইম্ফলে ২০১৬ - র ১৫ জুলাই ' চার উপজাতি গোষ্ঠির চিরাচরিত সংগীতের ধরণ ও বৈচিত্র শীর্ষক সাহিত্য বিষয়ক কর্মসূচি : ' ইনপুই নাগা , কৈরেং , আইমল ও কম ' ।
- মণিপুরের ইম্ফলে ২০১৬ - র ১৬ জুলাই ' চার উপজাতি গোষ্ঠির চিরাচরিত সংগীতের ধরণ ও বৈচিত্র শীর্ষক সাহিত্য বিষয়ক কর্মসূচি : কৈরাও / খাংগাল , ছোথে ও খারাম ' ।
- সিকিমের গ্যাংটকে ২০১৬ - র ১৯ ও ২০ সেপ্টেম্বর ' মৌখিক সাহিত্যেরদিকে যাত্রাপথ শীর্ষক আলোচনা চক্র ' ।
- ত্রিপুরার আগরতলায় ২০১৬ - র ১২ নভেম্বর ' পেনা ও মণিপুরি সাহিত্য শীর্ষকসাহিত্য বিষয়ক আলোচনা মঞ্চ কর্মসূচি ' ।
- ইম্ফলে ২০১৭ - র ২২ ও ২৩ জানুয়ারি ' পেইত ভাষা সম্মেলন ' ।
- মেঘালয়ের শিলং - এ ২০১৭ - র ২৪ ও ২৫ ফেব্রুয়ারি ' উত্তর - পূর্ব ভারতের কয়েকটি মৌখিক সম্প্রদায়ের মৌখিক সম্পদ অনুবাদ শীর্ষক কর্মশালা ' ।
- মেঘালয়ের তুরায় ২০১৭ - র ২৮ ফেব্রুয়ারি ও ১ মার্চ ' উত্তর - পূর্বের উপজাতি সাহিত্যে সাম্প্রতিক প্রবণতা শীর্ষক আলোচনাচক্র ' ।
- উপরে উল্লিখিত কর্মসূচিগুলির পাশাপাশি , এছাড়াও সাহিত্য একাডেমি দেশের মৌখিক ও উপজাতি সাহিত্যসমূহ একাডেমির দ্বারাবীকৃত ভাষাসমূহে এইসব সাহিত্যের অনুবাদ প্রকাশনার মাধ্যমে তথ্যরূপে সংরক্ষিত করেছে।

এছাড়াও একাডেমি সংশ্লিষ্ট ভাষাসমূহের প্রচার , আধুনীকিকরণ অথবা সমৃদ্ধকরণে যারা যথাযোগ্য অবদান রেখেছেন সেইসব লেখক , পন্ডিত , সম্পাদক , সংগ্রাহক , উপস্থাপক অথবা অনুবাদকদের প্রদানের জন্য ১৯৯৬ - এ ' ভাষা সম্মান ' চালু করেছে। এ পর্যন্ত একাডেমি বিভিন্ন অস্বীকৃত ভাষা যেমন ককবরক , কুমাউনি , পাহাড়ি , ভোজপুরি , তুলু , ভিলি , লাদাখি , গোজরি , মাগাহি , ছতিশগড়ি , গোন্ডি , হিমাচলি , আভাদি , কাচ্ছি , খাসি , মিজো , গারো , লেপচা , ওয়ারলি , বাঞ্জারা , হো , কারবি , অংগামি (তেনইদিং) , আও , চাকমা , মিসিং , আদি ইত্যাদির ক্ষেত্রে ' ভাষা সম্মান ' প্রদান করেছে।

একাডেমি এছাড়াও ভারতের অলিখিত ভাষা সমূহের বিষয়ে নিয়মিতভাবে আলোচনাচক্র / উৎসব আয়োজিত করেছে এবং সম্প্রতি উল্লিখিত আলোচনাচক্রগুলিতে উপস্থাপিত আলোচনা - পত্রগুলির সম্বন্ধে একটি বই প্রকাশ করেছে একাডেমি। একাডেমি টোডা ভাষায় মৌখিক ও উপজাতি সাহিত্যের গবেষণা সহ সংরক্ষণের কাজ করেছে এবং খুব শীঘ্রই এ বিষয়ে একটি বই প্রকাশ করছে।

উল্লিখিত কার্যাবলী ছাড়াও একাডেমি নিয়মিতভাবে দেশের বিভিন্ন অংশে অস্বীকৃত ভাষাসমূহের লেখক / পন্ডিতদের বিভিন্ন সাহিত্য বিষয়ক কর্মসূচিতে আমন্ত্রণ করার মাধ্যমে ভারতীয় ভাষাসমূহ ও জনগণের মধ্যে সমাজ - সংস্কৃতিগত গভীর বন্ধনকে লালন ও উৎসাহিত করেছে।

সোমবার লোকসভায় এক লিখিত উত্তরে কেন্দ্রীয় সংস্কৃতি ও পর্যটন মন্ত্রকের স্বাধীন দায়িত্ব প্রাপ্ত প্রতিমন্ত্রী ড : মহেশ শর্মা এই তথ্য দিয়েছেন।

(Release ID: 1486096) Visitor Counter : 3

Background release reference

বিগত কয়েক বছরে সাহিত্য একাডেমি স্থানীয় ভাষাকে উৎসাহিত করার জন্য যেসব কর্মসূচির আয়োজন করেছে

