

CURSO de ARCHVIZ A+B+F

AUTOCAD + BLENDER 3D + BLACKMAGIC FUSION

2016 / QUERÉTARO

Información general

El módulo de Autocad está diseñado para que el alumno aprenda de forma fácil y practica el entorno del diseño asistido por computadora.

Non sólo es aprender a usar el programa, es aprender a realizar una entrega de calidad de los proyectos. El alumno aprenderá a dibujar y modelar en 3d, así como una introducción a la producción de los distintos trabajos de un despacho arquitectónico.

El módulo de Animación 3D y Composición de efectos va dirigido a alumnos que deseen conocer una herramienta 3D multipropósito como Blender 3D y la potencia de composición y manipulación de imágenes que ofrece Blackmagic Fusion, para realizar un render realista a partir de un modelo CAD.

A partir de las herramientas profesionales Autocad, Blender 3D y BlackMagic Fusion, y en clases reducidas de 10 alumnos por curso, con profesores cualificado y con amplia experiencia.

Profesores

Carlos Santos

Profesional del sector audiovisual desde hace más de 15 años, durante los cuales ha desarrollado su trabajo tanto en productoras realizando piezas de animación y motiongraphics como en estudios de post-producción como compositor 2D de efectos visuales para cine y televisión.

www.gobo.tv
carlos@gobo.tv

Cel. 044 442 237 5965



A quién va dirigido

El módulo va dirigido a estudiantes o profesionales que requieran plasmar la concepción de su idea de una forma profesional, y que quieran mejorar la presentación de sus proyectos arquitectónicos a través del conocimiento en la creación de escenas 3d animadas, composición de efectos y generación de imágenes realistas.

Joaquín Ontiveros

Arquitecto con 10 años de experiencia en el área de proyectos arquitectónicos, participando tanto en el sector privado como gubernamental.

Joaquín_ontiveros@hotmail.com

Cel. 044 442 156 0843

Descripción del curso

El alumno conseguirá los conocimientos necesarios para llevar a cabo dibujos arquitectónicos en 2d de gran calidad y expresión gráfico, además conocerla los procedimientos que se requieren para llevar a cabo impresiones de planos para tramitar licencias de construcción o para realizar revisiones con el cliente. Podrás trabajar en equipo con varios usuarios dentro del mismo proyecto de una forma organizada, así como el modelado volumétrico a usar en el siguiente módulo de Blender + Fusion.

El módulo Blender + Fusion te permitirá mostrar animaciones en 3D, aplicando materiales, texturas, añadiendo cámaras y jugando con la iluminación y las propiedades de render. Importaremos el render de Blender por capas en Fusion para componerlas e integrarlas con imágenes reales, y hacer una composición realista de nuestra visualización, con efectos de luces, desenfoques y corrección de color.

Cómo

Nuestra idea es la de formar una comunidad de estudiantes interesados en el diseño en donde la comunicación alumno – profesor es fundamental.

La ventaja del curso es que tendrás dos profesores especializados para cada área. Lo que genera un curso más interesante y dinámico. Se te entregará material didáctico para que puedas trabajar en tus proyectos individuales con la misma metodología del curso.

Tenemos un curso bastante condensado en unas horas lectivas que vamos a aprovechar al máximo. La materia la ofreceremos de forma clara a través de ejemplos, mientras que tú en clase las vas realizando con nuestra ayuda y la de tu laptop. Tu colaboración, preguntas y la retroalimentación son fundamentales; somos un equipo que aprende juntos.

Otra parte fundamental para asimilar nuestra materia son las “tareas” que vamos a pedir que hagas enter clases. Estas tareas las vamos a revisar individualmente, para asegurarnos de que estás asimilando los conceptos.

¿Necesitas más? Te damos un mes para que prepares tu proyecto “fin de curso” donde tendremos horas de tutorías y te dirigiremos en las dudas que tengas, apoyándote en lo que necesites. Al final del mes de proyecto, entre todos tendremos las presentaciones del trabajo realizado, donde aprovecharemos para dar nuestra opción y ayudarte a decidir sobre tus aptitudes en el futuro.

Porqué

Actualmente los requerimientos necesarios del sector dedicado al diseño y construcción demandan profesionales preparados y que tengan la capacidad de llevar a cabo proyectos con una calidad superior.

Queremos que éste no sea un curso donde metemos un montón de información y conceptos en tu cabeza, darte todo hecho y terminar con un proyecto que no sientas como tuyo. Hacemos éste curso para que aprendas, seas parte de él y adquieras los conocimientos necesarios para no sólo realizar un increíble proyecto que puedas mostrar y añadir a tu portafolio, sino que sean la base para seguir progresando en la creación de escenas 3D y en la visualización arquitectónica.



Planificación

El temario se presenta tres días a la semana, con una duración por clase de una hora y media. Las dos primeras y últimas semanas cada día se da una única clase, las semanas 3, 4 ,5 y 6 se dan dos clases al día.

Programa por semanas del curso

Semana		Horas
1	AUTOCAD	4.5h
	Instalación, configuración de Autocad.	
	Introducción	
	Entorno de Autocad	
	Comandos de Autocad	
	Presentación del proyecto a realizar	
	Reglas de dibujo	
	Relación de planos a trabajar	
	Dibujo de planos arquitectónicos	
2	Configuración de Layers	4.5h
	Insertar y crear bloques	
	Configuración de Hatch	
	Configuración de textos y cotas	
	Introducción a Autocad 3D	
3		9h
4		9h
5		9h
6		9h
7		4.5h
8		4.5h
9		3h
10		3h
Total		60h

Formato del curso

Estructura y contenido de la clase

Lo primero al empezar la clase es revisar aquellas tareas de los alumnos que han tenido dificultades, o que pueden servir como ejemplo y que ayuden a asimilar lo aprendido.

Ahora viene la materia de la clase, explicada paso a paso, de manera práctica y mediante contenidos audiovisuales cuando sea necesario. Tu obligación es preguntar!

Finalmente, vamos a darte unas tareas y más material para que continúes con tu aprendizaje, y sigamos con nuestro avance.

Tareas

Las tareas son fundamentales para el correcto asimilamiento de lo aprendido en clase; de ellas sacarás el máximo provecho al curso y te ayudará a mejorar tus habilidades. Al principio de cada clase revisaremos los problemas que el alumno haya encontrado y los solucionaremos entre todos.



Proyecto

El proyecto, que tiene la duración de dos semanas, te permitirá usar todo aprendido durante el curso para la realización de una animación tipo motiongraphics en 3D.

Te ayudaremos durante el proceso a resolver tus dudas y a darte los recursos y soluciones necesarios para conseguir un resultado profesional que puedas usar en el futuro como presentación.

Evaluación

En éste curso no tenemos exámenes ni te haremos tests de ningún tipo; lo importante es tu presencia y las ganas de aprender. Damos mucha importancia a tu trabajo individual, pero también a la comunicación entre tus compañeros y los profesores. Para ello te pedimos que realices tus tareas y el proyecto para darte la retroalimentación y los pasos a seguir.

El proyecto final tendrá una revisión entre todos los compañeros de curso, que podrán opinar sobre los puntos fuertes y a mejorar.

Comunicación

Vamos a usar Slack, una herramienta de chat donde cualquiera de nosotros podrá acceder y ser partícipe del grupo aportando soluciones y preguntando dudas. Los profesores estaremos ahí siendo parte de la conversación. Nuestra idea como docentes no es la de vernos de clase en clase, sino integrarnos en un grupo con nuestros alumnos e involucrarnos activamente en tu camino.



faqs / preguntas comunes

Equipamiento y software

Te pedimos que traigas tu laptop a clase: rentar un local y los equipos de cada uno habría significado subir el precio del curso. De ésta manera podemos ajustar el precio de manera de que podamos ofrecerlo a aquellos profesionales y estudiantes [...]

Tu laptop puede ser Mac o PC, ya que el software utilizado funciona en ambos sistemas operativos. Ciertamente, estamos hablando de procesos que requieren bastante potencia gráfica; por ello te pedimos que revises las necesidades mínimas:

Inscripción

Si estás decidido, ponte en contacto con nosotros: al ser un grupo reducido por curso, priorizaremos aquellos que realicen la inscripción antes.

Para ello ponte en contacto, porque antes de cada curso vamos a realizar una reunión informal donde nos juntaremos todos para conocernos y sepáis de primera mano lo que ofrecemos antes de tomar tu decisión.

Asistencia

No podemos obligarte a que vengas, pero consideramos fundamental tu presencia; en clase obtendrás los conocimientos de primera mano y podrás ser parte del grupo, involucrándote en las decisiones que vayamos tomando a lo largo del curso.

Pagos

Un pago único una semana antes de empezar el curso o módulo.

Para solicitar tu factura, danos los datos de facturación antes del pago.

Mínimo

64-bit dual core 2Ghz CPU
4 GB RAM
Pantalla: 24 bits 1280×768 display
Ratón de 3 botones
OpenGL 2.1 compatible graphics with 1 GB RAM
Disco duro: 1TB

Recomendado

64-bit quad core CPU
8 GB RAM
Pantalla: Full HD display with 24 bit color
Ratón de 3 botones
OpenGL 3.2 compatible graphics with 2 GB RAM
Disco duro: 1TB

El software que usaremos y que te animamos instales de iniciar el curso son los siguientes:

Autocad

<http://www.blender3d.org>

Blender 3D

<http://www.blender3d.org>

Blackmagic Fusion 7.x

<https://www.blackmagicdesign.com/mx/products/fusion>

Devoluciones y cancelaciones

Te vamos a dar toda la información antes del curso para que puedas decidir si te conviene tomar el curso, pero entendemos que puedas cambiar de opinión o te surjan problemas de última hora; por ello te devolveremos los pagos que realices con las siguientes condiciones:

Los pagos que se hayan realizado una semana antes del curso o módulo.

No está incluidos los pagos realizados una semana antes o durante el transcurso del curso.

Precios

Curso completo: **\$6,500.00** pesos, en dos pagos de \$3.250.00

Módulo de Autocad por separado: pago único de \$3,500.00

Módulo de Blender 3D + Fusion por separado: pago único de \$3,500.00

