ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଅଭିଯାନ ଆରୟ କଲା ସିଆଇପିଏଏମ-ଡିଆଇପିପି

Posted On: 04 SEP 2017 1:16PM by PIB Bhubaneshwar

ବାଶିଙ୍ଖ ଏବଂ ଔଦ୍ୟୋଗିକ ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟର ଔଦ୍ୟୋଗିକ ନୀତି ଓ ସନ୍ଧର୍ତ୍ଧନ ବିଭାଗ-ଡିଆଇପିପିର ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ବୌଦ୍ଧିକ ସମ୍ପଦ ଅଧିକାର (ଆଇପିଆର) ସନ୍ଦର୍ତ୍ଧନ ଓ ପ୍ରବନ୍ଧନ ପ୍ରକୋଷ-ସିଆଇପିଏଏମ #ଲେଟ୍ସଟକଆଇପି ସହିତ ମିଶି ଭାରତୀୟ ଭୌଗୋଳିକ ସଂକେତକୁ ବୃଦ୍ଧି କରିବା ଲାଗି ଏକ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଅଭିଯାନ ଆରୟ କରିଛି । ବୌଦ୍ଧିକ ସମ୍ପଦ ଅଧିକାର ସନ୍ଦନ୍ଧରେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ସଚେତନ କରାଇବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସିଆଇପିଏଏମ ଦ୍ୱାରା #ଲେଟ୍ସଟକଆଇପି ଆନ୍ଦୋଳନ ପଥମର ଚାଲ କରାଯାଉଛି ।

ଭୌଗୋଳିକ ସଂକେତ ବା କିଆଇ ଉତ୍ପାଦ ଉପରେ ଅଙ୍କିତ ଛାପ ହେଉଛି ସେହି ଛାପ ଯାହାକି ଉତ୍ପାଦର ବିଶେଷ ଭୌଗୋଳିକ ଚିହ୍ନଟ ହୋଇଥିବା ଏହାର ମୂଳ ଗୁଣବଢାକୁ ଦର୍ଶାଇଥାଏ । ଏହିପରି ନାମ ଉତ୍ପାଦର ଗୁଣବଢା ଏବଂ ଏହାର ବିଶିଷ୍ଟତା ବାବଦରେ ଏକ ଆଶ୍ୱାସନା ଦେଇଥାଏ ଯାହାକି ଏହି ଖାସ ଭୌଗୋଳିକ ଛାନରେ ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟତଃ ନିହିତ ହୋଇଥାଏ । ଦାର୍ଜିଲିଂର ଚା, ମହାବଳେଶ୍ୱରର ଷ୍ଟ୍ରବେରୀ, ଜୟପୁରର ନୀଳ ବାସନ, ବନାରସର ଶାଢ଼ୀ ଏବଂ ତିରୁପତିର ଲଡ଼ ଭୌଗୋଳିକ ସଂକେତକ ବା ଜିଆଇର କିଛି ଉଦାହରଣ ।

ଭୌଗୋଳିକ ସଂକେତକ ଦେଶ ପାଇଁ ଅନେକ ଗୁରୁତ୍ୱ ବହନ କରିଥାଏ କାରଣ ଏହା ଭାରତର ମହାନ ସଂଷ୍କୃତି ଓ ସାମୂହିକ ବୌଦ୍ଧିକ ଐତିହ୍ୟର ଏକ ଅଭିନ୍ନ ଅଙ୍ଗ । ଜିଆଇକୁ ବୃତ୍ଧି କରିବା ସରକାରଙ୍କ 'ମେକ ଇନ ଇଣ୍ଡିଆ' ଅଭିଯାନର ଅନୁରୂପ ଅଟେ । ଭାରତ ପାଇଁ ଏହା ଶକ୍ତି ଓ ଆଶାର ପରିଚୟ ଯାହାଦ୍ୱାରା ଜିଆଇ ହୟ ନିର୍ମିତ ଏବଂ ବିନିର୍ମିତ ଉତ୍ପାଦ, ଖାସ କରି ଅଣ ଔପଚାରିକ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରିଛି ।

କିଛି ନିର୍ଣ୍ହିତ୍ତ ଜିଆଇ ଉତ୍ପାଦ ଦୂର ଦୂରାନ୍ତ ଇଲାକାରେ ଶିଳ୍ପକାର, କୃଷକ ଏବଂ ବୁଣାକାରଙ୍କ ଆୟ ବୃଦ୍ଧି କରି ଗ୍ରାମୀଣ ଅର୍ଥ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଲାଭବାନ କରିପାରେ । ଆମ ଗ୍ରାମୀଣ ଶିଳ୍ପକାରଙ୍କୁ ପାରମ୍ପରିକ କୌଶଳ ଓ ପ୍ରକ୍ରିୟା ବାବଦରେ ଜଣାଅଛି ଯାହାକୁ କି ସେମାନେ ପୀଡ଼ି ପରେ ପୀଢ଼ି ହୟାନ୍ତରଣ ଦ୍ୱାରା ଶିକ୍ଷାଲାଭ କରିଛନ୍ତି । ଏହି କୌଶଳକୁ ସଂରକ୍ଷିତ କରିବା ଓ ସୟର୍ଦ୍ଧିତ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ।

ଏଇ ନିକଟରେ ସରକାର ପାରମ୍ପରିକ ବୁଣାକାରଙ୍କୁ ପୁନର୍ଜୀବିତ କରିବା ଓ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରୋସାହନ ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ #ଆଇ ଉୟର ହ୍ୟାଣ୍ଡଲୁମ ଓ #କଟନଇଜନ୍କଲ ଭଳି ପଦକ୍ଷେପ ଆରୟ କରିଛନ୍ତି ।

ସିଆଇପିଏଏମ #ଲେଟ୍ସଟକଆଇପି ହାସଟ୍ୟାଗର ବ୍ୟବହାର କରି ନିଜର ଟ୍ବିଟର @CIPAM_India ଏବଂ ଫେସବୁକ ପେଜ @CIPAMIndia ରେ ସମଗ୍ର ଦେଶର ଜିଆଇ ସୟନ୍ଧିତ କାହାଣୀ ଓ ଜ୍ଞାନବର୍ତ୍ଧକ ତଥ୍ୟ ବାବଦରେ ଖୁବ ଶୀଘ୍ର ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରିବ । ସରକାର ଭବିଷ୍ୟତରେ ପଞ୍ଜୀକୃତ ଜିଆଇକ୍ର ପୋହ୍ରାହନ ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ ଅନେକ ପଦକ୍ଷେପ ମଧ୍ୟ ଗୃହଣ କରିବେ ।

(Release ID: 1501864) Visitor Counter: 3

