



इफ्फी 2017 मध्ये “सिनेमा विरुद्ध ऑनलाईन मजकूर प्रदाते” याविषयी करण जोहर, एकता कपूर आणि सुधांशु वत्स यांच्यात चर्चा

Posted On: 27 NOV 2017 10:40PM by PIB Mumbai

नवी दिल्ली, 27 नोव्हेंबर 2017

48 व्या भारतीय आंतरराष्ट्रीय चित्रपट महोत्सवाच्या आठव्या दिवशी “मास्टरिंग अ न्यू रिलॅटिव्हिटी” याविषयी आयोजित चर्चासत्रात सुप्रसिद्ध चित्रपट निर्माते करण जोहर, दूरचित्रवाणी मालिकांच्या दिग्दर्शक एकता कपूर आणि व्हाय कॉम 18 ग्रुपचे मुख्य कार्यकारी अधिकारी सुधांशु वत्स सहभागी झाले.

चित्रपट निर्मिती क्षेत्रात अलिकडच्या काळात बरीच प्रगती झाल्याचे मत चित्रपट निर्माता करण जोहर यांनी व्यक्त केले. कथाविषयक आणि तंत्रज्ञानाचा वापर दोन्ही बाबतीत खूपच जास्त बदल होत गेल्याचे त्यांनी नमूद केले. डिजिटल तंत्रज्ञानामुळे दूरचित्रवाणी, इंटरनेट आणि मोबाई ही चित्रपट पाहण्याची स्थळे दर्शकांना उपलब्ध झाली आहेत. त्यामुळे सिनेमा थिएटरांमधील दर्शकांची संख्या घटली आहे, असेही ते म्हणाले. डिजिटल मजकूर व्यक्ती विशिष्ट असतो आणि प्रत्येक क्षेत्रात त्याचा संदर्भ वेगळा असतो, असे निरीक्षण एकता कपूर यांनी व्यक्त केले. चित्रपट निर्मितीचे दोन महत्त्वपूर्ण पैलू असतात. त्यापैकी एक चित्रपटगृहाशी संबंधित असतो तर दुसरा चांगल्या महसूलाशी संबंधित असतो, असे मत सुधांशु वत्स यांनी व्यक्त केले.

रोणोजय बॅनर्जी यांनी या चर्चेचे सूत्रसंचालन केले. श्रोत्यांनी या उपक्रमाला भरभरून प्रतिसाद दिला.



गोव्यामध्ये 20 ते 28 नोव्हेंबर 2017 या अवधीत 48 व्या भारतीय आंतरराष्ट्रीय चित्रपट महोत्सवाचे आयोजन करण्यात आले आहे. त्याअंतर्गत अशा विविध चर्चा आणि उपक्रमांचे आयोजन करण्यात आले.

G.Chippalkatti/M.Pange/Anagha

(Release ID: 1511118) Visitor Counter : 4

