



Université Pierre et Marie Curie

# Rapport Projet CPS Street Fighter

# Table des matières

I.Introduction.....	2
II.Manuel d'utilisation de l'application.....	2
1 <i>Installation, compilation et exécution du projet</i> .....	2
2 Utilisation de l'application.....	2
III. <i>Architecture de l'application et choix effectués</i> .....	2
IV.Fonctionnalité et caractéristiques de l'application.....	2
1.Services et contrat de l'application.....	2
2.Fonctionnalités de l'application.....	2
3.Tests MBT.....	2

## **I. Introduction**

Street Fighter est une série de jeu vidéo de combat développée par Capcom, et dont le premier épisode est publié en 1987. Ce jeu de combat consiste simplement à faire combattre deux ou plusieurs combattants. Pour ce faire nous avons du tout au long de ce projet prendre en compte plusieurs contraintes comme la hitbox des joueurs ou encore les techniques et d'autres aspects.

## **II. Manuel d'utilisation de l'application**

### *1 Installation, compilation et exécution du projet*

Compile et exécute la classe principale qui est : `Login.java`

### *2 Utilisation de l'application*

Compatible sur tous les systèmes d'exploitation Notre application est développée avec le langage JAVA et l'interface graphique avec JAWASwing .

## **III. Architecture de l'application et choix effectués**

1. On a choisi de fixer la position des deux joueurs, ça veut dire que le joueur de gauche reste toujours à gauche et vice versa .

2. le point de référence des HitBox et Engine est celui qui est tout en bas à gauche.

3. On a gardé que :

- Engine : qui présente la zone de combat.
- Character : qui présente le personnage.
- HitBox : qui présente le cadre qui contient le personnage.
- FightChar : c'est une extension Character qui présente le personnage avec quelques méthodes en plus par rapport au Character ( traitement des techniques).

- Technique : qui présente les technique qui sont gérée par un personnage ( On a pas crée les classe des technique on va les crée comme instance avant d'appelée la méthode qui va exécuté celle technique ).

4. On a utiliser des threads pour les compteur de temps et quelque autre usage pour ne pas empêchée les gif de s'affiche .

5. les deux personnage son bloquée juste lorsque un joueur met un coup de point ou coup de pied

6. pour prendre compte au commande des deux joueur merci de mettre le curseur le la zone de texte qui est en haut a gauche (On a un petit problème pour Keypressed sur les Jpanel on a pas au assez de temps pour le résoudre).

## ***IV. Fonctionnalité et caractéristiques de l'application***

### *1. Services et contrat de l'application*

HitboxService :

Cette interface représente notre la hitbox d'un personnage. **Pour la hitbox, nous avons considéré notre hitbox directement comme un rectangle.**

Notre hitbox contient les cardinalités (x et y) de son point de référence, mais aussi:

Un observateur belongsTo(int x,int y) qui permet de vérifier si un pixel fait bien parti de la hitbox.

Un observateur collidesWith(HitboxService hb) qui permet de tester si deux hitbox sont en collisions.

- Un observateur equalsTo(HitboxService hb) qui permet de tester l'égalité avec une autre hitbox passé en paramètre.

En plus de ses caractéristiques basique de notre hitbox, nous avons ajouté les observateurs pour gérer la taille (largeur et hauteur) de la hitbox afin qu'elle deviennent un rectangle.

Nous avons des invariant de base :

- On peut minimiser collideswith avec la définition de belongsTo, en effet si un point est commun aux deux hitbox on a une collision.
- On peut aussi minimiser equalsTo, en effet faire un equalsTo de 2 hitbox revient à vérifier que tous les points sont les mêmes pour les 2 ou de vérifier que les 4 coins de la hitbox sont

les mêmes que ceux de la deuxième. **C'est cette dernière solution que l'on a utiliser pour le contrat et la spécification.**

- 

Nous avons rajouté un invariant pour RectangleHitbox :

EngineService :

Cette interface représente le moteur de notre jeu.

On a des observateurs qui décrivent notre Engine notamment gameOver qui permet savoir si le jeu est finis ou encore la taille (largeur et hauteur) de l'arène .

Pour les invariant, on a un invariant logique qui permet de minimiser gameOver, en effet cela revient à dire qu'un des deux personnage n'a plus de vie.

L'opérateur Init permet d'initialiser les observateurs et possède comme précondition : la largeur et la hauteur et l'espace entre les deux joueurs doivent tous être supérieur à 0 .

L'opérateur Init possède aussi des postconditions : la hauteur doit correspondre au h passer en paramètre, nous avons respectivement la même vérification pour la largeur, les deux personnages passé en paramètre .

Nous avons aussi d'autre postCondition qui positionne les personnages au centre de l'arène et avec les bonne face et le bon espacement entre eux.

L'opérateur Step permet de faire bouger les deux personnages le premier personnage vers la direction indiquer par une commande c1 ( respectivement pour le deuxième vers une commande c2 )

Pour que cet opérateur puisse avoir lieu il faut que la partie ne soit pas terminée (gameOver) et on vérifie à la fin avec des postCondition que les personnage on bien bougé .

Dans le Contrat on capte les erreurs possible due au postconditions et précondition spécifier contractuellement dans la spécification.

CharacterService :

Pour ce service, nous avons des observateurs pour la position du personnage, sa hitbox, sa vie, sa vitesse etc ...

Pour les invariants la position du x doit être compris entre 0 et la taille de l'arène (la largeur) ( respectivement pour Y (la hauteur)). On peut minimiser la fonction isDead si le personnage arrive a 0 ou moins.

Init : comme pour les postconditions du init de engine on test si les éléments à la fin correspondent bien aux valeurs passées en paramètres.

Postcondition : getLife doit avoir pour valeur la vie passe en paramètres.

Pareil pour les autres.

◆ **moveUp :**

- s'il y a collision on ne bouge pas.
- si la vitesse (speed) est inférieur à `getEngine().getHeight() - (positionY + getCharBox().getHeight())` et qu'il n'y a pas de collision ça veut dire qu'on peut bouger la hitbox aux coordonnées x précédent , y+speed .
- si speed est supérieur ou égal à `getEngine().getHeight() - (positionY + getCharBox().getHeight())` et qu'il n'y a pas de collision ça veut dire que la hitbox sort de l'arène et donc comme il ne doit pas sortir de l'arène on le remet aux coordonnées (ancienX, positionY+speed).
- la face ne change pas la vie du personnage n'est pas impacté et la position du x non plus.

◆ **moveDown :**

- s'il y a collision on ne bouge pas.
- si la position de Y est inférieur a speed et qu'il n'y a pas de collision ça veut dire que la hitbox sort de l'arène et donc comme il ne doit pas sortir de l'arène on le remet aux coordonnées (ancienX, 0).
- si speed est inférieur à la position de Y et qu'il n'y a pas de collision alors on peut déplacer le personnage grâce à speed (ancienX, positionY+speed).
- la face ne change pas la vie du personnage n'est pas impacté et la position du y non plus.

◆ **moveLeft :**

- s'il y a collision on ne bouge pas.

- si la position de X est inférieure à speed et qu'il n'y a pas de collision ça veut dire que la hitbox sort de l'arène et donc comme il ne doit pas sortir de l'arène on le remet aux coordonnées (0, 0).
- si speed est inférieur à la position de X et qu'il n'y a pas de collision alors on peut déplacer le personnage grâce à speed à x-speed, y précédent .
- la face ne change pas la vie du personnage n'est pas impacté et la position du y non plus.

◆ moveRight :

- s'il y a collision on ne bouge pas.
- si la vitesse (speed) est inférieur à `getEngine().getWidth() - (positionX + getCharBox().getWidth())` et qu'il n'y a pas de collision ça veut dire qu'on peut bouger la hitbox aux coordonnées `x+speed, y précédent` .
- si speed est supérieur ou égal à `getEngine().getWidth() - (positionX + getCharBox().getWidth())` et qu'il n'y a pas de collision ça veut dire que la hitbox sort de l'arène et donc comme il ne doit pas sortir de l'arène on le remet aux coordonnées `(getEngine().getWidth() - getCharBox().getWidth(), 0)`.
- la face ne change pas la vie du personnage n'est pas impacté et la position du y non plus.

Pour les autres mouvements, nous avons aussi fait les spécification et contrat qui n'est qu'un mixe des spécification précédentes mais ou il faut tester la face du personnage et s'il ont bien changé de position.

Pour L'opérateur **switchSide** on a deux postconditions :

- le fait de changer de face veut dire ne modifie pas la position du X
- Logiquement si on effectue un switchSide la face n'est plus la même.

FightCharService :

Ce service est un raffinement de CharacterService il permet de gérer la partie technique des personnages.

Dans ce service on a les éléments de base ainsi que les preConditions de base.

Mais on a aussi deux postConditions de plus pour l'opérateur startTech.

En effet, en postCondition on vérifie que la vie de l'autre personnage est qui se prends les coups de la technique à son compteur de vie qui a baissé que s'il n'est pas en position de blocage.

*La deuxième postcondition est qu'on teste que la vie du personnage n'a pas changé s'il est en position de blocage de technique .*

## *2. Fonctionnalités de l'application*

- ◆ *Dans cette section on va expliquer l'implémentation des classes et les méthodes qui sont importantes.*

- ✓ *Login.java : classe principale dans laquelle on met le code de l'interface graphique*
- ✓ *Audio.java : contient la méthode de lecteur de son.*
- ✓ *Character.java : représente le personnage avec toutes ses caractéristiques (point de référence , life , speed , isfaceright , isdead , hitbox).*

*On associe à chaque personnage une hitbox.*

- ✓ *Engine.java : représente le terrain de combat.*

*On a choisi d'associer à notre Engine deux hitbox à laquelle il appartient chaque personnage parce que dans le sujet y a pas mal d'erreur on trouve que Engine elle prend deux personnages en paramètre en même temps un personnage il prend un Engine.*

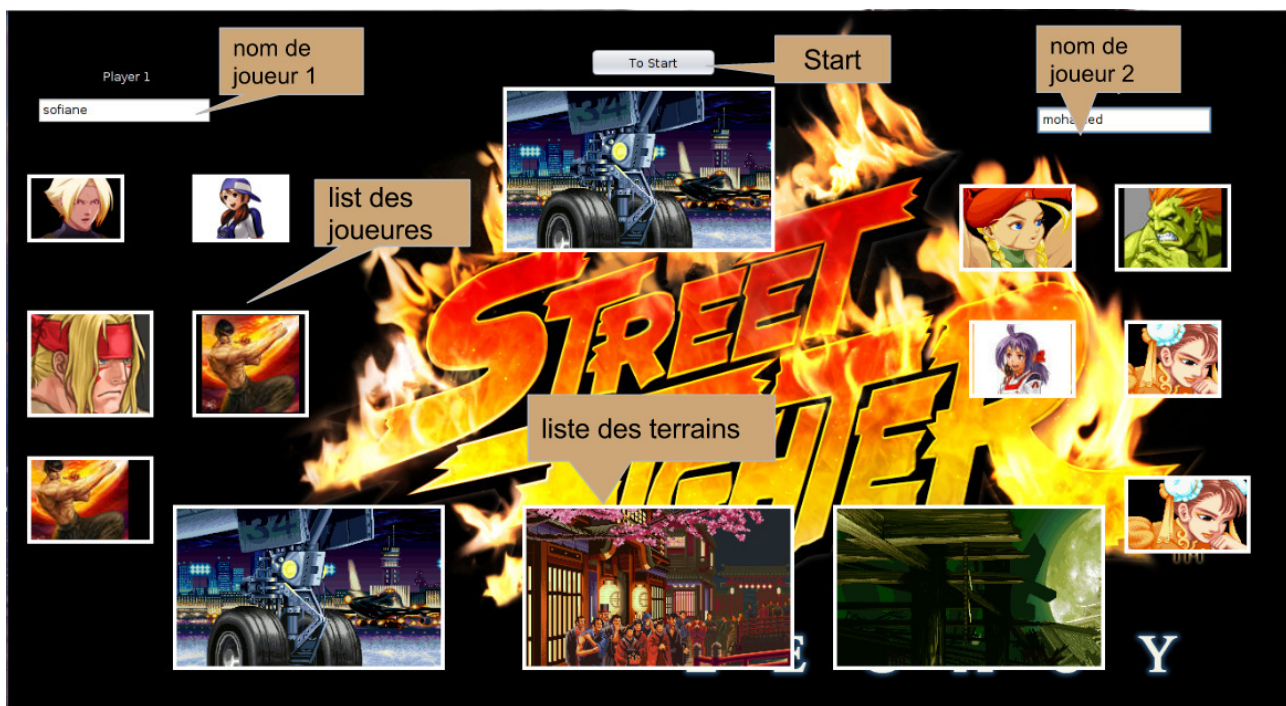
- ✓ *FightChar : c'est une extension de Character à laquelle ajoute les attributs pour savoir si notre personnage il est pas bloqué , si il est en train de faire une technique , une méthode pour exécuter une technique.*
  - *StartTech : avant de faire le traitement il faut que les deux personnages ne sont pas bloqués et aussi ils sont toujours en vie.*
- ✓ *Hitbox.java : elle représente la zone qui contient notre personnage.*
  - *CollidesWith : pour tester si deux hitbox en collision on regarde les points de référence des deux il faut en moins un X de l'une soit entre le X et X+Width de l'autre.*
  - *EqualsTo : pour que deux hitbox soit égaux il faut que le X , Width et Height des deux soit égaux.*
  - *MoveLeft : pour déplacer une hitbox vers la gauche c'est ça position de X moins ça vitesse avant on va voir si il est à cote d'autre jouer on le met juste à cote de ce dernière sinon si il est à la fin de la zone de combat on le met aussi à cote de fin zone sinon il peut se déplacer normalement , et ça sera le même traitement pour les autres commandes de déplacement.*

- ✓ *Technique.java* : elle représente les caractéristique de chaque technique.

*La on a choisi que le temps de blocage soit le même pour chaque phase est pour les deux personnage.*

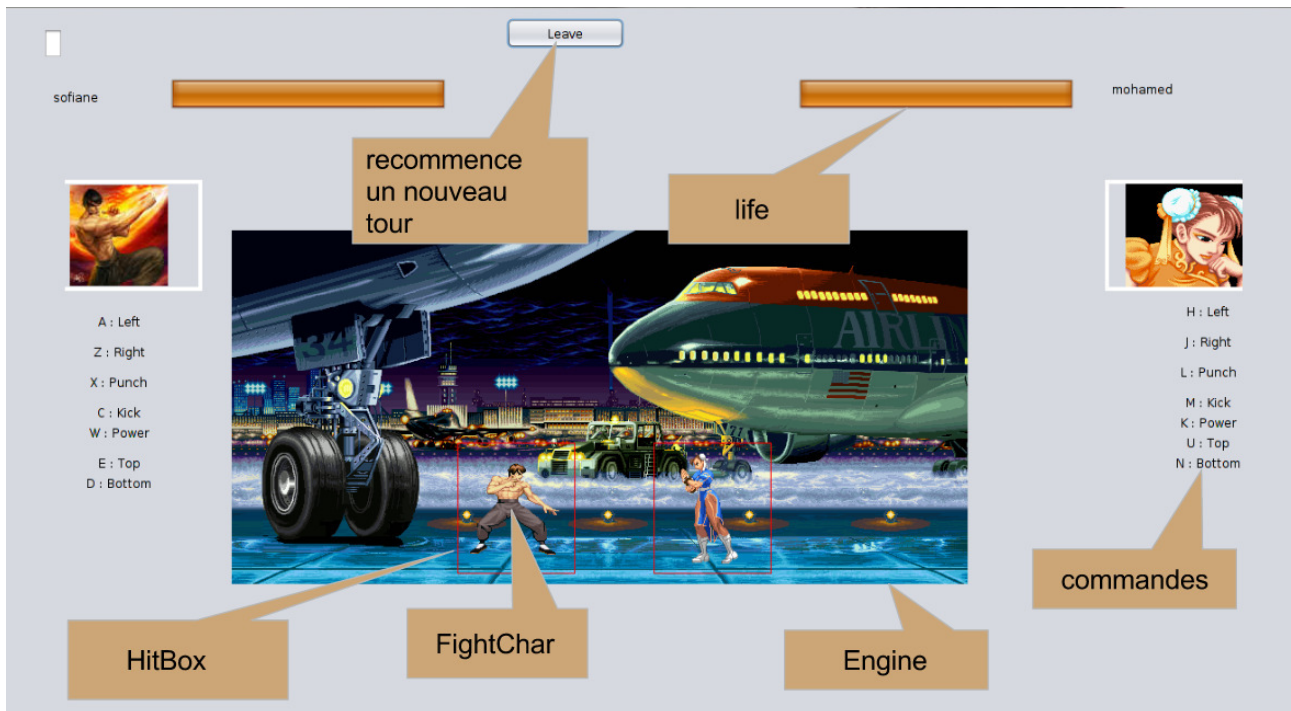
- ◆ *Capture d'écran de notre interface graphiques avec quelque commentaires.*

Fenêtre de connexion :





Fenêtre de jeux :



### Conclusion :

Ce projet nous a permis d'avoir un aperçu de la programmation par contrat et du pattern Require-Provide qui se sont avérés très pratiques pour le débogage et notamment pour la mise en place d'une interface utilisateur où il a seulement fallu lier les différentes fonctions des services aux éléments graphiques. Malgré tout, une grosse faiblesse de ce modèle se trouve dans l'ajout de nouvelles fonctionnalités qui nécessite de modifier dans tous les éléments du pattern ce qui peut rendre la tâche fastidieuse et longue.