ସୂଚନା ଓ ପ୍ରସାରଣ ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ

## ସିନେମା ମାଧ୍ୟମରେ ଭାରତ ଓ ଭିଏତନାମ ସମ୍ପର୍କ ବୃତ୍ଧି କରିବେ ସୂଚନା ଓ ପ୍ରସାରଣ ମନ୍ତ୍ରୀ ଏମ ଭେଙ୍କୟା ନାଇଡ଼ୁଙ୍କୁ ଭେଟିଲେ ଭିଏତନାମ ସୂଚନା ଓ ଯୋଗାଯୋଗ ମନ୍ତ୍ରୀ ଟ୍ରୋଙ୍ଗ ମିନ୍ ତୁଆନ ଓ ପ୍ରତିନିଧି

Posted On: 27 MAR 2017 2:44PM by PIB Bhubaneshwar

ଚଳବ୍ଦିତ୍ର, ପ୍ରସାରଣ ଓ ସୂଚନା କ୍ଷେତ୍ରରେ ସହଯୋଗ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଲେ ଭାରତ ଓ ଭିଏତନାମ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପର୍କ ଅହୁରି ସୁଡୃଡ଼ ହେବ ବୋଲି ସୂଚନା ଓ ପ୍ରସାରଣ ମନ୍ତ୍ରୀ ଏଭ ଭେଙ୍କୟା ନାଇଡୁ କହିଛନ୍ତି । ଭିଏତନାମର ସୂଚନା ଓ ଯୋଗାଯୋଗ ମନ୍ତ୍ରୀ ଟ୍ରୋଙ୍ଗ ମିନ ତୁଆନଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଭାରତ ଗଞରେ ଆସିଥିବା ଭିଏତନାମ ପ୍ରତିନିଧି ମଣ୍ଟଳଙ୍କ ସହ ସାକ୍ଷାତ ଆଲୋଚନା କାଳରେ ସେ ଏହା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଏଭଳି ସମ୍ପର୍କ ବୃଦ୍ଧି ଉଭୟପକ୍ଷଙ୍କ ଆନୁଷ୍କାନିକ ଦକ୍ଷତା ସୁଡ଼ିଡ଼ୀକରଣ, ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ, ପ୍ରମୁଖ ସାୟାଦିକତା ଅନୁଷ୍ଠାନ ମଧ୍ୟରେ ଛାତ୍ର ବିନିମୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପ୍ରୋହାହନ ଯୋଗାଇବ । ଉଭୟ ଦେଶର ଚଳବ୍ଦିତ୍ର ଓ ସାୟାଦିକତା ଅନୁଷ୍ଠାନ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପର୍କ ବୃଦ୍ଧି ଏକାନ୍ତ ଜରୁରୀ ବୋଲି ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ନାଇଡୁ ମତ ପୋଷଣ କରିଛନ୍ତି ।

ଉଭୟପକ୍ଷଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆଲୋଚନା କାଳରେ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ନାଇଡୁ ନିର୍ଭର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ଯେ ଉଭୟ ଦେଶର ସରକାରୀ ପ୍ରସାରଣ ସଂସ୍ଥା ମଧ୍ୟରେ ଆଦାନପ୍ରଦାନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ବିଷୟବସ୍ତୁର ବିକାଶ, ପ୍ରଦର୍ଶନ ଓ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ବିତରଣ ଘେନି ଭାରତ ସବୁମତେ ସହଯୋଗ କରିବ । ସୂଚନା ଓ ପ୍ରସାରଣ ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ ଅଧୀନରେ ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇଥିବା ଫିଲ୍ମ ସହାୟତା କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ (FFO) ସମ୍ପର୍କରେ ସେ ଭିଏତନାମ ପ୍ରତିନିଧିମଣ୍ଟଳଙ୍କୁ ଅବଗତ କରାଇଥିଲେ । ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ନିର୍ମାତାମାନଙ୍କୁ ଫିଲ୍ମ ନିର୍ମାଣ ଓ ଅନୁମତି, ସୂଚନା ବଣ୍ଟନ ଏବଂ ସୁଟିଂ ଛାନ ସମ୍ପର୍କାତ ସବୁପ୍ରକାର ସହଯୋଗ ଯୋଗାଇଦେବା ହେଲା ଏଫଏଫଓର ମୁଖ୍ୟ ଦାୟିତ୍ୱ । ଭାରତୀୟ ଚଳଚ୍ଚତ୍ର ଶିଳ୍ପ ଏହାର ପ୍ରୋହାହନ ଓ ଉତ୍ପାଦନ ପରବର୍ତ୍ତୀ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ମଧ୍ୟ ରହିଥିବା ବିଭିନ୍ନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସମ୍ପର୍କରେ ସେ ଭାରତ ଗଞ୍ଜରେ ଆସିଥିବା ଭିଏତନାମ ପ୍ରତିନଧିମାନଙ୍କୁ ଅବଗତ କରାଇଥିଲେ ।

ସେହିଭଳି ଭିଏତନାମ ପ୍ରତିନିଧିମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଦେଶର ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଶିଳ୍ପର ସ୍କିତି, ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚୀତ କରିବା ସହ ଦୁଇ ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ସହଯୋଗ ବୃଦ୍ଧି ନିମନ୍ତେ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକଟ କରିଥିଲେ । ଦୁଇ ରାଷ୍ଟ୍ର ମଧ୍ୟରେ 2014 ରେ ସାଂଷ୍ଟୃତିକ ବିନିମୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଘେନି ଏକ ଚୁକ୍ତିନାମା ସ୍ୱାକ୍ଷରିତ ହୋଇଥିଲା । 2016 ରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତୀ ଶ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀଙ୍କ ଭିଏତନାମ ଗଣ୍ଡ ଉଭୟ ରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସାଂଷ୍ଟୃତିକ ଭାବ ବିନିମୟକୁ ଅଧିକ ପ୍ରୋହାହନ ଯୋଗାଇଥିଲା । 2017 ବର୍ଷଟି ଭାରତ-ଭିଏତନାମ କୃଟନୈତିକ ସମ୍ପର୍କର 45 ତମ ବାର୍ଷିକୀ ଭାବେ ପାଳନ କରାଯାଇଛି ।

\*\*\*\*\*

(Release ID: 1486282) Visitor Counter: 2



