نائب صدر جمہ وری۔ کل قبائلی ثقافت، کھانے پینے اور کامرس کے جذبے کی تقریب کے موضوع کے ساتھ ﷺ چلنے والے قبائلی فیسٹول آدی م۔ وتسو کا افتتاح کریں گے

قب<mark>ائلی امور کے وزیر قبائلی فیسٹول کی افتتاحی تقریب کی صدارت کریں گے</mark>

فیسٹول میں قبائلی دستکاری، آرٹ، پینٹنگ، فیبرک، جویلری کی نمائش اور فروخت کا ا ِ تمام کیا جائے گا

فیسٹول میں 25سے زیادہ ریاستوں کے 750 سے زیادہ قبائلی دستکار حصہ لیں گے

Posted On: 15 NOV 2017 8:07PM by PIB Delhi

نئینوملو £ 11ب صدر جمہ وری۔ جناب ایم وینکیا نائیڈو کل نئی دلّی میں دلّی ۔ اٹ، آئی این اے میں قبائلی ثقافت، کھانے پینے اور کامرس کے جذبے کی ایک تقریب کے موضوع کے ساتھ ہندر۔ دن تک چلنے والے قبائلی فیسٹول آدی م۔ وتسو کا افتتاح کریں گے۔ قبائلی امور کے وزیر جناب جوول اورام افتتاحی تقریب کی صدارت کریں گے۔ اس موقع پر قبائلی امور کے وزیر ائ ملکت جناب جسونت سن ۔ ، سمن بھائی بھابھور اور جناب سودرشن بھگت بھی موجود ر۔ یں گے۔ قبائلی امور کی وزارت کی سکریٹری محترم۔ لینا نائر ٹی آر آئی ایف ای ڈی کے مینیجنگ ڈائریکٹر پراویر کرشنا اور دیگر سینئر حکام بھی اس موقع پر موجود ۔ وں گے۔

فیسٹول میں 25سے زیادے ریاستوں کے 750 سے زائد قبائلی دستکار اور کاریگر حصے لیں گے۔ آدی مے وتسو کا دلی بھر کے چار مقامات پر اے تمام کیا گیا ہے۔ فیسٹیول کے مقامات اور تاریخوں کی تفصیل حسب ذیل ہے

دلی ۔ اث آئی این اے ۔ 16 تا 30 نومبر 2017 دلی ۔ اث جنک ہوری ۔ 16 تا 19 نومبر 2017 سینٹرل پارک راجیو چوک ۔ 16 تا 17 نومبر 2017

۔ یڈی کرافٹ سنگھ بابا کھڑک سنگھ مارگ ۔ 16 تا 19 نومبر 2017

م۔وتسو: قبائلی ثقافت، کامرس اور کھانے پینے کی اشیا کی نمائش

ی۔ فیسٹول پندر۔ دن یعنی 30 نومبر 2017ک جاری رہے گا ۔ فیسٹول کا موضوع ہے''قبائلی ثقافت، کھانے پینے اور کامرس کے جذبے کا جشن'' فیسٹول میں قبائلی دستکاری، فن،پینٹنگ، جوا۔ رات، فیبرک اور تقریبا دو سو اسٹالوں پر اشیا کی نمائش کی جائے گی اور انھیں فروخت کیا جائے گا ۔

فیسٹول میں 25سے زیاد۔ ریاستوں کے 75⁄0ء زیاد۔ قبائلی دستکار اور آرٹسٹ شرکت کریں گے۔ فیسٹول کی خاص بات ی۔ ہے کہ اس میں قبائلی ۔ندوستان کے کھانے پینے اور خصوصی قبائلی شیف کی جانب سے مختلف کھانوں کی لذت پیش کی گئی ہے۔

۔ ر روز شام ساڑھے 6 بچے سے ساڑھ بچ& تک قبائلی موسیقی اور ڈانس کی نمائش کی جائے گی جو اس مقام کی ایک پرکشش جھلک ۔ وگی ۔ تقریبا 20ریاستوں کے 350 فنکار فیسٹیول کے دوران اپنی کارکردگی کا مظا۔ ر۔ کریں گے۔۔

شاپنگ، ڈائنگ اور فائن میوزک

توقع ہے کہ پندر۔ روز۔ مہوتسو میں دلّی کے ایک لاکھ سے زیاد۔ لوگ آئیں گے۔اس میں ملک بھر کے فنکاروں کی طرف سے فائن میوزک اور ماسٹر قبائلی دستکاروں کی جانب سے قبائلی کپڑوں کی نمائش کی جائے گی۔ ان لوگوں کا تعلق جموں وکشمیر ، تمل ناڈو، گجرات، ناگالینڈ، سکم سے ہے۔ جو اپنی دستکاری اور دیگر چیزیں پیش کرکے دلّی والوں کا دل جیتیں گے۔۔

رو<mark>ا</mark>یتی، قبائلی جوا۔ رات، بانس کے کین بھی اس نمائش کا حصہ ۔ وں گے۔ قبائلی دستکاری دلی ۔ اٹ میں تقریبا دو سو اسٹالوں میں فروخت کی جائے گی۔ 25خصوصی قبائلی کھانے پینے کے سامان کی نمائش کی جائے گی اور انھیں پندر۔ دن کے عرصے میں فروخت کیا جائے۔ گا۔ دلّی والے ان آدی وینجن کا خیر مقدم کرنے کے لیے تیار ۔ یں۔

ملک بھر کے 350 قبائلی فنکاروں کی ایک ٹیم رقص اور موسیقی پیش کرے گی۔ شمال مشرق کے چار روک بینڈس ساڑھے پانچ بچے سے ساڑھے آٹھ بچے تک ـ ر روز اپنے فن کا مظا۔ ر۔ کریں گے۔

نقدی کے بغیر لین دین کو فروغ دینے کی غرض سے قبائلی دستکار کریڈٹ اور ڈیبٹ کارڈ کے ذریعے ادائیگیاں حاصل کریں گے جس کے لیے پوائنٹ آف سیل مشینیں لگائی گئی ۔ یں ۔ اس کام و انجام دینے کے لیے اسٹیٹ بینک آف انڈیا کی طرف سے ایک خصوصی تربیت کا ا۔ تمام کیا گیا ہے۔ م۔ وتسو میں مالامال ڈیجیٹل کامرس اور ای۔ کامرس کی نمائش کی جائ گی جسے قبائلی ۔ ندوستان کی طرف سے دوستان کی طرف سے دوستان کی طرف سے فروغ دیا جار۔ ا ہے۔ سبھی اسٹال کریڈٹ کارڈ کے ذریعے ادائیگیوں کو ترجیح دیں گے۔

ىس منظر

ملک کی آبادی میں قبائلیوں کا حصے 8 فیصد ہے۔ یہ تعداد کافی ا۔ میت رکھتی ہے۔ اگر اعداد و شمار کے مطابق دیکھا جائے تو یہ تعداد 0اکروڑ ۔ ندوستانیوں کی ۔ وتی ہے۔ سب کی شمولیت والی ترقی (سب کا وکاس) کے قومی مقصد میں ایک ا۔ م حصے دار کے طور پر قبائلیوں کی ترقی بھی شامل ہے۔ ۔ مارے آئین نے حکومت پر ی۔ ذمے داری ڈالی ہے کہ و۔ قبائلیوں کی خصوصی ضروریات کا خیال رکھے۔

جیسا کہ نام سے طاے ر ہے 'آدی مے وتسو' میں اے میت آدی کی ہے۔ آدی واسی جو زندگی گزارتے ۔ یں ان میں بنیادی سچائی، پائیدار اقدار اور قدرتی سادگی جیسے اجزاء شامل ۔ یں ۔ ندوستان قبائلی ب۔ ت سی دستی مصنوعات تیار کرتے ۔ یں، ان میں ۔ اتھ سے بنے ۔ وئے روئی کے، اون کے اور ریشم کے کپڑے، لکڑی کی مصنوعات اور دھاتوں کی مصنوعات، مٹی چینی کی مصنوعات، جالی کا سامان اور مالائیں وغیر۔ شامل ۔ یں ۔

ی۔ لوگ ب۔ ت اچھی پینٹنگز بھی بناتے ۔ یں ۔ یہ بات صحیح ہے کہ آدی واسیوں نے اس فن کو اور دست کاریوں کو منڈی کے لئے ترقی ن ـ یں دی ہے ۔ و۔ ان چیزوں کو خود اپنے استعمال کے لئے تیار کرتے ۔ یں، لیکن ۔ م ایک ایسی دنیا میں ر۔ ت ے ۔ یں جس سے ایک دوسرے سے واسطہ پڑتا ہے اور ایک دوسرے کی چیزوں کے تبادلے کی ضرورت ۔ وتی ہے۔ کوئی بھی شخص ان تبدیلیوں سے غیرمتاثر ن ـ یں ر۔ سکتا، ی۔ ان تک کہ قبائلیوں پر بھی اس کا اثر پڑتا ہے ۔ م سب لوگوں کی طرح اب قبائلیوں کو بھی اپنے ب ت سے کاموں کی تکمیل کے لئے نقد تبدیلیوں سے غیرمتاثر ن ـ یں ر۔ سکتا، ی۔ ان تک کہ قبائلی فن کاروں کے ضرورت پڑتی ہے ۔ اس لئے ضرورت اس بات کی ہے کہ ان کی قدرتی ۔ نرمندی کو ان کی آمدنی کے ذریع۔ میں بدلنے کی کوشش کی جائے ۔ اسی مقصد سے حکومت قبائلی فن کاروں ر مشرورت پڑتی ہے ۔ ان دونوں ک امتزاج سے اعلیٰ قسم کی عالمی منڈی ر مشرورت پڑتی ہے ۔ مابین رابطے پر زور دے ر۔ ی ہے۔ مقصد ی ہے کہ ان کے مصنوعات اور ڈیزائنوں میں تنوع پیدا کی طرف سے تیار کی گئی کانسے کی مصنوعات کی صرف کے لئے ایسے فن پارے اور دستی مصنوعات تیار کی جاسکتی ۔ یں جن کی اچھی قیمت مل سکے ۔ بستر کے آبچ۔ انی جے دیو باگھیل کی طرف سے تیار کی گئی کانسے کی مصنوعات کی صرف کی چیز کی قیمت پانچ لاکھ روپئے میں فروخت ۔ وئی تھی ۔ اس سے اس عقیدت کا اظ ار ۔ وتا ہے کہ ایک طرف ۔ ندوستان کے قبائلی علاقوں میں دست کاری کی صلاحیت موجود ہے اور دوسری طرف ۔ مارے ش۔ روں اور بین الاقوامی منڈی میں ان کی کافی قیمت مل سکتی ہے۔

f







in