



জগদগুরু শ্ৰী মাধবাচাৰ্য, উডুপি-ৰ সপ্তম শতবাৰ্ষিকী উদযাপন অনুষ্ঠানে ভিডিও কনফাৰেন্সেৰ মাধ্যমে প্ৰধানমন্ত্ৰী শ্ৰীনৱেন্দ্ৰ মোদীৰ ভাষণ ভাৰতে ভক্তি আন্দোলনেৰ সময়ৰ বড় দাৰ্শনিকদেৰ মধ্যে অন্যতম জগদগুরু সন্ত শ্ৰী মাধবাচাৰ্যেৰসপ্তম শতবাৰ্ষিকী সমাৰোহ উপলক্ষে বক্তব্য

Posted On: 06 FEB 2017 11:24AM by PIB Kolkata

শ্ৰী পেজাবৰ মঠেৰ পৰম শ্ৰদ্ধেয় শ্ৰী বিবেশ তীৰ্থ স্বামীজি,

এবং

উপস্থিত সকলশ্ৰদ্ধালু ব্যক্তিৰগণ।

ভাৰতে ভক্তি আন্দোলনেৰ সময়ৰ বড় দাৰ্শনিকদেৰ মধ্যে অন্যতম জগদগুরু সন্ত শ্ৰী মাধবাচাৰ্যেৰসপ্তম শতবাৰ্ষিকী সমাৰোহ উপলক্ষে বক্তব্য ৰাখতে পেৰে আমি অভিভূত।

কাজেৰ ব্যস্ততাৰ কাৰণে আমি উডুপি পৌছতে পাৰিনি। একটু আগেই আলিগড় থেকে ফিৰেছি। এতে আমাৰ পৰমসৌভাগ্য যে আজ আপনাৰে সবাৰ আশীৰ্বাদ গ্ৰহণ কৰাৰ সুযোগ পেয়েছি।

মানবজাতিৰ নৈতিকএবং আধ্যাত্মিক উত্থানেৰ জন্য শ্ৰী মাধবাচাৰ্যেৰ বাণী যে ভাবে প্ৰচাৰ-প্ৰসাৰ কৰা হুছ সেজন্য আমি সকল আচাৰ্য ও মণীষীদেৰ অভিনন্দন জানাই।

কণাটকেৰ পূণ্যভূমিকেও আমি প্ৰণাম জানাই যেখানে একজন মাধবাচাৰ্যেৰ মতো সাধু জন্মগ্ৰহণ কৰেছিলেন।আচাৰ্য শঙ্কৰ এবং আচাৰ্য ৰামানুজেৰ মতো পূণ্যাত্মাদেৰ বিশেষ শ্লেহৰ পাত্ৰ ছিলেনতিনি।

উডুপি শ্ৰীমাধবাচাৰ্যেৰ জন্মভূমি এবং কৰ্মভূমি ছিল। তিনি তাঁৰ প্ৰসিদ্ধ গীতাভাষ্য এই উডুপিৰ পবিত্ৰ ভূমিতেই বসে লিখেছিলেন।

শ্ৰী মাধবাচাৰ্য ওখানকাৰ কৃষ্ণ মন্দিৰেৰও প্ৰতিষ্ঠাতা। ঐ মন্দিৰে স্থাপিত কৃষ্ণ মূৰ্তিৰ সঙ্গে আমাৰএকটি বিশেষ সম্পৰ্ক রয়েছে। উডুপিৰ সঙ্গেও আমাৰ একটি আলাদা সম্পৰ্ক রয়েছে। আমিকয়েকবাৰ উডুপি যাওয়ার সুযোগ পেয়েছি। ১৯৬৮ থেকে গুরু কৰে চাৰ দশক ধৰে উডুপিমিউনিসিপ্যাল কৰ্পোৰেশনেৰ দায়িত্ব নিৰ্বাহ কৰেছে ভাৰতীয় জনসঙ্ঘ এবং ভাৰতীয় জনতাপাৰ্টি। ১৯৬৮-তে উডুপি পৌৰসভাতেই প্ৰথম হাতে ঝাড়া-মোছাৰ কাজ বন্ধ কৰা হয়েছিল। ১৯৮৪থেকে ১৯৮৯-এৰ মধ্যে দু'বাৰ উডুপিকে পৰিচ্ছন্নতাৰ জন্য সম্মানিত কৰা হয়েছে।পৰিচ্ছন্নতা থেকে গুরু কৰে নানা মানবিক মূল্যবোধে সাধাৰণ মানুষকে সচেতন কৰাৰক্ষেত্ৰে আমাদেৰ সঙ্কল্পেৰ জীবন্ত উদাহৰণ এই শহৰ।

এই অনুষ্ঠানে শ্ৰীবিবেশতীৰ্থ স্বামীজি নিজে উপস্থিত থাকায় আমাৰ আনন্দ দ্বিগুণ হয়েছে। মাত্ৰ আট বছৰবয়সেই সন্ন্যাস গ্ৰহণ কৰে তিনি বিগত ৮০ বছৰ ধৰে দেশ ও সমাজকে মজবুত কৰাৰ কাজ কৰেযাচ্ছেন। দেশেৰ বিভিন্ন প্ৰান্তে গিয়ে অশিক্ষা, গো-ৰক্ষা এবং জাতিবাদেৰ বিৰুদ্ধেলেড়াই জাৰি ৰেখেছেন। এই স্বামীজিৰ পূণ্য কৰ্মেৰ প্ৰভাবেই তিনি তাঁৰ জীৱনেৰ পঞ্চমপৰ্য্যায়ে অবসৰ গ্ৰহণ কৰেছেন। এহেন সন্ন্যাসী পুৰুষকে আমি প্ৰণাম জানাই।

ভাই ও বোনেৰা,

আমাদেৰ দেশেৰ ইতিহাস হাজাৰ হাজাৰ বছৰ পুৰনো। হাজাৰ বছৰেৰ ইতিহাসকে জড়িয়ে আমাদেৰ দেশে সময়ৰ প্ৰয়োজন অনুসাৰে পৰিবৰ্তন সাধিত হয়েছে। ব্যক্তি চৰিত্ৰে পৰিবৰ্তন, সমাজ চৰিত্ৰে পৰিবৰ্তন। কিন্তু সময়ৰ সঙ্গে মাঝে-মাঝেই কিছু কুসংস্কাৰও সমাজে প্ৰভাৱ বিস্তাৰ কৰে।

কিন্তু আমাদেৰ সমাজেৰ বৈশিষ্ট্য হল, যখনই সমাজ নানাভাবে কুসংস্কাৰাচ্ছন্ন হয়েছে, তাৰ সংস্কাৰেৰকাজও সমাজেৰ মধ্য থেকেই গুরু হয়েছে। একটা সময় এমন এসেছিল, যখন এই সংস্কাৰেৰনেতৃত্ব আমাদেৰ দেশে সাধু-সন্ন্যাসীৰাই দিয়েছেন। এটা ভাৰতীয় সমাজেৰ অদ্ভুত ক্ষমতায় যুগে যুগে আমাৰ দেৱতুল্য মহাপুৰুষদেৰ পেয়েছি যাঁৰা ঐ কুসংস্কাৰগুলিকে চিহ্নিতকৰেছেন এবং সেগুলি থেকে মুক্তিৰ ৰাস্তা দেখিয়েছেন।

শ্ৰী মাধবাচাৰ্যজিওএমনই একজন সাধু ও সমাজ সংস্কাৰক ছিলান। তিনি ছিলেন সময়ৰ অগ্ৰদূত। অনেক প্ৰচলিতকু-ৰীতিৰ বিৰুদ্ধে তিনি প্ৰতিবাদ জানিয়েছেন, সমাজকে নতুন পথ দেখিয়েছেন। যজ্ঞপশুবলী বন্ধ কৰানোৰ সংস্কাৰ তিনিই চালু কৰেছিলেন। আমাদেৰ ইতিহাস সাক্ষী যে আমাদেৰসাধুৰা হাজাৰ বছৰ আগে সমাজেৰ নানা কুসংস্কাৰেৰ বিৰুদ্ধে জনআন্দোলন গুরু কৰেছিলেন।সেই জনআন্দোলনকে ব্যাপ্তি দিতে তাঁৰা এৰ সঙ্গে ভক্তিকে যুক্ত কৰেছেন। এই ভক্তিআন্দোলন দক্ষিণ ভাৰত থেকে গুরু কৰে মহাৰাষ্ট্ৰ এবং গুজৰাট হয়ে উত্তৰ ভাৰত পৰ্য্যন্তপৌছে গিয়েছিল।

সেই ভক্তিযুগেৰকালখণ্ডে ভাৰতেৰ সকল প্ৰান্তে সকল ভাষাভাষী মানুষদেৰ সচেতন কৰতে সাধু-সন্ন্যাসীৰামন্দিৰ, মঠগুলি থেকে পথে বেৰিয়ে এসেছিলেন।

এই ভক্তিআন্দোলনকে দক্ষিণ ভাৰত থেকে মাধবাচাৰ্য, নিম্বাৰ্কাচাৰ্য, ৰম্ভাচাৰ্য,ৰামানুজাচাৰ্য, পশ্চিম ভাৰত থেকে ৰাবাই, একনাথ, তুকাৰাম, ৰামদাস, নৰসি মেহতা,উত্তৰ ভাৰত থেকে ৰামানন্দ, কবীৰ দাস, গোস্বামী তুলসীদাস, সুৰদাস, গুরু নানক দেৱএবং ৰবিদাস, পূৰ্ব ভাৰত থেকে চৈতন্য মহাপ্ৰভু এবং শঙ্কৰ দেৱেৰ মতো সন্ন্যাসীৰা দেশেৰমানুষকে সচেতন কৰে তুলেছিলেন। এই সাধু-মহাপুৰুষদেৰ সংস্কাৰ আন্দোলনেৰ প্ৰভাবেই সকলবিপত্তি অতিক্ৰম কৰে ভাৰত সেই অন্ধকাৰ যুগ পেৰিয়ে আসতে পাৰেছিল, নিজেকে বাঁচাতেপেৰেছিল।

আদি শঙ্কৰাচাৰ্যদেশেৰ চাৰ প্ৰান্তে গিয়ে মানুষকে সংসাৰেৰ উৰ্ধে উৰ্ঠে ঈশ্বৰে লীন হওয়ার পথদেখিয়েছেন। ৰামানুজাচাৰ্য, বিশিষ্ট দ্বৈতবাদেৰ ব্যাখ্যা কৰেছেন। তিনিও জাতিৰ সীমাথেকে ওপৰে উৰ্ঠে ঈশ্বৰ প্ৰাপ্তিৰ পথ দেখিয়েছেন।

তিনি বলতেন, কৰ্ম,জ্ঞান এবং ভক্তিৰ মাধ্যমেই ঈশ্বৰ লাভ কৰা যায়। তাঁৰ প্ৰদৰ্শিত পথেই সন্ত ৰামানন্দসকল জাতি ও ধৰ্মেৰ মানুষকে নিজেৰ শিষ্য বানিয়ে জাতিবাদকে কড়া প্ৰহাৰ কৰেছিলেন।

সন্ত কবীৰওজাতিপ্ৰথা থেকে সমাজকে মুক্তি দেওয়ার অদম্য চেষ্টা চালিয়ে গেছেন। তিনি বলতেন,“পানী কেৰা বুলবুলা – অস মানস কী জাত ...” – জীৱনেৰ এতবড় সত্য তিনি এত সহজ শব্দেৰমাধ্যমে সমাজেৰ সামনে তুলে ধৰেছিলেন।

গুরু নানক দেববল্যে, “মানব কি জাত সডো এক পছানবো ...”।

সত্ত বস্তুভাষ্যে ও ডালোবাসার পথকেই মুক্তির পথ বলে চিহ্নিত করেছেন।

চৈতন্য মহাপ্রভু অস্পৃশ্যতার বিরুদ্ধে সমাজকে নতুন পথ দেখিয়েছিলেন।

সাধু-সন্ন্যাসীদের এই পরম্পরা ভারতের জীবন্ত সমাজেরই প্রতিবিম্ব, পরিণাম। সমাজ যত প্রতিস্পর্ধর সমন্বিত হয়, তার যাত্রাপথও ততই উত্তর-আধ্যাত্মিক রূপে প্রকট হয়। সেজন্যই, গোটাদেশে সম্ভবত এমন খুব কম জেলা রয়েছে যেখানে সময়ের প্রয়োজনে এমন কোনও সাধু মহাপুরুষ জন্মগ্রহণ করেননি। তাঁরাই ভারতীয় সমাজের যন্ত্রণা নিরসনের কাজ করে গেছেন। নিজেদের জীবন, উপদেশ এবং সাহিত্যের মাধ্যমে তাঁরা সমাজ সংস্কারের কাজ করে গেছেন।

ভক্তি আন্দোলনের সময় ধর্ম, দর্শন এবং সাহিত্যের এমন এক ত্রিবেণী স্থাপিত হয়েছিল যা আজও আমাদের প্রেরণা যোগায়। তখনি রহিম বলেছিলেন, “বে রহিম নব ধন্য হ্যায়, পর উপকারী অঙ্গ, বাঁটন বারে কো লাগে, জ্যোঁ মেহেন্দি কো রঙ...” অর্থাৎ, যেভাবে মেহেন্দি হাতে লাগালে মেহেন্দির রং বদলে যায়, ঠিক তেমনিই যিনি অপরের উপকার করেন, নিজে থেকেই তাঁর ও ডালো হয়।

ভক্তিকালের ঐ সময়ের সখান, সুরদাস, মলিক মহম্মদ জায়েসি, কেশব দাস, বিদ্যাপতির মতো অনেক মহাপুরুষ নিজেদের বাণী এবং সাহিত্যের মাধ্যমে সমাজকে আয়নার মতো সমাজের অন্যায় ও খারাপদিকগুলিকে তুলে ধরেছেন। মানুষের জীবনে কর্ম, আচার-আচরণের মাহাত্ম্যকে আমাদের সাধু-সন্ন্যাসীরা সবার ওপরে স্থান দিয়েছেন। গুজরাটের মহান সন্ন্যাসী নরসি মেহতাবল্যে, “বাচ-কাছ-মন নিশ্চল রাখে, পরধন নব ঝালে হাত বে।” অর্থাৎ, ব্যক্তি নিজের বলাশব্দ, কাজ এবং ভাবনার মাধ্যমেই নিজেকে পবিত্র রাখতে পারে। পরের ধনকে কেউ যেন স্পর্শ না করে। আজ যখন দেশে কালো টাকা এবং দুর্নীতির বিরুদ্ধে এত বড় লড়াই শুরু হয়েছে, তখন তাঁর এই ভাবনা কত প্রাসঙ্গিক অনুভূত হয়!

বিশ্বকে ‘অনুভবমন্টক’ বা প্রথম সংসদের মন্ত্র যিনি দান করেছিলেন সেই মহান সমান সংস্কারক রশেশ্বরজি বল্যেন যে মানুষের জীবন নিঃস্বার্থ কর্মযোগের মাধ্যমেই প্রকাশিত হবে। সামাজিক এবং ব্যক্তিগত আচরণে স্বার্থের অনুপ্রবেশই দুর্নীতির প্রথম কারণ। নিঃস্বার্থ কর্মযোগকে যত বেশি গুরুত্ব দেওয়া হবে, সমাজে ঝঁট আচরণ তত হ্রাস পাবে।

শ্রী মাধবাচার্যসরসময় বল্যেন যে কোন কাজ ছোট বা বড় হয় না। ঐকান্তিকভাবে নির্ভা সহকারে যে কাজ করাহয়, তা ঈশ্বরের পুজোর মতো। তিনি বল্যেন, আমরা যেমন সরকারকে কর দিই, তেমনিই মানবতার সেবাই ঈশ্বরকে দেওয়া করের সমতুল। আমরা গর্বের সঙ্গে বলতে পারি, ভারতে এই ধরনের মহান ঐতিহ্য রয়েছে। এত মহান সাধু-সন্ন্যাসীরা ছিলেন, যাঁরা তাঁদের তপস্যা ও জ্ঞানের মাধ্যমে দেশের ভাগ্য পরিবর্তনের জন্য, রাষ্ট্র নির্মাণের জন্য সারা জীবন কাজ করে গেছেন। আমাদের সন্ন্যাসীরা গোটাদেশে সমাজকে জাত থেকে জগতের প্রতি, স্ব থেকে সমষ্টির প্রতি, আমি থেকে আমাদের প্রতি, জীব থেকে শিবের প্রতি, জীবাত্মা থেকে পরমাশ্রমার পথোন্মার জন্য প্রেরণা যুগিয়ে গেছেন।

স্বামী দয়ানন্দ সরস্বতী, স্বামী বিবেকানন্দ, রাজা রামমোহন রায়, ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, জ্যোতিবাহুল্যে, ডঃ ভীমরাও আম্বেদকর, মহাত্মা গান্ধী, পাণ্ডুরাম শাস্ত্রী আঠবল্যে, বিনোবাবাবের মতো অসংখ্য মহাপুরুষেরা ভারতের আধ্যাত্মিক ধারাকে সর্বদা জাগ্রত রেখেছেন। কুসংস্কারের বিরুদ্ধে জন-আন্দোলন গড়ে তুলেছেন। অস্পৃশ্যতার বিরুদ্ধে লড়াই থেকে শুরু করে জনজাগৃতি, ভক্তি থেকে শুরু করে জনশক্তি, সতী প্রথা রোধ থেকে শুরু করে পরিচ্ছন্নতা আন্দোলন পর্যন্ত। সামাজিক সচেতনতা থেকে শুরু করে শিক্ষা পর্যন্ত। স্বাস্থ্য থেকে শুরু করে সাহিত্য পর্যন্ত তাঁরা নিজেদের ব্যক্তিত্বের প্রভাবে সাধারণ মানুষের মনকে বদলে দিতে পেরেছেন। এই মহাপুরুষরা দেশকে অদ্ভুত, অতুলনীয় শক্তি প্রদান করেছেন।

ভাই ও বোনেরা,

সামাজিক কুপ্রথাগুলির বিরুদ্ধে আমাদের মহান সাধু-সন্ন্যাসীরা প্রতিনিয়ত লড়াই করে গেছেন বলে আমাদের সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য প্রতিনিয়তই পুনর্নবীকৃত হয়েছে। এই মহান সন্ন্যাসী পরম্পরার কারণেই আমরা জাতীয় ঐক্য এবং রাষ্ট্র নির্মাণের ভাবনাকে সাকার করতে পেরেছি।

এই সাধু-সন্ন্যাসীরা কোন নির্দিষ্ট যুগে সীমিত ছিলেন না। তাঁরা যুগ যুগ ধরে নিজেদের প্রভাব বিস্তার করেছেন। তাঁরা আমাদের সমাজকে সকল ধর্মের ওপরে মানব ধর্মকে প্রতিস্থাপিত করার প্রেরণা যুগিয়েছেন।

আজও আমাদের দেশ, আমাদের সমাজের সামনে এই সমস্যাগুলি রয়েছে। আর এগুলির বিরুদ্ধে আজও সাধু-সন্ন্যাসীরা তাঁদের লড়াই জারি রেখেছেন। আজ তাঁরা সমাজকে বলছেন যে ‘পরিচ্ছন্নতাই ঈশ্বর’। তাঁদের এই বাণী সরকারের যে কোন অভিযানের থেকে বেশি প্রভাবশালী। আর্থিক শুচিতার প্রেরণাও আমরা এই সাধুদের কাছ থেকে পাই। দুর্নীতির বিরুদ্ধে লড়াইয়ে নেতৃত্ব আজকের আধুনিক সন্ন্যাসী সমাজই দিতে পারেন।

পরিবেশ রক্ষার ক্ষেত্রেও সন্ন্যাসী সমাজের গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রয়েছে। আমাদের সংস্কৃতিতে যুগ যুগ ধরে বৃক্ষ চেনন এবং জীবনকে মেনে নেওয়া হয়েছে। পরবর্তী সময়ে ভারতেরই এক সুসন্ধানমহান বৈজ্ঞানিক ডঃ জগদীশ চন্দ্র বোস বিশ্বের সামনে বৈজ্ঞানিক উপায়ে এই সত্যকে প্রতিষ্ঠিত করেছেন। তার আগে, বিশ্ব আমাদের এই ধারণা নিয়ে হাসি-ঠাট্টা করত।

আমাদের জন্য প্রকৃতি মাতৃস্বরূপ। তাকে আমরা দোহন করতে চাই না। সেবা করতে চাই। আমাদের সমাজে বৃক্ষরক্ষার স্বার্থে জীবন উৎসর্গের ঐতিহ্য রয়েছে। একটা গাছের ডাল ডাঙার আগেও প্রার্থনার ঐতিহ্য রয়েছে। জীবজন্তু এবং গাছপালার প্রতি আমাদের এই সংবেদনা শৈশব থেকেই শেখানো হয়।

আমরা রাজ আরতির পরশান্তি মন্ত্রে “বনস্পত্যঃ শান্তি, আপঃ শান্তি” বলি। আমাদের প্রাচীন পুঁথিগুলিতে পরিবেশ সম্পর্কে যা লেখা রয়েছে সেগুলি আজ পরিবেশ দূষণের সমস্যার সমাধানে আলোকবর্তিকা হয়ে উঠতে পারে।

আজও দেখবেন, গোটাবিশ্বে জীবনধারণ সংক্রান্ত যে কোন সমস্যা, যে কোন বাধার সমন্বিত হলে বিশ্ববাসী ভারতের সংস্কৃতি এবং সভ্যতার দিকে সতৃষ্ণ নয়নে তাকিয়ে থাকে। বিশ্বের সকল সমস্যার সমাধান ভারতীয় সংস্কৃতিতে রয়েছে। এই দেশে সহজভাবেই এক ঈশ্বরকে নানা রূপে পূজা করাহয়। ঋগ্বেদে বলা হয়েছে – “একম্ সত বিপ্রা বহুধা বদন্তী”। আমরা বৈচিত্র্যকে কেবল স্বীকার করে নিইনি, আমরা তার উৎসব পালন করি।

আমরা ‘বসুধৈব কুটুম্বকম্’ মন্ত্রের অনুসারী। গোটাদেশে পৃথিবীকে একটি পরিবার হিসেবে আমাদের পূর্বজরা মেনে নিয়েছিলেন। তাঁরা আমাদের শিখিয়েছেন, “সহনাববত-সহ নৌ ভূনতু”; সকলের পোষণ, সকলের সন্তোষ। কেউ কারোর প্রতি ঘ্রেষ বোধ না। কষ্টের তার এটাই সমাধান। যে কোন সমস্যার মূলে রয়েছে কষ্টেরতা। তারা ভাবেন, আমাদের পথই সঠিক পথ। কিন্তু ভারতকে বলই সিদ্ধান্ত রূপে নয়, ব্যবহারেও শতাব্দীর পর শতাব্দীকাল ধরে নানা প্রকার উপাসনার সহাবস্থানকে মেনে নিয়েছে। আমরা “সর্বপন্থ সমভাব” নীতি অনুসরণ করি।

আমি মনে করি, আজও আমাদের সবার একসঙ্গে মিলে সমাজে পরিব্যপ্ত কু-কে দূর করার শপথ নিয়ে এগিয়ে যাওয়া উচিত। তবেই দেশের উন্নয়ন স্বাধীন হবে। এক্ষেত্রে সাধু-সন্ন্যাসীদের প্রদর্শিত জ্ঞান, কর্ম আর ভক্তি প্রেরণাস্বরূপ।

আজকের সময়ের দাবিহল, পুজোর সময় দেবতার পাশাপাশি রাষ্ট্র দেবতারও পূজা হোক। প্রত্যেকে নিজের ঈশ্বরদেবতার পাশাপাশি ভারত মাতার আরাধনা করুন। অশিক্ষা, অজ্ঞানতা, অপুষ্টি, কালো টাকা, দুর্নীতির মতো যে বদ গুণগুলি ভারত মাতাকে আষ্টেপৃষ্ঠে বন্দী করে রেখেছে সেগুলির হাত থেকে তাকে মুক্তি দেওয়ার পথও সাধু-সন্ন্যাসীরাই আমাদের সমাজকে দেখাচ্ছেন।

আমি প্রার্থনা করি, আপনাদের সকলের প্রচেষ্টায় দেশের প্রতিটি মানুষ প্রাণশক্তিকে অনুভব করবে। “বয়ম অমৃতস্য পূত্রাহা” – আমরা সকলেই অমৃতের সন্তান! এই অনুভব আমাদের জনশক্তিকে আরও মজবুত করতে থাকবে এটুকু বলেই আমি আপনাদের সকলকে কৃতজ্ঞতা জানাই।

অনেক অনেক ধন্যবাদ।

(Release ID: 1481916) Visitor Counter : 3

Background release reference

মানবজাতির নৈতিকএবং আধ্যাত্মিক উত্থানের জন্য শ্রী মাধবাচার্যের বাণী যে ভাবে প্রচার-প্রসার করা হচ্ছে সেজন্য সকল আচার্য ও মণীষীদের অভিনন্দন

