

انیسویں اور بیسویں صدی کے نصف اولیٰں سریبائی ثقافت میں ملبوسات“ اور آرائش کے پ۔ لو“ کے موضوع پر قومی میوزیم میں نمائش کا۔ تمام

Posted On: 26 JUL 2017 8:53PM by PIB Delhi

نئی دہلی۔ ثقافت اور سیاحت کی وزارت میں سکریٹری محترمہ رشمی ورما نے وزارت ثقافت کے تحت نیشنل میوزیم میں منعقد ایک نمائش کا افتتاح کیا ہے۔ یہ نمائش ”انیسویں اور بیسویں صدی کے نصف اول میں سریبائی ثقافت میں ملبوسات اور آرائش کے پ۔ لو“ کے موضوع پر منعقد کی گئی ہے اور اس کے ا۔ تمام میں ایتھنوگرافک میوزیم بلگرام کا تعاون واشتراک بھی شامل ہے۔ یہ نمائش 26 جولائی سے 1 اگست 2017ء اور ان قومی میوزیم کے خصوص نمائش والے۔ ال میں منعقد کی جارہی ہے۔ یہ نمائش ڈاکٹر، ڈاکٹر مرجانا مینکووک اور کیورٹر محترمہ مرینا چینکووک، ایتھنوگرافک میوزیم بلگرام کا نتیجہ فکر ہے اور اس میں کیورٹر محترمہ انجوسجیوا اور معاون کیورٹر محترمہ ایرابھتاچاری، نیشنل میوزیم نئی دہلی کا تعاون واشتراک بھی شامل ہے۔

نمائش سریبا اور بلقان کی ایتھنوگرافک ثقافتی ورثے کی جھلک پیش کرتی ہے کیوں کہ دونوں کی اپنی اپنی کثرت۔ لونی ثقافتی شناختیں ہیں۔ اس کے تحت ملبوسات، زیورات اور لراسکیموں کے لحاظ سے مختلف اسلوب اور اسٹائل یا اط۔ ار کے اسلوب کی جھلک دیکھی جاسکتی ہے۔ یہ نمائش ر۔ شے اور ر۔ نمونے میں مضمر گوناگونی اور باریکی کے نازک اط۔ ار کے اصولوں پر لگائی گئی ہے تاکہ لوک فنی پاروں اور نمونوں میں تصویروں کے لحاظ سے کیا کچھ کا جاسکتا ہے۔ بات ناظرین تک پ۔ نہج سکے اور اس طرح سے ان تک اپنا پیغام پ۔ نچایا جاسکے۔ اس نمائش میں سریبائی ثقافت کا ایک ب۔ ت مختصر حصہ اور جھلک دیکھی جاسکتی ہے اور یہ جانا جاسکتا ہے کہ ان 95 اشیاء کے ذریعے ایتھنوگرافک میوزیم بلگرام میں کتنے وسیع پیمانے پر متعلق اشیاء و ن۔ گی۔ واضح رہے کہ بلگرام میں واقع ایتھنوگرافک میوزیم میں 50 زار سے زیادہ ایتھنوگرافک آئیٹم موجود ہیں ان میں سے بیشتر نمونے انیسویں اور بیسویں صدی میں معرض وجود میں آئے تھے۔ ان تمام اشیاء سے سریبائی ایتھنوگرافک ثقافتی ورثے کی جھلک ملتی ہے اور نمائش کے ا۔ تمام کا مقصد یہ ہے کہ نئی دہلی اور بھارت کے عوام الناس کو سریبا کی مالا مال ثقافتی دھرو۔ ر سے واقف کرایا جاسکے۔





U-3543

(Release ID: 1497355) Visitor Counter : 2

