

GUILHERME YURI BERMÊO COSTA

[LinkedIn](#) | [Github](#) | [Website](#) | Telefone: +55 (61) 99634-2237 | E-mail: guilherme.bermeo@gmail.com

DESENVOLVEDOR FRONT-END / ANALISTA DE UX

Um profissional versátil e detalhista, eu trago paixão e expertise em desenvolvimento front-end e experiência do usuário para ambientes dinâmicos. Com formação em Análise e Desenvolvimento de Sistemas, Design Gráfico, Música e experiência em diversos setores, destaco-me em **colaboração multifuncional e adaptabilidade**. Habilidades em **frameworks JavaScript**, prototipagem de alta fidelidade e tecnologias de ponta como **React**, **TypeScript**, **Tailwind CSS** e **Next**. Comprometido com a melhoria contínua e exploração de novas tecnologias, combino **criatividade e habilidades de resolução de problemas** para entregar resultados excepcionais. Fora do trabalho, gosto de jogos de tabuleiro e filmes.

HABILIDADES TÉCNICAS

Adobe XD, Axure RP, **Azure DevOps**, **Blazor**, Bootstrap, **C#**, **CSS**, Figma, FMOD, **Git**, **HTML**, Illustrator, InDesign, Javascript, Lightroom, Logic Pro, MUI 5, **Next**, Node, **React**, **Typescript**, Unity 3D, Vercel, Vue, Nest, PHP, PowerApps, SASS, Spline 3D, **Tailwind CSS**.

FORMAÇÃO

- **Pós-graduação em Desenvolvimento de Jogos**, tese sobre 'Motivo Conductor, Desenho de Som, Re-sequenciamento Horizontal e Re-orquestração Vertical: Introdução à Narrativa em Música', UniBF – **2023**
- **Pós-graduação em Relações Públicas, Publicidade e Comunicação Aplicada**, UniBF – **2021**
- **Diploma de Tecnólogo em Análise e Desenvolvimento de Sistemas**, Catedral-RR – **2014**

TREINAMENTOS

- **React Completo com Hooks** 36h, Origamid.dev – 2022
- **Motion Design** 110h, Alura – 2021
- **Game Design** 60h, Alura – 2021
- **Metodologia Agile SCRUM** 20h, SENAC (Brasília, Distrito Federal) – 2019
- **HTML & CSS** 52h, Alura – 2016
- **Assistente Administrativo** 800h, SENAI (Boa Vista, Roraima) – 2012

IDIOMAS

- **DELTA A2** Diplome d'Etudes en Langue Française (**84** / 100)
- **IELTS** General Training (**6.5** / 9)

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

DESENVOLVEDOR FRONT-END SENIOR na TTY2000

Abril 2023 – Atual

- Desenvolvimento ativo e integração de soluções inovadoras de front-end usando **React, Next 13, MUI, TypeScript** e **Tailwind CSS**, otimizando a experiência do usuário e agilizando os processos de desenvolvimento web.
- Revitalização das interfaces front-end de sistemas legados através da **incorporação de tecnologias modernas** e **refatoração de código HTML e CSS em projetos PHP**, aderindo aos princípios do Clean Code para facilitar a manutenção.
- Utilização de **Docker** e **Nest.js** para gerenciamento eficaz de projetos e implantação simplificada.
- Cooperação com **equipes multifuncionais**, aproveitando o Git para controle eficiente de versão e coordenação contínua de projetos.
- Supervisão da manutenção de projetos **Azure DevOps**, oferecendo suporte e orientação na organização e utilização de projetos dentro da ferramenta.

Ambiente técnico: TypeScript, Blazor, Docker, SASS, React, JavaScript, HTML, Next, Nest, Git, CSS, Tailwind CSS, MUI, MudBlazor, Azure DevOps, PHP 7.4, Sonar.

DESENVOLVEDOR FRONT-END, CONSULTOR DE UX na TTY2000

Setembro 2022 – Abril 2023

- Desenvolvimento e implementação de soluções robustas de front-end usando **React, Next 13, MUI 5, TypeScript** e **Tailwind CSS**, garantindo uma experiência do usuário ideal e desenvolvimento web contínuo.
- Atuação em duas frentes: uma com **Next 13** e **MUI 5**, e outra com **C#** usando **Blazor, SASS** e desenvolvimento **MudBlazor**.
- Atualização das interfaces front-end de sistemas legados utilizando novas tecnologias e refatoração de código HTML e CSS em projetos PHP, seguindo os princípios do Clean Code para facilitar a manutenção.
- Utilização de **Docker** e **Nest** para gerenciamento eficiente de projetos e implantação.
- Aplicação de técnicas avançadas de **Design de UX** para criar interfaces visualmente atraentes e amigáveis ao usuário.
- Colaboração com equipes multifuncionais, utilizando **Git** para controle de versionamento
- Migração e Manutenção de projetos e versionamento.

Ambiente técnico: TypeScript, Figma, Blazor, Docker, SASS, React, JavaScript, HTML, Next, Git, CSS, Tailwind CSS, MUI, MudBlazor, Azure DevOps, PHP 7.4.

DESENVOLVEDOR FRONT-END na AGU (Advocacia-Geral da União)

Janeiro 2022 – Setembro 2022

- Desenvolvimento de soluções front-end **responsivas e acessíveis** para sistemas internos **legados** dos anos 2000, usando **HTML, JavaScript, TypeScript** e **Tailwind CSS**, melhorando a experiência do usuário e garantindo um desenvolvimento web contínuo.
- Utilização de frameworks CSS como **Bootstrap, Tailwind CSS** e **Bulma**, bem como CSS 3.0 Vanilla, para criar interfaces visualmente atraentes e funcionais.

- Emprego de **frameworks JavaScript** como **React**, **Vue** e **Angular** para um desenvolvimento front-end eficiente.
- Colaboração com a equipe de design para implementar **conceitos de UX** e designs visuais, empregando **Blazor** e **SASS** para um desenvolvimento eficiente.
- Utilização de **Git** para controle de versão e colaboração em projetos, trabalhando em estreita colaboração com equipes multifuncionais para garantir entregas pontuais e resultados de alta qualidade.

Technical environment: Blazor, SASS, JavaScript, HTML, User Experience, Git, CSS, TypeScript, Tailwind CSS, C#, Bootstrap, Bulma, React, Vue, Angular.

UX DESIGNER SENIOR na AGU (Advocacia-Geral da União)

Setembro 2018 – Janeiro 2022

- Conceituação e design de **interfaces web** visualmente atraentes, focando na **experiência do usuário** e garantindo consistência entre plataformas digitais.
- Análise de documentação de requisitos funcionais e não funcionais, gerenciamento de **equipes SCRUM** e melhoria da experiência e interface do usuário em softwares governamentais internos.
- Realização de modificações front-end em softwares de sistemas de gerenciamento de serviços e criação de um aplicativo móvel de gerenciamento de eventos internos para os cursos e eventos ministrados pela "Escola da Advocacia-Geral da União" usando a plataforma **Microsoft PowerApps**, atendendo a mais de 1.000 usuários.
- Utilização do **Adobe Creative Suite**, **Figma** e **Microsoft PowerApps** para design e prototipagem, criando conteúdo inovador e envolvente.
- Colaboração com desenvolvedores para implementar designs, garantindo a integração contínua com tecnologias de desenvolvimento front-end.
- Contribuição para a criação de logotipos, materiais de marca e conteúdo web, utilizando **Adobe InDesign** e outras ferramentas de design para entregar ativos visuais de alta qualidade.

Ambiente técnico: HTML, User Experience, Git, CSS, Front-End Development, Design, Logo Design, Bootstrap, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Creative Suite, Prototyping, Microsoft PowerApps, Microsoft Flow, Adobe XD, SharePoint, Creative Content Creation, Web Content Creation, Figma (Software), Adobe InDesign.

ANALISTA DE OPERAÇÕES, DESIGNER UX na BBTS (Tecnologia do Banco do Brasil)

Abril 2015 – Setembro 2018

- Design e desenvolvimento de **interfaces de usuário** para diversas plataformas digitais, focando na **experiência do usuário** e apelo visual.
- Criação de **wireframes**, **mockups** e **protótipos de alta fidelidade** usando Axure RP para validar documentação e melhorar a experiência do usuário e design por meio de testes extensivos com clientes.
- Colaboração em projetos internos, desenhando software de gerenciamento financeiro para empresas (clientes bancários), **desenvolvimento/manutenção de front-end** e projetando/prototipando funcionalidades e identidade visual para o aplicativo móvel "Banco do

Brasil", um dos aplicativos mais utilizados no Brasil com mais de 50 milhões de downloads, 4 milhões de avaliações e nota 4,5 na Google Play.

- Utilização do **Axure RP**, **Figma**, **Adobe Creative Suite** e outras ferramentas de design para criar protótipos de alta fidelidade e conceitos de design.
- Colaboração em **times multidisciplinares** para implementação de designs em diferentes plataformas nativas.
- Colaboração na criação de material de marketing digital, com **fotografia** digital e edição de vídeos.

Ambiente Técnico: SASS, HTML, User Experience, Git, CSS, Front-End Development, Digital Photography, Logo Design, Bootstrap, Adobe Creative Suite, Prototyping, Adobe XD, Creative Content Creation, Web Content Creation, Axure RP, Figma (Software).

DESIGNER GRÁFICO, Autônomo na Redbubble

Outubro 2011 – Novembro 2014

- Criação de **designs originais para camisetas**, exibindo talento artístico e conceitos inovadores para diversos públicos.
- Utilização de ferramentas de design, como **Inkscape**, **GIMP** e **Adobe Illustrator**, para criar obras de arte vetorial, garantindo resultados de alta qualidade e designs versáteis.
- Aplicação de habilidades em **fotografia digital**, **design**, **design gráfico** e **design de logotipos** para produzir conteúdo visualmente atraente e criativo.
- Colaboração com clientes e outros designers para refinar e melhorar conceitos de design, garantindo a satisfação do cliente e comunicação visual eficaz.
- Uso da **Adobe Creative Suite**, incluindo Adobe Photoshop Lightroom, Adobe Photoshop e Adobe Illustrator, para criar e editar recursos de design.

Ambiente técnico: Digital Photography, Design, Graphic Design, Logo Design, Adobe Photoshop Lightroom, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Creative Suite, GIMP, Figma (Software), Inkscape.

ASSISTENTE ADMINISTRATIVO (AUXILIAR DE CONTABILIDADE) na CAER (Companhia de Águas e Esgotos de Roraima)

Junho 2011 – Dezembro 2012

- Auxílio na preparação e análise de **documentos financeiros**, incluindo balancetes, razão, demonstrativos de movimento por contas e balanços patrimoniais, contribuindo para a gestão financeira geral da organização.
- Gerenciamento de lançamentos de dados usando **sistemas TOTVS** manualmente ou empregando a linguagem **MySQL** quando necessário, mantendo registros financeiros precisos.

Technical environment: Microsoft Office, TOTVS Systems, MySQL.

PROJETOS, INTERESSES E RECONHECIMENTOS

- Colaborador ativo na comunidade QMK para os teclados BM40v2 e CRKBD, incluindo um [mapa de teclas publicado, focado em linguas neolatinas](#);

- Autor de uma tese sobre '[Motivo Condutor, Desenho de Som, Re-sequenciamento Horizontal e Re-orquestração Vertical: Introdução à Narrativa em Música](#)'.
- Contribuidor de front-end no [ProjectMate](#);
- Contribuidor de front-end mobile no [hotsite Dungeons & Dragons](#);
- Contribuidor no ecossistema de interface nativa multiplataforma [SkynexUI](#);
- Compositor de trilhas sonoras, disponível no [Spotify](#).