### Systèmes d'Information - Bases de Données Relationnelles<sup>1</sup>

Cheikh Ba

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Inspiré de Cours de bases de données, Philippe Rigaux, 2001

### Plan

- Présentation Générale
- 2 Le modèle Entité/Association
- 3 Le modèle relationnel
- 4 L'algèbre relationnelle
- 5 Le langage SQL

### Le modèle Entité/Association

Ce chapitre présente le modèle E/A, utilisé à peu près universellement pour la conception de Bases de Données (relationnelles principalement). La conception d'un schéma correct est essentielle pour le développement d'une application viable. Dans la mesure où la base de données est le fondement de tout le système, une erreur pendant sa conception est difficilement récupérable par la suite. Le modèle E/A est simple et suffisamment puissant pour représenter des structures relationnelles. Surtout, il repose sur une représentation graphique qui facilite sa compréhension.

#### Principes:

- Distinguer les entités qui constituent la BD.
- Distinguer les associations entre ces entités.

#### Motivations

• Table FilmSimple: films avec informations sur les metteurs en scène.

| Titre        | Année | NomMES    | PrénomMES | AnnéeNaiss |
|--------------|-------|-----------|-----------|------------|
| Alien        | 1979  | Scott     | Ridley    | 1943       |
| Vertigo      | 1958  | Hitchcock | Alfred    | 1899       |
| Psychose     | 1960  | Hitchcock | Alfred    | 1899       |
| Kagemusha    | 1980  | Kurosawa  | Akira     | 1910       |
| Volte-face   | 1997  | Woo       | John      | 1946       |
| Pulp Fiction | 1995  | Tarantino | Quentin   | 1963       |
| Titanic      | 1997  | Cameron   | James     | 1954       |
| Sacrifice    | 1986  | Tarkovski | Andrei    | 1932       |

<u>Problème:</u> redondance de l'information ⇒ Anomalies ...

#### Motivations

| Titre        | Année | NomMES    | PrénomMES | AnnéeNaiss |
|--------------|-------|-----------|-----------|------------|
| Alien        | 1979  | Scott     | Ridley    | 1943       |
| Vertigo      | 1958  | Hitchcock | Alfred    | 1899       |
| Psychose     | 1960  | Hitchcock | Alfred    | 1899       |
| Kagemusha    | 1980  | Kurosawa  | Akira     | 1910       |
| Volte-face   | 1997  | Woo       | John      | 1946       |
| Pulp Fiction | 1995  | Tarantino | Quentin   | 1963       |
| Titanic      | 1997  | Cameron   | James     | 1954       |
| Sacrifice    | 1986  | Tarkovski | Andrei    | 1932       |

#### **Anomalies:**

- Lors d'une insertion:
  - ▶ Rien n'empêche de représenter plusieurs fois le même film.
  - Qu'est-ce qui différencie un film d'un autre ?
- Lors d'une modification:
  - Mise à jour partielle (Hitchcock par ex.) ⇒ informations incohérentes.
- Lors d'une destruction:
  - ► Suppression de **Titanic** ⇒ Suppression de **James Cameron**!

La bonne méthode

### Étapes:

- Représenter individuellement les films et les réalisateurs, de manière à ce qu'une action sur l'un n'entraîne pas systématiquement une action sur l'autre :
- Définir une méthode d'identification d'un film ou d'un réalisateur, qui permette d'assurer que la même information est représentée une seule fois;
- Oréserver le lien entre les films et les réalisateurs, mais sans introduire de redondance.

#### La bonne méthode

- 2 premières étapes: représentation individuelle et identification
  - ▶ Décision: 2 films ne peuvent pas avoir le même titre. Deux réalisateurs peuvent avoir le même nom.

| Titre        | Année |
|--------------|-------|
| Alien        | 1979  |
| Vertigo      | 1958  |
| Psychose     | 1960  |
| Kagemusha    | 1980  |
| Volte-face   | 1997  |
| Pulp Fiction | 1995  |
| Titanic      | 1997  |
| Sacrifice    | 1986  |

| id | NomMES    | PrénomMES | AnnéeNaiss |
|----|-----------|-----------|------------|
| 1  | Scott     | Ridley    | 1943       |
| 2  | Hitchcock | Alfred    | 1899       |
| 3  | Kurosawa  | Akira     | 1910       |
| 4  | Woo       | John      | 1946       |
| 5  | Tarantino | Quentin   | 1963       |
| 6  | Cameron   | James     | 1954       |
| 7  | Tarkovski | Andrei    | 1932       |

- Clé id pour identifier les réalisateurs.
- Premier progrès : il n'y a maintenant plus de redondance dans la BD.
  - Hitchcock représenté qu'une seule fois.

#### La bonne méthode

- Étape 3: liens entre films et metteurs en scène
  - Associer l'identifiant du metteur en scène au film
  - ▶ Déplacement de la clé id de MES vers la Films: clé étrangère.

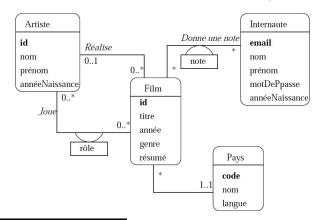
| Titre        | Année | IdMES |
|--------------|-------|-------|
| Alien        | 1979  | 1     |
| Vertigo      | 1958  | 2     |
| Psychose     | 1960  | 2     |
| Kagemusha    | 1980  | 3     |
| Volte-face   | 1997  | 4     |
| Pulp Fiction | 1995  | 5     |
| Titanic      | 1997  | 6     |
| Sacrifice    | 1986  | 7     |

| id No        | mMES    | ם י אבכ   |            |
|--------------|---------|-----------|------------|
| 140          | 25      | PrénomMES | AnnéeNaiss |
| 1 Sco        | ott     | Ridley    | 1943       |
| 2 Hit        | chcock  | Alfred    | 1899       |
| <b>3</b> Ku  | rosawa  | Akira     | 1910       |
| 4 Wo         | 00      | John      | 1946       |
| <b>5</b> Tar | rantino | Quentin   | 1963       |
| <b>6</b> Car | meron   | James     | 1954       |
| <b>7</b> Tar | kovski  | Andrei    | 1932       |

- Les anomalies ont-elles disparu ? Y-a-t-il eu perte d'information ?
- ullet La modélisation E/A offre une méthode pour arriver au  $\hat{m}$  résultat.

### Le modèle E/A: Présentation informelle

- Abstraction d'un domaine d'étude
  - ► Choix, en fonction des besoins, de certains aspects de la réalité perçue.
  - Entités, caractérisées par des attributs, dont une ou plusieurs clés.
  - ► **Associations**, caractérisées par des *cardinalités*<sup>2</sup> (*min* .. *max*).



<sup>&</sup>lt;sup>2</sup>Choix essentiel, parfois discutable. Aspect plus délicat de la modélisation

### Le modèle E/A: Présentation informelle

#### Remarques

- La modélisation est totalement indépendante de tout choix d'implémentation
  - Partie la plus stable de l'application
  - On se concentre sur l'essentiel. Que veut-on faire ? et pas comment ?
- Le modèle E/A a été conçu en 1976 et est à la base de la plupart des méthodes de conception.
- La syntaxe utilisée ici est celle d'UML
  - Beaucoup d'autres notations: OMT, MERISE, ...
  - Notations globalement équivalentes, et reposent tous sur deux concepts complémentaires: *entité* et *association*

Entités, attributs et identifiants

**Entité:** Tout objet identifiable et pertinent pour l'application.

Exemple: le film Alien et l'acteur James Cameron sont des entités.

- Notion d'identité primordiale
  - Distinguer les entités les unes des autres (gestion des redondances).
  - ▶ Moyen pour effectuer cette distinction: identifiant ou clé.
- Il faut regrouper les entités en ensembles.
  - ► En général, on ne s'intéresse pas à l'individu mais au groupe.
  - ► Exemple: les films et les acteurs sont des ensembles distincts d'entités.
  - Qu'en est il de l'ensemble des réalisateurs et de celui des acteurs ? Doit-on les distinguer ou les assembler ?<sup>3</sup>

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup>Il est préférable des les assembler puisque des acteurs peuvent aussi être réalisateurs

Entités, attributs et identifiants

#### Attributs: propriétés qui caractérisent les entités

Exemple: le titre (du film), le nom (de l'acteur), sa date de naissance, etc.

- Désigné par un nom et prend ses valeurs dans un domaine énumérable comme les entiers, les chaînes de caractères, les dates, etc.
- Un nom d'attribut A peut être considéré comme une fonction
   A : E → D, E est un ensemble d'entités, D est le domaine de valeurs.
- Exemple:
  - ▶ Ensemble de films  $E = \{f_1, f_2, \dots, f_n\}$ . Attributs *titre* et *année*.
  - ▶ Si  $f_1$  est le film *Titanic*, tourné par *James Cameron* en 1997, alors:

$$titre(f_1) = Titanic;$$
  $annee(f_1) = 1997$ 

 Définition ne prenant pas en compte des attributs multivalués (ensembles) et composés (structures)

Entités, attributs et identifiants

#### Types d'entité: Composé des éléments suivants:

- Nom
- Liste des attributs avec (optionnellement) les domaines de valeurs.
- 3 L'identification des attributs permettant d'identifier l'entité: la CLÉ.

- On dit qu'une entité e est une instance de son type T.
- Un ensemble d'entités  $\{e_1, e_2, \dots e_n\}$ , instances d'un même type T est une *extension* de T.

Entités, attributs et identifiants

#### Clé:

1/3

Soit T un type d'entité et A l'ensemble des attributs de T. Un clé de T est un sous-ensemble <u>minimal</u> de A permettant d'identifier de manière unique une entité parmi n'importe quelle extension de T.

Exemple du type Internaute. Attributs: email, nom, prénom, région

- L'email constitue une clé naturelle. Pourquoi ?
- L'identification par le nom paraît impossible. Pourquoi ?
- On peut penser au couple (nom, prénom).
  - ▶ Utiliser avec modération les id composés de plusieurs attributs.
  - ▶ Peut poser des problèmes de performance et complique les manipulations par SQL.

Entités, attributs et identifiants

#### Clé:

2/3

Soit T un type d'entité et A l'ensemble des attributs de T. Un clé de T est un sous-ensemble <u>minimal</u> de A permettant d'identifier de manière unique une entité parmi n'importe quelle extension de T.

- Il est possible d'avoir plusieurs clés (candidates) pour une m entité
- Une comme clé primaire. Les autres comme clés secondaires.
- Choix de la clé primaire déterminant pour la qualité du schéma.
- Caractéristiques d'une bonne clé primaire:
  - Sa valeur est connue pour toute entité
  - On ne doit jamais avoir besoin de la modifier.
  - ▶ Taille de stockage la plus petite possible (performance).

Entités, attributs et identifiants

#### Clé:

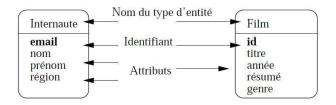
3/3

Soit T un type d'entité et A l'ensemble des attributs de T. Un clé de T est un sous-ensemble <u>minimal</u> de A permettant d'identifier de manière unique une entité parmi n'importe quelle extension de T.

- Pas toujours évident de trouver un tel ensemble d'attributs.
- Considérons l'exemple des films.
  - Choix du titre comme id ? Incorrect (Planète des singes)
  - ► Combinaison du titre et l'année ? Difficile de garantir l'unicité.
- Dans ce genre de situation (fréquente):
  - Création d'un id abstrait, indépendant de tout autre attribut.
  - Exemple: ajouter dans le type d'entité Film un attribut id.
    - \* Souvent un numéro séquentiel qui sera incrémenté à chaque insertion.

Entités, attributs et identifiants

### Représentation graphique d'un type d'entité



- L'attribut (ou les attributs) formant la clé sont en gras.
- Il faut bien distinguer types d'entités et entités
  - ▶ types d'entités ≠ entités
  - ▶ schéma de la base de données ≠ Base de données (SGBD)
  - type ≠ valeur (langage de programmation)

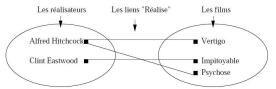
#### Associations binaires

• Représentation et stockage d'entités indépendantes: Très peu d'utilité.

#### Association binaire

Une association binaire entre les ensembles d'entités  $E_1$  et  $E_2$  est un ensemble de couples  $(e_1, e_2)$ , avec  $e_1 \in E_1$  et  $e_2 \in E_2$ .

- Notion classique de relation en théorie des ensembles.
- Terme "Association": éviter une confusion avec le Modèle Relationnel



- Sensibilisation au bon choix des cardinalités.
  - Situations les plus générales possible.

#### Associations binaires

#### Cardinalité

Soit une association  $(E_1, E_2)$  entre deux types d'entités. La <u>cardinalité de l'association</u> pour  $E_i, i \in \{1, 2\}$  est une paire [**min**, **max**] telle que:

- max: Cardinalité maximale Nombre maximal de fois où une entité  $e_i$  de  $E_i$  peut intervenir dans l'association. En général ce nombre est:
  - ▶ 1: Au plus une fois. Ou
  - n: Plusieurs fois, nombre indéterminé, noté par le symbole \*
- **min**: Cardinalité minimale Nombre minimal de fois où une entité  $e_i$  de  $E_i$  peut intervenir dans l'association. En général ce nombre est:
  - 1: Au moins une fois. Ou
  - **○** 0: ?

#### Associations binaires

#### Cardinalité<sup>a</sup>

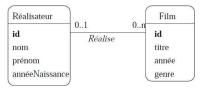
<sup>a</sup>Les cardinalités n'expriment pas une vérité absolue, mais des choix de conception.

- Cardinalités max plus importantes:
- Beaucoup plus difficile à remettre en cause après constitution de la BD.
   Cordinalités min parfais désignées par "contraintes de participation";
- Cardinalités min parfois désignées par "contraintes de participation":
  - ▶ 0: une entité peut ne pas participer. 1: elle doit y participer.
- Notation abrégée (omission des cardinalités minimales en UML):
  - ▶ \* ⇔ 0..\*
  - 1 ⇔ 1..1
  - Caractérisation d'une association en donnant les max aux 2 extrémités
  - ▶ 1 : n ⇔ Association de un à plusieurs
  - n : n ⇔ Association de plusieurs à plusieurs

#### Associations binaires

#### Cardinalité

- Comment lire les cardinalités (UML) ?
- Cardinalités aux extrémités d'un lien d'association entre  $T_A$  et  $T_B$ 
  - Cardinalités pour  $T_A$  placées à l'extrémité du lien  $T_A o T_B$
  - lacktriangle Cardinalités pour  $T_B$  placées à l'extrémité du lien  $T_B o T_A$



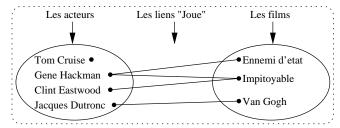
- ▶ Un réalisateur réalise zéro, un ou plusieurs films
- Possibilité d'utiliser la forme passive: intitulé Est réalisé par
- ► Un film est réalisé par au plus un réalisateur

#### Associations binaires

#### Liens multiples entre deux types d'entités:

1/3

- Exemple: Relation Acteur ↔ Film
  - Graphe basé sur quelques exemples.

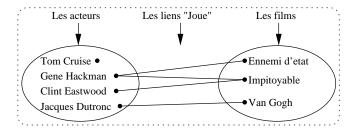


- ▶ Un acteur peut jouer dans plusieurs films
- ▶ Dans un film on trouve plusieurs acteurs

Associations binaires

### Liens multiples entre deux types d'entités:

2/3

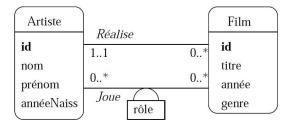


- Mieux: Clint Eastwood, metteur en scène, est maintenant acteur, et dans le même film.
  - ▶ Regrouper les acteurs et les réalisateurs dans un m̂ ensemble: *Artiste*
  - ▶ "OU" non exclusif: **C. Eastwood** joue dans *Impitoyable* qu'il a réalisé.

Associations binaires

### Liens multiples entre deux types d'entités:

Associations entre Artiste et Film.



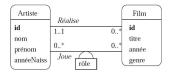
3/3

#### Associations binaires

#### Attribut d'une association

• Attribut<sup>a</sup> rôle: rôle tenu par l'acteur dans le film.

<sup>a</sup>Rappel: un attribut ne peut prendre qu'une et une seule valeur



- L'attribut rôle peut-il être affecté à Acteur (Artiste)?
  - Non. Aurait autant de valeurs que de films dans lesquels l'acteur a joué
- L'attribut *rôle* peut-il être affecté à *Film* ? Non. Pourquoi ?
- On fait donc porter l'attribut rôle à l'association Joue.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup>Seules les associations ?..∗ ↔ ?..∗ peuvent porter des attributs

#### Associations binaires

#### Clé d'une association<sup>a</sup>

1/2

 ${}^a\mathsf{Rappel}$ : association = ensemble de couples  $\Rightarrow$  pas de doublon

La clé d'une association (binaire) entre un type d'entité  $E_1$  et un type d'entité  $E_2$  est le couple constitué de la clé  $c_1$  de  $E_1$  et de la clé  $c_2$  de  $E_2$ .

Définition souvent trop contraignante dans les cas où on souhaite autoriser deux entités à être liées plus d'une fois dans une association

- Exemple: Un internaute voulant noter plusieurs fois un même film et conserver l'historique des ces notations successives.
- <u>Solution:</u> ajout d'une entité <u>discriminante</u> Entité *Date* par exemple.
- Plus simple: ajout d'un attribut <u>discriminant</u> à l'association *Noter* Attribut *date*. Fera partie de la clé de l'association (en plus de c<sub>1</sub> et c<sub>2</sub>

Associations binaires

#### Clé d'une association<sup>a</sup>

1/2

 ${}^a\mathsf{Rappel}$ : association = ensemble de couples  $\Rightarrow$  pas de doublon

La clé d'une association (binaire) entre un type d'entité  $E_1$  et un type d'entité  $E_2$  est le couple constitué de la clé  $c_1$  de  $E_1$  et de la clé  $c_2$  de  $E_2$ .

Définition souvent trop contraignante dans les cas où on souhaite autoriser deux entités à être liées plus d'une fois dans une association

- Exemple: Un internaute voulant noter plusieurs fois un même film et conserver l'historique des ces notations successives.
- <u>Solution:</u> ajout d'une entité <u>discriminante</u> Entité *Date* par exemple.
- Plus simple: ajout d'un attribut <u>discriminant</u> à l'association *Noter* Attribut *date*. Fera partie de la clé de l'association (en plus de c<sub>1</sub> et c<sub>2</sub>

Associations binaires

#### Clé d'une association<sup>a</sup>

1/2

 ${}^a\mathsf{Rappel}$ : association = ensemble de couples  $\Rightarrow$  pas de doublon

La clé d'une association (binaire) entre un type d'entité  $E_1$  et un type d'entité  $E_2$  est le couple constitué de la clé  $c_1$  de  $E_1$  et de la clé  $c_2$  de  $E_2$ .

Définition souvent trop contraignante dans les cas où on souhaite autoriser deux entités à être liées plus d'une fois dans une association

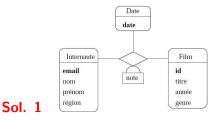
- Exemple: Un internaute voulant noter plusieurs fois un même film et conserver l'historique des ces notations successives.
- <u>Solution:</u> ajout d'une entité <u>discriminante</u> Entité *Date* par exemple.
- Plus simple: ajout d'un attribut <u>discriminant</u> à l'association *Noter* 
  - Attribut *date*. Fera partie de la clé de l'association (en plus de  $c_1$  et  $c_2$ ).

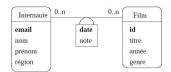
Associations binaires

#### Clé d'une association

2/2

• Sol. 1: ajout d'une entité <u>discriminante</u> - Entité *Date* par exemple.





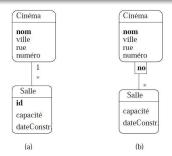
Sol. 2 (Mieux): ajout d'un attribut discriminant à l'association Noter

Sol. 2

Entités faibles (associations  $1 \leftrightarrow *$ )

Cas où une entité ne peut exister qu'en étroite association avec une autre.

- Exemple: Un cinéma et ses salles
  - Difficile de représenter une salle sans la rattacher à son cinéma.

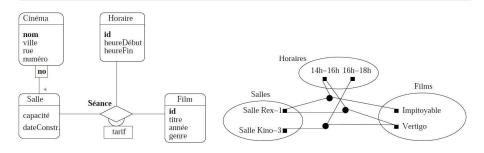


- a) Modélisation sous la forme d'une association classique: clé(Salle) = id.
- b) Modélisation sous la forme d'une entité faible: clé(Salle) = (nom, no). Meilleure représentation ?

Associations généralisées - (entre n entités)

#### Association *n*-aire

Une association n-aire entre n types d'entités  $E_1, E_2, \dots, E_n$  est un ensemble de n-uplets  $(e_1, e_2, \dots, e_n)$ , avec  $e_i \in E_i$ .



- Principal problème: les cardinalités sont implicitement 0..\*
  - ▶ ! Salle *Rex-1*: Deux films en même temps !!

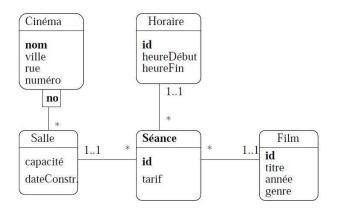
Associations généralisées - (entre n entités)

- Association de degré supérieur à 2 difficiles à manipuler et interpréter.
- Toujours possible de la remplacer par un type d'entité:

Soit A une association entre les types d'entités  $\{E_1, E_2, \cdots, E_n\}$ . La transformation de A en type d'entité s'effectue en trois étapes:

- On attribue un identifiant autonome à A.
- On crée une association  $A_i$  de type  $\mathbf{1}$  :  $\mathbf{n}$  entre A et chacun des  $E_i$ .
  - La contrainte minimal du coté de A est toujours à 1.

Associations généralisées - (entre n entités)



• Le problème (2 films en même temps dans Rex-1) a-t-il disparu ?

#### Avantages et inconvénients du modèle E/A

- Le modèle E/A est simple et pratique
  - ► Il n'y a que 3 concepts: *entités*, *associations* et *attributs*
  - Approprié à une représentation graphique intuitive.
  - Permet de modéliser rapidement des structures pas trop complexes.

#### Inconvénients

- Modèle non déterministe: pas de règle absolue pour déterminer ce qui est *entité*, *attribut* ou *relation*.
- Pauvreté: difficile d'exprimer des contraintes d'intégrité.

### Plan

- Présentation Générale
- 2 Le modèle Entité/Association
- 3 Le modèle relationnel
- 4 L'algèbre relationnelle
- Le langage SQL

# Le modèle Relationnel

#### Rappels

Un modèle de données définit un mode de représentation de l'information selon 3 composantes:

- Des structures de données.
- ② Des contraintes: spécifier les règles que doit respecter une BD.
- Oes opérations pour manipuler les données: interrogation et M-à-J.
  - Points 1 et 2 relèvent du Langage de Définition de Données (DDL)
    - ▶ Description du **schéma** de la BD: structure de données + contraintes.
- Points 3 est la base du Langage de Manipulation de Données (DML)
  - Opérations: SQL est le représentant le plus célèbre.
- Le modèle relationnel offre une totale indépendance entre
  - La représentation logique
  - Et l'implémentation physique.

#### Définition d'un schéma relationnel

- Modèle très simple: Il n'existe qu'une seule structure: la Relation
  - Une relation peut se représenter par un table.
  - Exemple: Film (titre: string, année: number, genre, string)

#### Domaines de valeurs:

- Ensemble d'instances d'un type élémentaire.
- Ex: entiers, réels, chaînes de caractères, etc.

#### Attributs:

- Nomme les colonnes d'une relation
- O Toujours associé à un domaine

| Titre        | Année | Genre           |
|--------------|-------|-----------------|
| Alien        | 1979  | Science-Fiction |
| Vertigo      | 1958  | Suspense        |
| Volte-face   | 1997  | Thriller        |
| Pulp Fiction | 1995  | Policier        |

#### Schéma de relation:

- Un nom suivi de la liste des attributs
- Syntaxe:  $R(A_1 : D_1, A_2 : D_2, \dots, A_n : D_n)$
- Arité: nombre d'attributs de la relation.

#### Relation Film

#### Définition d'un schéma relationnel

- Relation (ou instance d'une relation) R
  - Sous-ensemble fini du produit cartésien des domaines des attributs de R
  - Produit cartésien  $D_1 \times \cdots \times D_n = \{(v_1, \cdots, v_n), v_i \in D_i\}$
  - Une relation est donc un ensemble
    - \* L'ordre des lignes n'a pas d'importance
    - Pas deux lignes identiques
    - \* Pas de "case vide" dans la table (pas toujours dans la pratique)

#### Clé d'une relation :

- Plus petit sous-ensemble permettant d'identifier chaque ligne de manière unique.
- Ex: Film (<u>Titre</u>, Année, Genre)

|       | ,  |          |
|-------|----|----------|
| luple | ou | n-uplet) |

- Liste de n valeurs (v<sub>1</sub>, · · · , v<sub>n</sub>) où chaque v<sub>i</sub> est la valeur d'un attribut A<sub>i</sub> de domaine D<sub>i</sub>.
- Ex: ('Volte-face', 1997, 'Thriller')

| Titre        | Année | Genre           |
|--------------|-------|-----------------|
| Alien        | 1979  | Science-Fiction |
| Vertigo      | 1958  | Suspense        |
| Volte-face   | 1997  | Thriller        |
| Pulp Fiction | 1995  | Policier        |

Relation Film

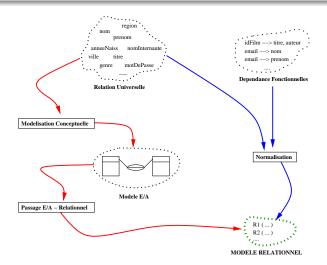
#### Définition d'un schéma relationnel

- Base de données (ou instance de base de données)
  - Ensemble fini (d'instances) de relations.
- Schéma d'une base de données
  - Ensemble des schémas de relations de cette base .

#### Le choix des relations (et schémas de relations) est essentiel

- Il détermine les qualités de la base
  - Performance, exactitude, exhaustivité, disponibilité des infos, etc.
- La théorie des bases de données relationnelles définit ce qu'est un bon schéma et propose des outils formels pour y parvenir.
  - Contraintes d'intégrité. Normalisation.
- En pratique: Manière moins rigoureuse et plus accessible:
  - ► Transcription du schéma conceptuel (E/A) en schéma relationnel.

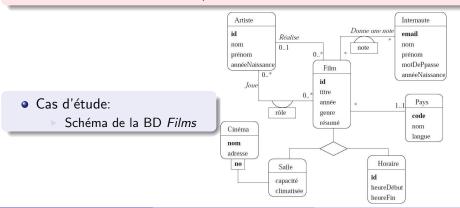
#### • Comment obtenir un schéma relationnel ?



• Passage d'un schéma E/A à un schéma relationnel

Passage d'un schéma E/A à un schéma relationnel

- Passage d'un modèle à <u>deux structures</u> (entités + associations) à un modèle à <u>une structure</u> (relations).
  - Nécessité de préserver les liens existant dans un schéma E/A.
  - Mécanisme de référence par valeur basé sur les clés des relations.

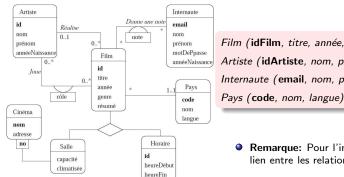


Passage d'un schéma E/A à un schéma relationnel

#### Règle 1: entités.

Pour chaque entité du schéma E/A

- On crée une relation de même nom que l'entité.
- Chaque propriété de l'entité, y compris l'identifiant, devient un attribut de la relation (colonne).
- Les attributs de l'identifiant constituent la clé de la relation.

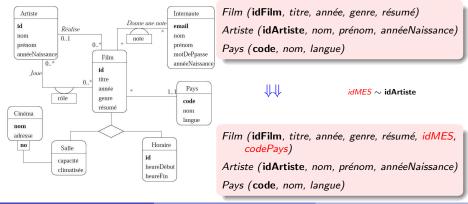


Film (idFilm, titre, année, genre, résumé) Artiste (idArtiste, nom, prénom, annéeNaissance) Internaute (email, nom, prénom, région)

Remarque: Pour l'instant, on a perdu tout lien entre les relations.

Passage d'un schéma E/A à un schéma relationnel

- Règle 2: association de un à plusieurs (1/2).
   Soit une association de un à plusieurs entre A et B.
  - ▶ On crée les relations  $R_A$  et  $R_B$  correspondant aux entités A et B.
  - ▶ L'identifiant de *B* devient un attribut de *R*<sub>A</sub> (clé étrangère).



Passage d'un schéma E/A à un schéma relationnel

- Règle 2: association de un à plusieurs (2/2).
  - Exemple de représentation des associations Film-Artiste et Film-Pays.

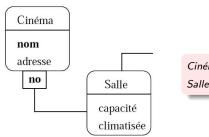
| idFilm | titre      | année | genre           | idMES | codePays |
|--------|------------|-------|-----------------|-------|----------|
| 100    | Alien      | 1979  | Science Fiction | 1     | US       |
| 101    | Vertigo    | 1958  | Suspense        | 2     | US       |
| 102    | Psychose   | 1960  | Suspense        | 2     | US       |
| 103    | Kagemusha  | 1980  | Drame           | 3     | JP       |
| 104    | Volte-face | 1997  | Action          | 4     | US       |
| 105    | Van Gogh   | 1991  | Drame           | 8     | FR       |
| 106    | Titanic    | 1997  | Drame           | 6     | US       |
| 107    | Sacrifice  | 1986  | Drame           | 7     | FR       |

La table *Film* 

| idArtiste | nom          | prénom  | annéeNaiss |      |            |          |
|-----------|--------------|---------|------------|------|------------|----------|
| 1         | Scott        | Ridley  | 1943       |      |            |          |
| 2         | Hitchcock    | Alfred  | 1899       |      |            |          |
| 3         | Kurosawa     | Akira   | 1910       |      |            |          |
| 4         | Woo          | John    | 1946       | code | nom        | langue   |
| 6         | Cameron      | James   | 1954       | US   | Etats Unis | anglais  |
| 7         | Tarkovski    | Andrei  | 1932       | FR   | France     | français |
| 8         | Pialat       | Maurice | 1925       | JP   | Japon      | japonais |
|           | La table Art | iste    |            |      | La tab     | le Pavs  |

Passage d'un schéma E/A à un schéma relationnel

- Règle 3: association avec type entité faible.
  - Une entité faible est toujours identifiée par rapport à une autre entité (ex: Salle <u>de</u> Cinéma)
  - ▶ Il s'agit d'une association "un à plusieurs" ⇒ Même règle de passage:
    - \* Mécanisme de clé étrangère: référencer l'entité forte dans l'entité faible.
    - \* Nuance: La clé étrangère fait partie de l'identifiant de l'entité faible.



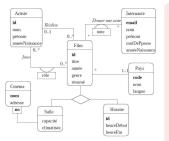
Cinéma (nomCinéma, numéro, rue, ville)
Salle (nomCinéma, no, Capacité)

Passage d'un schéma E/A à un schéma relationnel

#### • Règle 4: association binaire de plusieurs à plusieurs.

Soit une association binaire n-m entre A et B.

- 1. On crée les relations  $R_A$  et  $R_B$  correspondant aux entités A et B.
- 2. On crée une relation  $R_{A-B}$  pour l'association.
- 3. La clé de  $R_A$  et la clé de  $R_B$  deviennent des attributs de  $R_{A-B}$ .
- 4. La clé de  $R_{A-B}$  est la concaténation des clés des relations  $R_A$  et  $R_B$ .
- 5. Les propriétés de l'association deviennent des attributs de  $R_{A-B}$ .



Film (idFilm, titre, année, genre, résumé, idMES, codePays)

Artiste (idArtiste, nom, prénom, annéeNaissance)

Internaute (email, nom, prénom, région)

Role (idFilm, idActeur, nomRole)

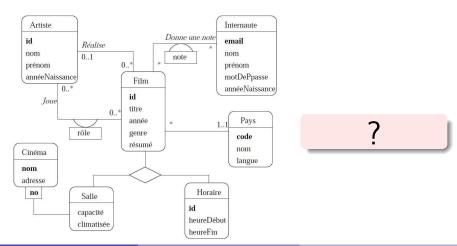
Notation (email, idFilm, note)

idMES ~ idArtiste

Passage d'un schéma E/A à un schéma relationnel

• Règle 5: associations ternaires.

Soit une association ternaire entre A, B et C.



Passage d'un schéma E/A à un schéma relationnel

- Retour sur le choix des identifiants.
  - Il est préférable en général de choisir un identifiant "neutre" qui ne soit pas une propriété de l'entité.
    - Chaque valeur de l'identifiant doit caractériser de manière unique une occurrence
      - ★ Ex: Titre pour la relation Film ou nom pour la relation Acteur ne sont pas de bons choix.
    - Si on utilise un ensemble de propriétés comme identifiant, la référence à une occurrence est très lourde
      - \* Ex : La clé de Cinéma pourrait être (nom, rue, ville).
    - L'identifiant sert de référence externe et ne doit donc jamais être modifiable (il faudrait répercuter les mises à jour)
      - ★ Ex: Titre pour la relation Film ou nom pour la relation Acteur ne sont pas de bons choix.

- Dépendances Fonctionnelles et Normalisation (formes normales)
  - S'il nous reste du temps ...

Le langage de définition de données (DDL) SQL

• Le DDL SQL

Le langage de définition de données (DDL) SQL

- Le LDD permet de spécifier le schéma d'une BD relationnelle.
- Ce langage correspond à une partie de la norme SQL
  - L'autre partie étant relative à la manipulation des données (LMD)
- La définition d'un schéma logique comprend trois parties:
  - Description des tables et de leur contenu.
    - \* Attributs, types, etc.
  - Description des contraintes qui portent sur les données de la base.
    - Contrôles sur l'intégrité des donnés qui s'imposent à toutes les applications accédant à cette base.
  - Description de la représentation physique.
    - \* Les index. ...

Le langage de définition de données (DDL) SQL

- Types SQL.
  - La norme SQL ANSI propose un ensemble de types.
  - ► Tailles données à titre indicatif (peuvent varier selon les systèmes)

| Type             | Description                        | Taille                |  |
|------------------|------------------------------------|-----------------------|--|
| INTEGER          | Type des entiers relatifs          | 4 octets              |  |
| SMALLINT         | Idem. 2 octets                     |                       |  |
| BIGINT           | Idem.                              | 8 octets              |  |
| FLOAT            | Flottants simple précision         | 4 octets              |  |
| DOUBLE PRECISION | Flottants double précision         | 8 octets              |  |
| REAL             | Synonyme de FLOAT                  | 4 octets              |  |
| NUMERIC (M, D)   | Numérique avec précision fixe.     | M octets              |  |
| DECIMAL (M, D)   | Idem.                              | M octets              |  |
| CHAR(M)          | Chaînes de longueur fixe           | M octets              |  |
| VARCHAR(M)       | Chaînes de longueur variable       | $L+1$ avec $L \leq M$ |  |
| BIT VARYING      | VARYING Chaînes d'octets           |                       |  |
|                  |                                    | chaîne.               |  |
| DATE             | Date (jour, mois, an)              | env. 4 octets         |  |
| TIME             | Horaire (heure, minutes, secondes) | env. 4 octets         |  |
| DATETIME         | Date et heure                      | 8 octets              |  |
| YEAR             | Année                              | 2 octets              |  |

Chaîne très longue (txt): BIT VARYING. Variantes: BLOB ou LONG.

Le langage de définition de données (DDL) SQL

- Création des tables.
  - ► La commande principale est : CREATE TABLE

```
CREATE TABLE Internaute (email VARCHAR (50) NOT NULL,
nom VARCHAR (20) NOT NULL,
prenom VARCHAR (20),
motDePasse VARCHAR (60) NOT NULL,
anneeNaiss DECIMAL (4));
```

- ▶ NOT NULL: L'attribut correspondant doit **toujours** avoir une valeur.
  - ★ On ne peut pas faire d'opération incluant un NULL. Ni une comparaison.
  - ★ Le SGBD rejettera toute tentative d'insertion non conforme.
- ► Autre manière de forcer: valeur par défaut (option DEFAULT)
  - ★ Valeur par défaut: constante ou variable système (ex: SYSDATE)

```
CREATE TABLE Cinéma (nom VARCHAR (50) NOT NULL, adresse VARCHAR (50) DEFAULT 'Inconnue');
```

Le langage de définition de données (DDL) SQL

• Contraintes d'intégrité. 1/12

Voici les règles que l'on peut demander au système de garantir :

- Un attribut doit toujours avoir une valeur.
  - ★ Contrainte NOT NULL vue précédemment.
- ▶ Un attribut (ou un ensemble d'attributs) constitue la clé de la relation.
  - ★ Option PRIMARY KEY
- ▶ Un attribut dans une table est liée à la clé primaire d'une autre table.
  - ★ Clé étrangère (intégrité référentielle). FOREIGN KEY ... REFERENCES
- La valeur d'un attribut doit être unique au sein de la relation.
  - ★ Clé secondaire. Option UNIQUE
- ► Toute règle s'appliquant à la valeur d'un attribut (valeur *min* par ex).
  - ★ Contrainte de domaine. Option CHECK

Le langage de définition de données (DDL) SQL

Contraintes d'intégrité. 2/12

#### Clés d'une table

Une clé est un attribut (ou un ensemble d'attributs) qui identifie de manière unique un tuple. Il peut y avoir plusieurs clés mais l'une d'entre elles doit être choisie comme clé primaire (option PRIMARY KEY).

```
CREATE TABLE Internaute (email VARCHAR (50) NOT NULL,
nom VARCHAR (20) NOT NULL,
prenom VARCHAR (20),
motDePasse VARCHAR (60) NOT NULL,
anneeNaiss DECIMAL (4),
PRIMARY KEY (email));
```

▶ Il devrait toujours y avoir une PRIMARY KEY dans une table pour ne pas risquer d'insérer involontairement deux lignes strictement identiques.

Le langage de définition de données (DDL) SQL

Contraintes d'intégrité. 3/12

#### Clés d'une table

Une clé peut être constituée de plusieurs attributs :

```
CREATE TABLE Notation (idFilm INTEGER NOT NULL,
email VARCHAR (30) NOT NULL,
note INTEGER DEFAULT 0,
PRIMARY KEY (titre, email));
```

▶ Tous les attributs figurant dans une clé doivent être déclarés NOT NULL.

Le langage de définition de données (DDL) SQL

Contraintes d'intégrité. 4/12

#### Clés d'une table

On peut également spécifier que la valeur d'un attribut est unique pour l'ensemble de la colonne.

- Cela permet d'indiquer des clés secondaires
- Ex: deux artistes ne peuvent pas avoir les mêmes nom et prénom

```
CREATE TABLE Artiste (id INTEGER NOT NULL,
nom VARCHAR (30) NOT NULL,
prenom VARCHAR (30) NOT NULL,
anneeNaiss INTEGER,
PRIMARY KEY (id),
UNIQUE (nom, prenom));
```

Le langage de définition de données (DDL) SQL

Contraintes d'intégrité. 5/12

#### Clés d'une table

On peut également spécifier que la valeur d'un attribut est unique pour l'ensemble de la colonne.

- Un autre exemple d'utilisation d'une clé secondaire
  - ★ On ne peut pas trouver deux cinémas à la même adresse.

```
CREATE TABLE Cinéma (nomCinema VARCHAR (30) NOT NULL, adresse VARCHAR (50) UNIQUE, PRIMARY KEY (nomCinema));
```

- N'est possible que quand cette contrainte ne concerne qu'un attribut.
  - **★** UNIQUE  $(x, y) \neq \text{UNIQUE}(x) \land \text{UNIQUE}(y)$ .
- ► La clause UNIQUE ne s'applique pas aux valeurs NULL
  - ★ Il peut y avoir des cinémas d'adresse inconnue.

Le langage de définition de données (DDL) SQL

Contraintes d'intégrité. 6/12

#### Clés étrangères

La norme SQL ANSI permet d'indiquer quelles sont les *clés étrangères* dans une table, autrement dit, quels sont les attributs qui font référence à une ligne dans une autre table.

Option FOREIGN KEY ... REFERENCES.

```
CREATE TABLE Film (idFilm INTEGER NOT NULL,
titre VARCHAR (50) NOT NULL,
annee INTEGER NOT NULL,
idMES INTEGER,
codePays INTEGER,
PRIMARY KEY (idFilm),
FOREIGN KEY (idMES) REFERENCES Artiste,
```

FOREIGN KEY (codePays) REFERENCES Pays );

Le langage de définition de données (DDL) SQL

Contraintes d'intégrité. 7/12

#### Clés étrangères

La commande

FOREIGN KEY (idMES) REFERENCES Artiste

indique que idMES référence la clé primaire de la table Artiste.

- Le SGBD vérifiera, pour toute modification pouvant affecter le lien entre les deux tables, que la valeur de idMES correspond bien à une ligne de Artiste. Ces modifications sont:
- 1. L'insertion dans Film d'une valeur inconnue pour idMES;
- 2. La destruction d'un artiste ;
- 3. La modification de id dans Artiste ou de idMES dans Film.
- Quand un attribut est à NULL (ex: idMES de Film), la contrainte d'intégrité référentielle ne s'applique pas.

Le langage de définition de données (DDL) SQL

Contraintes d'intégrité. 8/12

#### Clés étrangères

- Que se passe-t-il quand la violation d'une contrainte d'intégrité est détectée par le système ?
  - ★ Par défaut: mise à jour rejetée.
  - Il est aussi possible de demander la répercussion de cette mise à jour de manière à ce que la contrainte soit respectée.
- Les événements que l'on peut répercuter sont:
  - ★ La modification, désignée par ON UPDATE
  - ★ La destruction, désignée par ON DELETE
- La répercussion elle-même consiste
  - ★ Soit à mettre la clé étrangère à NULL (option SET NULL),
  - Soit à appliquer la même opération aux lignes de l'entité composante (option CASCADE).

Le langage de définition de données (DDL) SQL

Contraintes d'intégrité. 9/12

#### Clés étrangères

- Que se passe-t-il quand la violation d'une contrainte d'intégrité est détectée par le système ?
  - Exemple 1: Comment indiquer que la destruction d'un metteur en scène déclenche la mise à NULL de la clé étrangère idMES pour tous les films qu'il a réalisés.

```
CREATE TABLE Film (idFilm INTEGER NOT NULL,
titre VARCHAR (50) NOT NULL,
annee INTEGER NOT NULL,
idMES INTEGER,
codePays INTEGER,
PRIMARY KEY (idFilm),
FOREIGN KEY (idMES) REFERENCES Artiste
ON DELETE SET NULL,
FOREIGN KEY (codePays) REFERENCES Pays);
```

Le langage de définition de données (DDL) SQL

Contraintes d'intégrité. 10/12

#### Clés étrangères

- Que se passe-t-il quand la violation d'une contrainte d'intégrité est détectée par le système ?
  - Cas d'une entité faible: on décide en général de détruire le composant quand on détruit le composé.
  - ★ Exemple 2: Destruction d'un cinéma ⇒ Destruction de ses salles ; Modification clé d'un cinéma ⇒ Répercussion des modif. sur ses salles.

```
CREATE TABLE Salle (nomCinema VARCHAR (30) NOT NULL,
no INTEGER NOT NULL,
capacite INTEGER,
PRIMARY KEY (nomCinema, no),
FOREIGN KEY (nomCinema) REFERENCES Cinema
ON DELETE CASCADE,
ON UPDATE CASCADE);
```

★ Aurions-nous pu faire ON DELETE SET NULL pour nomCinema?

Le langage de définition de données (DDL) SQL

Contraintes d'intégrité. 11/12

#### Contraintes de domaine: option CHECK

**Ex:** Restriction des valeurs possibles pour annee et genre.

```
CREATE TABLE Film (idFilm INTEGER NOT NULL,
titre VARCHAR (50) NOT NULL,
annee INTEGER
CHECK (annee BETWEEN 1890 AND 2000) NOT NULL,
genre VARCHAR (10)
CHECK (genre IN ('Histoire', 'Western')),
idMES INTEGER,
codePays INTEGER,
PRIMARY KEY (idFilm),
FOREIGN KEY (idMES) REFERENCES Artiste,
FOREIGN KEY (codePays) REFERENCES Pays);
```

Le langage de définition de données (DDL) SQL

- Contraintes d'intégrité. 12/12
- La spécification des actions (contraintes)
  - ► ON DELETE
  - ► ON UPDATE
  - CHECK
  - FOREIGN KEY

simplifie considérablement la gestion de la base par la suite

- ▶ On n'a plus, par ex, à se soucier de faire des mises à jour en cascade.
- Si on n'opte pas pour la vérification automatique:
  - ▶ Il faudra faire la vérification dans l'application cliente.
  - Cela est plus lourd à gérer.

Le langage de définition de données (DDL) SQL

Modification du schéma. 1/2
 La forme générale de la commande est :

ALTER TABLE nomTable ACTION description

où ACTION peut être principalement

- ► ADD.
- ► MODIFY.
- ► DROP,
- ► RENAME

et description est la commande de modification associée à ACTION

 La modification d'une table peut poser des problèmes. Par exemple, passer un attribut à NOT NULL implique que cet attribut a déjà des valeurs pour toutes les lignes de la table.

Le langage de définition de données (DDL) SQL

Modification du schéma. 2/2

#### Modification des attributs

ALTER TABLE Internaute DROP region;

\_ ?

Le langage de définition de données (DDL) SQL

- Création d'index
  - S'il nous reste du temps ...

# Plan

- Présentation Générale
- 2 Le modèle Entité/Association
- Le modèle relationne
- 4 L'algèbre relationnelle
- Le langage SQL

# L'algèbre relationnelle

#### Préambule 1/4

Peut être vue comme un langage de programmation très simple permettant d'exprimer des requêtes sur une base de données relationnelle :

- Ensemble d'opérateurs permettant de manipuler les relations
  - Union, Différence,
  - sélectionner une partie de la relation,
  - Produis cartésiens, Projections

#### 5 Opérations "relationnelles" (ensemblistes) de base :

- Une opération prend en entrée une ou deux relations (ensembles de n-uplets ou tuples) de la base de données
  - **\*** Opérateurs unaires: Sélection  $(\sigma)$ , Projection  $(\pi)$ .
  - **★** Opérateurs binaires: Union ( $\cup$ ), Différence (-), Produit cartésien ( $\times$ ).
- Autres opérations qui s'expriment en fonction des 5 opérations de base
  - **★** Jointure ( $\bowtie$ ), Intersection ( $\cap$ ) et Division ( $\div$ ).
- Le résultat est toujours une relation (un ensemble)

# L'algèbre relationnelle

#### Préambule 2/4

#### Exemple de référence: organisme de voyage

- Séjours (sportifs, culturels, etc) dans des stations de vacances.
- Activités (ski, voile, tourisme).
- Maintient d'une liste des clients et des séjours auxquels ils ont participé.

#### Schéma relationnel de la Base

```
Station (nomStation, capacité, lieu, région, tarif)
```

Activité (nomStation, libellé, prix)

Client (id, nom, prénom, ville, région, solde)

Séjour (idClient, station, début, nbPlaces)

• Quel est le modèle E/A correspondant ?

### Préambule 3/4

| nomStation | capacité | lieu       | région       | tarif |
|------------|----------|------------|--------------|-------|
| Venusa     | 350      | Guadeloupe | Antilles     | 1200  |
| Farniente  | 200      | Seychelles | Océan Indien | 1500  |
| Santalba   | 150      | Martinique | Antilles     | 2000  |
| Passac     | 400      | Alpes      | Europe       | 1000  |

#### Table Station

| nomStation | libellé | prix |
|------------|---------|------|
| Venusa     | Voile   | 150  |
| Venusa     | Plongée | 120  |
| Farniente  | Plongée | 130  |
| Passac     | Ski     | 200  |
| Passac     | Piscine | 20   |
| Santalba   | Kayac   | 50   |

Table Activité

| idClient | station   | début      | nbPlaces |
|----------|-----------|------------|----------|
| 10       | Passac    | 1998-07-01 | 2        |
| 30       | Santalba  | 1996-08-14 | 5        |
| 20       | Santalba  | 1998-08-03 | 4        |
| 30       | Passac    | 1998-08-15 | 3        |
| 30       | Venusa    | 1998-08-03 | 3        |
| 20       | Venusa    | 1998-08-03 | 6        |
| 30       | Farniente | 1999-06-24 | 5        |
| 10       | Farniente | 1998-09-05 | 3        |

Table Séjour

Préambule 4/4

| id | nom     | prénom  | ville    | région   | solde |
|----|---------|---------|----------|----------|-------|
| 10 | Fogg    | Phileas | Londres  | Europe   | 12465 |
| 20 | Pascal  | Blaise  | Paris    | Europe   | 6763  |
| 30 | Kerouac | Jack    | New York | Amérique | 9812  |

Table Client

Les opérateurs de l'algèbre relationnelle

#### La sélection - $\sigma$

- $\sigma_F(R)$ : renvoie (de la relation R) les tuples satisfaisant F.
- Critère de sélection F:
  - ► Comparaison entre un attribut A de la relation et une constante a
    - ★  $A \Theta a$ ,  $\Theta \in \{=, \neq, <, >, \leq, \geq\}$
  - ▶ Comparaison entre deux attributs  $A_1$  et  $A_2$  de la relation:  $A_1 \Theta A_1$

| nomStation | capacité | lieu                   | région       | tarif |
|------------|----------|------------------------|--------------|-------|
| Venusa     | 350      | Guadeloupe Antilles 12 |              | 1200  |
| Farniente  | 200      | Seychelles             | Océan Indien | 1500  |
| Santalba   | 150      | Martinique Antilles    |              | 2000  |
| Passac     | 400      | Alpes                  | Europe       | 1000  |





Les opérateurs de l'algèbre relationnelle

### La projection - $\pi$

- $\pi_{A_1,A_2,\cdots,A_k}(R)$ :
  - ▶ S'applique à une relation R et ne garde que les attributs  $A_1, \dots, A_k$ .
  - ightharpoonup Contrairement à  $\sigma$ , on ne supprime pas des lignes mais des colonnes.

| nomStation | capacité | lieu       | région       | tarif |
|------------|----------|------------|--------------|-------|
| Venusa     | 350      | Guadeloupe | Antilles     | 1200  |
| Farniente  | 200      | Seychelles | Océan Indien | 1500  |
| Santalba   | 150      | Martinique | Antilles     | 2000  |
| Passac     | 400      | Alpes      | Europe       | 1000  |



|            | V            |
|------------|--------------|
| nomStation | région       |
| Venusa     | Antilles     |
| Farniente  | Océan Indien |
| Santalba   | Antilles     |
| Passac     | Europe       |

Le résultat est toujours une relation. Question:  $\pi_{region}(Station) = ?$ 

Les opérateurs de l'algèbre relationnelle

### Le produit cartésien - x

- *R*×*S*:
  - ► Crée une relation où chaque tuple de *R* est associé à chaque tuple de *S*.



| C | D |  |
|---|---|--|
| С | d |  |
| u | ٧ |  |
| Х | У |  |
| s |   |  |

| Α | В | С | D |
|---|---|---|---|
| а | b | С | d |
| а | b | u | ٧ |
| а | b | X | у |
| X | у | С | d |
| X | у | u | > |
| X | у | Х | у |

$$R \times S$$

- $|R \times S| = |R| \times |S|$
- Ne prend vraiment son sens qu'associé à l'opération de sélection  $(\sigma)$ , ce qui permet d'exprimer des jointures  $(\bowtie)$ .

Les opérateurs de l'algèbre relationnelle

### Le produit cartésien - x

- Conflits de noms d'attributs
  - Quand les deux relations ont des attributs qui ont le même nom.
  - ▶ Il faut distinguer l'origine des colonnes dans le résultat.
  - \* Solution 1: Préfixation de l'att. par le nom de la table

| * | <b>Solution 2:</b> Renommage |
|---|------------------------------|
|   | d'attributs d'une relation.  |



т

|     | •   |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| R.A | R.B | T.A | T.B |
| а   | b   | m   | n   |
| а   | b   | 0   | р   |
| Х   | у   | m   | n   |
| X   | У   | 0   | р   |

 $\mathbf{R} \times \mathbf{T}$ 

 Renommage de A en C et de B en D dans la relation T:

$$R \times \rho_{A \to C, B \to D}(T)$$

Solution assez lourde à utiliser.

Les opérateurs de l'algèbre relationnelle

#### L'union - ∪

- $R \cup S$ : contiendra tous les tuples existant dans l'une ou dans l'autre.
- Condition: les relations doivent avoir le même schéma.
  - ▶ Union  $R \cup S$  interdite:  $schema(R) \neq schema(S)$
  - ► Mais ...

| Α | В |
|---|---|
| а | b |
| X | У |
| С | d |
| u | ٧ |

 $\mathsf{R} \cup \rho_{\mathsf{C} \to \mathsf{A}, \mathsf{D} \to \mathsf{B}}(\mathsf{S})$ 

- Remarque:
  - Le résultat étant une <u>relation</u>, le tuple (x, y) n'y figure qu'une seule fois

Les opérateurs de l'algèbre relationnelle

#### La différence - -

- R-S: contiendra tous les tuples de R qui ne sont pas dans S.
- Condition: les relations doivent avoir le même schéma.



$$R - \rho_{C \to A, D \to B}(S)$$

- Seul opérateur qui permet d'exprimer des requêtes avec une négation
  - Quand on veut "rejeter" quelque chose.
  - Quand on "ne veut pas" des lignes ayant telle propriété.
  - ▶ Voir exemple de négation en fin de chapitre (requêtes avec  $\cup$  et -).

Les opérateurs de l'algèbre relationnelle

### La jointure - ⋈

- Retour sur l'opération du produit cartésien (x):
  - Résultat en général énorme. Ne présente pas bcp d'intérêt à lui seul.
  - ▶ Beaucoup de lignes sans intérêt: des infos sans lien sur une même ligne.

| S.nomStation | cap. | lieu       | région       | tarif | A.nomStation | libelle | prix |
|--------------|------|------------|--------------|-------|--------------|---------|------|
| Venusa       | 350  | Guadeloupe | Antilles     | 1200  | Venusa       | Voile   | 150  |
| Venusa       | 350  | Guadeloupe | Antilles     | 1200  | Venusa       | Plongée | 120  |
| Venusa       | 350  | Guadeloupe | Antilles     | 1200  | Farniente    | Plongée | 130  |
| Venusa       | 350  | Guadeloupe | Antilles     | 1200  | Passac       | Ski     | 200  |
| Venusa       | 350  | Guadeloupe | Antilles     | 1200  | Passac       | Piscine | 20   |
| Venusa       | 350  | Guadeloupe | Antilles     | 1200  | Santalba     | Kayac   | 50   |
| Farniente    | 200  | Seychelles | Océan Indien | 1500  | Venusa       | Voile   | 150  |
| Farniente    | 200  | Seychelles | Océan Indien | 1500  | Venusa       | Plongée | 120  |
| Farniente    | 200  | Seychelles | Océan Indien | 1500  | Farniente    | Plongée | 130  |
| Farniente    | 200  | Seychelles | Océan Indien | 1500  | Passac       | Ski     | 200  |
| Farniente    | 200  | Sevchelles | Océan Indien | 1500  | Passac       | Piscine | 20   |
| Farniente    | 200  | Seychelles | Océan Indien | 1500  | Santalba     | Kayac   | 50   |
| Santalba     | 150  | Martinique | Antilles     | 2000  | Venusa       | Voile   | 150  |
| Santalba     | 150  | Martinique | Antilles     | 2000  | Venusa       | Plongée | 120  |
| Santalba     | 150  | Martinique | Antilles     | 2000  | Farniente    | Plongée | 130  |
| Santalba     | 150  | Martinique | Antilles     | 2000  | Passac       | Ski     | 200  |
| Santalba     | 150  | Martinique | Antilles     | 2000  | Passac       | Piscine | 20   |
| Santalba     | 150  | Martinique | Antilles     | 2000  | Santalba     | Kayac   | 50   |
| Passac       | 400  | Alpes      | Europe       | 1000  | Venusa       | Voile   | 150  |
| Passac       | 400  | Alpes      | Europe       | 1000  | Venusa       | Plongée | 120  |
| Passac       | 400  | Alpes      | Europe       | 1000  | Farniente    | Plongée | 130  |
| Passac       | 400  | Alpes      | Europe       | 1000  | Passac       | Ski     | 200  |
| Passac       | 400  | Alpes      | Europe       | 1000  | Passac       | Piscine | 20   |
| Passac       | 400  | Alpes      | Europe       | 1000  | Santalba     | Kayac   | 50   |

Station × Activite

Les opérateurs de l'algèbre relationnelle

### La jointure - ⋈

- Retour sur l'opération du produit cartésien (x):
  - ▶ On peut utiliser la sélection  $(\sigma)$  pour rapprocher les informations générales sur une station et la liste des activités de cette station.
  - L'opération composée est:

$$\sigma_{S.nomStation=A.nomStation}(Station \times Activite)$$

▶ Résultat de la composition de  $\times$  et  $\sigma$ :

| S.nomStation | сар. | lieu       | région       | tarif | A.nomStation | libelle | prix |
|--------------|------|------------|--------------|-------|--------------|---------|------|
| Venusa       | 350  | Guadeloupe | Antilles     | 1200  | Venusa       | Voile   | 150  |
| Venusa       | 350  | Guadeloupe | Antilles     | 1200  | Venusa       | Plongée | 120  |
| Farniente    | 200  | Seychelles | Océan Indien | 1500  | Farniente    | Plongée | 130  |
| Santalba     | 150  | Martinique | Antilles     | 2000  | Santalba     | Kayac   | 50   |
| Passac       | 400  | Alpes      | Europe       | 1000  | Passac       | Ski     | 200  |
| Passac       | 400  | Alpes      | Europe       | 1000  | Passac       | Piscine | 20   |

 $\sigma_{\texttt{S.nomStation} = \texttt{A.nomStation}}(\textbf{Station} \times \textbf{Activite})$ 

Les opérateurs de l'algèbre relationnelle

### La jointure - ×

• L'opération suivante est une jointure.

$$\sigma_{S.nomStation=A.nomStation}(Station \times Activite)$$

• On peut directement et simplement la noter par :

Station 
$$\bowtie_{nomStation=nomStation}$$
 Activite

- ► Consiste à rapprocher les lignes ayant des valeurs d'attr. identiques
- ▶ Dans 90% des cas, ces attributs communs sont (1) la clé primaire d'une des relations et (2) la clé étrangère dans l'autre relation.

$$R \bowtie_F S \equiv \sigma_F(R \times S)$$

Expression de requêtes avec l'algèbre

### Sélection ( $\sigma$ ) généralisée

Conjonction

$$\sigma_{capacite>200} (\sigma_{region='Antilles'}(Station))$$

$$\equiv \sigma_{capacite>200 \land region='Antilles'}(Station)$$

Disjonction

$$\sigma_{capacite>200}(Station) \cup \sigma_{region='Antilles'}(Station) \\ \equiv \sigma_{capacite>200 \lor region='Antilles'}(Station)$$

Différence

$$\sigma_{capacite>200}(Station) - \sigma_{region='Antilles'}(Station)$$

$$\equiv \sigma_{capacite>200 \land region\neq'Antilles'}(Station)$$

Expression de requêtes avec l'algèbre

### Requêtes conjonctives

- Constituent l'essentiel des requêtes courantes.
  - S'expriment avec des et (par opposition à ou ou not)
  - ▶ Peuvent s'écrire avec seulement trois opérateurs:  $\pi$ ,  $\sigma$ , × (donc ×).
- Les plus simples sont celles où on n'utilise que  $\pi$  et  $\sigma$ .
  - Nom des stations aux Antilles :

$$\pi_{nomStation}(\sigma_{region='Antilles'}(Station))$$

Nom des stations où l'on pratique la voile:

$$\pi_{nomStation}(\sigma_{libelle='Voile'}(Activite))$$

► Nom et prénom des clients européens:

$$\pi_{nom,prenom}(\sigma_{region='Europe'}(Client))$$

Expression de requêtes avec l'algèbre

### Requêtes conjonctives

- Requêtes impliquant une jointure (⋈)
  - Légèrement plus complexes et extrêmement utiles.
  - Obligatoire quand les attributs nécessaires sont répartis dans au moins deux tables. Ces attributs peuvent être:
    - ★ Soit des attributs qui figurent dans le résultat ;
    - ★ Soit des attributs sur lesquels on exprime un critère de sélection.
- Ex: Nom et région des stations où l'on pratique la voile.

```
\pi_{\textit{nomStation},\textit{region}}(\textit{Station} \bowtie_{\textit{nomStation} = \textit{nomStation}} \sigma_{\textit{libelle}='\textit{Voile'}}(\textit{Activite}))
```

- En général, la *jointure* se fait sur des attributs clé primaire dans une relation, et clé secondaire dans l'autre.
  - ▶ Il ne s'agit pas d'une règle absolue.

Expression de requêtes avec l'algèbre

### Requêtes conjonctives

• Nom des clients qui sont allés à Passac :

$$\pi_{nom}(Client \bowtie_{id=idClient} \sigma_{nomStation='Passac'}(Sejour))$$

• Quelles régions a visité le client 30 :

$$\pi_{region}(\sigma_{idClient=30}(Sejour) \bowtie_{station=nomStation} (Station))$$

• Nom des clients qui ont eu l'occasion de faire de la voile :

```
\pi_{nom}(Client \bowtie_{id=idClient} (Sejour \bowtie_{station=nomStation} \sigma_{libelle='Voile'}(Activite)))
```

• Nom des clients partis en vac. dans leur région, et nom de la région.

```
\pi_{nom,client.region}(Client \bowtie_{id=idClient \land region=region} (Sejour \bowtie_{station=nomStation} Station))
```

Expression de requêtes avec l'algèbre

#### Requêtes avec $\cup$ et -

- Utilisation moins fréquente, mais peuvent s'avérer nécessaire.
- En particulier, la différence (-) permet d'exprimer une négation.
- Quelles sont les stations qui <u>ne</u> proposent <u>pas</u> de voile ?  $\pi_{nomStation}(Station) \pi_{nomstation}(\sigma_{libelle='Voile'}(Activite))$
- "Tous les O qui ne satisfont pas p" démarche générale:
  - Construire une requête A qui sélectionne tous les O.
  - ► Construire une requête *B* qui sélectionne tous les *O* satisfaisant *p*.
  - ▶ Finalement, faire A B.

Expression de requêtes avec l'algèbre

### Requêtes avec $\cup$ et -

• Régions où il y a des clients, mais pas de station.

$$\pi_{region}(Client) - \pi_{region}(Station)$$

• Nom des stations qui n'ont pas reçu de client américain.

$$\pi_{nomStation}(Station) - \pi_{station}(Sejour \bowtie_{idClient=id} \sigma_{region='Amerique'}(Client))$$

• Id des clients qui ne sont pas allés aux Antilles.

$$\pi_{idClient}(Client) - \pi_{idClient}(\sigma_{region='Antilles'}(Station) \bowtie_{nomStation=station} Sejour)$$

• Exercice: Comment faire pour obtenir le nom de ces clients ?

Expression de requêtes avec l'algèbre

#### Requêtes avec $\cup$ et -

• Complément d'un ensemble

La différence peut être employée pour calculer le complément.

- On veut les ids des clients et les stations où ils ne sont pas allés.
  - ► En d'autres termes, parmi toutes les associations *Client/Station* possibles, on veut celles qui ne sont pas représentées dans la base.

$$(\pi_{id}(\mathit{Client}) \times \pi_{\mathit{nomStation}}(\mathit{Station})) - \pi_{\mathit{idClient}, \mathit{station}}(\mathit{Sejour})$$

Expression de requêtes avec l'algèbre

#### Requêtes avec $\cup$ et -

- Quantification universelle
  - Une propriété est vraie pour tous les éléments d'un ensemble
  - ► ⇔ Il n'existe pas d'élément pour lequel la propriété est fausse.
- On se ramène toujours à la négation et à la quantif. existentielle.
  - ▶ Stations dont *toutes* les activités ont un prix supérieur à 100 ?
  - → Stations pour lesquelles il n'existe pas d'activité avec un prix inférieur à 100 ?

$$\pi_{nomStation}(Station) - \pi_{nomStation}(\sigma_{prix < 100}(Activite))$$

Expression de requêtes avec l'algèbre

#### Requêtes avec $\cup$ et -

- Quantification universelle
  - ► La division (÷)
  - Une des requêtes les plus complexes et rares (heureusement)
- ids des clients qui sont allés dans toutes les stations.
- Traduction en négation et quantification existentielle:
  - ▶ ids des clients tels qu'il *n'existe pas* de station où ils *ne soient pas* allés
  - Double négation

$$\pi_{id}(Client) - \pi_{id}((\pi_{id}(Client) \times \pi_{nomStation}(Station)) - \pi_{idClient,station}(Sejour))$$

Expression de requêtes avec l'algèbre

### La division (÷) - exemple

| NUM | NOM     | PNOM     | QTE |
|-----|---------|----------|-----|
| 1   | Jean    | briques  | 100 |
| 2   | Jean    | ciment   | 2   |
| 3   | Jean    | parpaing | 2   |
| 4   | Paul    | briques  | 200 |
| 5   | Paul    | parpaing | 3   |
| 6   | Vincent | parpaing | 3   |

| NOM     | PNOM     |  |
|---------|----------|--|
| Jean    | briques  |  |
| Jean    | ciment   |  |
| Jean    | parpaing |  |
| Paul    | briques  |  |
| Paul    | parpaing |  |
| Vincent | parpaing |  |
|         |          |  |

 $R = \pi_{NOM,PNOM}(COMM)$ 

| PNOM     |   |
|----------|---|
| briques  |   |
| ciment   |   |
| parpaing |   |
| -        | _ |

PROD

• Requête: Clients qui commandent tous les produits:

NOM Jean

 $\textbf{R} \div \textbf{PROD}$ 

#### Expression de requêtes avec l'algèbre

### La division $(\div)$ - exemple

| Α | В | С | D |
|---|---|---|---|
| а | b | × | m |
| а | Ь | У | n |
| а | b | z | 0 |
| b | С | Х | 0 |
| b | d | × | m |
| С | е | × | m |
| С | е | У | n |
| С | е | Z | 0 |
| d | а | Z | р |
| d | а | у | m |





R÷S

R

- ▶ 2 arguments (relations)  $R(A_1, \dots, A_m, X_1, \dots, X_k)$  et  $S(X_1, \dots, X_k)$ .
- $T = R \div S \Rightarrow T(A_1, \cdots, A_m)$ 
  - $\star T = \{(a_1, \cdots, a_m) \mid \forall (x_1, \cdots, x_k) \in S, (a_1, \cdots, a_m, x_1, \cdots, x_k) \in R\}$
  - \*  $T = R_1 R_2$  où  $R_1 = \pi_{A_1, \dots, A_m}(R)$  et  $R_2 = \pi_{A_1, \dots, A_m}((R_1 \times S) R)$

### Plan

- Présentation Générale
- 2 Le modèle Entité/Association
- Le modèle relationnel
- 4 L'algèbre relationnelle
- 5 Le langage SQL

Le langage de manipulation de données (DML) SQL

- Langage d'interrogation et de manipulation de données
  - Insertion, mise-à-jour, destruction.
  - Norme SQL2, implantée +/- complètement dans la plupart des SGBDR.
- Langage déclaratif<sup>a</sup> qui permet d'interroger la BD sans se soucier de
  - La représentation interne (physique) des données
  - Leur localisation,
  - Des algorithmes.
- S'adresse à une large communauté (pas seulement informaticienne)
- Peut être utilisé:
  - De manière interactive
  - ► En association avec des langages de programmation.

<sup>&</sup>lt;sup>a</sup>Voilà ce que je veux, débrouille-toi pour le faire.

Le langage de manipulation de données (DML) SQL

- Requêtes simples SQL
  - ▶ **Sélections simples** Les stations se trouvant aux Antilles

```
SELECT nomStation
FROM Station
WHERE region = 'Antilles'
```

- SELECT: Liste des attributs constituant le résultat.
- FROM: Indique les tables dans lesquelles ont trouve les attributs utiles
  - \* Attribut dont on souhaite afficher le contenu.
  - \* Attribut dont on souhaite qu'il ait une valeur particulière.
- WHERE: Conditions que doivent satisfaire les n-uplets du résultat.



Utilisation combinée de la sélection (\sigma) et de la projection (\pi).

Le langage de manipulation de données (DML) SQL

- Requêtes simples SQL
  - Sélections simples
  - Fonctions applicables aux valeurs des attributs
    - **★** Opérateurs arithmétiques  $(+, -, *, /, \cdots)$  pour les attributs numériques
    - Manipulation de chaînes de caractères: concaténation, sous chaîne, mise en majuscule, ...

```
SELECT libelle, prix / 6.56, 'Cours de l\'euro = ', 6.56 FROM Activite WHERE nomStation = 'Santalba'
```

| libelle | ?column? | ?column?        | ?column? |
|---------|----------|-----------------|----------|
| Kayac   | 7.62     | Cours de l'euro | 6.56     |

★ Sous certains systèmes, les noms des attributs du résultat sont par défaut ceux indiqués dans la clause SELECT.

Le langage de manipulation de données (DML) SQL

- Requêtes simples SQL
  - Sélections simples

#### Renommage

```
SELECT libelle, prix / 6.56 AS prixEnEuros,

'Cours de l\'euro = ' AS cde, 6.56 AS cours

FROM Activite

WHERE nomStation = 'Santalba'
```

| libelle | prixEnEuros | cde             | cours |
|---------|-------------|-----------------|-------|
| Kayac   | 7.62        | Cours de l'euro | 6.56  |

Le langage de manipulation de données (DML) SQL

- Requêtes simples SQL
  - Doublons
    - **★** SQL permet l'existence de doublons (≠ de l'algèbre relationnelle).
    - ★ Les clés permettent d'éviter les doublons dans les relations stockées.

SELECT libelle FROM Activite

Voile
Plongee
Plongee
Ski
Piscine
Kayac

Élimination des doublons

SELECT

DISTINCT libelle

FROM Activite

Le langage de manipulation de données (DML) SQL

- Requêtes simples SQL
  - Tri du résultat
    - ★ Clause ORDER BY suivie de la liste des attributs servant de critère au tri

```
SELECT *
FROM Station
ORDER BY tarif, nomStation
```

- Trie en ordre ascendant les stations par leurs tarifs
- Pour un même tarif, présente les stations selon l'ordre lexicographique.
- ▶ Tri par **ordre descendant**: mot clé **DESC** après la liste des attributs
- Le caractère \* dans le SELECT: intégralité des colonnes.
  - ★ Équivaut à lister tous les attributs

Le langage de manipulation de données (DML) SQL

- Requêtes simples SQL
  - La clause WHERE
    - ★ Condition booléenne portant sur les attributs des relations du FROM
  - ► Connecteurs logiques: AND, OR, NOT
  - ▶ Opérateurs de comparaison: <, <=, >, <=, <> (!=), BETWEEN, IN ...

```
SELECT nomStation, libelle
FROM Activite
WHERE nomStation = 'Santalba'
AND (prix > 50 AND prix < 120)
```

```
SELECT nomStation, libelle
FROM Activite
WHERE nomStation = 'Santalba'
AND prix BETWEEN 50 AND 120
```

Le langage de manipulation de données (DML) SQL

- Requêtes simples SQL
  - Chaînes de caractères
  - Différence entre chaînes de longueur fixe et de longueur variable.
    - ★ Les premiers sont complétées par des blancs (' ') et pas les secondes.
  - SQL distingue les majuscules des minuscules pour les chaînes.
    - ★ 'SANTALBA' ≠ 'Santalba'
  - Clause LIKE: recherche par motif (pattern matching)
    - ★ Le caractère '\_' désigne n'importe quel caractère
    - ★ Le caractère '%' désigne n'importe quelle chaîne de caractères.

```
SELECT nomStation
FROM Station
WHERE nomStation LIKE '%a'
```

```
SELECT nomStation
FROM Station
WHERE nomStation LIKE 'V____'
```

Stations dont le nom se termine par 'a'. Con

Commence par 'V' et comprend 6 caractères.

Le langage de manipulation de données (DML) SQL

- Requêtes simples SQL
  - Dates
  - Possibilité de manipulation de dates.
  - Spécification de date en SQL2:
    - ★ Mot-clé DATE
    - ★ Suivi d'une chaîne de caractère au format 'aaaa-mm-jj'
  - ► Exemple de date: DATE '1998-01-01'
  - ▶ Requête: Id des clients qui ont commencé un séjour en juillet 1998

```
SELECT idClient
FROM Sejour
WHERE debut BETWEEN DATE '1998-07-01' AND DATE '1998-07-31'
```

- Beaucoup de fonctions proposées par les systèmes:
  - ★ Calcul d'écarts de dates, ajout de mois, d'années, etc.

Le langage de manipulation de données (DML) SQL

- Requêtes simples SQL
  - ▶ Valeurs nulles (1/3)
    - ★ SQL admet que la valeur de certains attributs soit inconnue
    - ★ On parle de valeur nulle, désignée par le mot clé NULL.
  - La valeur nulle n'est pas une valeur, mais une absence de valeur !
    - ★ Tout opération appliquée à NULL donne pour résultat NULL.
    - ★ Toute comparaison avec NULL donne un résultat qui n'est ni vrai, ni faux, mais une troisième valeur booléenne UNKNOWN.
  - ▶ Supposons que les définitions TRUE = 1, FALSE = 0, UNKNOWN = 1/2
    - $\star$  x AND y = min(x, y)
    - $\star x \text{ OR } y = max(x, y)$
    - ★ NOT x = 1 x

Le langage de manipulation de données (DML) SQL

- Requêtes simples SQL
  - ▶ Valeurs nulles (2/3)
    - ★ Exemple d'une table SEJOUR avec des informations manquantes

| SEJOUR                          |          |            |   |  |  |
|---------------------------------|----------|------------|---|--|--|
| idClient station debut nbPlaces |          |            |   |  |  |
| 10                              | Passac   | 1998-07-01 | 2 |  |  |
| 20                              | Santalba | 1998-08-03 |   |  |  |
| 30                              | Passac   |            | 3 |  |  |

★ La présence de NULL peut avoir des effets surprenants. La requête:

```
SELECT station
FROM Sejour
WHERE nbPlaces <= 10 OR nbPlaces >= 10
```

- ★ Devrait ramener toutes les stations de la table.
- \* 'Santalba' ne figurera pas dans le résultat car nbPlaces est NULL.

Le langage de manipulation de données (DML) SQL

- Requêtes simples SQL
  - ▶ Valeurs nulles (3/3)
    - ★ Autre piège: NULL est un mot-clé, pas une constante
    - ★ Une comparaison comme nbPlaces = NULL est incorrecte
    - ★ Prédicat pour tester l'absence de valeur: IS NULL

Ex: Quels sont les séjours dont on connaît le nombre de places.

```
SELECT *
FROM Sejour
WHERE nbPlaces IS NOT NULL
```

La présence de NULL est une source de problèmes: dans la mesure du possible il faut l'éviter en spécifiant la contrainte NOT NULL ou en donnant une valeur par défaut.

Le langage de manipulation de données (DML) SQL

- Requêtes sur plusieurs tables
  - ★ Manipulation simultanée de plusieurs tables
  - ★ Expression des opérations binaires de l'algèbre rel.:  $\bowtie, \times, \cup, \cap, -$
  - Jointures
    - \* "Nom des clients avec le nom des stations où ils ont séjourné"
    - \* Attributs répartis dans les tables Client et Sejour.

```
SELECT nom, station
FROM Client, Sejour
WHERE id = idClient
```

Le langage de manipulation de données (DML) SQL

- Requêtes sur plusieurs tables
  - Jointures
    - ★ Problèmes d'ambiguïté
    - \* Attribut partagé par plusieurs tables impliquées dans la jointure
    - ★ Sol. 1: préfixation de l'attribut par le nom de la table

```
SELECT Station.nomStation, tarif, libelle, prix
FROM Station, Activite
WHERE Station.nomStation = Activite.nomStation
```

★ Sol. 2: Association d'un synonyme, et utilisation en tant que préfixe.

```
SELECT S.nomStation, tarif, libelle, prix
FROM Station S, Activite A
WHERE S.nomStation = A.nomStation
```

Le langage de manipulation de données (DML) SQL

- Requêtes sur plusieurs tables
  - Jointures
    - ★ Problèmes d'ambiguïté

```
Sol. 2 (Utilisation de synonymes): Indispensable dans certaines situations: jointure d'une relation avec elle-même
```

\* Exemple: Couples de stations situées dans la même région.

```
SELECT S1.nomStation, S2.nomStation
FROM Station S1, Station S2
WHERE S1.region = S2.region
```

- Requêtes sur plusieurs tables
  - Union, intersection et différence UNION
    - ★ Conditions: même nombre de colonnes et même type d'attributs
    - Tous les noms de région dans la base

```
SELECT region FROM Station
UNION
SELECT region FROM Client
```

Régions où l'on trouve à la fois des clients et des stations

```
SELECT region FROM Station
INTERSECT
SELECT region FROM Client
```

- Régions où l'on trouve des stations, mais pas de clients

```
SELECT region FROM Station

EXCEPT

SELECT region FROM Client
```

- Requêtes imbriquées
  - Expression de conditions sur des relations.
  - **Exemple:** Noms des stations où ont séjourné des clients parisiens
    - \* Résultat avec une jointure classique.

```
SELECT station
FROM Sejour, Client
WHERE id = idClient AND ville = 'Paris'
```

Résultat avec une requête imbriquée.

```
SELECT station

FROM Sejour

WHERE idClient IN (SELECT id FROM Client

WHERE ville = 'Paris')
```

 IN peut être remplacé par = si on est sûr que la sous-requête ramène un et un seul tuple.

#### Requêtes imbriquées

- Conditions que l'on peut exprimer sur une relation R construite avec une requête imbriquée (peuvent être préfixée par NOT pour la négation):
- **EXIST** R
  - ▶ Renvoie TRUE si R n'est pas vide, FALSE sinon.
- 2 t IN R
  - ▶ Où t est un tuple de même type que R. TRUE si  $t \in R$ , FALSE sinon.
- v cmp ANY R
  - ▶ Où *cmp* est un comparateur SQL (<,>,=,...). Renvoie TRUE si la comparaison avec *au moins un* des tuples de la relation R renvoie TRUE.
- 1 v cmp ALL R
  - ▶ Où *cmp* est un comparateur SQL (<,>,=,...). Renvoie TRUE si la comparaison avec *tous* les tuples de la relation R renvoie TRUE.

#### Requêtes imbriquées

★ Où (station, lieu) ne peut-on pas faire du ski ?

```
SELECT nomStation, lieu

FROM Station

WHERE nomStation NOT IN (SELECT nomStation FROM Activite

WHERE libelle = 'Ski')
```

★ Quelle station pratique le tarif le plus élevé ?

```
SELECT nomStation
FROM Station
WHERE tarif >= ALL (SELECT tarif FROM Station)
```

★ Station où l'on pratique une activité au même prix qu'à Santalba ?

```
SELECT nomStation, libelle
FROM Activite
WHERE prix IN (SELECT prix FROM Activite
WHERE nomStation = 'Santalba')
```

#### Agrégation

- Expression de conditions sur des groupes de tuples.
- ▶ Constitution du résultat par agrégation de valeurs dans chaque groupe.

#### SQL fournit:

- Le moyen de partitionner une relation une relation en groupes selon certains critères.
- ★ Le moyen d'exprimer des conditions sur ces groupes
- ★ Des fonctions d'agrégation.

Il existe un groupe par défaut: c'est la relation toute entière.

#### ► Fonctions d'agrégation

Fonctions qui s'appliquent à une colonne, en général de type numérique

- ★ COUNT qui compte le nombre de valeurs non nulles.
- \* MAX et MIN.
- \* AVG qui calcule la moyenne des valeurs de la colonne.
- ★ SUM qui effectue le cumul.

#### Agrégation

► Fonctions d'agrégation - Exemples.

```
SELECT COUNT(nomStation), AVG(tarif), MIN(tarif), MAX(tarif)
FROM Station
```

- Remarque: on ne peut pas utiliser simultanément dans la clause SELECT des fonctions d'agrégation et des noms d'attributs (sauf dans le cas d'un GROUP BY).
- Pourquoi la requête suivante est-elle incorrecte ?

```
SELECT nomStation, AVG(tarif)
FROM Station
```

Combien de places a réservé Mr Kerouac pour l'ensemble des séjours ?

```
SELECT SUM(nbPlaces)
FROM Client, Sejour
WHERE nom = 'Kerouac' AND id = idClient
```

#### Agrégation

- ► La clause GROUP BY
  - Construction de groupes en associant les tuples partageant la même valeur pour une ou plusieurs colonnes.
  - \* Afficher les régions avec le nombre de stations

```
SELECT region, COUNT(nomStation)
FROM Station
GROUP BY region
```

- Il n'est pas nécessaire de faire figurer tous les attributs du GROUP BY dans la clause SELECT
  - ★ On souhaite consulter le nombre de places réservées par client.

```
SELECT nom, SUM(nbPlaces)
FROM Client, Sejour
WHERE id = idClient
GROUP BY id. nom
```

#### Agrégation

- ► La clause HAVING
  - ★ Pour faire porter des conditions sur les groupes.
  - \* WHERE ne peut exprimer des conditions que sur les tuples pris un à un.
  - \* HAVING est pour le groupe ce que WHERE est pour le tuple.
  - On souhaite consulter le nombre de places réservées, par client, pour les clients ayant réservé plus de 10 places.

```
SELECT nom , SUM(nbPlaces)

FROM Client, Sejour

WHERE id = idClient

GROUP BY id, nom

HAVING SUM(nbPlaces) >= 10
```

- ★ La condition porte sur une propriété de l'ensemble des tuples du groupe.
- ★ La clause HAVING est exprimée sur le résultat de fonctions d'agrégation.

- Mises-à-jour
  - Insertion
    - ★ Elle s'effectue avec la commande INSERT. Syntaxe:

```
INSERT INTO R(A1, A2, ..., An) VALUES (v1, v2, ..., vn)
```

- R: nom d'une relation.
- A1, A2, ... An sont les noms des attributs dans lesquels on veut placer une valeur. Les autres attributs seront donc à NULL (ou à la valeur par défaut). Tous les attributs spécifiés NOT NULL (et sans valeur par défaut) doivent figurer dans la clause SELECT.
- v1, v2, ..., vn sont les valeurs des attributs.

```
INSERT INTO Client (id, nom, prenom) VALUES (40, 'Moriarty', 'Dean')
```

```
INSERT INTO R VALUES (v1, v2, ..., vn)
```

INSERT INTO Sites (lieu, region)
 SELECT lieu, region FROM Station

- Mises-à-jour
  - Destruction
    - ★ Elle s'effectue avec la clause DELETE. Syntaxe:

DELETE FROM R
WHERE condition

★ Destruction de tous les clients dont le nom commence par 'M'

DELETE FROM Client
WHERE nom LIKE 'M%'

- Mises-à-jour
  - Modification
    - ★ Elle s'effectue avec la clause UPDATE. Syntaxe:

```
UPDATE R SET A1=v1, A2=v2, ..., An=vn
WHERE condition
```

\* Augmenter le prix des activités de la station Passac de 10%

```
UPDATE Activite
SET    prix = prix × 1.1
WHERE    nomStation = 'Passac'
```

#### Remarque importante:

- \* Toutes les mises-à-jour ne deviennent définitives qu'à l'issue d'une validation par *commit*.
- ★ Elles peuvent être annulées par rollback

# FIN DU COURS