



তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রক

‘ভারতীয় সিনেমায় শিশু চলচ্চিত্র’—আই.এফ.এফ.আই. ২০১৭-তে এক প্যানেল আলোচনা

Posted On: 28 NOV 2017 5:09PM by PIB Kolkata

‘ভারতের আন্তর্জাতিক চলচ্চিত্র উৎসবের’ (আই.এফ.এফ.আই.) দ্বিতীয় দিনে ‘ভারতীয় সিনেমায় শিশু চলচ্চিত্র’ শীর্ষক একপ্যানেল আলোচনার আয়োজন করা হয়েছিল, যেখানে উপস্থিত ছিলেন কেন্দ্রীয় চলচ্চিত্র প্রামাণ্যকরণ পর্ষদের মুখ্য কার্যনির্বাহী আধিকারিক প্রসন্ন ঘোষি, নির্দেশক ও চলচ্চিত্র নির্মাতা নীতেশ তিওয়ারি, গ্রিন গোল্ড অ্যানিমেশনের প্রতিষ্ঠাতা ও পরিচালন অধিকর্তা রাজীব চিলাকা এবং ডিজনির কার্য নির্বাহী অধিকর্তা শ্রীমতি দেবিকা প্রভু। প্যানেলের বিশেষজ্ঞগণ শিশু ও কিশোরদের জন্য চলচ্চিত্র নির্মাণের গুরুত্বের ওপর আলোকপাত করেন। তারা বলেন, নানা সময় শিশু চলচ্চিত্রের ক্ষেত্রে উত্থান-পতন এসেছে, কিন্তু তারপরও বিনোদনের উৎস হিসেবে এর প্রাসঙ্গিকতা হারিয়ে যায়নি। এই প্যানেল আলোচনার আয়োজন করেন আই.এফ.এফ.আই. ২০১৭-এর পরিচালনা সমিতির সদস্য শ্রীমতিবাণী ত্রিপাঠি এবং নির্দেশক শ্রী সুনিত টেন্ডন।

নীতেশ তিওয়ারি, রাজীব চিলাকা ও দেবিকা প্রভু ‘র সঙ্গে যোগ দিয়ে প্রসন্ন ঘোষি বৃহদীশু এক প্রশ্নের মধ্য দিয়ে প্যানেল আলোচনার সূচনা করেন। তিনি প্রশ্ন তুলেন যে, ‘শিশুদের নিয়ে সিনেমা’ এবং ‘শিশুদের জন্য সিনেমা’র মধ্যে তফাত রয়েছে কি? শিশু চলচ্চিত্রগুলো কি শিশুদের নিয়ে, নাকি শিশুদের জন্য? যার উত্তর দিয়ে নীতেশ তিওয়ারি বলেন, সিনেমাটির বিষয়বস্তু ও কোন ধারণার ওপর তা নির্মিত, তার ওপর সেটা নির্ভর করবে। তিনি ‘তারে জমিন পর’ সিনেমাটির উদাহরণ টেনে বলেন, এই ছবিটি শিক্ষার বিষয়ের ওপর নির্মিত, যাকে বিনোদন ও হালকা ভঙ্গিতে উপস্থাপিত করা হয়েছে। তিনি আরও বলেন, বাণিজ্যিক সাফল্য এবং সৃজনশীলতার অভাব চলচ্চিত্র নির্মাতাদের শিশু-চলচ্চিত্র তৈরি থেকে সরিয়ে রেখেছে। এখন সিনেমা তৈরির খরচ বা বরাদ্দ স্ক্রিপ্টের ওপর নির্ভর করে না, সিনেমাটিতে কোন তারকা রয়েছেন, তার ওপর নির্ভর করে।

শিশুদের জন্য চলচ্চিত্র নির্মাণের এক বিশেষ পদ্ধতি নিয়ে ভাবার কথা উল্লেখ করে নীতেশ তিওয়ারি বলেন, তাঁর ‘চিমের পার্টি’ সিনেমাটি ভাবা হয়েছিল কম বয়সিরাই বেশি পছন্দ করবে, কিন্তু বাস্তবে সমস্ত বয়সের মানুষই তা পছন্দ করেছেন। শিশুদের জন্য সিনেমা নির্মাণের ক্ষেত্রে তাই বিশেষ কিছু উপাদান যুক্ত করতে হবে। শিশুদের জন্য আমাদেরকে আরও বেশি চলচ্চিত্র নির্মাণ করতে হবে, কিন্তু তা সব বয়সের মানুষের কাছেই যাতে আগ্রহের হয়ে উঠতে পারে, তা দেখতে হবে।

হায়দ্রাবাদের গ্রিন গোল্ড অ্যানিমেশনের প্রতিষ্ঠাতা ও পরিচালন অধিকর্তা এবং টিভিতে ‘কৃষ্ণ কাটুন সিরিজ’ ও ‘ছোটাতীম’ কাটুনের স্টা ডক্টর রাজীব চিলাকা বলেন, শিশুদের জগত এক আলাদা ভূবন। তিনি শিশু চলচ্চিত্র নিয়ে এই আলোচনায় প্রচুর মানুষের উপস্থিতিতে সন্তোষ ব্যক্ত করেন। তিনি উল্লেখ করেন যে, টেলিভিশন দর্শকদের মধ্যে ৫০ শতাংশেরও বেশি হচ্ছে ১৪ বছরের কম বয়সের ছেলেমেয়ে। তাই শিশুদের সম্পর্কিত চলচ্চিত্রের বাজার অনেক বড়। তিনি বলেন, আমাদের সবাইকে শিশুদের নিয়ে এমন ছবি তৈরি আরও বেশি করে করতে হবে, যেসব ছবি সব বয়সের মানুষই দেখেন। তিনি জানান যে, তাঁরা চারটি অ্যানিমেশন ছবি তৈরি করেছেন। যেসব ছেলেমেয়েরা এই ছবিগুলো দেখতে এসেছে, তারা তা খুব ভালোভাবে উপভোগ করেছে এবং এই চলচ্চিত্রগুলোর টি.আর.পি. খুব বেড়েছে।

সৈকত রাজা গোয়ায় আই.এফ.এফ.আই. ‘র ৪৮তম এই আয়োজন চলবে আগামী ২৮ নভেম্বর পর্যন্ত। আই.এফ.এফ.আই. হচ্ছে ভারতের সর্ববৃহৎ এবং এশিয়ার সবচেয়ে পুরনো চলচ্চিত্র উৎসব, যা গোটা পৃথিবীর কাছেই বিশেষ খ্যাতি ও মর্যাদার।

(Release ID: 1511126) Visitor Counter : 3

