AbcdOri 簡介

試圖會通東亞部分語言的羅馬字方案。 Şrthú hùeithōng TōngJǎ pùfòn yǚjén tợ Luómǎcz fāng·àn.

- 諸夏語族 (Tjaagraah languages)
- 日琉語系
- 韓語/朝鮮語
- 越南語、芒語(南亞語系越語支)

【致歉】
暫不含南島、壯侗、苗徭、藏緬、蒙古、突厥、通古斯等語系。

很有可能不會包含,因為要顧及的音素以及語音特色會大增,難度偏高。

【警語】 不成熟開發中,目前無推廣意圖先小規模分享給同好 看。

可能隨時變更,僅供參考、記錄、留念用。

原則

- 核心(音韻拼寫範疇)
 - 。 跨語區分音位 (但避免過度細分)
 - PTKC (清不送氣塞音為 ptk + 塞擦音 c)

- 前元音相拼顎化優先
- 調符儘量符合 contour
- 。 儘可能寫出音節中所有母音,不省略
- ○【爭議】寫單字原本聲/韻/調,還是寫出語流中的 realization/sandhi?
- ○【爭議】同一種語言(大致可相通)的方言要 寫出不同音系,還是儘量整合會通?
- 次要(正書法範疇)
 - 音節聲調符標於主要母音上
 - 不使用 hyphen
 - 。 分詞連寫
 - 依語法功能決定詞綴是否附著(但還很不成熟)
 - 大小寫仿歐洲語文

方案

子音

	受	答 齒	戲	畿	疮 舌	骶 顎	贺	軟顎	军 門
鼻音	m		n				ŋi	ŋ/ ng	
鼻冠 音	ÿ		ġ					g.	

第 2 頁,共 7 頁 2023/10/8, 20:05

	雙唇	唇齒	幽	齦後	捲舌	齦顎	硬顎	軟顎	聲 門
塞音	p ph b		t th d					k· kw kh· khw	' / X
塞擦音			c / ći ch / ćhi dz / dźi	çi çhi ģi	çh	ci chi dzi			
擦音 (不分 際)	bv	f v	s / śi z / źi	și z i	ş Z	si zi		h ğ	
近音		V					ј · у	ж· м	
閃音			r						
邊擦音			lh						

第 3 頁, 共 7 頁 2023/10/8, 20:05

	雙	唇	丛	趣	捲	颽	硬		聲
	唇	监	艫	後	舌	顎	顎	軟顎	門
邊近 音			1						

• 韓語/朝鮮語緊喉塞音: pp tt kk cc

母音

	前	央	後
閉	i∙ü	ï	u · u
半閉	ë		ö·ö
中		Ø	
半開	e·oe		eo · o
次開	ae	ä	
開	a		ao

- 鼻化: ~~
- 子音成韻:
 - \circ mnn
 - o cz chz sz z
 - o çr çhr şr zr
- 兒化:-rr

第4頁,共7頁 2023/10/8, 20:05

聲調									降	升	
			7	Ź.		降	J	7		降	輕
		55	33	22	II	53/31	35	13	214	242	O
調 (以 例	a為	ā	a	a	a	à	á	ą	ă	â	ą
範文	•										
語文	範文							對照	照現有	文字	
鶴佬 文	Gau c 腔變調]		iax	pà	bue	₽?[臺灣	象	buē	? [TL]		á
客文	Àn cò	, sīt	pà	u m	ıan	g?		mǎ	zò, siie ng? [客 早,食		
韓文	Te Ha			kuk	un	Tong	A		한민국(라예요.	은 동아 <u></u>	의
	Nalss	ika	ttat	tụtl	hej	0.		날씨	기가 따	뜻해요.	
日文	Watas desu.	siwa	on	igiı	ciga	suki		私にです		ぎりを対	子き

第5頁,共7頁 2023/10/8, 20:05

* 更多各語範文請見專案主站: <u>Alphabet for East Asian languages</u> [<u>Abecedarium Orientale</u>]

(但 AbcdOri 所有歷來不同細部方案組合的不同拼寫方式都混在上面,可能會有大量範文的拼寫與本文件是有些各種出入的,且説明文件及指引還很不充足,使用上請小心,如有任何問題歡迎詢問)

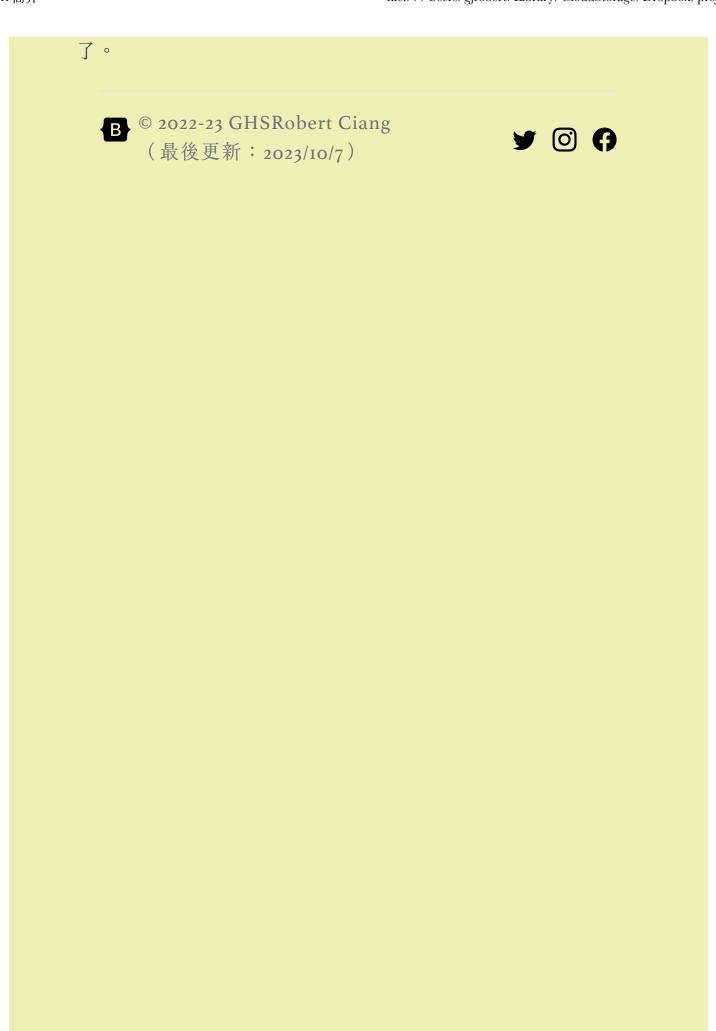
命名

為「Abecedarium Orientale」之縮寫,意為「東方之字母」(拉丁文 abecedarium 即「字母」之意(可能尤其指 a b c d 的羅馬字母), orientale 則為「東方」之意;希望我的字尾格位變化有正確......)。

緣起及開發過程

- 2002 我即將升上臺大歷史碩一前在「臺灣 ê 店」購得徐兆泉譯《客家話小王子》,書中使用的就是客語「通用拼音」。其後兩、三年我透過網路逐漸瞭解「通用拼音」以及鶴佬話「白話字」、「臺羅」相關論戰,逐漸認同「白話字/臺羅」體系的規則(不採用承自 China「漢語拼音」的 bdg 體系),但也贊成「通用拼音」派的「跨語通用」理念,並且希望實做一些想對「白話字/臺羅」改良的正書法。
- 2004~2006 起架設 wiki、blog 網站開始流行,嘗試構思及整理羅馬字方案也成為我製作 wiki 頁面的題材之一。最費思量的「塞擦音」這組至 2006 年已出現決定性的調整 (有可能是因為旁聽了江文瑜教授的「音韻學導論」所以瞭解了子音架構):以 c ch s z 突破「漢語拼音」體系的「z c s r」格局,從此以後塞擦音也如同 ptk 塞音一樣以 h表示送氣而非表示翹舌化 (後來知道 TLPA 也是 c ch) ,這套方案的基本設計就底定了(當時我稱為 MFHan),並且我在 Windows 上用 KLM 開發了專用鍵盤、在 Linux 上開發了可用於 SCIM 輸入法的 CIN 檔(均為自用)。
- 2015 起再繼續開發(以 TiddlySpace 記錄; 2018 年初改用 DokuWiki),並且用 macOS Ukelele app 開發了「Tongro」這個鍵盤。但因為實用性很低,且後來我主要透過 TL、客拼來學習語言,所以就放著

第6頁,共7頁 2023/10/8, 20:05



第7頁,共7頁 2023/10/8, 20:05