ପଣ୍ଡିତ ଦୀନଦୟାଲ ଉପାଧ୍ୟାୟ ଶତାବ୍ଦୀ ସମାରୋହ ଏବଂ ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କ ଚିକାଗୋ ବକୃତାର 125ବର୍ଷ ପୂର୍ତ୍ତି ଅବସରରେ ଆୟୋଜିତ ଛାତ୍ର ସମ୍ମେଳନରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଉଦ୍ୱୋଧନ

Posted On: 11 SEP 2017 8:25PM by PIB Bhubaneshwar

ମତେ ଅବଗତ କରାଯାଇଛି ଯେ, ଏଠାରେ ଛାନର ଅଭାବ ପଡିଲା ତେଣୁ ଅନ୍ୟ କୌଣସି କୋଠରୀରେ ବୋଧହୁଏ ବହୁତ ବଡ଼ ସଂଖ୍ୟାରେ ଲୋକ ବସିଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ମୁଁ ଆଦରର ସହିତ ସ୍ମରଣ କରୁଛି ।

ଆଜି ହେଉଛି 11 ସେପ୍ଟେୟର । ବିଶ୍ୱକୁ 2001 ପୂର୍ବରୁ ଏହା ଜଣା ନ ଥିଲା ଯେ 9/11ର ମହତ୍ୱ ହେଉଛି କ'ଶ । ଦୋଷ ଦୁନିଆର ନ ଥିଲା, ଦୋଷ ଆମର ଥିଲା କି ଆମେ ହିଁ ତାହାକୁ ଭୁଲି ଯାଇଥିଲୁ, ଆଉ ଯଦି ଆମେ ନ ଭୁଲିଥାତେ ତ ବୋଧହୁଏ ଏକବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଭୟାନକ 9/11ହୋଇ ନ ଥା'ତା । ଶହେ ପତିଶ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଏକ 9/11 ଥିଲା, ଯେଉଁଦିନ ଏହି ଦେଶର ଜଣେ ଯୁବକ, କଳ୍ପନା କରନ୍ତୁ ପାଖା-ପାଖି ଆପଣଙ୍କ ବୟସର, 5-7ବର୍ଷ ଆଗ ପଛ ହୋଇପାରେ । ପାଖା-ପାଖି ଆପଣଙ୍କ ବୟସର ଗେଡୁଆବସ୍ତ୍ରଧାରୀ ଦୁନିଆ ଯେଉଁ ବସ୍ତ ସହିତ ପରିଚିତ ମଧ୍ୟ ନଥିଲା । ବିଶ୍ୱ ଯାହାକୁ ପରାଧୀନ ଭାରତର ପ୍ରତିନିଧି ରୂପେ ଦେଖୁଥିଲା । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ଆମ୍ବବିଶ୍ୱାସରେ ସେହି ଶକ୍ତି ଥିଲା ଯେ ପରାଧୀନତାର ଛାୟା ନା ତାଙ୍କର ଚିତ୍ତନରେ ଥିଲା, ନା ତାଙ୍କର ବ୍ୟବହାରରେ ଥିଲା, ନା ତାଙ୍କର ବାଣୀରେ ଥିଲା । ସେ କେଉଁ ପରମ୍ପରାକୁ ସେ ନିଜ ଭିତରେ ସଂରଚନା କରିଥିବେ ଯେ ପରାଧୀନତାର ହଜାରେ ବର୍ଷ ପରେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ଭିତରେ ସେହି କ୍ସାଳା ପ୍ରକ୍ସଳିତ ହେଉଥିଲା, ସେହି ବିଶ୍ୱାସ ତରଙ୍ଗାୟିତ ହେଉଥିଲା ଆଉ ବିଶ୍ୱକୁ ଦେବାର ସାମର୍ଥ୍ୟ ଏହି ମାଟିର ଅଛି, ଏଠାକାର ଚିତ୍ତନରେ ଅଛି, ଏଠାକାର ଜୀବନ ଶୈଳୀରେ ଅଛି । ଏହା ହେଉଛି ଅମାମାନ୍ୟ ରଚଣା ।

ଆମେ ନିକେ ଚିନ୍ତାକରିବା କି ଆମ ଚାରିପଟେ ଯେତେବେଳେ ନକରାମ୍କ ଭାବ ଚାଲିଥାଏ, ଆମର ଚିନ୍ତଧାରାର ବିପରୀତରେ ଚାଲିଥାଏ, ଚତୁଃପାଶୁର୍ରୁ ସ୍ୱର ଉଠୁଥାଏ ଆଉ ପୁଣି ଆମକୁ ନିକ କଥା କହିବାକୁ ଥାଏ ତ କେତେ ଡ଼ର ଲାଗିଥାଏ । ଚାରିଥର ଚିନ୍ତା କରିଥାଉ ଜଣା ନାହିଁ କୌଣସି ଭୁଲ ଅର୍ଥ ତ ବାହାରି ପଡିବ ନାହିଁ । ଏପରି ଚାପ ଉପ୍ନ ହୋଇଥାଏ ଏହି ମହାପୁରୁଷଙ୍କର କେଉଁ ଶକ୍ତି ଥିଲା କି ଏହି ଚାପ କେବେ ସେ ଅନୁଭବ କରି ନ ଥିଲେ । ଭିତରର କ୍ଷାଳା, ଭିତରର ଉହାହ, ଭିତରର ଆମ୍ବିଶ୍ୱାସ ଏହି ମାଟିର ଶକ୍ତିକୁ ଭଲଭାବେ ଜାଣିଥିବା ଲୋକ ବିଶ୍ୱକୁ ସାମର୍ଥ୍ୟ ଦେବା, ସଠିକ ମାର୍ଗ ଦେଖାଇବା, ସମସ୍ୟା ଗୁଡିକର ସମାଧାନର ବାଟ ବତାଇବାର ସଫଳ ପ୍ରୟାସ କରିଥାଏ । ବିଶ୍ୱକୁ ଜଣା ନ ଥିଲା, କି ମହିଳା ଓ ଉଦ୍ର ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ବଦଳରେ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ୟ କିଛି କଥା ହୋଇପାରେ । ଆଉ ଯେଉଁ ସମୟରେ ଆମେରିକାର ଭାଇ ଓ ଭଉଣୀମାନେ, ଏହି ଦୁଇ ଶବ୍ଦ ବାହାରିଲା ତ ବହୁ ମିନିଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାଳିର ଗୁଞ୍ଜରଣ ଶୁଭୁଥିଲା । ସେହି ଦୁଇଟି ଶବ୍ଦରେ ଭାରତର ସେହି ଶକ୍ତିର ପରିତୟ ସେ କରାଇ ଦେଇଥିଲେ । ତାହା ଗୋଟିଏ 9/11 ଥିଲା । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜ ତପସ୍ୟା ଦ୍ୱାରା ମାଆ ଭାରତୀର ପଦଯାତ୍ରା କରିବା ପରେ ଯିଏ ମାଆ ଭାରତୀକୁ ନିଜ ମଧ୍ୟରେ ଛାନିତ କରିଥିଲେ । ଉଉରରୁ ଦକ୍ଷିଣ, ପୂର୍ବରୁ ପଶ୍ଚିମ, ସବୁ ଭାଷାକୁ ସବୁ ଉପଭାଷାକୁ ଯିଏ କଷ୍ଟ କରିଥିଲେ । ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାରରେ ଭାରତ ମାଆର ଯାଦୁକାରୀ ତପସ୍ୟାକୁ ଯିଏ ନିଜ ଭିତରେ ପାଇଥିଲେ । ଏଭଳି ଜଣେ ମହାପୁରୁଷ କିଛି କ୍ଷଣ ମଧ୍ୟରେ ସାରା ବିଶ୍ୱକୁ ନିକର କରି ନେଇଥିଲେ । ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱକୁ ନିକ ଭିତରେ ସମାହିତ କରି ନିଅନ୍ତି । ହଜାର ହଜାର ବର୍ଷର ବିକଶିତ ହୋଇଥିବା ଭିନ-ଭିନ୍ନ ମାନବ ସଂଷ୍ଟଡିକୁ ସେ ନିଜ ମଧ୍ୟରେ ସମାହିତ କରି ବିଶ୍ୱକୁ ନିଜର୍ପର ପରିତୟ ଦିଏ । ବିଶ୍ୱକୁ ଜିତି ଯାଇଥାଏ । ସେହି 9/11 ମୋ ପାଇଁ ଥିଲା ବିଶ୍ୱ ବିଜୟ ଦିବସ । ବିଶ୍ୱ ବିଜୟ ଦିବସ ଥିଲା ଏବଂ ଏକବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ପ୍ରାରୟର ସେହି 9/11 ଯାହା ମଣିଷକୁ ବିନାଶର ମାର୍ଗ, ସହି ଆମେରିକା ମାତିରେ ଗୋଟିଏ 9/11 ଭଲପାଇବା ଆଉ ନିଜନ୍ତ ଭାବର ବାର୍ଣ୍ଡ ଦିଆ ଯାଇଥାଏ, ସେହି ଆମେରିକାର ମାର୍ଚରେ ସେହି ବାର୍ଣ୍ଡକୁ ଭୁଲିଯିବାର ପରିଶାମ ଥିଲା ଯେ ମାନବର ସଂହାର ରାୟର ଏବଂ ବିକୃତର ମାର୍ଗରେ ଚାଲିପଡିଥିବା ଏହି 9/11 ବିଶ୍ୱର ଇତିହାସରେ ଜିଭଳି ଭାବେ ଆଜ୍ୱ ହୋଇ ରହିଯିବ ଆଉ ଏଥିପାଇଁ ଅାଜି ଯେବେ 9/11 ଦିନର ଏହା ମେଳେ ବ୍ୟବ୍ୟ ବେ ବିନ୍ଦର ଆବ୍ୟକ୍ତର ରହିର । ସହିର ବାର୍କ ବାବର ବାହ୍ମ ସେ ନରିହିର ଆଉ ଏହିର ବାହିର ହାର ବାହିର ସାର୍ଜ ସହର ବାହିର ହାର ବହିର ସହାର ସହିର ହାର ବହିର ବହାର ବହିର ବହାର ବହିର ଏହା ସହର ବାହିର ସହା ସହର ବାହିର ସହା ସହର ବାହିର ସହର ବହିର ବହାର ସହର ସହା ସହର ସହର ବହିର ବହାର ସହର ବାହିର ସହା ସହର ସହର ବହିର ବହାର ବହାର ସହର ସହର ବହାର ସହର ସହର ସହର ବହର ବହର ସହର ସହର ସହର ବହର ସହର ସହର ସହର ସହର ସହର ବହର ସହର ସହର ସହର ସହର ସହର ସହ

ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କ ଦୁଇଟି ରୂପ, ଯଦି ଆପଣ ନିରିଖୀ ଦେଖିବେ ତ ଧ୍ୟାନରେ ଆସିବ । ବିଶ୍ୱରେ ଯେଉଁଠାକୁ ଗଲେ ସେଠାରେ, ଯେଉଁଠାରେ ମଧ୍ୟ କଥା କହିବାର ସୁଯୋଗ ମିଳିଲା ସେଠାରେ ବଡ଼ ବିଶ୍ୱାସର ସହିତ, ବଡ଼ ଗୌରବର ସହିତ ଭାରତର ମହିମା ମଞ୍ଜନ, ଭାରତର ମହାନ ପରମ୍ପରାର ମହିମା ମଞ୍ଜନ, ଭାରତର ମହାନ ଚିନ୍ତାଧାରାର ମହିମା ମଞ୍ଜନ ତାକୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରିବାରେ ସେ କେବେ ହେଲେ ଥିକି ଯାଉ ନ ଥିଲେ । ରହି ଯାଉ ନଥିଲେ, କେବେ ଅତୃଆ ତତୃଆ ଅନୁଭବ କରୁ ନଥିଲେ । ତାହା ଗୋଟିଏ ରୂପ ଥିଲା ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କର । ଆଉ ଅନ୍ୟ ରୂପଟି ତାହା ଥିଲା ଯେତେବେଳେ ଭାରତ ଭିତରେ କଥା ହେଉଥିଲେ ତ ଆମର କୁପ୍ରଥାଗୁଡ଼ିକୁ ଖୋଲା ଖୋଲି ଭାବେ ସମାଲୋଚନା କରୁଥିଲେ । ଆମ ଭିତରର ଦୁର୍ବଳତା ଉପରେ କୁଠାରଘାତ କରୁଥିଲେ ଆଉ ସେ ଯେଉଁ ଭାଷା ପ୍ରୟୋଗ କରୁଥିଲେ ତ ଆଜି ମଧ୍ୟ ଆମେ ଯଦି କରିବା ତ ବୋଧହୁଏ ଲୋକ ଆଣ୍ଟର୍ଯ୍ୟ ହେବେ କି ଏମିତି କିଭଳି କହୁଥିଲେ । ଏହି ସମାଜର ପ୍ରତ୍ୟେକ କୁପ୍ରଥା ବିରୁଦ୍ଧରେ ସ୍ୱର ଉଭୋଳନ କରୁଥିଲେ । ଆଉ ସେସମୟର ସମାଜର କଳ୍ପନା କରନ୍ତୁ ଯେତେବେଳେ ପ୍ରଥାର ମହତ୍ୱ ଅଧିକ ଥିଲା, ପୂଜା ପାଠ ପରମ୍ପରା ଏହା ସରଳ ସମାଜ ଜୀବନର ପ୍ରକୃତି ଥିଲା । ଏଭଳି ସମୟରେ 30 ବର୍ଷର ଏକ ଯୁବକ, ଏଭଳି ପରିବେଶରେ ଠିଆ ହୋଇ କହି ଦିଏ କି ପୂଜା-ପାଠ, ପୂଜା-ଅର୍କ୍ଟନା, ମନ୍ସିରରେ ବସି ରହିଲେ କୌଣସି ଭଗବାନ ମିଳିବେ ନାହିଁ । ଜନ ସେବା ହିଁ ପ୍ରଭୁ ସେବା, ଯାଅ ଜନତା ଜନାର୍ଜୁନ ଗରିବଙ୍କ ସେବା କର ତେବେ ଯାଇ ପ୍ରଭୁ ପ୍ରାସ୍ତ ହେବେ… କେତେ ବଡ଼ ଶକ୍ତି ।

ଯେଉଁ ମଣିଷ ବିଶ୍ୱ ମଧ୍ୟକୁ ଯାଇ ଭାରତର ଗୁଣ ଗାନ କରୁଥିଲେ କିନ୍ତୁ ଭାରତକୁ ଆସୁଥିଲେ ତ ଭାରତ ଭିତରେ ଯେଉଁ କୁପ୍ରଥା ଥିଲା ସେହି କୁପ୍ରଥା ଉପରେ କଠୋର ପ୍ରହାର କରୁଥିଲେ । ସେ ସଛ ପରମ୍ପରାରୁ ଥିଲେ କିନ୍ତୁ କୀବନରେ ସେ କେବେ ଗୁରୁ ଖୋଚ୍ଚିବା ପାଇଁ ବାହାରି ନ ଥିଲେ । ଏହା ହେଉଛି ଶିଖିବା ଆଉ ବୃଝିବାର ବିଷୟ । ସେ ଗୁରୁ ଖୋଚ୍ଚିବା ପାଇଁ ବାହାରି ନ ଥିଲେ । ସେ ସତ୍ୟର ଅନୁସନ୍ଧାନରେ ଥିଲେ । ମହାତ୍ମା ରାନ୍ଧୀ ମଧ୍ୟ ସାରା କୀବନ ସତ୍ୟର ଅନୁସନ୍ଧାନରେ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଥିଲେ । ସେ ସତ୍ୟର ଅନୁସନ୍ଧାନରେ ଥିଲେ । ପରିବାରର ଆର୍ଥିକ ପୁିତ ଜତିଳ ଥିଲା । ରାମକୃଷ ଦେବ ମାଆ କାଳୀଙ୍କ ପାଖକୁ ପଠାଇଥିଲେ ଯାଅ ତୁମକୁ ଯାହା ଦରକାର ମାଆ କାଳୀଙ୍କୁ ମାଗ ଆଉ ପରେ ପଚାରିଲେ କ'ଶ ମାଗିଲ ଡ କହିଲେ ମାଗିନାହିଁ । କିଭଳି ମନୋଚୃତି ଥିବ ଯିଏ କାଳୀଙ୍କ ସନ୍ଧୁଖରେ ମଧ୍ୟ ଠିଆ ହୋଇ ମାଗିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନ ହେବ । ଭିତରେ ସେ କେଉଁ ଲୌହ ମାନବତ୍ୱ ଥିବ, ସେ କେଉଁ ଉର୍ଜ୍ମା ଥିବ, ଯାହା ଦ୍ୱାରା ଏହି ସାମର୍ଥ୍ୟ ଉତ୍ପର ହେଲା ଏଥିପାଇଁ ବର୍ତ୍ତୁମାନ ସମାଜରେ ଯେଉଁ କୁପ୍ରଥା ଅଛି । କ'ଶ ଆମ ସମାଜର କୁପ୍ରଥା ବିରୁଦ୍ଧରେ ଆମେ ଲଡ଼ିବା ନାହିଁ । ଆମେ ସ୍ୱୀକାର କରି ନେବା । ଆମେରିକା ମାଟିରେ ବିବେକାନନ୍ଦ "ଆମେରିକାର ଭାଇ ଓ ଭଉଣୀମାନେ......." ବୋଲି ନିଜ ସୟୋଧନରେ କହିଥିଲେ । ଆମେ ନିଜେ ନାଚି ଉଠିଲେ । କିନ୍ତୁ ମୋ ଦେଶରେ ହିଁ ମୁଁ ଯୁବକମାନଙ୍କୁ ବିଶେଷ ଭାବେ କହିବାକୁ ଚାହିଁବି କି କ'ଣ ଆମେ ନାରୀମାନଙ୍କର ସନ୍ଧାନ କରୁଛୁ କି । ଆମେ ଝିଅମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଆଦରର ଭାବ ସହିତ ଦେଖୁଛୁ କି, ଯେଉଁ ମାନେ ଦେଖୁଛନ୍ତି, ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ 100 ଥର ପ୍ରଶାମ କରୁଛି । କିନ୍ତୁ ଯେଉଁମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ମଶିଷଭାବ ଦେଖିପାରୁ ନାହାଁନ୍ତି, ନାର୍ଛି । ତାହା ମଧ୍ୟ ହେଉଛି ଈଣ୍ଠରଙ୍କ ଏକ କୃତି, ନିଜର ସମକକ୍ଷ ଅଟନ୍ତି । ଏହି ଭାବରେ ଯଦି ନ ଦେଖିବା, ତ ପୁଣି ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କ ସେହି ବିଶିଷ୍ଟ ଶନ୍ଦ "ଆମେରିକାର ପ୍ରିୟ ଭାଇ ଓ ଉଉଶୀମାନେ" ସେହି ଶିନ୍ଦୁ ନେ ଆମକୁ ତାଳି ବଳାଇବାର ଅଧିକାର ଅଧିକାର ଅଧିକାର ଅଧିକାର ଅନିକ୍ର । ସମକ୍ର ଅମନ୍ତୁ ସର ଭାବିବାକୁ ହେବ ।

ଆମେ କେବେ ଭାବିଛୁ କି ବିବେକାନନ୍ଦ କହୁଥିଲେ ଜନସେବା ପ୍ରଭୁଙ୍କ ସେବା । ଏବେ ଦେଖକୁ ଜଣେ ମଣିଷ 30 ବର୍ଷ ବୟସରେ ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ଏମିତି ଜୟ-ଜୟକାର କରି ଆସିଲେ ସେହି ପରାଧୀନତା ସମୟରେ ଦୁଇକଣ ବ୍ୟକ୍ତିସ୍ୱ ଯେଉଁମାନେ ଭାରତରେ ଏକ ନୂତନ ଚେତନା ନୂଆ ଉର୍ଚ୍ଛା ପ୍ରକଟ କରିଥିଲେ । ଦୁଇଟି ଘଟଣା, ଗୋଟିଏ, ଯେତେବେଳେ ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ତାଗୋରଙ୍କୁ ନୋବେଲ ପୁରସ୍କାର ମିଳିଲା ଆଉ ଯେତେବେଳେ ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କର 9/11ର ଭାଷଣ ଦେଶ ତୁନିଆରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ହେବାରେ ଲାଗିଲା । ଭାରତର ପରାଧୀନତା ସମୟରେ ଏକ ନୂଆ ଚେତନାର ଗୋଟିଏ ଭାବ ସଂମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାରତରେ ଏହି ଦୁଇଟି ଘଟଣା ଜାଗ୍ରତ କରିଥିଲା । ଆଉ ଦୁଇକଣ ବଙ୍ଗଳାର ସରାନ ଥିଲେ । କେତେ ଗର୍ବ ହୋଇଥାଏ ଯେତେବେଳେ ମୁଁ ଦୁନିଆର କେଉଁ ଛାନକୁ ଯାଇ କହେ ଯେ ମୋ ଦେଶର ରବୀନ୍ଦ୍ର ନାଥ ତାଗୋର ଶ୍ରୀଲଙ୍କାର ଜାତୀୟ ସଙ୍ଗୀତ ମଧ୍ୟ ସେ ରଚନା କରିଛନ୍ତି, ଭାରତର ଜାତୀୟ ସଙ୍ଗୀତ ମଧ୍ୟ ସେ ରଚନା କରିଛନ୍ତି, ବାଂଲାଦେଶର ଜାତୀୟ ସଙ୍ଗୀତ ମଧ୍ୟ ସେ ରଚନା କରିଛନ୍ତି, ଭାରତର ଜାତୀୟ ସଙ୍ଗୀତ ମଧ୍ୟ ସେ ରଚନା କରିଛନ୍ତି, ବାଂଲାଦେଶର ଜାତୀୟ ସଙ୍ଗୀତ ମଧ୍ୟ ସେ ରଚନା କରିଛନ୍ତି, ଭାରତର ଜାତୀୟ ସଙ୍ଗୀତ ମଧ୍ୟ ସେ ରଚନା କରିଛନ୍ତି, ବାଂଲାଦେଶର ଜାତୀୟ ସଙ୍ଗୀତ ମଧ୍ୟ ସ୍ଥେ ରଚନା କରିଛନ୍ତି, ବାଂଲାଦେଶର ଜାତୀୟ ସଙ୍ଗୀତ ମଧ୍ୟ କମ୍ ବୟସର ଅଛନ୍ତି । ଏହି ହେୟରର 65 ପ୍ରତିଶତ ଜନ ସଂଖ୍ୟା ବିଶ୍ୱରେ ଉହ୍ନୋଷଣା କରିଥିବା ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କ ବୟସରୁ କମ୍ ବୟସର । 65 ପ୍ରତିଶତ ଜନ ସଂଖ୍ୟା ହେଉଛି ଯେଉଁ ଦେଶର ସେହି ଦେଶରେ ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କ ଠାରୁ ବଡ଼ ପ୍ରେରଣା ଆଉ କ'ଣ ହୋଇ ପାରେ ଅଧି ଏଥିପାଇଁ ବିବେକାନନ୍ଦ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଆଦର୍ଶବାଦ ଓ ଚିତ୍ତାଧାରାର ସମକ୍ତର କରି ସାଙ୍ଗଠନିକ ଭାଞ୍ଚା ପୁୟୁତ କରିଥିଲେ । ଆଜକୁ ପ୍ରାୟ 120 ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଏହି ମହାପୁରୁଷ ରାମକୃଷ ମିଶନ ପ୍ରତିଷା କରିଥିଲେ । ବିବେଳାନନ୍ଦ ମିଶନ ପ୍ରତିଷା କରିଥିଲେ । ଉଥାବଛି ନା ପଥ ହୁଡିଛି । ଏକ ଏଭଳି ସଂଛା - ରାମକୃଷ ମିଶନ ପ୍ରତିଷା କରିଥିଲେ । ମୁଳଦୁଆ ସେ ତିଆରି କରିଥିଲେ । ମୁଳଦୁଆ ସେ ତିଆରି କରିଥିଲେ । ମୃକଦୁଆ ବେତେ ଗଞ୍ଜ ହୋଇଥିବ । କାର୍ଯ୍ୟାକ୍ରୟ କେତେ ସୁହୃତ ହୋଇଥିବ । ଭାରତର ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଷୟରେ କେତେ ଗରୀର ଅନୁଭୃତି ଥିବ ତେବେ ଯାଇ ଗୋଟିଏ ସଂଛା 120 ବର୍ଷ ପରେ ମଧ୍ୟ ସେହି ଆନ୍ଦୋଳନ ଆଜି ମଧ୍ୟ ସେହି ଭାବନା ସହିତ ଚାଲୁଅଛି ।

ମୋର ସୌଭାଗ୍ୟ ଥିଲା କି ମତେ ମଧ୍ୟ ସେହି ମହାନ ପରମ୍ପରାରେ କିଛି କ୍ଷଣ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ମିଳିଥିଲା । ଯେତେବେଳେ ବିବେକାନନ୍ଦନଙ୍କର 9/11 ଭାଷଣର ଶତାବ୍ଦୀ ପାଳନ କରାଯାଉଥିଲା ତ ମତେ ସେହି ଦିନ ଚିକାଗୋ ଯିବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ମିଳିଥିଲା । ସେହି ସଭାଗୃହକୁ ଯିବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ମିଳିଥିଲା ଆଉ ସେହି ଶତାବ୍ଦୀ ସମାରୋହ ଅବସରରେ ମତେ ସାମିଲ ହେବାର ସୁଯୋଗ ମିଳିଥିଲା । ମୁଁ କଳ୍ପନା କରି ପାରୁଛି କି ବିଶ୍ୱରେ କିଭଳି ଭାବ ଥିଲା । ସେହି ମୁହୁର୍ଦ୍ଦ୍ରରେ କିଭଳି ଭାବ ଥିଲା ।

କ'ଶ ଏବେ ଦୁନିଆରେ କିଏ ଭାବିଛନ୍ତି କି କୌଣସି ଉଦବୋଧନରର ଶହେ ପଚିଶ ବର୍ଷ ପାଳନ କରାଯାଏ । କିଛି କ୍ଷଣର ସେହି ବାଣୀ, କିଛି ମୃହୁର୍ତ୍ତର ସେହି ଶବ୍ଦ ଶହେ ପଚିଶ ବର୍ଷ ପରେ ମଧ୍ୟ ଜୀବନ୍ତ ହେବ, ଜାଗ୍ରତ ହେବ ଆଉ ଜାଗୃତି ଉତ୍ପନ୍ନ କରିବାର ସାମର୍ଥ୍ୟ ରଖିଥାଏ । ଏହା ନିଜକୁ ନିଜେ ଆମମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ମହାନ ପରମ୍ପରା ରୂପରେ ପାଳନ କରିବାର ସୁଯୋଗ ।

ମୁଁ ଏଠାକୁ ଆସିଲି ଏତେ ସଂମ୍ନୂର୍ଣ୍ଣ ଶକ୍ତିର ସହିତ ବନ୍ଦେ ମାତରମ, ବନ୍ଦେ ମାତରମ, ବନ୍ଦେ ମାତରମ, ଶୁଣୁଥିଲି । ରୁମ ଚାକ୍ତିର ଭତେ । ହୃଦୟ ଭିତରେ ଭାରତ ଭକ୍ତିର ଏକ ଭାବ ସହକ ରୂପରେ କାଗ୍ରତ ହୋଇଯାଏ । କିନ୍କୁ ମୁଁ ସଭାଗୃହରେ ଥିବା ମହାନୁଭବଙ୍କୁ ପଚାରୁ ନହିଁ ମୁଁ ସଂମୂର୍ଣ୍ଣ ହିନ୍ଦୁଣାନକୁ ପଚାରୁଛି କି କ'ଶ ଆମକୁ ବନ୍ଦେ ମାତରମ କହିବାର ଅଧିକାର ଅଛି କି । ମୁଁ ଜାଣିଛି କି ମୋ କଥା ବହୁତ ଲୋକଙ୍କୁ ଆଘାତ ପହଂଚାଇବ । ମୁଁ ଜାଣିଛି 50 ଥର, 50 ଥର ଚିତ୍ତା କରନ୍ତ୍ର କ'ଶ ଆମକୁ, ବନ୍ଦେ ମାତରମ କହିବାର ଅଧିକାର ଅଛି କି । ଆମେ ସେହି ଲୋକ ଯିଏ ପାନ ଖାଇ ସେହି ଭାରତ ମାଆ ଉପରେ ପିତ୍କାରି ମାରୁଛୁ ଆଉ ପୁଣି ବନ୍ଦେ ମାତରମ କହୁଛୁ । ଆମେ ସେହି ଲୋକ ଯେଉଁମାନେ ପ୍ରତିଦିନ ସମନ୍ତ ଅଳିଆ ଆବର୍ଜନା ଭାରତ ମାଆ ଉପରେ ପଳାଉଛୁ ଆଉ ପୁଣି ବନ୍ଦେ ମାତରମ କହୁଛୁ । ବନ୍ଦେ ମାତରମ କହିବା ପାଇଁ ଏହି ବେଶରେ ଯଦି ସବୁଠାରୁ ପ୍ରଥମେ କାହାର ଅଧିକାର ଅଛି ତ ସାରା ଦେଶରେ ସଫାଇ କାମ କରୁଥିବା ଭାରତ ମାଆର ସେହି ସଜୋଟ ସତାନମାନଙ୍କର ଯେଉଁମାନେ ସଫାଇ କରୁଛନ୍ତି । ଆଉ ଏଥିପାଇଁ, ଆଉ ଏଥିପାଇଁ, ଆମେ ଏହା ନିର୍ଣ୍ଣତ ଚିତ୍ତା କରିବା କି ଆମର ଏହି ଭାରତମାତା ସ୍ୱଳଳାଂ ସୁଫଳାମ୍ ଭାରତମାତା । ଆମେ ସଫା କରୁ କିୟା ନକରୁ ଅପରିଷାର କରିବାର ଅଧିକାର ଆମର ନାହିଁ । ଗଙ୍ଗଙ୍କ ପ୍ରତି ଶ୍ରଦ୍ଧା ଥାଏ, ଗଙ୍ଗାରେ ବୃତ୍ତ ପକାଇଲେ ପାପ ଧୋଇଯାଏ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଯୁବକଙ୍କ ମନରେ ଥାଏ କି ମୁଁ ମୋ ମାଆ-ବାପାଙ୍କୁ ଥରେ ଗଙ୍ଗା ହାନ କରାଇବି କିନ୍ତୁ କ'ଶ ସେହି ଉଙ୍ଗାକୁ ଅପରିଷାର କରିବାରେ ଆମେ ନିଜକୁ ନିଜେ ରୋକି ପାରୁଛୁ କି । କ'ଶ ଆଜି ବିବେକାନନ୍ଦ ମହାଶୟ ଥାଆତେ ତ ଆମକୁ ଏହି କଥା ପାଇଁ ଗାଳି ଦିଅରେ ନାହିଁ । ଆମକୁ କିଛି କହରେ ନା କହରେ ନାହିଁ ଆଉ ଏଥିପାଇଁ କେବେ-କେବେ ଆମମାନଙ୍କୁ ଲାଗିଥାଏ କି ଆମେ ଏଥିପାଇଁ ସୁଛ୍କ ଅଣୁ କାରଣ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟାରେ ଡ଼ାକ୍ତର ଅଛନ୍ତି । ଆଜା ନାହିଁ ଆମେ ଏଥିପାଇଁ ସୁଛ୍କ ଅଣୁ କି , କିଏ କାମ କରିଲା ବାଲା ଆମର ସଫାଇ କରୁଛି । ଡ଼ାକ୍ତରଙ୍ଗଠାରୁ ଯଦି ତା'ପ୍ରତି ମୋର ସମ୍ମାନ ଅଧିକ ରହେ ତେବେ

ଯାଇ ବଦେ ମାତରମ କହିବାର ଆନନ୍ଦ ଆସେ । ଆଉ ସେଥିପାଇଁ ମୋର ଠିକ୍ ଭାବେ ମନେ ଅଛି ମୁଁ ଅରେ କହି ଦେଇଥିଲି ଆଗେ ଶୌଚାଳୟ ପୁଣି ଦେବାଳୟ । ବହୁତ ଲୋକ ମୋର ଚୂଟି ଟାଣିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଆଜି ମୋତେ ଖୁସି ଲାଗୁଛି ଯେ ଦେଶରେ ଏଭଳି ଝିଅମାନେ ଅଛନ୍ତି ଯିଏ ଶୌଚାଳୟ ନାହିଁ, ତ ବାହାଘର କରିବେ ନାହିଁ ଏଭଳି ନିଷ୍ପତ୍ତି କରି ନେଇଛନ୍ତି । ଆମେ ମାନେ ହଜାର ବର୍ଷତୁ ସ୍କିର ରହିଛେ ଏଭଳି କ'ଶ କାରଣ ରହିଛି । ଆମେ ହେଉଛୁ ସମୟାଚୁକ୍ଳ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଅନୁସାରେ ଚାଲୁଥିବା ଲୋକ । ଆମେ ଆମ ଭିତରୁ ଏଭଳି ଲୋକଙ୍କୁ ଜନ୍ମ ଦେଉଛୁ ଯିଏ ଆମର କୁପ୍ରଥାଗୁଡ଼ିକ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଲଡ଼ିବାରେ ନେତୃତ୍ୱ ନିଅନ୍ତି ଆଉ ତାହା ହିଁ ହେଉଛି ଆମର ଶକ୍ତି । ଆଉ ସେଥିପାଇଁ ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କୁ ଆମେ ସ୍ମରଣ କରୁଛୁ । ତେବେ ସେ 9/11 ଶନ୍ଦର ଭଣାର ନ ଥିଲେ । ତାହା ଜଣେ ତପସ୍ୱୀର ବାଣୀ ଥିଲା ତପ ବାଣୀ ଥିଲା, ତେବେ ଯାଇ ଏହା ବାହାରୁଥିଲା ଯାହା ଦୁନିଆକୁ ଅଭିଭୂତ କରି ଦେଉଥିଲା । ନହେଲେ ହିନ୍ଦୁଛାନ ମନେ ଅଛି ସାପ-ସାପୁଆ କେଳାଙ୍କ ଦେଶ, ଗୁଣି-ଗାରେଡ଼ି ବାଲା ଦେଶ ଏକାଦଶୀରେ କ'ଶ ଖାଇବା ଆଉ ପୂର୍ଣ୍ଣମୀରେ କ'ଶ ଖାଇବା ନାହିଁ, ଏହି ଦେଶ ଏହା ଆମର ପରିଚୟ ଥିଲା । ବିବେକାନନ୍ଦ ଦୁନିଆ ସାମ୍ନାରେ କହି ଦେଇଥିଲେ ଆମେ ଆମ ପର୍ମ୍ପର । ତଳେ ପର୍ମ୍ପର ଆମ ତଳେ ନୁହେଁ । କ'ଶ ଖାଇବା ନାହିଁ ଏହା ମୋ ଦେଶର ସଂଷ୍କୃତି ପରମ୍ପରା ତୃହେଁ, ତାହା ତ ଆମ ବ୍ୟବହାଗୁଡ଼ିକର ଅଂଶ ହେବ, ଆମର ସଂସ୍କୃତିକ ବ୍ୟବଛା ହଉଛି ଅଲଗା । ଆମ୍ବତ୍ ସର୍ବଭୂତେଷୁ ଏହା ହେଉଛି ଆମର ଚିନ୍ତାଧାରା । ଅହମ୍ ବ୍ରହ୍ମାସ୍ଥି ଏଭଳି ବାହାରିଥିବା ଶନ୍ଦ ନୁହେଁ । ଗୁଣତମ୍ ବିଶ୍ୱ ମାରୟମ୍ ଏହି ଆର୍ଯ୍ୟ ଶନ୍ଦ ଆମେ ଓ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ୱକୁ ସଂଷ୍କୃତିମୟ କରିବା, ଏହି ଅର୍ଥରେ ଅଛି କି କୌଣସି ଜାତି ପରିବର୍ଦ୍ତନ ବା ଧର୍ମ ପରିବର୍ଦ୍ତନ ପାଇଁ ନୁହେଁ । ଆଉ ଏଥି ପାଇଁ ଯେଉଁ ମହାନ ପରମ୍ପରାରେ ଆମେ ଲାଳିତ ପାଳିତ ହେବାରେ ଲାଗିଛୁ ଏହା ସବୁ ଏହି ମାଚିରୁ ଉତ୍ପନ ହୋଇଛି ।

ଶତାବ୍ରୀ ଶତାବ୍ରୀ ତପସ୍ୟାତୁ ବାହାରିଥିବା ଜିନିଷ.. ଏହି ଦେଶର ପ୍ରତିଟି ବ୍ୟକ୍ତି ଏହା ଭିତରେ କିଛି ନା କିଛି ଯୋଡ଼ିଛନ୍ତି । ଏହା ତ ହେଉଛି ସେହି ଦେଶ ଯେଉଁଠି ଭିକ ମାଗିଲା ବାଲା ମଧ୍ୟ ଜ୍ଞାନର ଭଣ୍ଠାରରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ । ଯେତେବେଳେ କିଏ ଆସିଥା'ନ୍ତି ତ କହିଥାଏ ଦେଲାବାଲାର ମଧ୍ୟ ଭଲ ହେଉ ନ ଦେଲାବାଲାର ମଧ୍ୟ ଭଲ ହୋଇଥାଉ । ଆଉ ଏଥିପାଇଁ ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କ ସଫଳତାର ମୂଳ ଆଧାର ଏହା ଥିଲା ତାଙ୍କ ଭିତରେ ଆତ୍ ସମ୍ମାନ ଆଉ ଆମ୍ ଗୌରବର ଭାବ ଥିଲା । ଆଉ ଆମ୍ ଅର୍ଥାତ କୌଶସି ବ୍ୟକ୍ତି ଚୁହେଁ ଯେଉଁ ଦେଶକୁ ସେ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରୁଥିଲେ ତାଙ୍କର ଏହି ମହାନ ପରମ୍ପରାକୁ ଆମ୍ବଗୌରବ, ଆମ୍ ସମ୍ମାନ ରୂପେ ସେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ । କ'ଶ ଆମେ କେବେ ଭାବିଛୁ କି ଆମେ କ'ଶ କହୁଛୁ । କୌଶସି ଭଲ ଛାନକୁ ଆମେ ଚାଲିଯିବା, ସୁନ୍ଦର ପ୍ରାକୃତିକ ବାତାବରଣ ଥିବ, ପରିଷାର ପରିଚ୍ଛନ୍ନ ଥିବ, ବହୁତ ଭଲ ଲାଗିଥାଏ ତ ପ୍ରଥମ ଶବ୍ଦ ମୁହଁରୁ କ'ଶ ବାହାରିଥାଏ... ଏହା ଲାଗି ନଥାଏ କି ହେଉଛି ହିନ୍ଦୁଛାନ... ଏମିତି କହିଥାଉ କି କହି ନଥାଉ । କୁହନ୍ତୁ ଏମିତି ହୋଇଥାଏ କି ହୋଇ ନ ଥାଏ । ଯଦି ଆମ୍ ସମ୍ମାନ ଆମ୍ ଗୌରବରେ ଲାଳିତ-ପାଳିତ ହୋଇଥିବା, ତ ଭିତରେ ଏହି ଭାବ ଆସି ନଥାଏ, ଗର୍ବ ହୋଇଥାଏ, ଚାଳନ୍ତୁ ଭାଇ କିଛି ମଧ୍ୟ ହେଉ ମୋ ଦେଶରେ ବି ଏହା ଅଛି, ଏଭଳି ଅଛି ।

ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦ, ମୁଁ ସତ କହୁଛି ବନ୍ଧୁ ଆଜିର ସନ୍ଧର୍ଭରେ ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କୁ ଦେଖିବା... କିଛି ଲୋକଙ୍କୁ ଲାଗୁଥିବ ଯେବେ ମୁଁ କହୁଛି ମେକ୍ ଇନ୍ ଇଣ୍ଫିଆ, ମେକ୍ ଇନ୍ ଇଣ୍ଫିଆ ତ ବହୁତ ଲୋକ ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ କହୁଛନ୍ତି କି ଏହାର ବିରୋଧ କରିବାବାଲା ଲୋକ ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି । କିଛି କହୁଛନ୍ତି କି ମେକ୍ ଇନ୍ ଇଣ୍ଫିଆ ତୁହେଁ ମେଡ୍ ଇନ୍ ଇଣ୍ଫିଆ ଦରକାର । ଏମିତି ମଧ୍ୟ କହୁଛନ୍ତି କି ବଡ-ବଡ଼ ବୁଡ୍ଜିମାନ ଲୋକ ମଧ୍ୟ ଭିନ-ଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଜିନିଷ ବାହାର କରି ନିଅନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଯାହାଙ୍କୁ ଜଣା ଥିବ କି ବିବେକାନନ୍ଦ ଏବଂ ଜାମଶେଦଜୀ ଟାଟାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଯେଉଁ ପତ୍ରାଳାପ ହୋଇଥିଲା ଯଦି ସେହି ଆଲୋଚନା ବିଷୟରେ ଜଣା ପଡ଼ିବ । ବିବେକାନନ୍ଦ ଏବଂ ଜାମଶେଦଜୀ ଟାଟାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଯେଉଁ ପତ୍ରାଳାପ ହୋଇଥିଲା ତହା କେହି ଦେଖିଥିବ ତ ଜଣା ପଡ଼ିବ କି ସେ ସମୟର ହିନ୍ଦୁଣାନ ଥିଲା ପରାଧୀନ । ସେତେବେଳେ, ବିବେକାନନ୍ଦ - 30 ବର୍ଷର ଜଣେ ଯୁବକ ଜାମଶେଦଜୀ ଟାଟାଙ୍କ ଭଳି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ କହୁଛନ୍ତି ଯେ ଭାରତରେ ଉଦ୍ୟୋଗ ସ୍ଥାପନ କରବୁ ନା । ମେକ୍ ଇନ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ତିଆରି କରବୁ ନା । ଆଉ ସ୍ୱୟଂ ଜାମଶେଦଜୀ ଟାଟା ଲେଖିଥିଲେ, ସ୍ୱୟଂ କହିଥିଲେ କି ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କ ସେହି ଶନ୍ଦ, ସେହି କଥା ମୋ ପାଇଁ ସ୍ରେରଣାଦାୟୀ ଥିଲା । ସେହି କାରଣବୁ ମୁଁ ଏହି ଭାରତ ଭିତରେ ଭାରତର ଉଦ୍ୟୋଗ ପ୍ରତିଷା କରିବାରେ ଲାଗି ପଡ଼ିଲି ।

ଆପଣ ଆଷ୍ଟର୍ଯ୍ୟ ହେବେ କି ଆମ ଦେଶରେ ପ୍ରଥମ କୃଷି ବିପ୍ଲବ ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କ ଚିନ୍ତାଧାରାରୁ ବାହାରିଥିଲା କି ଭାରତରେ ପ୍ରଥମ କୃଷି ବିପ୍ଲବ କିପରି ହେବା ଦରକାର ଆଉ ଡକ୍ଟର ସେନ୍ ଯିଏ ପ୍ରଥମ କୃଷି ବିପ୍ଲବର ମୁଖ୍ୟ ଭାବେ ମାନ୍ୟତା ପାଆନ୍ତି । ସେ ଏହି ପ୍ରତିଷାନ ତିଆରି କରିଥିଲେ ଆଉ ପ୍ରତିଷାନର ନାମ ବିବେକାନନ୍ଦ କୃଷି ଗବେଷଣା ଅନୁଷାନ ରଖା ଯାଇଥିଲା । ଅର୍ଥାତ ହିନ୍ଦୁସ୍ଥାନର କୃଷିକୁ ଆଧୁନିକ କରିବା ଦରକାର, ବୈଜ୍ଞାନିକ ଗବେଷଣା ଆଧାରରେ ତିଆରି ହେବା ଦରକାର, ଏହି ଚିନ୍ତାଧାରାର କଥା ବିବେକାନନ୍ଦ ସେହି ବୟସରେ କର୍ଥିଲେ ।

ଆଜି ଯାହାକୁ ନେଇ ଚର୍ଗ୍ଣ ହେଉଛି ଆମର ଯୁବକମାନେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଯାଉଛନ୍ତି ଆଉ ଆଲୋଚନା କରୁଛନ୍ତି । ଆଜି 9/11 ପଣ୍ଡିତ ଦୀନଦୟାଲ ଉପାଧ୍ୟାୟଙ୍କ ଶତାବ୍ଦୀ ସମାରୋହ ସହିତ ମଧ୍ୟ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଛନ୍ତି ଆଉ ଆଜି 9/11 ଯେଉଁ ମହାପୁରୁଷ ଗାନ୍ସିଙ୍ଗଙ୍କୁ କରି ଦେଖାଇଥିଲେ, ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ବିନୋବା ଭାବେଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଜନ୍ଧ ଜୟନ୍ତୀ ଅଟେ । ଆଉ ଆଜି ଯେବେ ମୁଁ ଏହି କଥା କହୁଛି ସେତେବେଳେ ଦୀନଦୟାଲଙ୍ଗଙ୍କ ବିଚାରଧାରାକୁ ଯିଏ ଦେଖିଥିବେ, ଶୁଣିଥିବେ, ପଢ଼ିଥିବେ । ଏହି ଭାବଗୁଡ଼ିକର ଆଧୁନିକ ସନ୍ଧର୍ଭରେ ହେଉଛି ପ୍ରଗତିକରଣ, ହେଉଛି ଅଞ୍ୟୋଦୟ, ଜନସେବା ହିଁ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ସେବା ଏହା ମଧ୍ୟ ବିବେକାନୟ କହୁଥିଲେ । ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ବିନୋବାଙ୍କ ବଡ଼ ନିକଚତମ ସାଥୀ ଦାଦା ଧର୍ମାଧିକାରୀ... ଗାନ୍ସିଙ୍ଗ ଯାହା ଚିତ୍ତା କରୁଥିଲେ, ଜହୁଥିଲେ ତାହାକୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରିବାର କାମ ଜୀବନ ମାଧ୍ୟମରେ ବିନୋବାଙ୍ଗ କରିଛନ୍ତି । ଆଉ ବିନୋବାଙ୍ଗ ଯାହା ଭାବୁଥିଲେ, ତାକୁ ଶନ୍ଦରେ ରୂପ ଦେବା କାମ ଦାଦା ଧର୍ମାଧିକାରୀଙ୍କ ଚିଡ଼ାଧାରାରେ ଦେଖାଯାଏ । ଦାଦା ଧର୍ମାଧିକାରୀ ଗୋଟିଏ ପୁଞ୍ଜରେ ଲେଖିଥିଲେ ବଡ଼ ମଜାଦାର ଭାବେ ଲେଖିଛନ୍ତି । ଜ୍ୱାର ବିଶେ ଯୁବକ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସି ଚାକିରି ପାଇଁ ବୌଶସି ଏକ ପରିଚୟ ପତ୍ର ନେଇ ଆସିଥାଏ । ସେ ଚାହୁଥିଲା କି ଧର୍ମାଧିକାରୀ ମହୋଦୟ କିଛି ସୁପାରିଶ କରିବେ, କିଛି ସାହାଯ୍ୟ କରିବେ ତ କେଉଁଠାରେ କାମ ମିଳି ଯିବ । ଦାଦା ଧର୍ମାଧିକାରୀ ଲେଖିଛନ୍ତି "....ତାକୁ ମୁଁ ପଚାରିଲି ଯେ ତୁମକୁ କ'ଶ ଆସେ, ତ ସେ କହିଲା ମୁଁ ସାତକ । ସେ ବିହୁତୀୟ ଥର ପତାରିଲେ ଯେ ତୁମକୁ କ'ଶ ଆସେ, ତ ସେ କହିଲା ମୁଁ ସାତକ । ସେ ବିହୁତୀୟ ଥର ପତାରିଲେ ଯେ ତୁମକୁ କ'ଶ ଆସେ? ନା, କହିଇଲି ନା ପତାରୁଛନ୍ତି ନା ପତାରୁଛନ୍ତି । ତୁତୀୟଥର ପତାରିଲେ କି ଭାଇ ତୁମକୁ କ'ଶ ଆସେ? ନା, କହିଇଲି ସାସେ? ଅଞ୍ଜା ନାଇଁ ମତେ ଆସେ ନାହିଁ, ମୁଁ ତ ହେଉଛି ସାତକ । ଏବେ ଦେଖନ୍ତୁ ବିବେକାନନ୍ଦ କ'ଶ କହିଥିଲେ, ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକରି କଥା ଆମ ମସ୍ତିଷ୍ଟକୁ ବହୁତ ବଡ଼ ଚହଲେଇବେଲା ଭଳି ତାଙ୍କ ପ୍ରକ୍ତାରି । ଏବେ ସେହି ଭାଷାରେ କଥା କହୁଥିଲେ । ଆଉ ସେ ବଡ଼ ମଜାଦାର କଥା କହିଥିଲେ - 'ଶିକ୍ଷା ଆମ ମସ୍ତିଷ୍ଟରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ସୂତନାର ପରିନ୍ତ ବହାର ପର୍ଜି ବହାର ଅଧାରାକୁ ମହକ କରିବାର ପାଞ୍ଜି ବିତାରଧାରାକୁ ଗହଣ କରିବି ଏବଂ ବହିର ପାହ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ବିତାରଧାରାକୁ ନେଇ ଜୟନ୍ତ୍ର ବିବାର ସହି ବିତାରକ୍ତ ବହାଇବାର ତେଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ବିଚାରଧାରାକୁ ନେଇ ଜୟନ୍ତି ବିଚାରଧାର ବେ କରିଛନ୍ତି - ଦର୍ଗା ସେ ବିଚାର ଅର୍ବ ବିଚାର ଅର୍ଗ ବିକାର । ଏହି ବିଚାରଧାରାକୁ ବର୍ଜ ବାରର୍ଗି - ଏହି ବିଚାରକ୍ତ ଅର୍ଗ ବର୍ଗ ଅର୍ଗ ସେ ବିଚାର ସ୍ଥାର ବରିଛନ୍ତି । ଏହି ବିଚାରକ୍ତ ଅର୍ଗ ବିଚାର ସର୍ଗ ବର୍ଗ ବାର୍ଗ ବହି ବର୍ଷ ସର୍ବ ବର୍ଗ ଅର୍ଗ । ଏହି ବିଚାରଧି ବର୍ଗ ସାହର ବର୍ଷ ବର୍ଗ ବର୍ଣ ବର୍ଣ ସର୍ଗ ବହ୍ୟ ବର୍ଷ ବର୍ଣ ବର୍ଣ ବର୍ଣ ବର୍ଣ ସର୍ଗ ବର୍ଣ ବର୍ଣ ବର୍ଣ ବର୍ଣ ବର୍ଣ ବ

ଆମ ଦେଶରେ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ନୂଆ ବିଷୟ ନୁହେଁ କିନ୍ତୁ ଆଗରୁ ବିଭାଗ ଗୁଡିକରେ ଖେଳାଇ ହୋଇ ପଡିଥିଲା କେହି ତାହାର ମାଲିକ ନ ଥିଲେ । ଯାହାର ଯାହା ଇଚ୍ଛା ସେହି ଦିଗରେ ଚଲାଉଥିଲେ । ଆମେ ଆସି ଏ ସମୟ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶକୁ ଗୋଟିଏ ଜାଗାକୁ ଆଶିଲୁ ତାହାର ଅଲଗା ମନ୍ତଣାଳୟ କଲୁ ଅଲଗା ବିଭାଗ କଲୁ ଏବଂ ଦୃଷ୍ଟି ନିବଦ୍ଧ କରି ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ଯାହା କି ଦେଶରେ ଏଭଳି ଯୁବକଙ୍କୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବ ଯାହାଙ୍କୁ କେବେ କାହା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ । ମୋ ଦେଶର ଯୁବକ ନୁଯକ୍ତି ଅନ୍ଦେଷଣକାରୀ ନୁହେଁ ବରଂ ଚୁିଯକ୍ତି ପ୍ରଦାନକାରୀ ହେବା ଦରକାର । ମୋ ଦେଶର ଯୁବକ ମାଗିଲାବାଲା ନ ହୋଇ ଦେଲାବାଲା ହେବା ଦରକାର ଆଉ ଏଥିପାଇଁ ମୁଁ ଆଜି ଯେତେବେଳେ ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କ ବିଚାରଧାରାଗୁଡ଼ିକୁ ମନେ ପକାଉଛି ତେବେ ସେହି ନବସ୍ବଜନ ପରେ, ଅନୁସନ୍ଧାନ ପରେ ସେହି ଚିରାଚରିତ ଭଙ୍ଗା ଦଦରା ଜିନିଷକୁ ବହିଷାର କରିବାପାଇଁ ଆହ୍ୱାନ କରୁଛି । କେତେ ମହାନ କାହିଁକ ନା ହେଉ, କେତେ ଭଲ କାହିଁକି ନା ଲାଗୁ କିନ୍ତୁ ଛାଡ଼ିବା ପାଇଁ ସେ ଆହ୍ୱାନ କରୁଛି ।

ସମାଜ ଜୀବନ ମଧ୍ୟ ସେତେବେଳେ ପ୍ରଗତି କରି ପାରିବ କି ଯେବେ ନିତ୍ୟ ନୂତନ ହେବ, ନିତ୍ୟ ନୂତନ ପ୍ରାଣବାନ ହେବ ତେବେ ଯାଇ ଆମେ ସଫଳ ହେବା ଆଉ ଏଥିପାଇଁ ଆମ ଦେଶର ଯୁବ ପିଢି ତାଙ୍କ ପାଖରେ ସେହି ସାହସ ଦରକାର, ସେହି ନିଷା ଦରକାର ଯେଉଁଥିରେ ନବସୃଜନ କମ୍ ହେଉ ମନୋବୃତି ରହୁ । କିଛି ଲୋକଙ୍କୁ ଏହା ଡର ଲାଗେ ଯେ ବନ୍ଧୁ କରିବି କିନ୍ତୁ ବିଫଳ ହେବି, ତ କରିବି ବିଫଳ ହେବି ତ, ଦୁନିଆରେ କୌଣସି ଲୋକ ଦେଖିଛନ୍ତି, ଆପଣମାନେ ଯିଏ ବିଫଳତା ବିନା ସଫଳ ହୋଇଛନ୍ତି । କେବେ ନା କେବେ ତ ବିଫଳତା ହିଁ ତିଆରି କରିଥାଏ ସଫଳତାର ରାୟା, ଆଉ ଏଥିପାଇଁ ବିଫଳତାକୁ ଡରି ଏହି ଜୀବନ ହୋଇ ନ ଥାଏ ବନ୍ଧୁ । ଯିଏ କୂଳରେ ଠିଆ ହୋଇଥାଏ ସେ ବୃଡ଼ି ଯାଇ ନଥାଏ ବନ୍ଧୁ, ଯିଏ ପାଣିକୁ ଲଙ୍ଖ ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ ବୃଡ଼ିଥାଏ ମଧ୍ୟ ଆଉ ବୃଡ଼ିକରି ପହଁରା ଶିଖି ନେଇଥାଏ ଆଜ୍ଞା । କୂଳରେ ଠିଆ ହୋଇ ଲହଡ଼ି ଗଣୁଥିବା ଲୋକ ଜୀବନ ପୂରା କରି ନେଇ ଥାଏ ଆଜ୍ଞା, ଯିଏ ଲହଡ଼ିକୁ ପାର କରିବାର ସାମର୍ଥ୍ୟ ନେଇ ଆସିଥାଏ । ପୋଖରୀକୁ, ନଦୀକୁ, ସମୁଦ୍ରକୁ ଡେଇଁବାର ଡୃଢ଼ ଇଚ୍ଛା ଶକ୍ତି ନେଇ ଚାଲିଥାଏ । ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦ ଏଭଳି ଯୁବକ ଆଶା କରନ୍ତି, ଏଭଳି ଯୁବକଙ୍କୁ ଆଶା କରନ୍ତି,

ଆଜି ଭାରତ ସରକାର ଅଭିଯାନ ଚଳାଉଛନ୍ତି ଷାର୍ଟ-ଅପ୍ ଇଣ୍ଡିଆ, ଷାଣ୍ଡ-ଅପ୍ ଇଣ୍ଡିଆ, ମୁଦ୍ରା ଯୋଜନାରେ ବିନା ବ୍ୟାଙ୍କ ଗ୍ୟାରେଣ୍ଡିରେ ଟଙ୍କା ମିଳୁଛି । ମୁଁ ଚାହିଁବି ମୋ ଦେଶର ଯୁବକ ମୋ ଦେଶର ସମସ୍ୟାଗୁଡ଼ିକର ସମାଧାନ କରିବା ପାଇଁ ନୃତନ ନବସୃଜନ, ଚୃତନ ଉତ୍ପାଦ ନେଇ କରି ଆସନ୍ତୁ ଆଉ ଲୋକଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଆନ୍ତୁ ହିନୁଛାନ ହେଉଛି ବହୁତ ବଡ଼ ବଚାର । ମୋ ଦେଶ ଯୁବକଙ୍କ ତୁହ୍ଜି ଆଉ ସାମର୍ଥ୍ୟକୁ ଅପେୟା କରି ରହିଛି । ଆଉ ବିବେକାନନ୍ଦଜୀ ଯେଉଁ ଜ୍ଞାନ ଆଉ ଦକ୍ଷତାକୁ ଯେଉଁ ଅଲଗା କରିଛନ୍ତି ଆଜି ସମୟର ଆବଶ୍ୟକତା ହେଉଛି ସେହି ଭାବର ସହିତ ଆମେ ଦକ୍ଷତାର ମହନ୍ତୁ ବଡ଼ାଇ ଚାଲିକୁ । ରାତାରାତି ହୋଇ ନ ଥାଏ - ବଡ଼ାଇ ଚାଲିବା । ଆପଣ ଦେଖକୁ ପରିଶାମ କିଛି ଅଲଗା ହେବ । ନବସୃଜନ-ଆମେ ଆମର ନୀତି ଆୟୋଗ ଦ୍ୱାରା ଅଟଳ ନବସୃଜନ ମିଶନ ଆପ୍ ଚଳାଇ ରଖିଛୁ । ତା' ସହିତ ଅଟଳ Tinkering Labs ତାହାକୁ ଦେଶର ଛୋଟ ଛୋଟ ବାଳକ ଯେଉଁମାନେ ଏହି ପ୍ରକାରର ନବସୃଜନ କରୁଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରୋହାହନ ଦେବାର ଏକ ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ଆୟୋଳନ ଚାଲୁ ରହିଛି । ନିରବ ଆନ୍ଦୋଳନ ହେଉଛି, କିନ୍ତୁ ଚାଲୁ ରହିଛି । ଆଉ ବହୁତ ପ୍ରତିଭାବାନ ପିଲା ନୂଆ-ନୂଆ ଜିନିଷ କେଇ କରି ଆସନ୍ତୁ । ମୁଁ ରାଷ୍ଟପତି ଭବନରେ ଯେବେ ପ୍ରଶବ ଦା' ରାଷ୍ଟପତି ଥିଲେ ତ ସାରା ଦେଶରୁ ଏହି ପ୍ରକାରର ପିଲାଙ୍କୁ ଥରେ ସେ ଡାକିଥିଲେ 12-15 ଜଣ ଆସିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅଧେରୁ ଅଧିକ ଏଭଳି ଜିମିଷ ଆବିଷାର କରି ଆଶିଥିଲେ ଆଉ ଅଷ୍ଟମ, ନବମ, ଦଶମ ଶ୍ରେଶୀର ପିଲା ଥିଲେ । ଅଳିଆ ଆବର୍ଜନାରୁ ଜାଜିର ଅନ୍ତର୍ଷ ଜିନିଷ ପ୍ରହୃତ କରାଯାଇ ପାରିବ ତାହାର ପ୍ରବଜକୁ ନେଇ ଆସିଥିଲେ ଦେଖନ୍ତୁ ସୁଚ୍ଛତା ଅଭିଯାନର ପ୍ରଭାବ କିଭଳି ଥିଲା । ସେମାନେ ସେହି ଜିନିଷକୁ ନେଇ ଆସିଥିଲେ । ଅଳିଆ ଆବର୍ଜନାରୁ କ'ଶ ତିଆରି ହୋଇ ପାରିବ । ମୋର କହିବାର ତାତ୍ସଯ୍ୟ ଏହା କି ଭାରତରେ ପ୍ରତିଭାର କୌଶସି ଅଭାବ ନହିଁ । ଆଉ ତାହା ଉପରେ ଅମନୁଖରେ ହୃଷ୍ଟରୋଚର ହେଉଛି । ଏହି ତୃତି, ସେହି ତୃତି, ଏହି ଗୋଷ୍ଠୀ, ଶହକ କରାଉତରେ ପ୍ରତିଭାର କୌଶସି ଅଭାବ ନହିଁ । ଅଭା ବଂଶ କ'ଶ କ'ଶ ଶବ ବାହା ପର୍ବି ସେର ବିବେଳାନନ୍ଦ ମହାଷୟକ୍ତ ବିଷୟରେ ଭଲ ବଡ଼ିଆ ବହୁଷର ବେ ବହିଥିଲେ ଏକ ଏସିଆ, ଏକ ଏସିଆ ପରିକଳ୍ପନା ଦେଉଥିଲେ ଆଉ ଏକ ଏସିଆର ପରିକଳ୍ପନା ହୃଷ୍ଟରୋଚର ଶତାବ୍ଦୀ କିନ୍ତୁ ଆରି ସେଉଥିର ସେଉଥିବ ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କୁ ରାୟା ବେଖାଇବାର ଶକ୍ତି ଯଦି କାହା ପାଖରେ ଥିବ ତ ଏକ ଏସିଆ ଠାର କରହା ଦେରଥିଲେ ପାଉ ଏବ୍ଲୁ ଅଜିକ ସରାର ତର ଶତାବ୍ଦୀ କିନ୍ତୁ ଆଜି ସରାର ହଉଛି । କିନ୍ତୁ ଆଜି ସର୍ବି ସେ ବଳ୍ପ ଶରତାର ଶତାବ୍ଦୀ କିନ୍ତୁ ଆଜି ସର୍ବି ସେ ବଳ୍ପ ଶରତାର ଶତାବ୍ଦୀ କିନ୍ତୁ ଆଜି ସର୍ଗ ସେ ବହିଛି । ଜିଏ ବହୁଛି ଜୀନର ଶତାବ୍ଦୀ ହେଉଛି ବାହର ଶରତାବ୍ଦୀ କିନ୍ତୁ ଆଜି ସର୍ବ ବାହର ବହିଛି । ଜଣ ବହିଛି ବାହର ବନ୍ଦର ସରହର ଶତାବ୍ଦ ବିହର ସରତ୍ୟ ବଳ ବହିଛି । ସର୍ବ ବଳ୍ପ ଶରତାବ୍ଦ ବହିର ସରହର ସରହର ସରହା ବଳ୍ପ ସରହର ସରହା ବଳ୍ପ ସରହର ସ

125 ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଯେଉଁ ମହାପୁରୁଷ ଏହି ବର୍ଶନ ଦେଇଥିଲେ ଏକ ଏସିଆର କଳ୍ପନା କରିଥିଲେ ଆଉ ବିଶ୍ୱର ଏହି ସଂମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଚିତ୍ର ଭିତରେ ଏକ ଏସିଆର ଭୂମିକା ତୁଲାଇ ପାରିବ, ସମସ୍ୟାଗୁଡିକର ସମାଧାନ କରିବାର ମୌଳିକ ଶକ୍ତି ଏହି ଏକ ଏସିଆରେ କ'ଶ ପଡ଼ି ରହିଛି । ଏହାର ହଳାର ବର୍ଷର ପରମ୍ପରା, ଏହା ପାଖରେ କ'ଶ ଅଛି ଏହି ବର୍ଶନ ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କ ପାଖରେ ଥିଲା । ଆଉ ଏଥିପାଇଁ ଆଧୁନିକ ସନ୍ଦର୍ଭରେ ଆମକୁ ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କୁ ଦେଖିବା ଦରକାର । ସେ ଉଦ୍ୟୋଗକୁ ପ୍ରୋହାହନ ଦେବାର କଥା କହୁଥିଲେ । ତାଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକ କଥାବାଦ୍ଧୀତରେ ଭାରତ ସାମର୍ଥ୍ୟବାନ, ସଶନ୍ତ ହେଉ ସେହି ଆଧାର କ'ଶ ତ କୃଷି ବିଦ୍ୟବର କଥା କହୁଥିଲେ ତ ଦ୍ୱିତୀୟ ପକ୍ଷରେ ନବସୂଚ୍ଚନର କଥା କହୁଥିଲେ । ପୁଣି ତୃତୀୟ ପକ୍ଷରେ ଉଦ୍ୟମିତା କଥା କହୁଥିଲେ । ଆଉ ସମାଜ ଭିତରେ ଦୋଷ ଅଛି ତା ବିରୁଦ୍ଧରେ ଲଢାଇ ଲଡ଼ିବା କଥା ମଧ୍ୟ କହୁଥିଲେ । ଛୁଆଁ-ଅଛୁଆଁ ବିରୁଦ୍ଧରେ ସେ ଏତେ କଥା କହୁଥିଲେ, କହୁଥିଲେ-କି ଏହି ଛୁଆଁ-ଅଛୁଆଁ, ଉଚ୍ଚ-ନିଚ୍ଚର ଭାବ ଏକ ପାଗଳାମି । ଯେଉଁ ମହାପୁରୁଷ ଏତେ ସବୁ ଦେଲେ ଆଜି ଦୀନଦୟାଲଜୀଙ୍କର ଜନ୍ମ ଶତାବ୍ଦୀ ପାଳନ କରୁଣ୍ଡ ସେତେବେଳେ ସେ ମଧ୍ୟ ଅଞ୍ୟୋଦୟର କଥା କହୁଥିଲେ ।

ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ମଧ୍ୟ କହୁଥିଲେ କୌଣସି ମଧ୍ୟ ନିର୍ଣ୍ମୟ କରନ୍ତୁ ତ ସମାଚ୍ଚର ଯିଏ ଶେଷ ଧାଡିରେ ବସିଛି ତାହାର କଲ୍ୟାଣ ହେବ କି ନାହିଁ ଏତିକି ଦେଖି ନିଅନ୍ତୁ । ଆପଣଙ୍କ ନିର୍ଣ୍ମୟ ଠିକ୍ ହେବ ।

ବିଗତ ଦିନରେ କିଛି ଯୁବକମାନେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରିଥିଲେ ଆଉ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଥିଲା ଯାହା ଅଟଳକୀଙ୍କ ସମୟରେ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଚତୁର୍କୁଜ ତିଆରି ହୋଇଥିଲା ତାହା ଉପରେ ଯାତ୍ରା କରିବାର, ସାଇକେଲ ନେଇକରି ଗଲେ ଆଉ ରିଲେ ରେସ୍ କଲେ ସେମାନେ ବୋଧହୁଏ 6000 କିଲୋମିଟର ସାଇକେଲରେ ରିଲେ ରେସ୍ କରି ଅତିକ୍ରମ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ବଡ଼ ଉଚ୍ଚ ମନ୍ତ ଥିଲା, ସେ କହିଥିଲେ ଭାରତର ନିୟମକୁ ଅନୁସରଣ କରନ୍ତୁ ଆଉ ଭାରତ ଆପଣଙ୍କ ଉପରେ ରାଜତ୍ୱ କରିବ । ଆମେ 125 କୋଟି ଦେଶବାସୀ ଏତିକି କରିନେବେ ନିୟମକୁ ଅନୁସରଣ କରନ୍ତୁ ପୁଣି ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କର ଯେଉଁ ସ୍ୱପ୍ ଥିଲା ମୋ ଭାରତ ବିଶ୍ୱଗୁରୁ ହେବ ନିଜକୁ ନିଜେ ଭାରତ ଶାସନ କରିବ କିନ୍ତୁ ଆମେ ନିର୍ଣ୍ଣିତ ନିୟମକୁ ଅନୁସରଣ କରିବା । ଆଉ ଏଥିପାଇଁ ଏହି ଭାବକୁ ନେଇ କରି ଆମେ ଆଜି ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କର ବକୁତାର 125 ବର୍ଷ ଏବଂ ପଣ୍ଡିତ ଦୀନଦୟାଲଜୀଙ୍କର ଶତାବ୍ଦୀ ଆଉ ସୌଭାଗ୍ୟ କ୍ରମେ ବିନୋବାଙ୍କର ଜନ୍ମଦିନ, ଆଉ ଦ୍ୱିତୀୟରେ ସେହି ଭୟାନକ 9/11 ଯାହା ସଂହାର କଲା, ବିନାଶ କଲା ତୁନିଆକୁ ଆତଙ୍କବାଦ ଭିତରକୁ ଠେଲି ଦେଲା । ମଣିଷ ମଣିଷର ଶତ୍ରୁ ହୋଇଗଲା । ଏପରି ସମୟ ବସୁଧୈବ କୁଟୁୟକମର ଚିନ୍ତାଧାରା ନେଇ କରି ଚାଲୁଥିବା ଆମେମାନେ ପ୍ରକୃତିରେ ମଧ୍ୟ ପରମାତ୍ପା ଦେଖିଲାବାଲା ଆମେମାନେ, ଗଛପତ୍ରରେ ପରମେଶ୍ୱର ଦେଖିଲାବାଲା ଆମେମାନେ, ନଦୀକୁ ମଧ୍ୟ ମାଆ ଭାବୁଥିବା ଆମେମାନେ, ପୂରା ବ୍ରହ୍ମାଣକୁ ପରିବାର ଭାବୁଥିବା ଲୋକ ସଂକଟରେ ଘେରି ହୋଇଥିବା ମାନବତାକୁ, ସଂକଟରେ ଘେରି ହୋଇଥିବା ବିଶ୍ୱକୁ ଆମେ ସବୁ କିଛି ଦେଇ ପାରିବା ଯେତେବେଳେ ଆମେ ନିଜ କଥାରେ ଗର୍ବ କରିବା ଆଉ ସମୟାନୁକୂଳ ପରିବର୍ଜ୍ତନ କରିବା । ଯାହା ଭୁଲ, ସମାଜ ପାଇଁ ବିନାଶକ ହୋଇଥାଏ କେତେ ବି ମାନ୍ୟତାଗୁଡିକ ନିଜ ନିଜ ସମୟରେ ଠିକ୍ ଥିବ, ଯଦି ଆଜିର ସମୟରେ ତାହା ନାହିଁ ତା ବିରୁଦ୍ଧରେ ସ୍ୱର ଉଠାଇ ତାକୁ ନଷ୍ଟ କରିବା ପାଇଁ ବାହାର କରିବା ଦରକାର ।

କିନ୍ତୁ ମୋ ଯୁବକମାନେ, ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦ ଯେଉଁ ରାମକୃଷ ମିଶନର ନାମକୁ ଆରୟ କରିଥିଲେ ତାକୁ 125 ବର୍ଷ ହୋଇଗଲା । 2022 ଭାରତର ସ୍ୱାଧୀନତାର 75 ବର୍ଷ ହେବ । ଆମେ କୌଣସି ସଂକଳ୍ପ ନେଇ ପାରିବା କି । ଆଉ ସଂକଳ୍ପ... ମୋର ଜୀବନର କ୍ରତ ହେବା ଦରକାର । ଏହାକୁ ମୁଁ କରିବି ଆଉ ଆପଣ ଦେଖିବେ ଜୀବନ ବଂଚିବାର ଅଲଗା ଅନାଜ ହେବ । କେବେ କେବେ ଆମ ଦେଶରେ ଏହି ବିବାଦ ହୁଏ କି ଯେଉଁ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ର ଥା'ନ୍ତି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପଦରେ ବସିଥିବା ସମୟ ନିର୍ବାଚନ ଜିତି ଆସିଥିବା ଛାତ୍ରନେତା ହୁଅନ୍ତୁ, ସମଞ୍ଜେ... ଛାତ୍ର ରାଜନୀତି କେଉଁଠାରୁ ଆରୟ ଆଉ କେଉଁଠାରେ ପହଂଚିଲା ଏହା ହେଉଛି ଚିଚ୍ଚନର ବିଷୟ । କିନ୍ତୁ ମୁଁ କେବେ କେବେ ଦେଖେ ଯେ ଛାତ୍ର ରାଜନୀତି କରୁଥିବା ଲୋକ ଯେବେ ନିର୍ବାଚନ ଲଡ଼ିନ୍ତି ଓ ଆମେ ଏୟା କରିଦେକୁ, ସେୟା କରିଦେକୁ... ଏହି ସବୁ କହନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୁଁ ଦେଖିନାହିଁ ଯେ କୌଣସି ନିର୍ବାଚନରେ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଏହା କହିଛନ୍ତି ଯେ ଆମେ କ୍ୟାମ୍ପସ ସଫା ରଖିକୁ । ଆମର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଯେଉଁ ପରିସର ଅଛି ଆପଣ କୌଣସି ମଧ୍ୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ନିର୍ବାଚନ ହେବାର ପରଦିନ ଯାଆକୁ କ'ଣ ପଡିଥାଏ ସେଠି? କ'ଣ ହୁଏ... ପୁଣି ବନ୍ଦେ ମାତରମ ... କ'ଶ ଏକବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀକୁ ହିନ୍ଦୁୟାନର ଶତାବ୍ଦୀ କରିବାକୁ ହେବ 2022 ସ୍ୱାଧୀନତାର 75 ବର୍ଷ ପାଳନ କରିବା ତ ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ତର ହିନ୍ଦୁୟାନ, ଭଗତ ସିଂହ, ସୁଖଦେବ, ରାଜଗୁରୁଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ତର ହିନ୍ଦୁୟାନ, ବିଶ୍ବବିଦ୍ୟାନ୍ଧ ବହୁକ୍ଷାନ, ବିଶ୍ବବିଦ୍ୟାଥୀ ସେମାନେ ପଡିଥିବେ ଆଉ ପ୍ରକାରାନ୍ତରେ କିଛି ନାହିଁ ଆଉ ଏଥିପାଇଁ ଏହା ଆବଶ୍ୟକ ଯେ ମୁଁ ଏହା କରିବି ଏହା ହେଉଛି ମୋର ଦାୟିତ୍ୱ । ଆଉ ଦେଖନ୍ତୁ ଯେ ହିନ୍ଦୁୟାନକୁ ବଦଳିବାକୁ ଡେରି ଲାଗିବ ନାହିଁ । ଯଦି 125କୋଟି ହିନ୍ଦୁୟାନୀ ଗୋଟିଏ ପାଦ ଚାଲିବେ ତ ହିନ୍ଦୁୟାନ କୋଟି ପାଦ ଆଗକୁ ବଢିଯିବ ।

ମୁଁ ବେଖିଛି କଲେକରେ କାହାକୁ ଭଲ ଲାଗୁ କାହାକୁ ଖରାପ ଲାଗୁ ଲୋକମାନେ ତାହାର ବିରୋଧ ମଧ୍ୟ କରନ୍ତି, ଏଭଳି କଛି ଲୋକ ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି । କଲେକମାନଙ୍କରେ ଦିବସ ପାଳନ କରନ୍ତି, ଅଲଗା-ଅଲଗା ଦିବସ ପାଳନ କରନ୍ତି, ଆଜି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ଜିଛି ଦିବସ ରହିଛି ଜିଛି ଲୋକଙ୍କ ବିଚାର ଏହାର ବିରୋଧୀ ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ବସିଥିବେ ମୁଁ ତାହାର ବିରୋଧୀ ନୁହେଁ । ଦେଖକୁ ଆମକୁ ରୋବଚ/ଯନ୍ତ ମାନବ ପୁଷ୍ଟୁତ କରିବାର ନାହିଁ, ଆମକୁ ସୃଳନଶିଳତା ଆବଶ୍ୟକ । ଆମ ଭିତରର ମଣିଷ ଆମର ସମେଦନାଗୁଡିକ ଯାହା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକଟିତ ହେବା ପାଇଁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରଠାରୁ କୌଣସି ବଡ ଜାଗା ନାହିଁ । ଜିନ୍ତୁ କ'ଣ ଆମକୁ କେବେ ବିଚାର ଆସେ ଯେ ହରିୟାଣାର କଲେକ ହେଉ ଏବଂ ନିଷ୍ଟୟ କରିବା ଯେ ଆଜି ଚେରଳ-ଦିବସ ପାଳନ କରିବା । ଦୁଇଟି ଗୀତ ତାହାର ଗାଇବା ଦୁଇଟି ଗୀତ ତାହାର ଗାଇବା ଦୁଇଟି ଗୀତ ତାହାର ଶାଇବା ହୁଇଟି ଗୀତ ତାହାର ଶୁଣିବା ତାଙ୍କ ଭଳି ବେଶ ପୋଷାକ ପିନ୍ତି ସେହିଦିନ କଲେକ ଆସିବା । ହାତରେ ଭାତ ଖାଇବାର ଅଜ୍ୟାସ କରିବା । କଲେକରେ କୌଣସି ମାଲୟାଲମ ଫିଲ୍ମ ଦେଖିବା, ତାମିଲ ଫିଲ୍ମ ଦେଖିବା, ସେଠାରୁ କିଛି ଯୁବକଙ୍କୁ ଡାକିବା ଭାଇ ତୁମର ତାମିଲନୀଡୁ ଭିତରେ ଥିବା ଗାଁରେ ଜିଭଳି ଖେଳ ଖେଳାଯାଏ ଆସ ଖେଳିବା । ମତେ କୁହକୁ ଦିବସ ପାଳନ ହୋଇପାରିବ କି ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ସେହି ଦିବସ ଉତ୍ପାନକ୍ଷମ ହେବ କି ହେବ ନାହିଁ । ଏକ ଭାରତ ଶ୍ରେଷ ଭାରତ ହେବ ନା ହେବ ନାହିଁ । ଆମକୁ ବିବିଧତା ଆପଶମାନେ ତ ବହୁତ ସ୍ଲୋଗାନ ମଧ୍ୟ ଦିଅନ୍ତି ବିବିଧତା ମଧ୍ୟରେ ଏକତାକୁ ନେଇ, କ'ଶ ଏହି ବିବିଧତାର ଗୌରବ ନେଇ ବଂଚିବାର ପ୍ରୟାସ ଆମେ କରୁଛେ କି? ଯେ ପର୍ଯ୍ୟକ୍ତ ହିଦୁଛାନରେ ଆମର ପ୍ରତ୍ୟେକ ରାଜ୍ୟ ପ୍ରତି ଗୌରବର ଭାବନା ସୃଷ୍ଟି ନ କରିବା.. ପୋର ମନେ ଅଛି ଏବେ ମୋତେ, ତାମିଲ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଯୁକ୍ତକ ଉତ୍ତରକୁ ଆସିଲେ ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ୱଣାଛମ୍ କହିଲି, ଏକଦମ ଖୁସି ହୋଇଗଲେ । ଏକଦମ ତାଙ୍କ ମନକୁ ନ୍ଧୁଇଁଗଲା, ସେମାନେ ହେଉଛନ୍ତି ନିଉର । କ'ଶ ଆମ ମନ କରୁ ନାହିଁ କି ଆମେ ଏପରି ପରିବେଶ ତିଆରି କରିବା କି ଆମର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଶିଖି ଗୁରୁମାନେ କରି ପଞ୍ଜାରେ ଅଟକ ନାଣି ଓମାର ତପସ୍ୟା ବଳିଦାନ ଦେଇଛନ୍ତି ଦେଖିବା ତ ଖାଲି ଭାଙ୍ଗଡ଼ାରେ ଅଟକି ନିର୍ମ । ପରାଠା ଆଉ ଭାଙ୍ଜା, ସେଥିରେ ମଧ୍ୟ ବହୁତ ଆଗରେ ଅଛି ଆଉ ଏଥିପାଇଁ ଆମେ କିଛି କରିବା ତ ଦେଶର ସାମର୍ଥ୍ୟ ବଢ଼ିବ ଆଉ ଯାହା ଦେଶର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି ତାହା ପୂରଣ ହେବ । ଯେ ପର୍ଯ୍ୟ ଓମିର ସମ୍ପର ହିର ଅମନ୍ତର ହୋଇ ରହିବା ଆରେ ଧନିତ୍ୱ ହୋଇଯିବା ।

ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦ କୃପମଣ୍ଡୁକତା ଉପରେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ କଥା ଶୁଣାଉଥିଲେ । କୃଅରେ ଥିବା ବେଙ୍ଗର କଥା କହୁଥିଲେ । ଆମେ ସେମିତି ହୋଇ ପାରିବା ନାହିଁ । ଆମେ ତ ହେଉଛୁ ଜୟ ଜଗତବାଲା ଲୋକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶୁକୁ ନିଜ ଭିତରେ ସମାହିତ କରିବାର ଅଛି ଆଉ ଆମେ ଏକ ଛୋଟ ଢଳାଶିୟ ମଧ୍ୟରେ ବାଁନ୍ତି ହୋଇ ରହିଯିବା ଏହି କଥା କେହି ଭାବି ପାରିବେ ନାହିଁ । ଉପନିଷଦରୁ ଉପଗ୍ରହ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମରି ଯାତ୍ରା ଆମେ ବିଶ୍ୱର ପ୍ରତ୍ୟେକି ବିଚାରକୁ ଯଦି ଆମ ପାଇଁ ଅନୁକୂଳ ଅଟେ ମାନବତା ପାଇଁ ଅନୁକୂଳ ଅଟେ ତ ସ୍ୱୀକାର କରିବାରେ ସଙ୍କୋଚ କରି ନାହୁଁ । ଆଉ ଆମେ ଡରି ଯାଇ ନାହୁଁ କି କିଏ ଆସିବ ଆମକୁ ଦଳି ଦେଇ ଯିବ, ଆଜ୍ଞା ତୁହେଁ, ଯିଏ ଆସିବ ଆମେ ତାକୁ ହଚ୍ଚମ କରି ନେବା ଏହା ହେଉଛି ଆମ ଲୋକଙ୍କ ଚିତ୍ତିାଧାରା । ତାକୁ ନିଚ୍ଚର କରିନେବା ତାହାର ଯେଉଁ ଭଲଗୁଣ ଅଛି ତାହାକୁ ଆପଣେଇ ନେଇ ଆଗକୁ ଚାଲିବା ତେଁବେ ତ ଭାରତ ବିଶ୍ୱକୁ କିଛିଁ ଦେବାର ସାମର୍ଥ୍ୟବାନ ହେବ । ଆଉ ଏଥିପାଇଁ କୌଶସି ଗୋଟିଏ କାଳଖଈ ଥିଲା ଯେତେବେଳେ ପରାଧୀନତାର ଜୀବନ ଜୀଉଁ ଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ଆମେ ସୁରକ୍ଷିତ ପ୍ରକୃତି ସହିତ ନିଜକୁ ଚଳାଇ ନେଇଥିବା । ଆଜି ଆମେ ନିଜ ଭିତରେ ଏତେ ସାମର୍ଥ୍ୟ ରଖିବା ଦରକାର କି ବାହାରର ଜିନିଷରୁ ଆମକୁ କୌଣସି ଅସୁବିଧା ହୋଇଯିବ ଚିତ୍ତା କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ ବନ୍ଧୁ! ଆଉ ମୁଁ ତ ଆଜି ହୁନିଆରେ ଯେଉଁଠାକୁ ଯାଉଛି ମୁଁ ଅନୁଭବ କରୁଛି କି ହିନ୍ଦୁୟାନ ପ୍ରତି ଦେଖିବାର ଦୃଷ୍ଦିଭଙ୍ଗୀ ବଦଳି ଯାଇଛି । ଏହି ଶକ୍କି ରାଜନୈତିକ ଶକ୍କିରୁ ନୁହେଁ ଏହା ଜନ ଶକ୍କିରୁ ହୋଇଛି । ଏହା ଶହେ ପଚିଶ କୋଟି ଦେଶବାସୀଙ୍କର ଶକ୍ତିର କାରଣ । କିନ୍ତୁ ଆମକୁ ଆମର କୁପ୍ରଥାକୁ ଏବେ ଆମେ ଦରୀ ତଳେ ପକାଇ ୍ଚାଲିଯିବା ତ କେବଳ ଗନ୍ଧ ଆଉ ପଚିଁବା ବିନା ଆଉ କିଁଛିଁ ହେବାର ନାହିଁ । ଆମିକୁଁ ଏହି କୁପ୍ରଥା ବିରୁଦ୍ଧରେ ଲଢ଼ିବାକୁ ହେବ । ଆମ ଭିତରର କୁପ୍ରଥା ବିରୁଦ୍ଧରେ ଲଢ଼ିବାକୁ ହେବ । ଭାରତକୁ ଆଧୁନିକ କରିବା ଆମମାନଙ୍କର ସ୍ୱପ୍ନ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । ମୋ ଦେଶ କାହିଁକ ଆଧୁନିକ ନ ହେବ । ମୋ ଦେଶର ଯୁବକ କାହିଁକି ଚୁନିଆର ସମକକ୍ଷ ନ ହେବେ । ଏଭଳି ସାମର୍ଥ୍ୟ କାହିଁକି ନ ହେବା ଦରକାର ଆଉ ଏଥିପାଇଁ କେବେ ମୁଁ ଥରେ କୌଣସି ମହାପୁରୁଷଙ୍କୁ ଭେଟିଥିଲି । ବହୁତ ସମୟ ପୂର୍ବର କଥା ତ ସ୍ୱ କେଉଁଠାରେ ମୋ ଭାଷଣ ପଢ଼ିଥିବେ ତ ତାହାର ଚର୍ଚ୍ଚା କଲେ । ସ୍ୱେତେବେଳେ ମୁଁ ରାଜନୀତିରେ ନଥିଲି । ସେ ମୋତେ କହିଲେ କି ଦେଖ ଭାଇ ଆପଣଙ୍କୁ ଜଣା ଅଛି କି ଆଁମ ହିନ୍ଦୁୟାନର ଏକ ଅସୁବିଧା ହେଉଛି କ'ଶ? ମୁଁ କହିଲି କ'ଶ? କହିଲେ ଆମେମାନେ ଆମର ଏଠି ପାଞ ହଜାର ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଏପରି ଥିଲା, ବୃଇ ହଜାର ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ଏପରି ଥିଲା...ବୃଦ୍ଧଙ୍କ ସମୟରେ ଏପରି ଥିଲା ରାମଙ୍କ ସମୟରେ ଏପରି ଥିଲା । ଏଥିରୁ ବାହାରି ନାହେଁ । କହିଲେ ଦୁନିଆ ଆଜି ଆପଣ କେଉଁଠି ଅଛନ୍ତି ସେହି ଆଧାରରେ ଆପଣଙ୍କ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ କରିଥାଏ । ଆମେ ଭାଗ୍ୟବାନ ଅଟୁ କି ଆମ ପାଖରେ ଏକ ମହାନ ପରମ୍ପରା ଅଛି । କିନ୍କୁ ଆମର ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟ କି ଆମେ ତାହାର ଗୌରବଗାନ ଛଡା ଆଉ ଆଗକୁ ବଢ଼ିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନୋହୁଁ । ଗୌରବଗାନ ଆଗକୁ ବଢ଼ିବା ପାଇଁ ପ୍ରେରଣା ହେବା ଦରକାର, ଗୌରବଗାନ ପଛକୁ ହଟି ଅଟକି ଯିବା ପାଇଁ ଚୁହେଁ । ଆମକୁ ଗୌରବଗାନ ଠାରୁ ଆଗକୁ ବଢ଼ିବାର ଅଛି । ଆଉ ଯୁବକ, ଯୁବକ ଏକ ପରିସ୍ଥିତିର ନାମ ନୁହେଁ ବନ୍ଧୁ, ଯୁବକ ହେଉଛି ଏକ ମନୋସ୍ଥିତିର ନାମ । ଯିଏ ବିଗତ ଦିନମାନଙ୍କରେ ହଜି ଯାଇ ରହେ, ତାକୁ ଯୁବକ ବୋଲି ମାନି ପାରିବା ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଯାହା ବିଗତ ଦିନର କଥା ସେଥିରୁ ଯାହା ଶ୍ରେଷ ତାକୁ ନେଇ କରି ଆଗକୁ ଆସି ଆସନ୍ତାକାଲି ପାଇଁ ଚିନ୍ତା କରିଥାଏ, ବୁଝିଥାଏ, ଶୁଣିଥାଏ ସେ ହେଉଛି ଯୁବ୍ଧକ । ସେହି ଯୁବକ ଭାବକୁ ଭିତରେ ଏକାଠି କରି କିପରି ଆଗକୁ ବଢ଼ି ପାରିବା ତାହାର ସଙ୍କନ୍ତ ନେଇ ଆପଣ ଚାଲନ୍ତୁ । ଏହି ଭାବନାର ସହିତ ଦୀନଦୟାଲ ଉପାଧ୍ୟାୟଙ୍କୁ ଆଜି ମୁଁ ପ୍ରଣାମ କରୁଛି, ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କୁ ଆଜି ମୁଁ ପ୍ରଣାମ କରୁଛି, ଶ୍ରୀମାନ ବିନୋବା ଭାବେଙ୍କୁ ପ୍ରଣାମ କରୁଛି ଆଉ ଆପଣ ସମୟେ ମୋ ଦେଶବାସୀ ଯୁବକମାନଙ୍କୁ ବହୁତ ବହୁତ ଶୁଭକାମନା ଦେଉଛି ।

ଧନ୍ୟବାଦ!

(Release ID: 1502759) Visitor Counter: 2

f



(2)



in