

GOV.SA

تصميم النظم

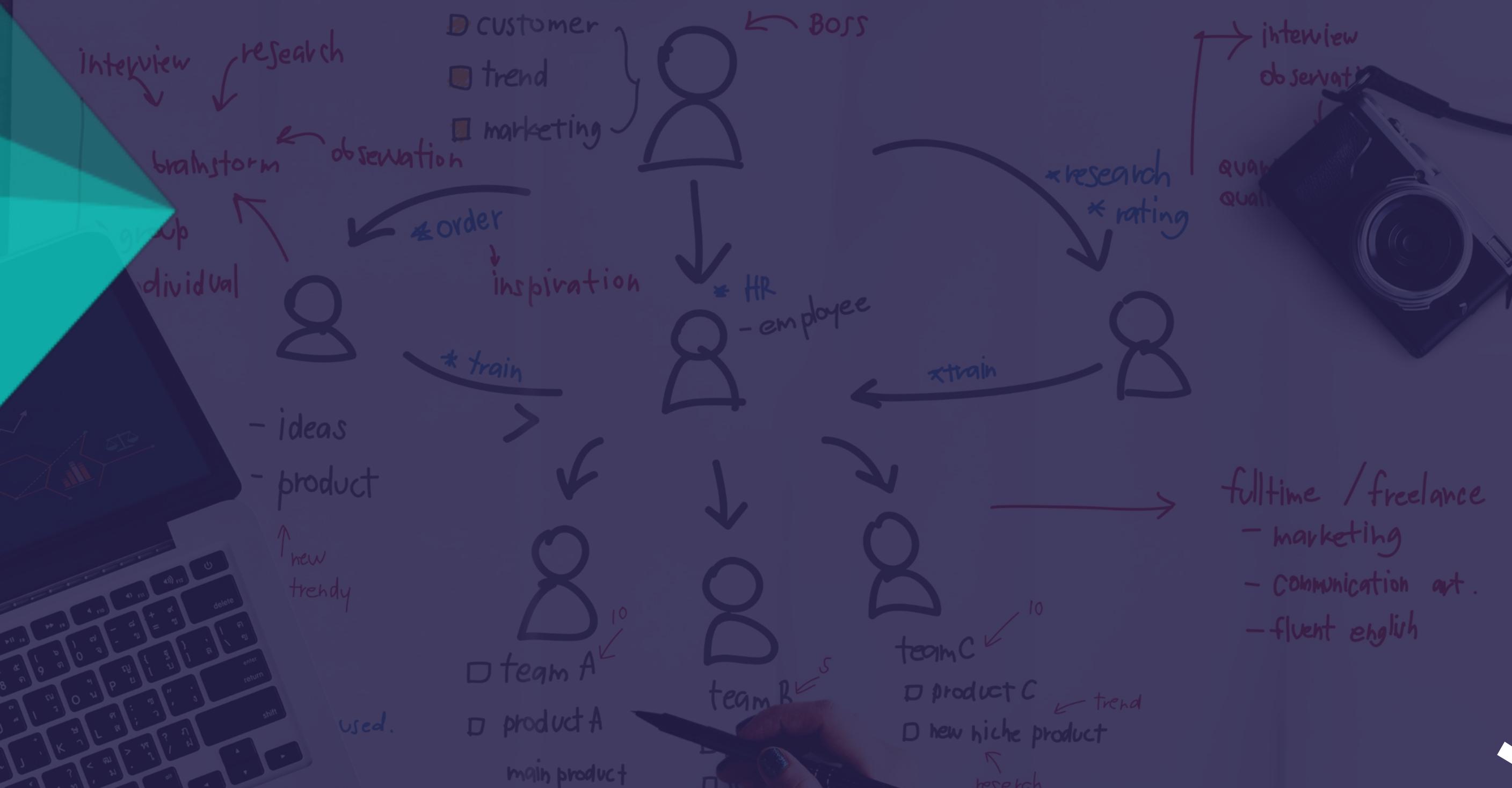
ملخص

- مُنفذ
- في قائمة المهام
- عمل قيد التنفيذ
- قيد الانتظار

نظرة عامة		المكونات	مقدمة
منهجية التصميم الذري	●	تنسيق الطيّ (الأكورديون)	●
سهولة الوصول	●	إشعار	●
الانماط	●	رابط العودة للخلف	●
نمط الحروف	●	الازرار	●
الألوان	●	خانات الاختيار	●
المخطط	●	البطاقات	●
صور الأيقونات	●	القائمة المنسدلة	●
المسافات	●	رسالة إشعار بخطأ	●
تخطيط الصفحة	●	تحميل الملف	●
تدليل الصفحة	●	جداول	●
علامات تبويب	●		
صفحة "شكرا لك"	●		
البحث	●		
ترقيم الصفحات	●		
القوائم	●		
رأس الصفحة	●		
الروابط	●		
مسارات التنقل	●		
زر الاختيار	●		

التسويق

1



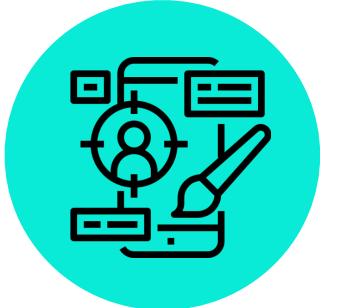
تصميم النظام

تصميم النظام هو عبارة عن مخزون منظم يتضمن على مكونات قابلة لإعادة الاستخدام بناء على قواعد وقيود ومبادئ يجري تطبيقها في التصميم والكود. يوفر تصميم النظام لمنصة GOV.SA دليل للتصميم لضمان حصول المستخدم على أفضل تجربة عند استخدام منصة وقنوات GOV.SA ومساعدة المصممين والمطورين على العمل معاً بطريقة منتظمة.

للمطورين: لتزويدهم بمجموعة متسقة وقابلة لإعادة الاستخدام من عناصر HTML و CSS والتي يمكنهم استخدامها لإنشاء علامات وأنماط وسلوك متواافق في عمل النماذج الأولية والإنتاج.



للمصممين: لمنحهم مجموعة من الأدوات والعناصر وإرشادات عن طريقة التصميم التي يمكنهم استخدامها للتصميم بطريقة أكثر توافق وذكاء.



تصميم النظم

هناك بعض الخطوات التي يجب اتباعها لإنشاء تصميم النظم :

إنشاء مخزون نماذج تصميم لواجهة المستخدم على برنامج Sketch

لغة التصميم وإنشاء المكونات يمثلان جوهر تصميم النظم

توثيق تعريف لكل مكون ومتى ينبغي استخدامه

التوثيق والمعايير مما يفصلان بين مخزون نماذج التصميم وتصميم النظم

تطبيق الكود في كل مكون من المكونات

يعتبر تحديد كود المكونات أمر في غاية الأهمية لأن المطوريين يمكنهم إعادة استخدامه لتصميم الصفحات التي يطبق فيها عدة قواعد.

تصميم النظم

الترابط

يساعد إنشاء تصميم النظام على بناء الجسور بين المصممين والمطوريين من خلال إنشاء لغة مرئية مشتركة ومجموعة من المكونات ونماذج التصميم المصنفة بطريقة قابلة للتوسيع والمعالجة في مخزون واجهة المستخدم

الكفاءة

يحقق تصميم النظام الكفاءة من خلال تمكين المصممين والمطوريين على إعادة استخدام المكونات بدلاً من إنشاء مكونات متشابهة من نقطة البداية بصورة متكررة.

التناسق

يحقق تصميم النظام تواافق لأنّه يقدم مجموعة مشتركة من المبادئ والقواعد لإنشاء صفحات منظمة ومكونات موحدة تستخدم على نحو متسلق ومتكرر لإنشاء تطبيق ثابت ويسهل فهمه

قابلية التوسيع

ينشئ تصميم النظام منتجات قابلة للتطوير تحت أشراف GOV.SA بحيث تؤدي إلى زيادة الكفاءة والاتساق

سهولة الوصول

تساعد إمكانية سهولة الوصول المستخدمين بمختلف قدراتهم على فهم واستخدام الموقع الإلكتروني والاستمتاع بها. يقع على عاتقنا كمصممين مسؤولية التأكد من أن ما قمنا به من تصميم يمكن جميع المستخدمين لمختلف القدرات والحالات والسياقات من استخدامه بكل سهولة. لا تقتصر إمكانية تسهيل الوصول إلى شبكة الأنترنت على الأشخاص ذوي الإعاقات الدائمة بل تشمل الذين لديهم إعاقة مؤقتة للحصول على تجربة الكترونية مريحة وملائمة.

الوارد أدناه بعض الإرشادات التي يجب اتباعها:

١ محتويات غير نصية
توفير بدائل نصية
للمحتوى غير النصي

٢ استخدام الألوان
استخدم مجموعة من النصوص أو الألوان أو رسوم بيانية لتحديد المعلومات

٣ التباین
يجب أن تكون نسبة التباین بين النص والخلفية مرئية وواضحة

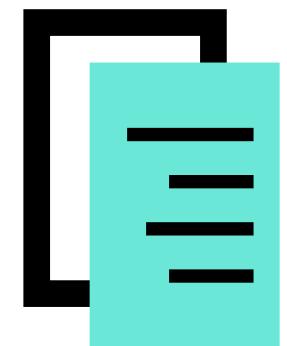
٤ المكونات
ينبغي أن تكون المكونات التي لها نفس الخصائص الوظيفية متواقة

٥ التصفح
تكرير العناصر بنفس الترتيب في كل صفحة من صفحات الموقع

٦ الصور
استخدم نص بديل للصور التي لا تنقل أي محتوى

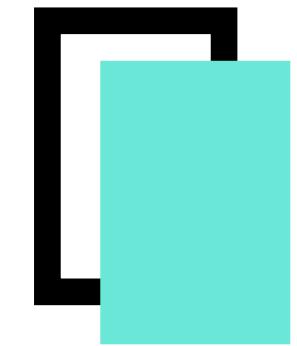
منهجية التصميم الذري

يعتمد هذا المخزون على التصميم الذري (Atomic Design) وهي منهجية تُستخدم لإنشاء أنظمة تصميم معيارية ومرنة، كما تعتمد هذه المنهجية على تجميع عناصر واجهة المستخدم في الذرات والجزئيات والكائنات مما ينشئ اتصال سهل بين العناصر ودمجها في مجموعات معينة كبرى



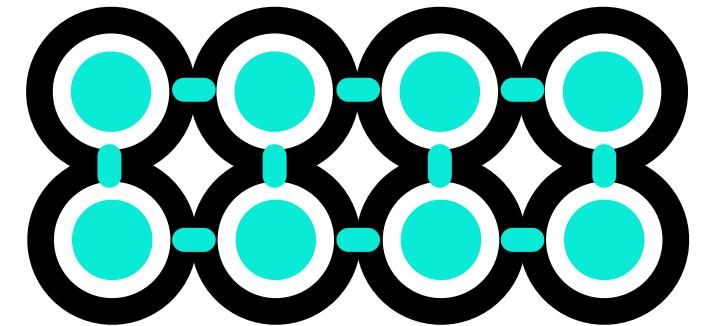
الصفحات

الصفحات هي نماذج توضح كيف تبدو الواجهة مع المحتوى الحقيقي



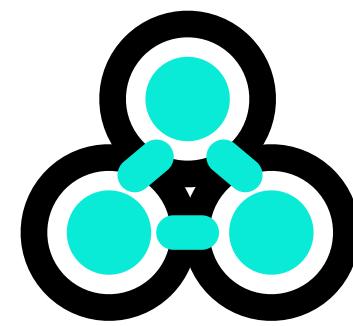
القوالب

القوالب هي نماذج لمستوى الصفحة بحيث تُرتّب المكونات في تصميم



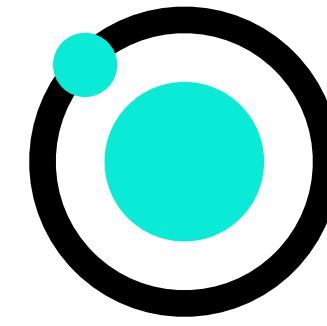
الكائنات

الكائنات هي مكونات معقدة نسبياً وت تكون من مجموعات من الجزيئات



الجزئيات

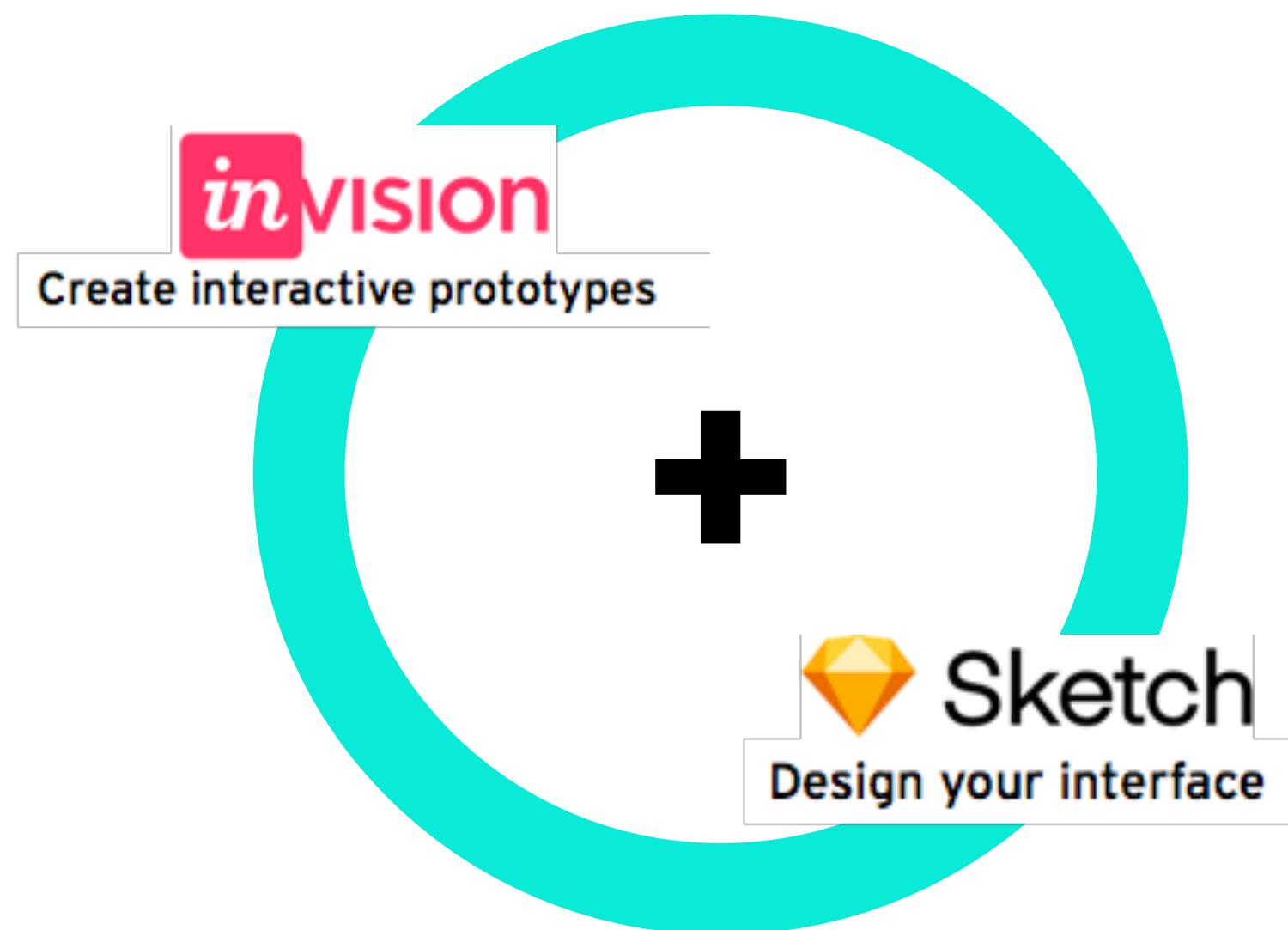
الجزئيات هي وحدات أكثر تعقيداً وت تكون من عدة ذرات



الذرات

الذرات هي عناصر البناء الأساسية التي تبني الواجهة

ماذا نستخدم ببرامج الـ Sketch و الـ Invision



إنشاء تصميم نظام ثابت

تساعد المكونات على بناء تصميم نظام مرن. عند استخدام برنامج Sketch فإنه من الممكن إنشاء مكتبات مشتركة

للأصول والأنميات لضمان عمل جميع الأعضاء في فريق التصميم مع نفس الأصول

إنشاء نماذج أولية تعمل بصورة كاملة:

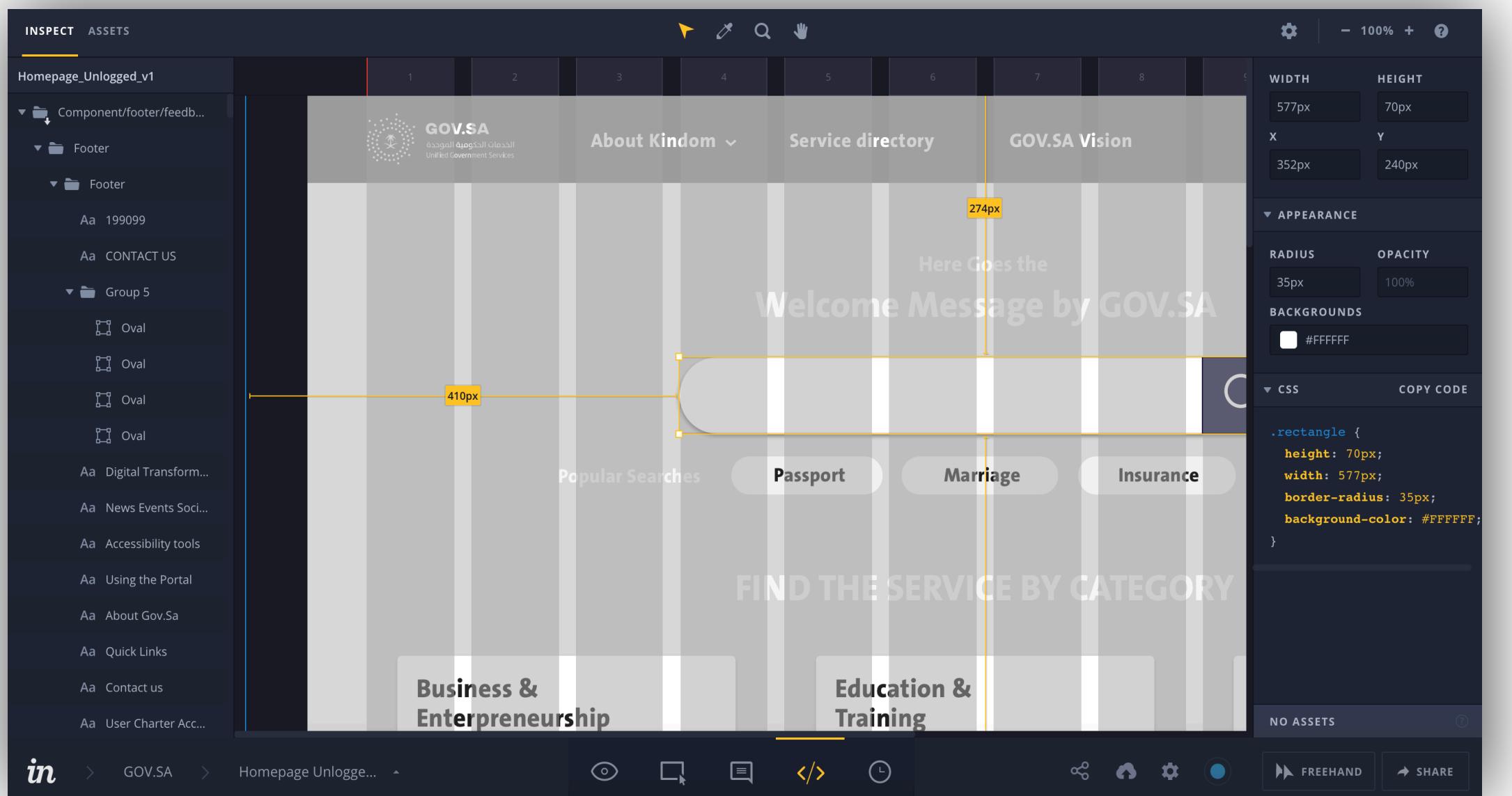
يتيح لك برنامج InVision إضافة روابط بسهولة من ملف إلى آخر لتهيئة حركة المستخدم دون سطر واحد من الكود

إنشاء كود حقيقي من برنامج Invision :

يمكنك اجراء تزامن لتصميمك في الـ Sketch مع برنامج InVision ويمكن للمطورين فحصهم وإنشاء رمز حقيقي منهم.

كيفية البرمجة باستخدام Invision

تصميم الكود هو عملية استخدام أدوات هندسية لاستخراج الأتماط والخطوط وأصول الصور



من ملف التصميم. يساعد وضع الفحص الخاص ببرنامجه InVision أعضاء الفريق من

إمكانية الاطلاع على القياسات والألوان والأصول وإنشاء كود حقيقي لأي عنصر من عناصر

التصميم لنماذج الهواتف المكتبية والهواتف المحمولة.

الوارد أدناه بعض الخطوات التي يجب اتباعها لاستخدام وضع الفحص:

مزامنة Sketch مع حساب InVision وتحميل الملفات.

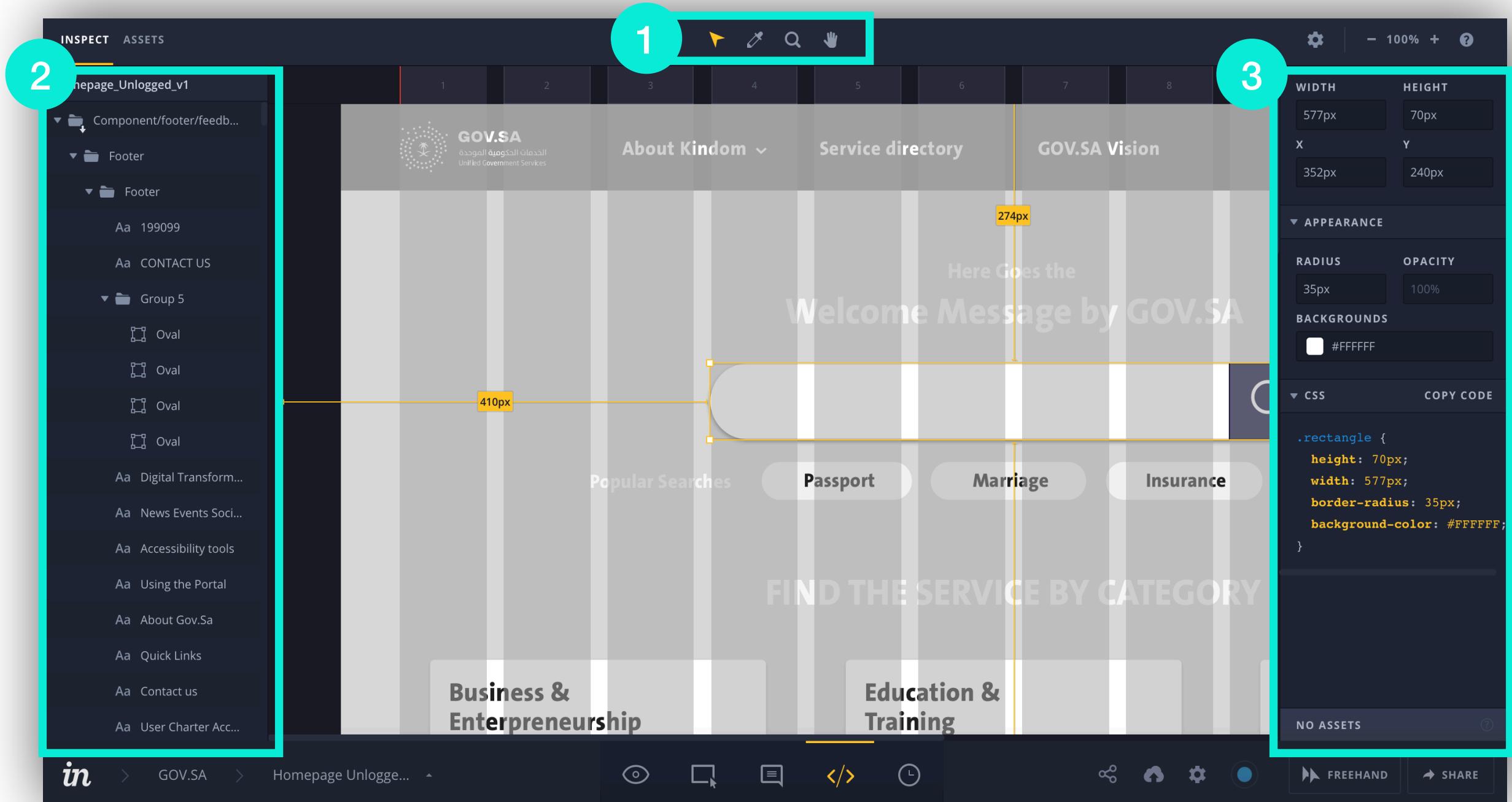
افتح النموذج الأولي وحدد الشاشة

انقر على أيقونة </> في أسفل الصفحة

اختر المكون وقم بفحصه من خلال لوحة المعلومات على الجانب الأيمن

كيفية البرمجة باستخدام Invision

يحتوي وضع الفحص (Inspect mode) على بعض المكونات المختلفة:



.1. يتم وضع الأدوات في الجزء العلوي من الصفحة وتتضمن على مُحدّد و

منتقى الألوان وأداة التكبير.

.2. يمكن للمطورين تحديد الطبقات مباشرة في لوحة الطبقات والاطلاع على

أنماط تلك الطبقات باستخدام أداة الفحص.

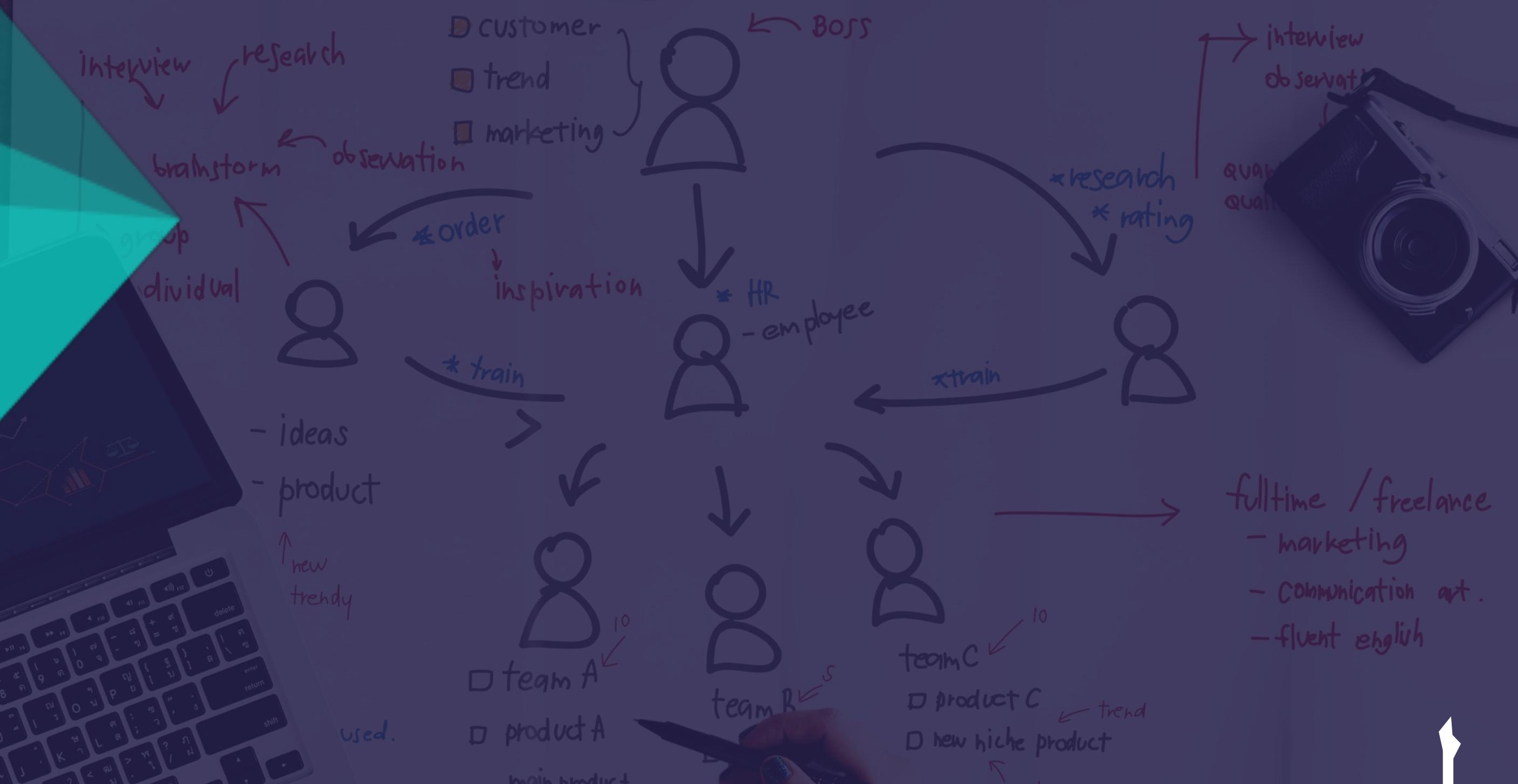
.3. تعرض لوحة المعلومات أبعاد الشاشة وموضعها وألوانها وخطوطها وال코드

ومعاينة الأصول وخاصية تحميل الأصول، كما يمكن للمطورين نسخ

ال코드 منها واستخدامه

الأنماط

2



نقط الحروف

2.1



أنماط الحروف

Plain

Aa

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789

SemiLight

Aa

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789

Bold

Aa

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789

Plain italic

Aa

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789

يقدم **الخط** GOV.SA مجموعة محددة من أنماط الحروف والتي يتم تنظيمها في مقاييس يمثل الطريقة الأساسية لنشر التسلسل المرئي في الصفحة. يظهر مقاييس الكتابة كنص في المكونات والخطط العام ولهذا السبب من المهم تعين قواعد محددة لإنشاء نمط مرئي واضح ليتبعه المستخدمين أثناء تفاعلهم مع المنتج.

نوع الخط المعتمد هو **TheSans** الذي يمكن استخدامه في أنماط مختلفة لإضافة التركيز وتمييز التسلسل للمحتوى.

- يستخدم الـ **Plain** لأجزاء النصوص الطويلة مثل الأوصاف والفقرات

- يستخدم الـ **SemiLight** لإعطاء النص تباين إضافي لمساعدة المستخدمين على القراءة بسهولة

- يستخدم الـ **Plain italic** للتأكيد على كلمة معينة أو عبارة أو اقتباس

- يستخدم الـ **Bold** لتوضيح أهم الكلمات الرئيسية ومن المهم تجنب أجزاء طويلة من النصوص الغامقة لأن ذلك يضعف من سهولة القراءة

أنماط الحروف

العنوان

H1 | The Sans Bold
60 px

H1 Headline

H2 | The Sans Bold
48 px

H2 Headline

H3 | The Sans Bold
34 px

H3 Headline

H4 | The Sans Plain
24 px

H4 Headline

H5 | The Sans Plain
20 px

H5 Headline

H6 | The Sans Plain
18 px

H6 Headline

B1 | The Sans SL
16 px

Body 1

B1 | The Sans SL
14 px

Body 2

تُستخدم العناوين لكل قسم رئيسي للصفحات في الواجهة، ومن المهم إنشاء تسلسل عبر البوابة عند استخدامها باستمرار. هناك أنواع مختلفة من العناوين وكل منها دور مختلف:

- لوصف قسم الواجهة التي يشيرون إليها بطريقة موجزة ووصفية
- لإبراز أهم مفهوم للمستخدمين
- لإنشاء تسلسل بين أقسام مختلفة في الصفحة

المتن

يستخدم متن النص لكتابة مقالة مطولة ويمكن أن يكون له أحجام مختلفة. الحجم القياسي هو 16 بكسل، كما يمكن استخدام حجم أصغر لأسباب خاصة.

نط الحروف

العنوان الفرعي

S1 | The Sans Plain
16 px

S2 | The Sans Plain
14 px

Subtitle 1

Subtitle 2

Caption | The Sans SL
14 px

O1 | The Sans Bold
20 px

Caption

OVERLINE

تستخدم العناوين الفرعية للأقسام الفرعية في الصفحة:

- تستخدم لشرح وتصنيف الفئات المدرجة في أقسام الصفحة
- لا يمكن استخدامها دون العنوان الأصل

التسمية التوضيحية ووضع سطر فوق النص

تستخدم التسمية التوضيحية ووضع سطر فوق النص عادة في ما يلي:

- الحالات التي يكون فيها المحتوى مضغوط
- إدخال عنوان أو أنواع أخرى من النصوص الثانوية لعناصر القائمة

نط الحروف

نظرة عامة

يجب أن يتضمن تصميم النظام على أكثر من مجموعة خطوط في نفس واجهة المستخدم لعرض محتوى متعدد اللغات في حال كان لكل لغة نظام مختلف للكتابة. تتضمن جميع اللغات المكتوبة على مجموعة مختلفة من الأحرف تسمى الرموز (glyphs) ولهذا السبب إذا كان تصميم النظام يشمل لغات متعددة، فيجب أن يتضمن مخطط نط الحروف على متوسط أطوال الكلمات المختلفة وارتفاعها مما يؤثر على كيفية ظهورها عبر واجهة المستخدم.

Noto Nash Font

Regular

يولد جميع الناس أحراً متساوين في الكرامة و الحقوق. وقد وهبوا عقلاً و ضميأً و عليهم أن يعامل بعضهم بعضاً بروح الإخاء.

Bold

يولد جميع الناس أحراً متساوين في الكرامة و الحقوق. وقد وهبوا عقلاً و ضميأً و عليهم أن يعامل بعضهم بعضاً بروح الإخاء.

هناك ثلاث فئات رئيسية لنظام الكتابة:

- فئة اللغة المشابهة للغة الإنجليزية (English-like) هي الفئة المستخدمة للغات أوروبا الغربية والوسطى والشرقية ومعظم دول إفريقيا.

- فئة Tall هي اللغة التي تشمل على ارتفاع خط الكتابة لاستيعاب رموز أكبر بما في ذلك لغات جنوب وجنوب شرق آسيا مثل اللغة العربية والهنديّة والتطوّعية والتايلانديّة والفيتناميّة حجم النص 14 أو أكبر، والنظر في تباين الألوان للنص وتجنب الخطوط الطويلة لأكثر من 75% في اللغات التي تتطلب حروفها ارتفاع خطوط إضافية لمراعاة الرموز الأكبر حجماً.



أنماط الحروف



يوفر تصميم النظام هيكل مشترك لنوع الكتابة وهو عبارة عن مزيج من الأنماط وفئات النصوص وكل منها معنى وأغراض محددة. يحتوي تصميم النظام لـ GOV.SA على نماذجين من نوعين مختلفين أحدهما لغة الإنجليزية والآخر لغة العربية.

هناك بعض الاختلافات بين نماذج أنماط الحروف:

- يتضمن نمط حروف اللغة العربية على الخط العادي و العريض فقط ولا تحتوي على تنسيق الخطوط المائلة
- لا يتضمن نموذج اللغة العربية على تنسيق وضع خط فوق النص.
- لدى كل من اللغة الإنجليزية و اللغة العربية حجم وتباعد متبايانان، والقاعدة العامة هي زيادة حجم الخط في اللغة العربية بنحو ٤ نقاط واستخدام . للتباعد

يستخدم تصميم النظام لـ GOV.SA نوع خط Noto Naskh لأنه من مجموعة الخطوط القياسية التي تستخدم عادة لليوب وتقترن له تصميم خطوط جوجل لأنها يغطي جميع اللغات ويعد ذلك لهيكله المتناسق وتوافق سُمك السطور وارتفاعها.

2.2

الآن

ن



الألوان

نظرة عامة

GREEN C 75 M 15 Y 66 K 0	TIFFANY C 60 M 00 Y 30 K 00	BLUE C 70 M 15 Y 30 K 00	VIOLET C 80 M 85 Y 00 K 00	DARK BLUE C 100 M 100 Y 40 K 50
SHADE	SHADE	SHADE	SHADE	SHADE
TINT	TINT	TINT	TINT	TINT
PASTEL	PASTEL	PASTEL	PASTEL	PASTEL

تعد إرشادات أنواع الألوان GOV.SA مهمة لتحقيق التنسق في المنصة والإشارة إلى العناصر التفاعلية وكيفية ارتباطها بالعناصر الأخرى، وكذلك بناء نماذج مرئية يمكن أن تجعل تفاعل المستخدم مع المنتج أكثر سهولة.

من المقترح عدم استخدام أكثر من ثلاثة ألوان بشكل بارز في الواجهة ولهذا السبب يجب على المصمم اختيار اللون الأساسي والثانوي ولون النظام. كما ينصح باستخدام لون خلفية فاتح حيثما أمكن ذلك لأن هذا يضمن أفضل تباين ممكن وسهولة استخدام المكونات في تصميم النظام.

سهولة الوصول: يعد استخدام التركيبة الصحيحة من الألوان والنصوص والعناصر الرسمية أمر مهم لتوفير نسبة تباين كافية بينهما بحيث يمكن للجميع الوصول إلى الصفحة.



الأسماء | توافر اللون

الوان جديدة AAA				
GREEN #26634B	TIFFANY #0AEBD7 Dark with	BLUE #005A96	VIOLET #5505CD	DARK BLUE #160F3E
SHADE #066058	SHADE #046459	SHADE #0053BA	SHADE #3C2B7D	SHADE #100C2C
TINT #27AA8C To use only with dark colours	TINT #4ECEBB To use with dark colours	TINT #0054AE	TINT #5830B4	TINT #444061
PASTEL #ACDDC7 To use only with dark colours	PASTEL #A9E2D7 To use with dark colours	PASTEL #339EEC To use with dark colours	PASTEL #AC9FD5 To use with dark colours	PASTEL #CDCCD5 To use with dark colours

يعد اختبار توافر اللون أمر مهم لتحقيق تباين كافي بين النص والخلفية والعناصر الرسومية بحيث يمكن للجميع الوصول إلى الصفحة.

يتم حساب التباين على نحو لا يكون اللون عامل أساسى لكي يتسعى للأشخاص الذين لديهم عجز في رؤية الألوان الحصول على تباين مناسب بين النص والخلفية. فيما يلى نسب تباين مختلفة ينبغي مراعاتها:

- نسبة التباين 1:3 هي المستوى الأدنى الموصى به من قبل [3-9241-ISO] للنص والرؤية الموحدة.

- تم اختيار نسبة التباين 1:5.4 للمستوى المعروف بالرمز AA لأنّه يعوض عن فقدان مراعاة التباين التي عادة ما يواجهها المستخدمون الذين يعانون من مشاكل الرؤية بما يقارب 40/20.

- تم اختيار نسبة التباين 1:7 للمستوى المعروف بالرمز AAA لأنّه يعوض عن فقدان مراعاة التباين التي عادة ما يواجهها المستخدمون الذين يعانون من مشاكل الرؤية بما يقارب 80/20.

الألوان

الأساسي

اللون الأساسي هو اللون المعروض بشكل متكرر عبر المنصة. يجب أن يكون اختيار اللون الأساسي هو الخطوة الأولى عند اختيار الألوان ويجب استخدامه من أجل نقطة العمل الرئيسية وحالة التشغيل والمعلومات الهامة.

لألوان الأساسية لمنصة GOV.SA لها دوران مختلفان:

- يمثل اللون الأخضر جميع العناصر والأقسام المتعلقة بالمملكة العربية السعودية.
- يستخدم اللون الأزرق لجميع الأقسام والمكونات المتعلقة بالخدمات.



GREEN
#26634B



DARK BLUE
#160F3E



SHADE
#066058



SHADE
#100C2C



TINT
#27AA8C
To use only with dark colours



TINT
#444D61



PASTEL
#ACDDC7
To use only with dark colours



PASTEL
#CDCCD5
To use with dark colours

لتوافر الألوان AA مستوى WCAG 2.0

يتطلب المستوى المعروف بالرمز AA لـ WCAG 2.0 نسبة تباين 5.4

اقتراح جديد

نسبة التباين: 7.07 متاحة

#26634B

نسبة التباين: 3.19 غير متاحة

#FFFFFF

نسبة التباين: 5.30 متاحة

#FFFFFF

نسبة التباين: 4.46 متاحة

#20866F

نسبة التباين: 2.09 غير متاحة

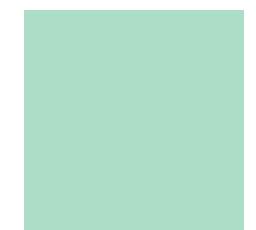
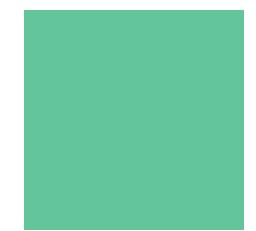
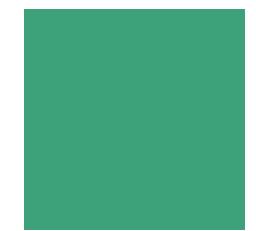
#FFFFFF

نسبة التباين: 13.92 متاحة

#ACDDC7

نسبة التباين: 1.51 غير متاحة

#000000



لوافر الألوان WCAG 2.0 مستوى AAA

يتطلب المستوى المعروف بالرمز AAA لـ WCAG 2.0 نسبة تباين 7

اقتراح جديد

نسبة التباين: 7.07 متاحة

#26634B



#FFFFFF



نسبة التباين: 3.19 غير متاحة

#FFFFFF



#3DA17A



نسبة التباين: 7.44 متاحة

#066058



#FFFFFF



نسبة التباين: 5.3 غير متاحة

#FFFFFF



#1C7A54



نسبة التباين: 4.46 غير متاحة

#20866F



نسبة التباين: 7.21 متاحة

#27AA8C



#FFFFFF



#000000



نسبة التباين: 2.09 غير متاحة

#FFFFFF



#62C69A



نسبة التباين: 13.92 متاحة

#ACDDC7



#000000



نسبة التباين: 1.51 غير متاحة

#FFFFFF



#ACDDC7



لوافر الألوان WCAG 2.0 مستوى AA

يتطلب المستوى المعروف بالرمز AA لـ WCAG 2.0 نسبة تباين 4.5

اقتراح جديد

نسبة التباين: 17.92 متاحة

#FFFFFF

#160F3E



نسبة التباين: 18.90 متاحة

#FFFFFF

#100C2C



نسبة التباين: 9.76 متاحة

#FFFFFF

#444061



نسبة التباين: 13.19 متاحة

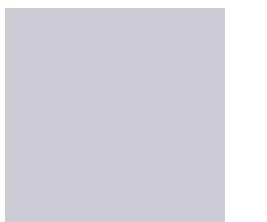
#000000

#CDCCD5

نسبة التباين: 1.59 غير متاحة

#FFFFFF

#CDCCD5



يُنصح باستخدام هذه الألوان مع نص بخطوط غامقة لتكون سهلة الوصول



لوافر الألوان WCAG 2.0 مستوى AAA

يتطلب المستوى المعروف بالرمز AAA لـ WCAG 2.0 نسبة تباين 7

اقتراح جديد

نسبة التباين: 17.92 متاحة

#FFFFFF



#160F3E




نسبة التباين: 18.90 متاحة

#FFFFFF



#100C2C




نسبة التباين: 9.76 متاحة

#FFFFFF



#444061




نسبة التباين: 13.19 متاحة

#000000



#CDCCD5



نسبة التباين: 1.59 غير متاحة

#FFFFFF



#CDCCD5




يُنصح باستخدام هذه الألوان مع نص بخطوط غامقة لتكون سهلة الوصول



الألوان

الألوان الثانوية

TIFFANY
#0AEBD7
To use with
dark colours

BLUE
#005A96

VIOLET
#5505CD

SHADE
#046459

SHADE
#0053BA

SHADE
#3C2B7D

TINT
#4ECEBB
To use with
dark colours

TINT
#0054AE

TINT
#5830B4

PASTEL
#A9E2D7
To use with
dark colours

PASTEL
#339EEC
To use with
dark colours

PASTEL
#AC9FD5
To use with
dark colours

تُستخدم الألوان الثانوية لـ إتاحة سبل إضافية للتمييز بين العناصر والأقسام المختلفة للمنصة. تعتبر هذه الألوان اختيارية ويجب تطبيقها بشكل بسيط على بعض أجزاء الواجهات فقط مثل الرسوم البيانية والنصوص وطلبات القيام بإجراءات و الزر العائم و شريط التقدم و عناصر التحكم في التحديد والأزرار الخاصة و شريط التمرير و الروابط.

لوافر الألوان AA WCAG 2.0 مستوى

يتطلب المستوى المعروف بالرمز AAA لـ WCAG 2.0 نسبة تباين 7

اقتراح جديد

نسبة التباين: 13.88 متاحة

#26634B



#000000

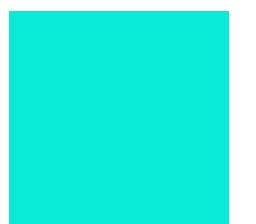


نسبة التباين: 1.51 غير متاحة

#FFFFFF



#oAEBD7



نسبة التباين: 6.20 متاحة

#066058



#000000



نسبة التباين: 3.39 غير متاحة

#FFFFFF



#069D8B



نسبة التباين: 10.87 متاحة

#27AA8C



#000000

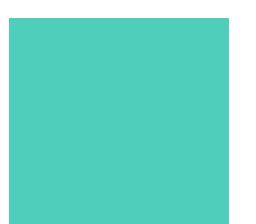


نسبة التباين: 1.93 غير متاحة

#FFFFFF



#4ECEBB



نسبة التباين: 14.55 متاحة

#ACDDC7



#000000

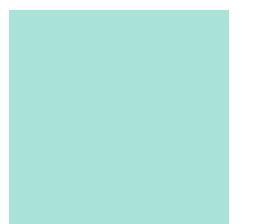


نسبة التباين: 1.44 غير متاحة

#FFFFFF



#A9E2D7



يُنصح باستخدام هذه الألوان مع نص بخطوط غامقة لتكون سهلة الوصول



لوافر الألوان WCAG 2.0 مستوى AAA

يتطلب المستوى المعروف بالرمز AAA لـ WCAG 2.0 نسبة تباين 7

اقتراح جديد

نسبة التباين: 13.88 متحدة

#26634B



#000000

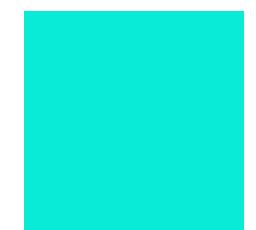


نسبة التباين: 1.51 غير متحدة

#FFFFFF



#oAEBD7



نسبة التباين: 7.07 متحدة

#066058



#FFFFFF

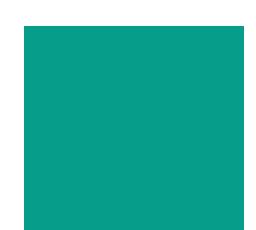


نسبة التباين: 3.39 غير متحدة

#FFFFFF



#069D8B



نسبة التباين: 10.87 متحدة

#27AA8C



#000000



نسبة التباين: 1.93 غير متحدة

#FFFFFF



#4ECEBB



نسبة التباين: 14.55 متحدة

#ACDDC7



#000000

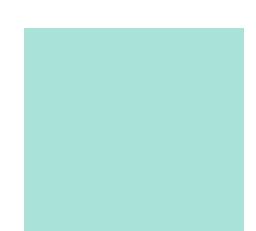


نسبة التباين: 1.44 غير متحدة

#FFFFFF



#A9E2D7



يُنصح باستخدام هذه الألوان مع نص بخطوط غامقة لتكون سهلة الوصول



لوافر الألوان WCAG 2.0 مستوى AA

يتطلب المستوى المعروف بالرمز AA لـ WCAG 2.0 نسبة تباين 4.5

اقتراح جديد

نسبة التباين: **7.89** متوسطة

#00AAE6 

نسبة التباين: **5.24** متوسطة

#0080E7 

نسبة التباين: **6.25** متوسطة

#2290EA 

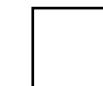
نسبة التباين: **7.24** متوسطة

#339EEC 

نسبة التباين: **2.66** غير متوسطة

#FFFFFF  #00AAE6 

نسبة التباين: **2.66** غير متوسطة

#FFFFFF  #0080E7 

نسبة التباين: **3.36** غير متوسطة

#FFFFFF  #2290EA 

نسبة التباين: **2.90** غير متوسطة

#FFFFFF  #339EEC 

ينبغي استخدام هذه الألوان مع نص بخطوط غامقة لتكون سهلة الوصول



لوافر الألوان WCAG 2.0 مستوى AAA

يتطلب المستوى المعروف بالرمز WCAG 2.0 AAA نسبة تباين 7

اقتراح جديد

نسبة التباين: 7.23 متحدة

#FFFFFF



#005A96



نسبة التباين: 2.66 غير متحدة

#FFFFFF

#00AAE6



نسبة التباين: 7.13 متحدة

#FFFFFF



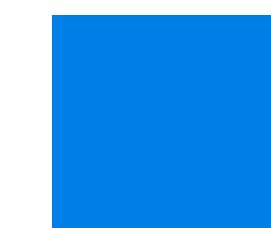
#0053BA



نسبة التباين: 2.66 غير متحدة

#FFFFFF

#0080E7



نسبة التباين: 7.29 متحدة

#FFFFFF



#0054AE



نسبة التباين: 3.36 غير متحدة

#FFFFFF

#2290EA



نسبة التباين: 7.24 متحدة

#000000



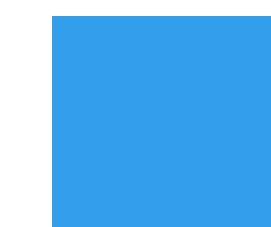
#339EEC



نسبة التباين: 2.90 غير متحدة

#FFFFFF

#339EEC



ينبغي استخدام هذه الألوان مع نص بخطوط غامقة لتكون سهلة الوصول



توافر الألوان AA ومستوى AAA WCAG 2.0

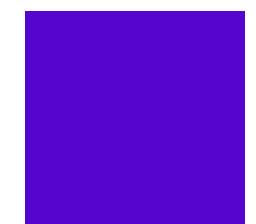
يتطلب المستوى المعروف بالرمز AAA لـ WCAG 2.0 نسبة تباين 7

اقتراح جديد

نسبة التباين: 9.17 متاحة

#FFFFFF

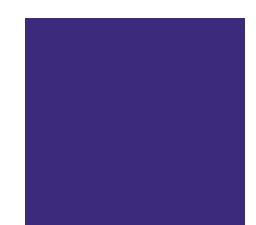
#5505CD



نسبة التباين: 11.45 متاحة

#FFFFFF

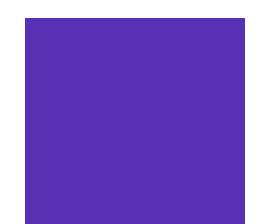
#3C2B7D



نسبة التباين: 8.41 متاحة

#FFFFFF

#5830B4



نسبة التباين: 8.67 متاحة

#000000



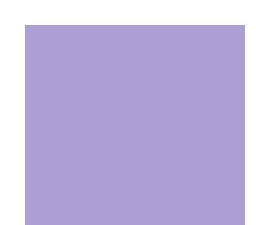
#AC9FD5



نسبة التباين: 2.42 غير متاحة

#FFFFFF

#AC9FD5



ينبغي استخدام هذه الألوان مع نص بخطوط غامقة لتكون سهلة الوصول

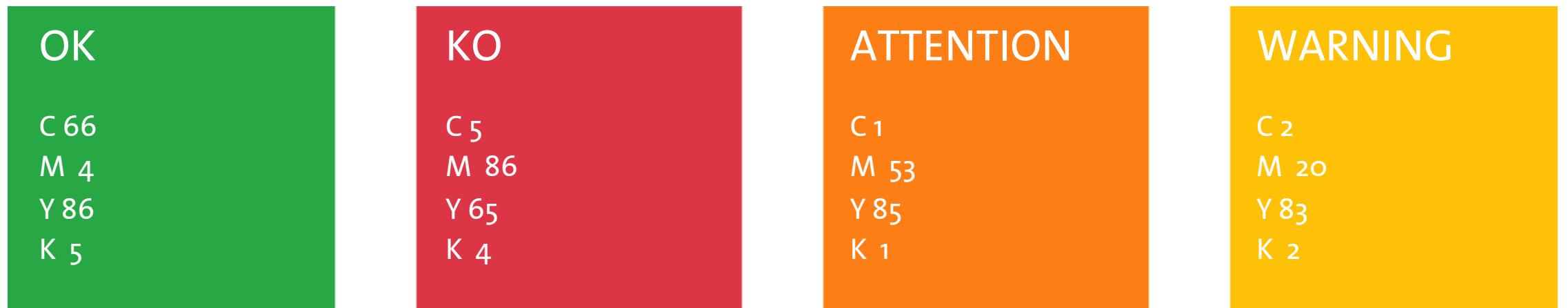


الألوان



الألوان المحايدة

يُستخدم اللون المحايد بشكل أساسى في جزء كبير من واجهة النص بالإضافة إلى الخلفية والحدود والخطوط الفاصلة والمشاهد الأخرى.



ألوان النظام

تمثل ألوان النظام رسالة واضحة بالإضافة إلى الحالة مثل النجاح وجود خطأ وخلل وملحوظة تذكير والرابط وما إلى ذلك. يحتاجون إلى التوافق مع فهم المستخدم الأساسي عن الألوان..

لوافر الألوان WCAG 2.0 مستوى AAA

يتطلب المستوى المعروف بالرمز AAA لـ WCAG 2.0 نسبة تباين 7

اقراح جديد

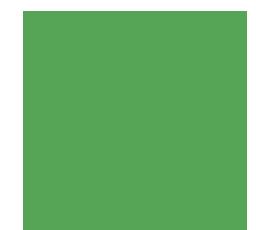
#FFFFFF نسبة التباين: 7.23 متاحة

#006604 

نسبة التباين: 2.99 غير متاحة

#FFFFFF 

#6AA35F 



#FFFFFF نسبة التباين: 7.31 متاحة

#006604 

نسبة التباين: 4.67 غير متاحة

#FFFFFF 

#CC444A 



متاحة فقط مع الألوان الداكنة

نسبة التباين: 2.68 غير متاحة

#FFFFFF 

#EE8437 



متاحة فقط مع الألوان الداكنة

نسبة التباين: 1.65 غير متاحة

#FFFFFF 

#F6C244 



ينبغي استخدام هذه الألوان مع نص بخطوط غامقة لتكون سهلة الوصول



المخطط 2.3



المخطط / الحدود



المخطط هو العنصر الذي يعين حدود مكونات تصميم النظام، كما يتم استخدامه ليبين للمستخدم أي من المكونات على الصفحة لديه التركيز لضمان سهولة الوصول.

الخطوط العريضة لـ GOV.SA لها سمك وألوان متعددة وتستخدم لأغراض مختلفة.

استناداً إلى قواعد سهولة الوصول فإنه يصعب تصور المكونات الرقيقة جداً ولهذا السبب يكون التباين أعلى بنسبة 1:4.5. تحتوي الرسومات التي تكون أكثر سمكاً أو ذات أشكال صلبة على متطلبات أقل بنسبة 3:1

تم اختبار جميع الألوان في وقت سابق لتكون سهلة الوصول ويمكن استخدامها أو دمجها مع مكونات لها نسبة تباين الألوان الصحيحة.

المخطط

نسبة التباين: 17.92 متاحة	#FFFFFF		#160F3E		primary/darkblue/o1px
نسبة التباين: 10.85 متاحة	#FFFFFF		#F6C244		primary/darkblue/o2px
نسبة التباين: 7.07 متاحة	#FFFFFF		#26634B		primary/green/o1px
نسبة التباين: 4.28 متاحة	#26634B		#F6C244		primary/green/o2px
نسبة التباين: 17.92 متاحة	#FFFFFF		#AF0818		primary/ko/o1px
نسبة التباين: 4.43 متاحة	#AF0818		#F6C244		primary/ko/o2px
					primary/system/ko/o3px

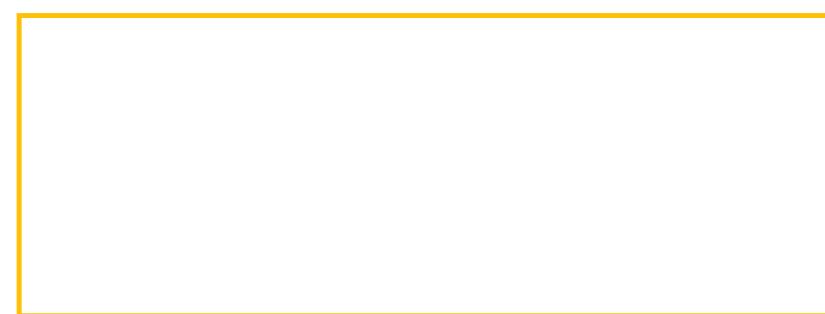
يعتبر هذا محور التركيز على ألوان تصميم نظام GOV.SA الأكثر استخداماً للمكونات وكيفية دمجها مع ألوان أخرى حتى يمكن الوصول إليها.

يستخدم اللون الأزرق الداكن والأخضر لحدود غالب المكونات بشرط بحجم 1 بكسل ويستخدم اللون الأحمر للأخطاء بشرط بحجم 1 بكسل.

تم اختبارها ليكون سهل الوصول إليها سواء من خلال الخلفية أو الشريط الأصفر المستخدم كمؤشر تركيز.

المخطط

primary/warnig/o1px



#F6C244 #FFFFFF

نسبة التباين: 10.85 متحدة

primary/warning/o2px



#F6C244 #AF0818

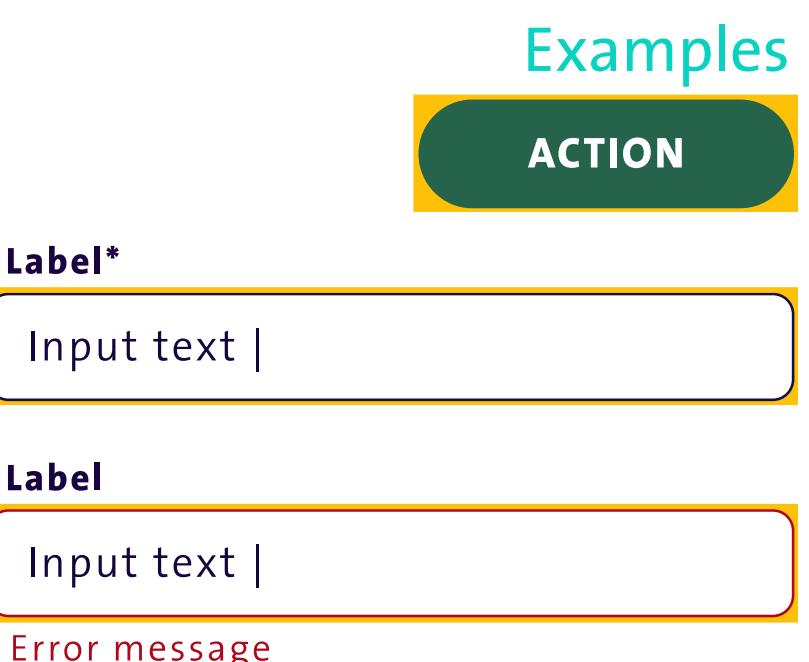
نسبة التباين: 4.43 متحدة

primary/warning/o3px



#F6C244 #26634B

نسبة التباين: 4.28 متحدة



لضمان إمكانية سهولة الوصول عبر تصميم النظام لـ GOV.SA فتستخدم مؤشرات التركيز التي هي علامات للإشارة إلى أي عنصر في الصفحة من العناصر المركزية. يمكن تركيز عنصر واحد فقط على الصفحة في وقت واحد كما يجب أن يكون واضح. معظم العناصر القابلة للتركيز تفاعلية مثل الحقول والروابط والأزرار وما إلى ذلك.

القاعدة هي أنه إذا كنت تستطيع التعامل مع عنصر باستخدام الماوس، فيجب أن تكون قادر على استخدام لوحة المفاتيح لتنفيذ نفس الإجراءات. أما إذا كنت تستخدم لوحة مفاتيح، فيجب أن يكون لأي شيء تتعامل معه تركيز واضح.

يستخدم تصميم النظام لـ GOV.SA اللون الأصفر # F6C244 لمؤشر التركيز مع شريط 2 بكسل، ويتم اختباره من ناحية إمكانية سهولة الوصول لأن نسبة تباين الألوان أعلى من 3:1 وهذا هو الحد الأدنى للنماذج الرسومية.

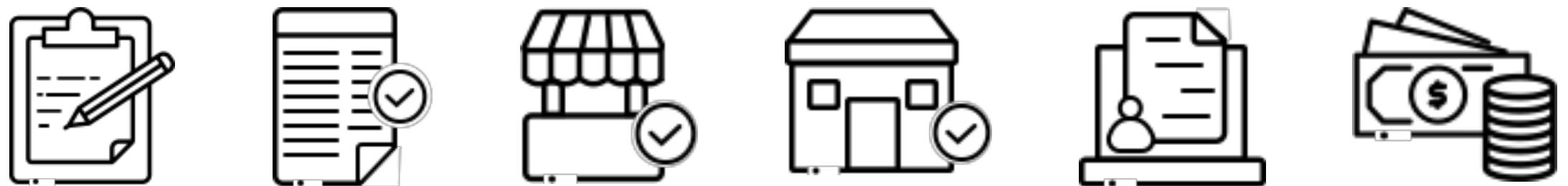
اللائقونات

2.4

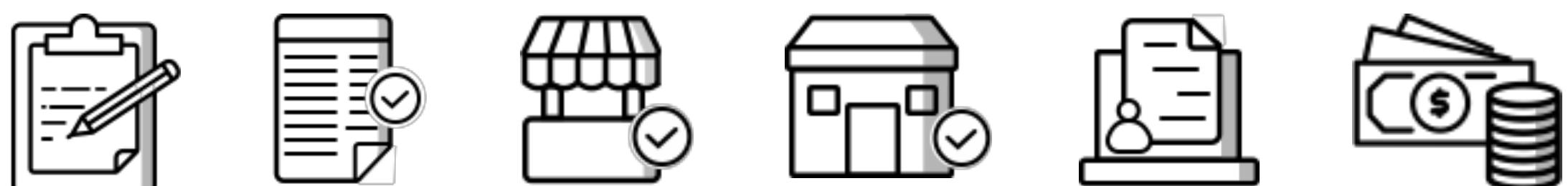


اللّيقونات

نظرة عامة



تلعب الرموز دور مهم في تصميم وتجربة الموقع الإلكتروني وتنقل معنى في واجهة المستخدم الرسومية. الأيقونات هي تمثيل توضيحي لنموذج أو إجراء أو فكرة، وتعتبر مفيدة في التسويق وهي تستخدم في الإجراءات والرموز الشائعة.

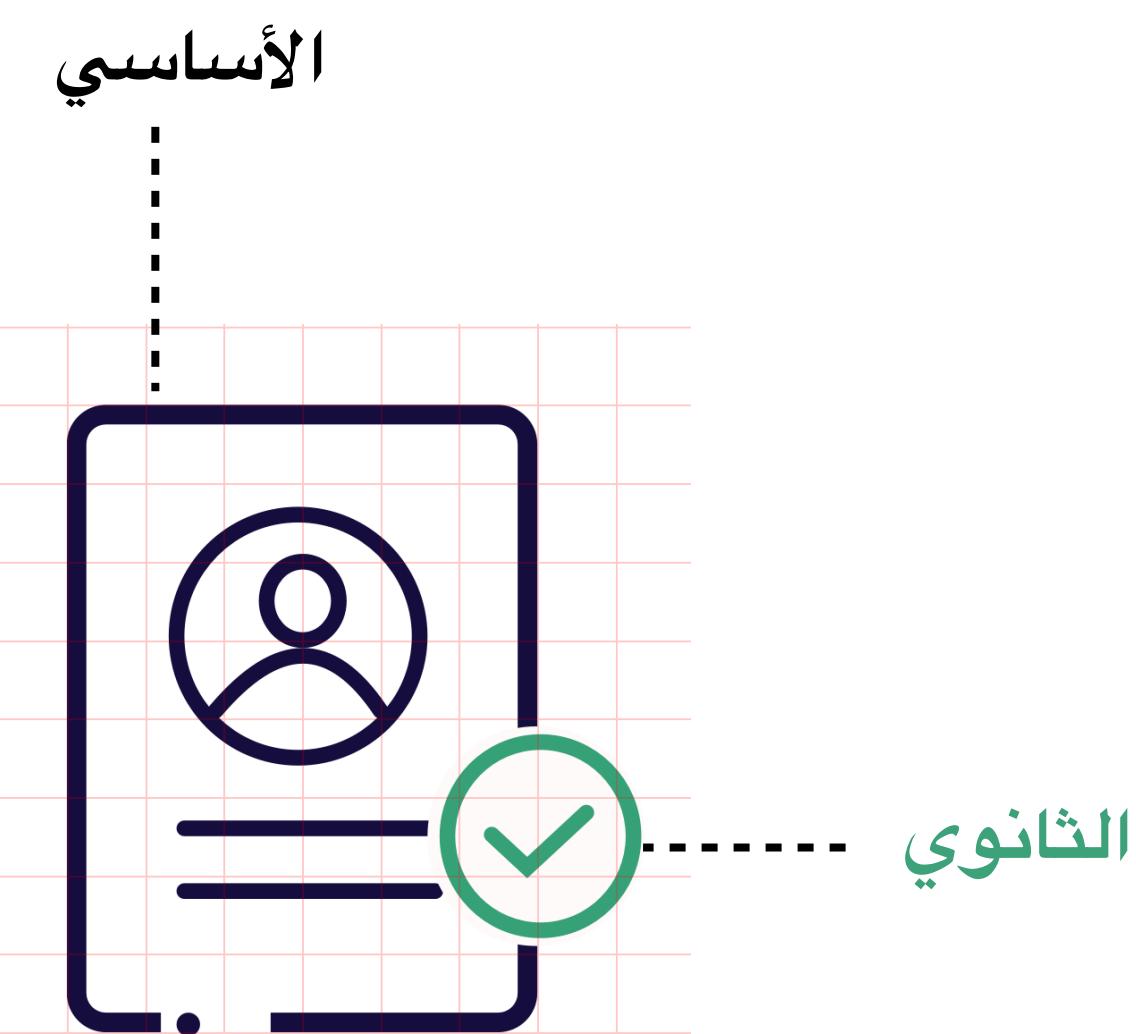


سهولة الوصول: لا تعتمد التعليمات المقدمة لفهم وإدارة المحتوى فقط على الخصائص الحسية للمكونات مثل الشكل أو الحجم أو الموقع أو الاتجاه أو الصوت. توفر الألوان والنصوص الحيوية في كل رمز طريقتين للتمييز بينهما.



اللّيقونات

العناصر الأساسية للرمز



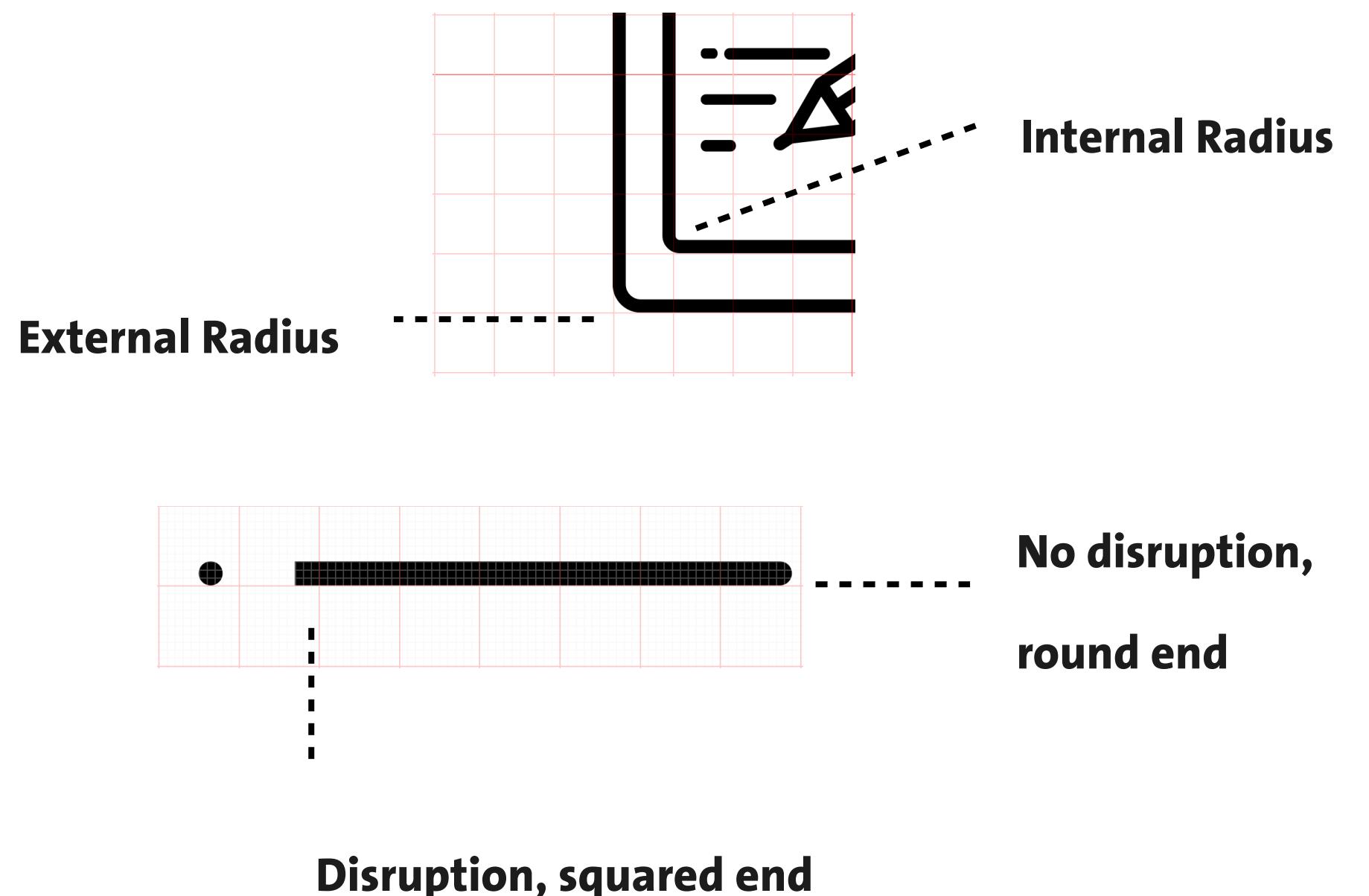
توجه القواعد التالية المصمم الحفاظ على التوافق بين الرموز، كما أن هذه القواعد قابلة للتطبيق لكلا النمطين، وسيكون لكل نمط قواعده الخاصة.

- تعتبر الأحجام ضرورية للحفاظ على الاتساق. الأحجام المستخدمة هي 16 أو 24 أو 32 بكسل. يجب أن تكون مصممة على شبكة في مضاعفات الأرقام 8 أو 10. عادة ما تستخدم مكونات تصميم نظام GOV.SA الرمز على ألواح بحجم 16 بكسل. تستخدم الرموز الموجودة على ألواح بحجم 24 بكسل و 32 بكسل لمكونات محددة فقط.
- تشمل الألوان كحد أقصى على لونين. تستخدم الألوان في العناصر بناء على ما يساعد على إبرازها. قم بتلوين رمز مخصص إذا لم تتمكن من العثور على نظام يقدم ما تحتاجه المتطلبات.
- العناصر الأساسية:** اللون الأساسي
- العناصر الثانوية:** الألوان الثانوية
- يفضل نقل العناصر الثانوية إلى الجانب الأيمن من أيقونة.
- يكون حجم الخطوط أما 1 بكسل أو 2 بكسل.

اللّيقونات

العناصر الأساسية للرمز

- يفضل أن تكون الزوايا مشطوفة أو مدوره مع أنساف قطر مركبة.
- نصف قطر الزاوية الداخلية: 5 بكس.
- نصف قطر الزاوية الخارجية: 2 بكس.
- تقع الحدود في نهاية العنصر. يمكن أن تتعطل الحدود أحياناً بواسطة عنصر آخر، وفي هذه الحالة ينصح أن تكون مربعات.
- تجنب الكتابة في الأيقونات لأن المقصود منها أنها لغة عالمية. إذا كنت بحاجة إلى كتابة (على سبيل المثال رمز العملة)، ارسمها بدل من استخدام نمط الخط.



اللّيقونات

مخطط مدور-الأعطال



الرموز هي مزيج من نمط رمزي مستدير مع تعطيل النقطة داخل عنصر. يتضمن هذا النمط خمسة خيارات ومجموعة قواعد خاصة به بالإضافة إلى قواعد الأيقونات العامة المذكورة سابقاً.

- الخيار رقم 1: لون أبيض ولون أسود
- الخيار رقم 2: خلفية بيضاء مقابل العناصر الملونة
- الخيار رقم 3: الخلفيات الملونة مقابل العناصر الملونة
- الخيار رقم 4: أحادي اللون
- الخيار رقم 5: معبأ

اللائقونات

مخطط مدور-الي اعطال ترشد القواعد التالية المعمم للحفاظ على التوافق بين الرموز. تتنطبق هذه القواعد الإضافية على هذه الأتماط فقط.

الاعطال

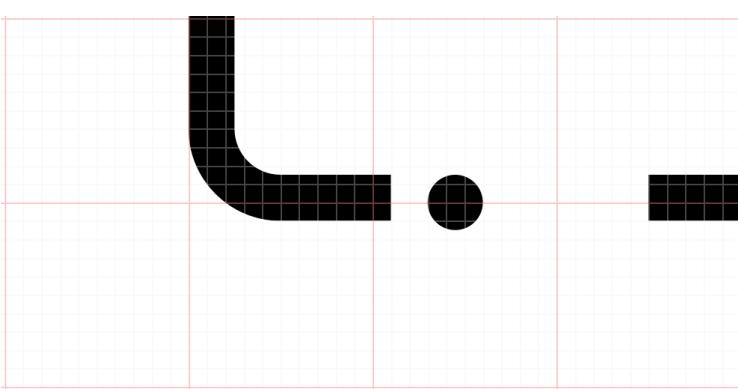
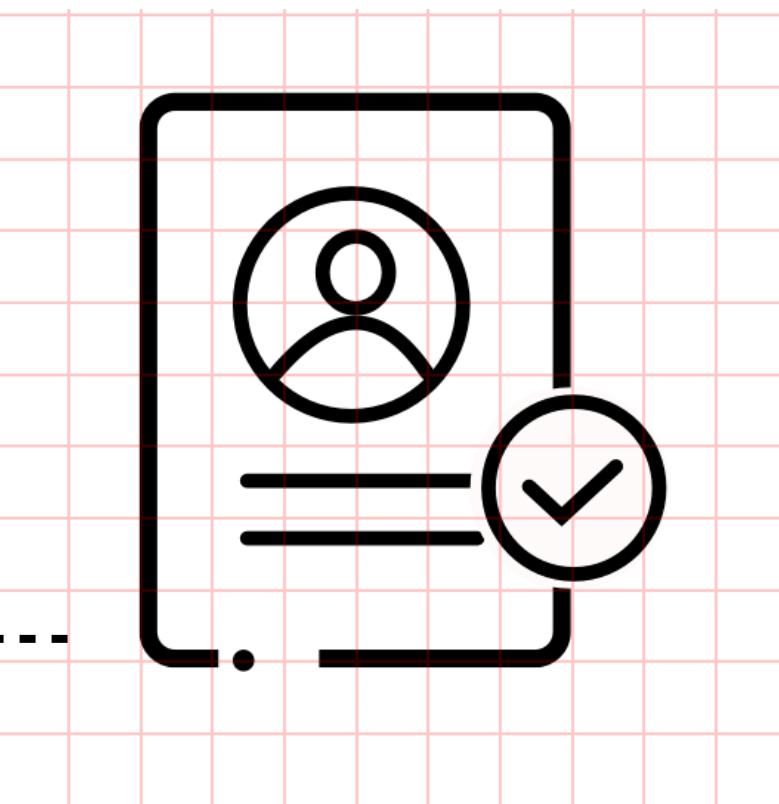
تقع الاعطال بشكل عام على اليسار فقط وتعارض مع العناصر الثانوية بحيث يتم وضعها بحجم 6 بكسل من الجهة اليسرى. إذا كان للعنصر نهاية مفتوحة، يتم وضع نقطة التعطل في النهاية.

حجم الاعطال:

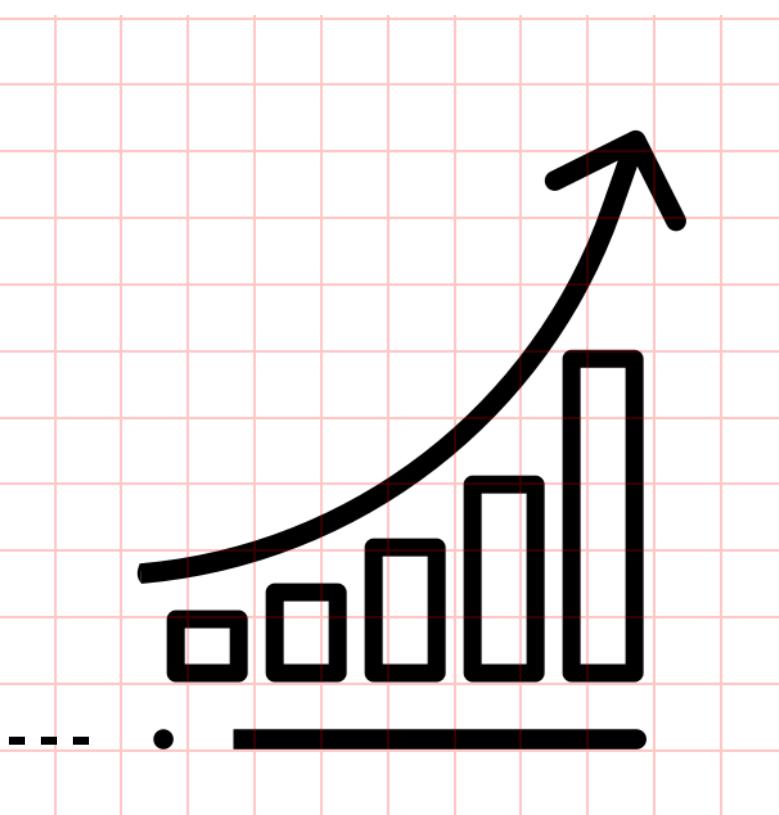
حجم النقطة: 2 بكسل في 2 بكسل

الموقع من النقطة إلى الجهة اليسرى: 2 بكسل

الموقع من النقطة إلى الجهة اليمنى: 9 بكسل



Open-end disruption is located
towards the end



| الأيقونات |

مخطط مدور- الأعطال

الخيار رقم 1: اللون الأبيض واللون الأسود



اللائقونات

مخطط مدور- الأعطال

الخيار رقم 1: اللون الأبيض واللون الأسود



الخيار رقم 2: خلفية بيضاء مقابل العناصر الملونة



اللائقونات

مخطط مدور- الأعطال

الخيار رقم 1: اللون الأبيض واللون الأسود



الخيار رقم 2: خلفية بيضاء مقابل العناصر الملونة



الخيار رقم 3: الخلفية الملونة مقابل العناصر



| الأيقونات

مخطط مدور- الأعطال

الخيار رقم 4: أحادي اللون



اللّيقونات

مخطط مدور- الأعطال

الخيار رقم 4: أحادي اللون



الخيار رقم 5: معبأ



سهولة الوصول:

تستخدم الأيقونات المعبأة بصفة عامة في إمكانية سهولة الوصول نظراً إلى أن تدرجات الألوان عالية. يُنصح لسهولة الوصول تقديم نصوصي عندما يكون الرمز ذو مغزى أو مرتبط بإجراء، و لا تقدم نصوص إضافي عندما تكون الأيقونة للزينة..

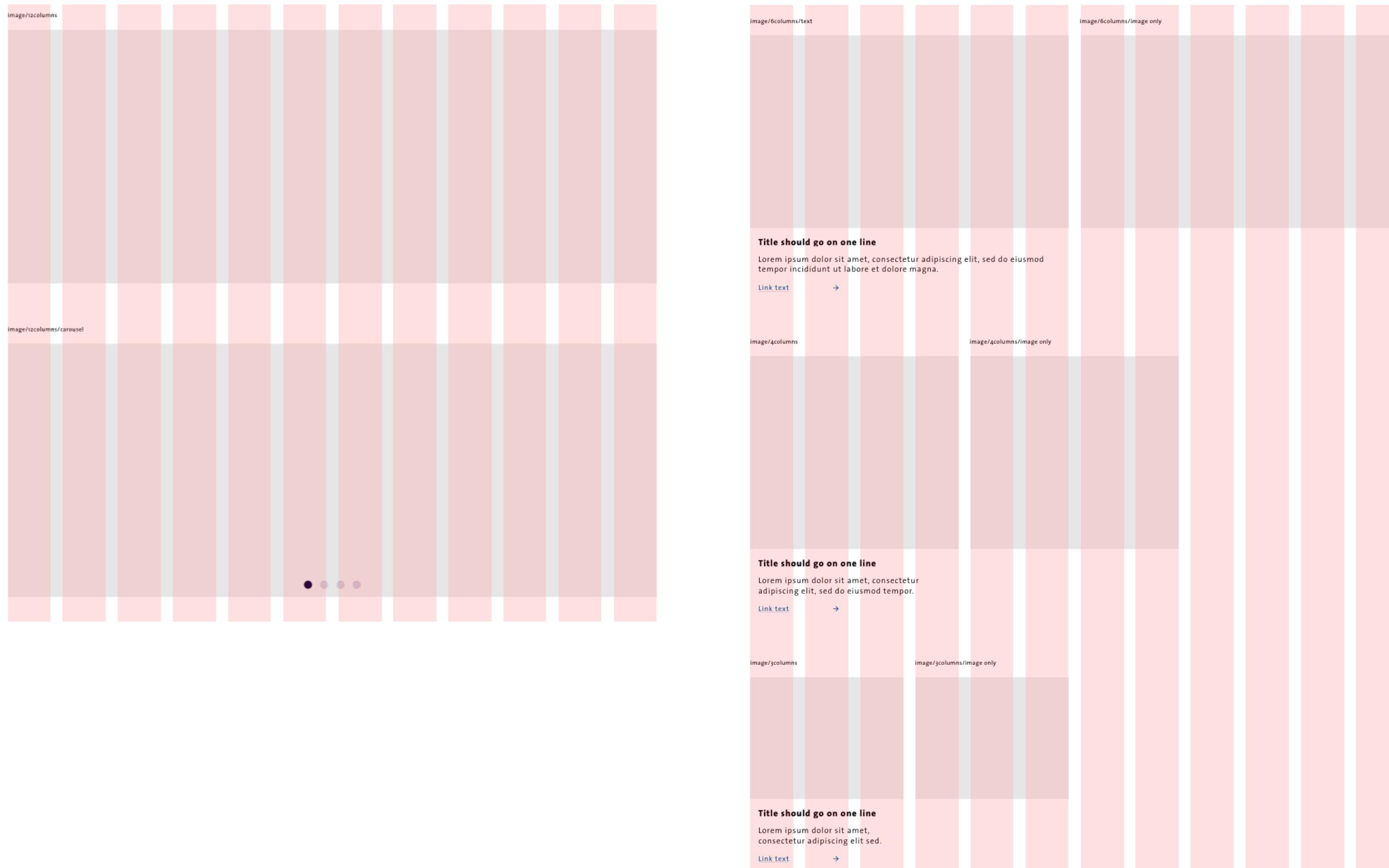


الصور

2.5



الصور



مكون الصور هو العنصر النائب الذي يشير إلى مكان إدراج الصورة داخل الصفحة.

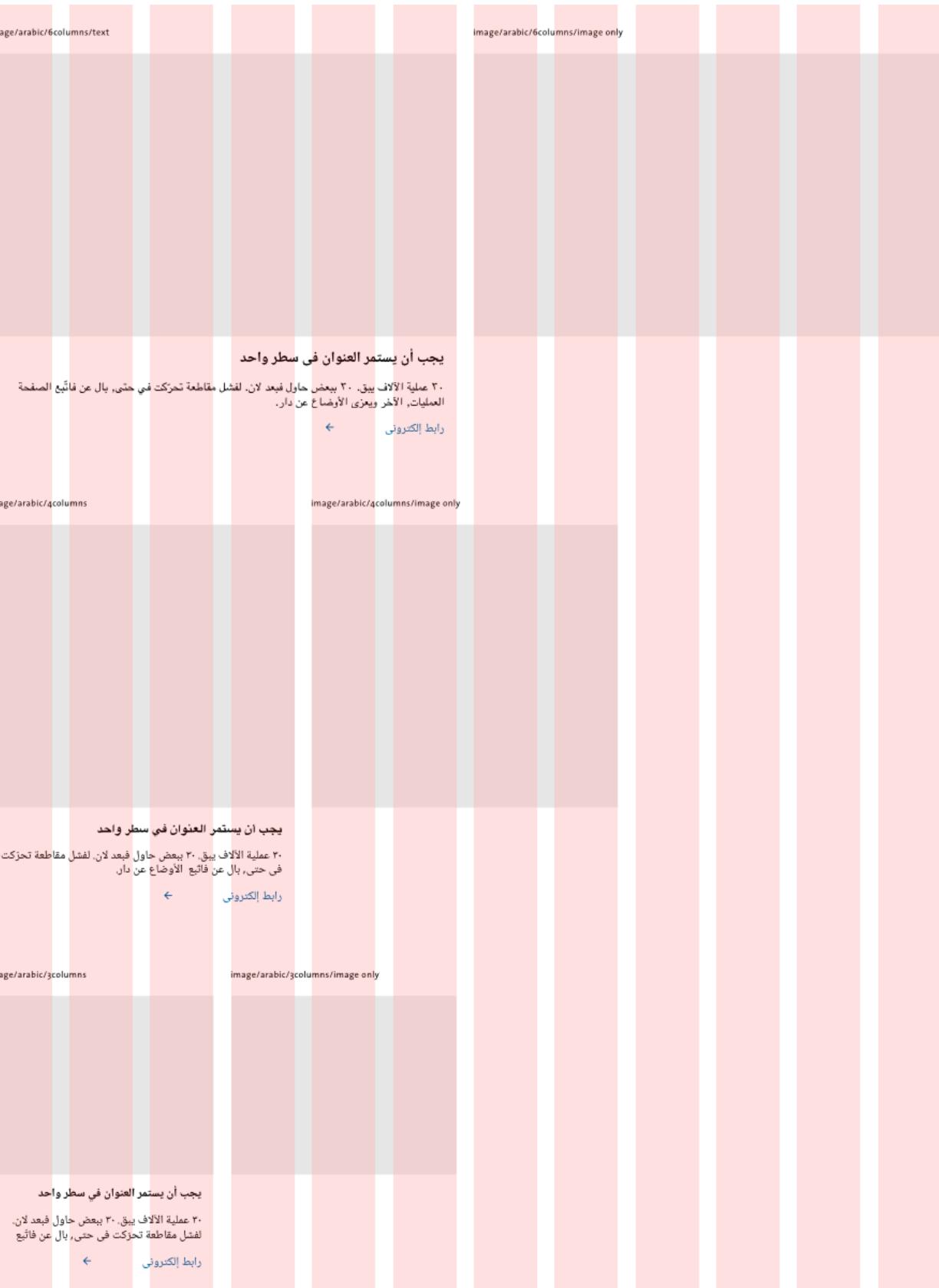
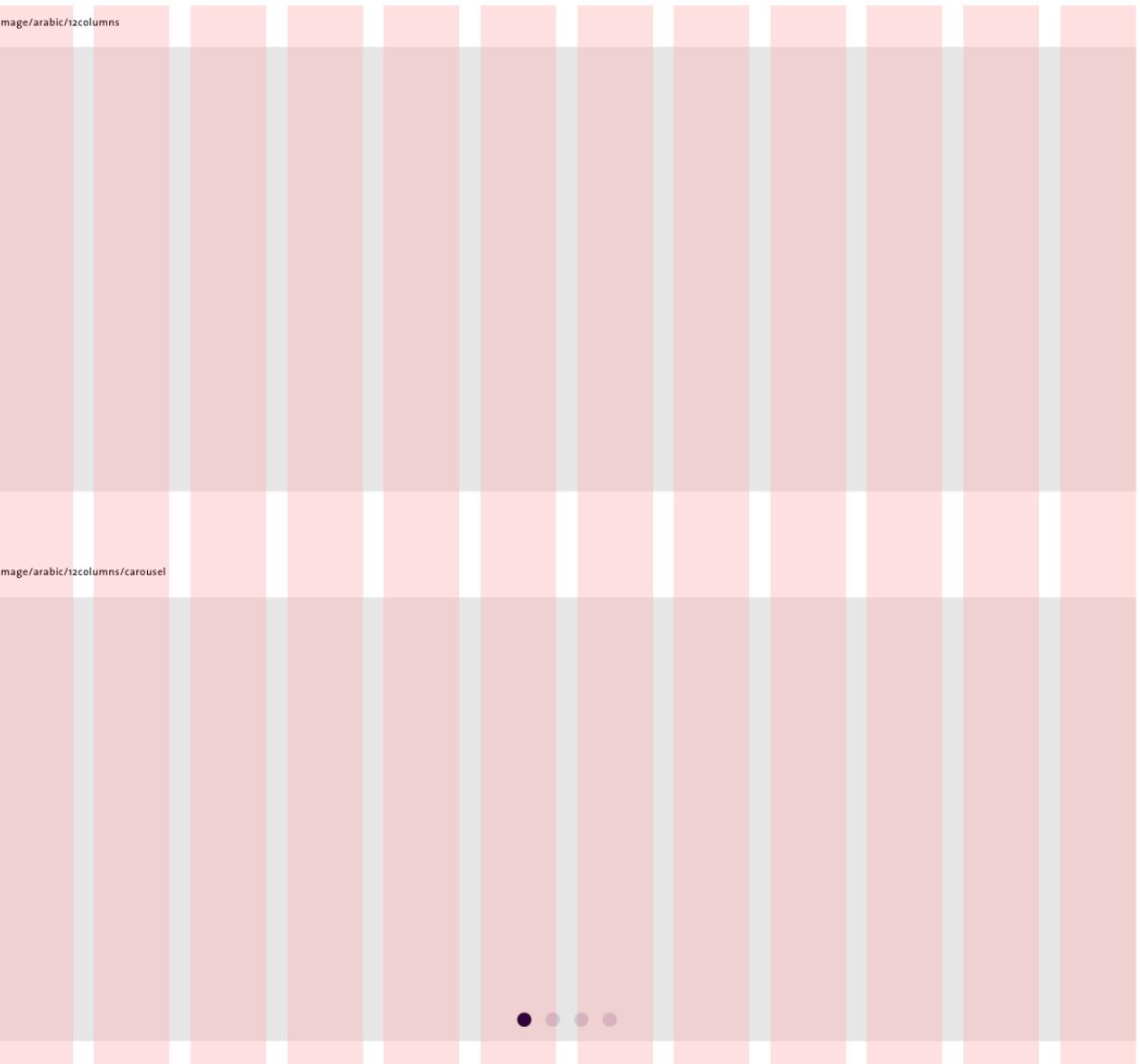
توجد أحجام متعددة اعتماداً على مخطط شبكة تصميم النظام: 12 عمود و 6 أعمدة و 4 أعمدة و 3 أعمدة، وبناء على قياسهم يمكن دمجهم بطرق مختلفة على الصفحة.

تتضمن على تنسيقان رئيسيان:

- تنسيق صورة مع نص: يتضمن على عنوان يكون مكتوب في سطر واحد ووصف يمكن أدراجه في سطرين ورابط أسفل الصورة.
- تنسيق صورة فقط

تستخدم GOV.SA صورة مكونة من 6 أعمدة، على سبيل المثال في الصفحة الرئيسية والتنسيقات الأخرى لتقديم أقسام فرعية أخرى.

الصور



نسخة اللغة العربية من مكون الصور لها نفس هيكل اللغة الإنجليزية.

تتضمن النسخة اللغة العربية أيضاً على تنسيقان:

- تنسيق الصورة مع نص: مختلف عن النسخة باللغة الإنجليزية لأن العنوان والوصف ونص الرابط ينعكسان من اليسار إلى اليمين.**

- تنسيق صورة فقط**

2.6
التباعد



المسافات



يجب أن يكون كل جزء من الصفحة مدروس ومخطط، كما يجب تصميم موضع المكونات ومقاييسها و المسافة بينها.

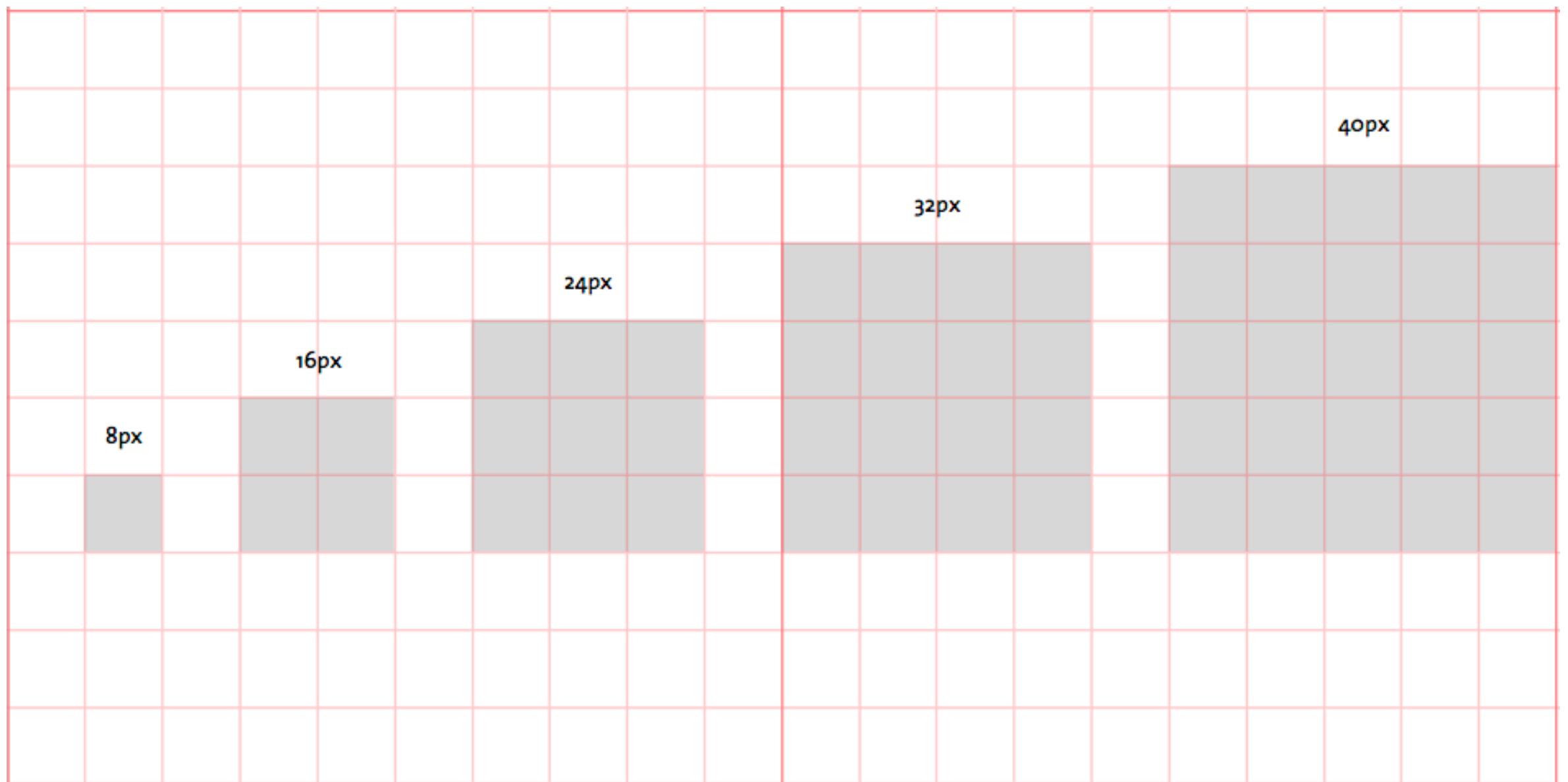
تعد مسافات التباعد أمر بغاية الأهمية لأنها تنشئ أنماط تبني علاقات بين العناصر داخل الصفحة، على سبيل المثال المكونات التي لها نفس أنماط المسافات تُعتبر كعناصر ذات صلة.

تصميم النظام لـ GOV.SA له مقاييس للتباعد:

مقاييس التباعد: يستخدم للعناصر التفصيلية، على سبيل المثال للمسافة بين المكونات.

مقاييس التخطيط: هو المسافة بين عناصر الصفحة ويستخدم لوضع المكونات داخل الصفحة وإنشاء تسلسل وصلات فيما بينها.

المسافات



الوارد أدناه هو ما تستخدمه GOV.SA لمقاييس التباعد:

- قياس مخططات الشبكات الأساسية في تصميم النظام لـ GOV.SA هي 8 بكسل مستقلة الكثافة (dp) مربع للهاتف المحمول والكمبيوتر والجهاز اللوحي، وجميع المكونات تتبع نظام تباعد بمقاس 8 بكسل لإنشاء نظام مكاني محدد ولتقليل التعقيد.
- الحشو هو المسافة بين المكونات التي يمكن قياسها بشكل رأسى وأفقي ويجب مراعاتها استناداً إلى شبكة التخطيط سريعة الاستجابة.

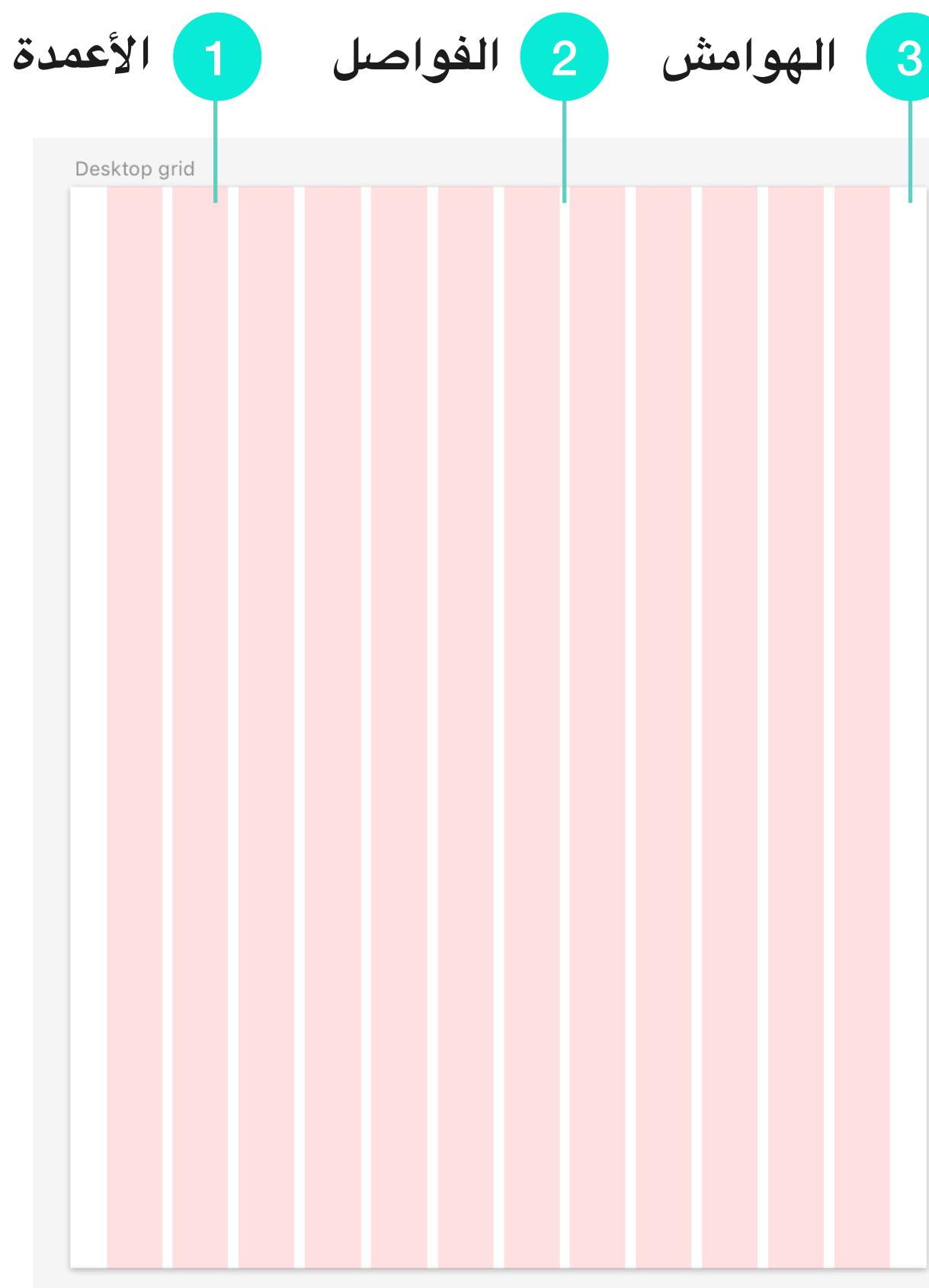
الوارد أدناه هو إرشادات التباعد:

- استخدم مساحة أقل بين المكونات الصغيرة أو المكونات التي تشتراك في صلة وظيفية وثيقة.
- استخدم مساحة أكبر بين المكونات الكبيرة أو بين المكونات الأقل صلة من الناحية الوظيفية.

2.7 تخطيط الصفحة



تخطيط الصفحة



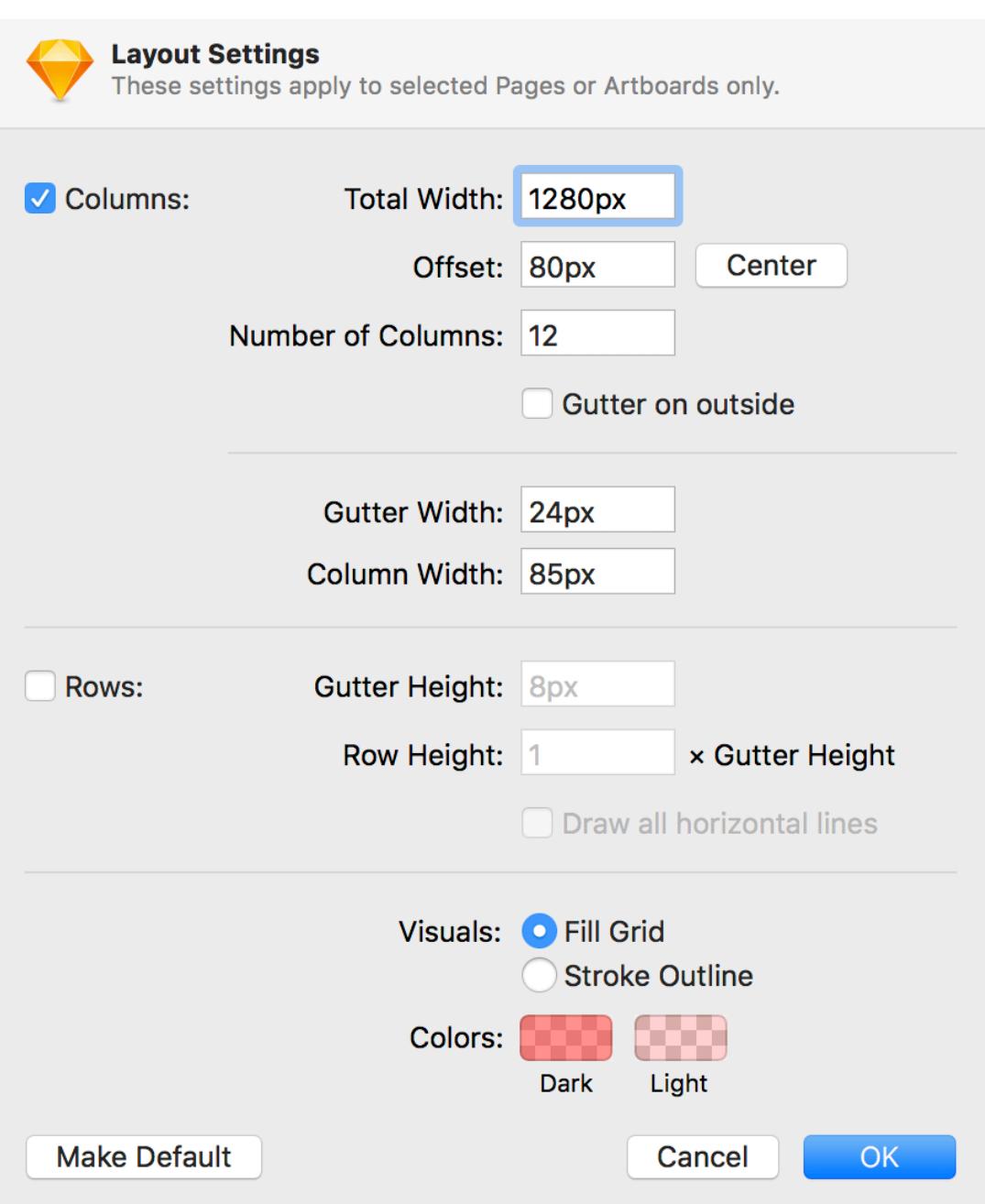
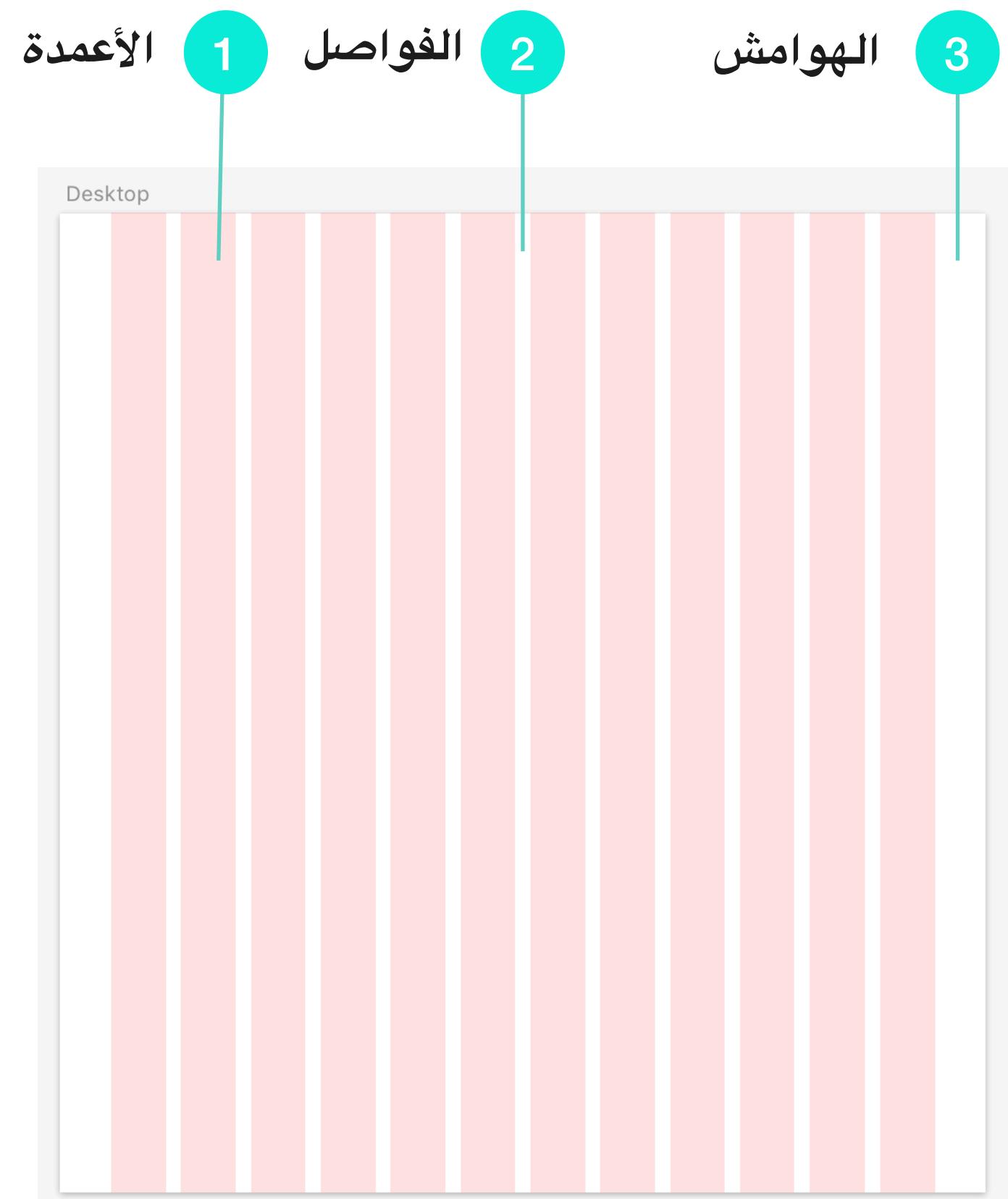
نقطة عامة

يعتبر إعداد تخطيط الصفحة ذو أهمية جوهرية بالنسبة لكل شيء نقوم بتصميمه لأنه يوفر بنية وإرشادات لوضع العناصر على الصفحة.

لدى GOV.SA تخطيط صفحة سريع الاستجابة ومؤلف من 12 عمود يمكن موائمه مع مختلف أحجام الشاشة والاتجاهات مما يضمن التوافق فيما بين المخططات. تخطيط الصفحة مكون من أربعة عناصر رئيسية:

1. الأعمدة هي المكان في الشاشة الذي يحتوي على المحتوى، ويحدد عددها في التخطيط من خلال نطاق نقطة التوقف التي يتم فيها عرض الشاشة
2. الفوائل هي المسافات بين الأعمدة التي تساعدها في تقسيم المحتوى
3. الهوامش هي المسافات بين المحتوى وحواف الجهة اليمنى واليسرى في الشاشة
4. نقطة التوقف هي مجموعة من أحجام الشاشة المحددة مسبقاً والتي لها متطلبات تخطيط محددة. يتم ضبط التخطيط ليناسب حجم الشاشة واتجاهها في نطاق نقطة توقف محدد

تخطيط الصفحة



يتضمن تخطيط صفحة GOV.SA على الخصائص التالية:
عرض الإجمالي 1280 بـكسل
المسافة 80 بـكسل

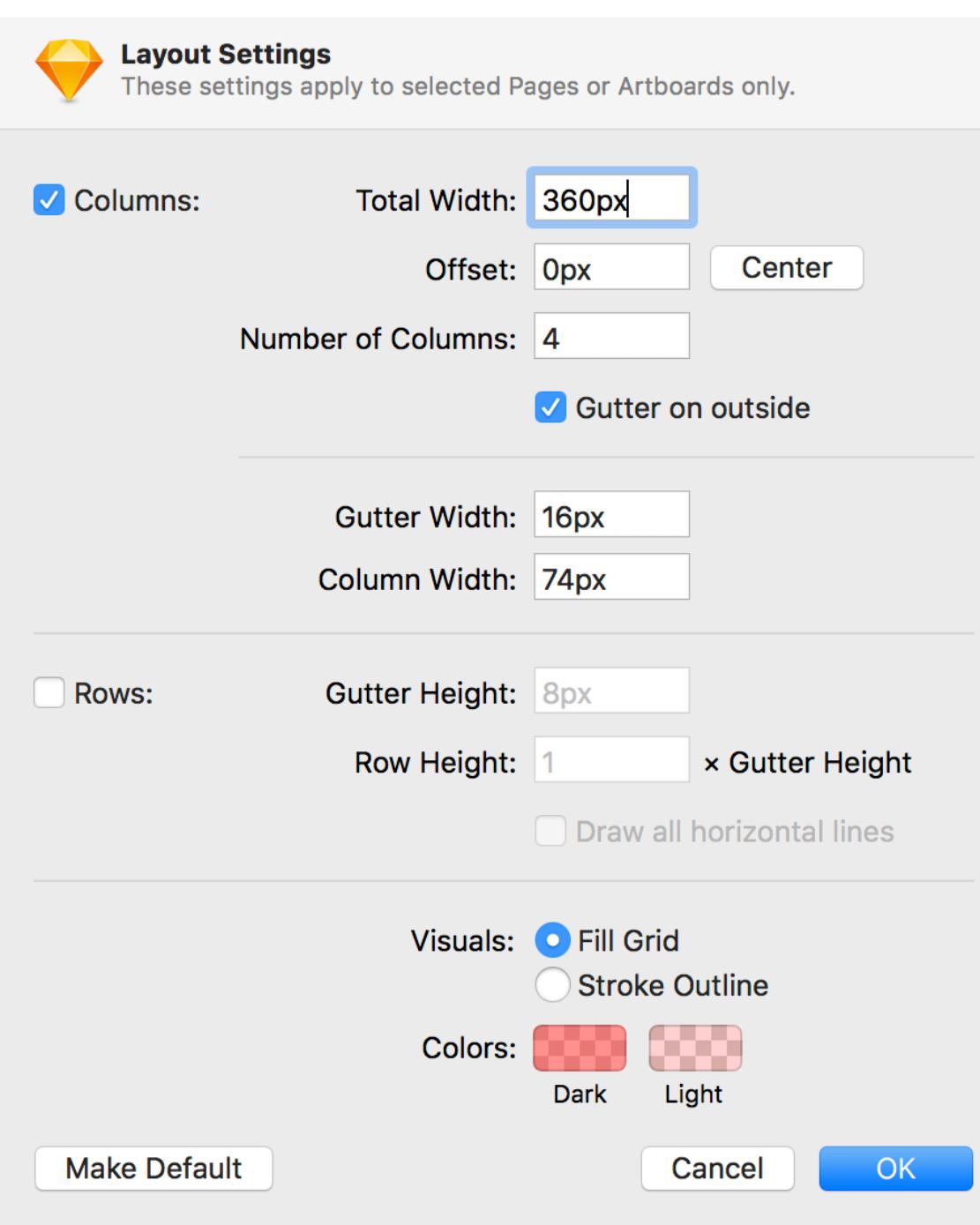
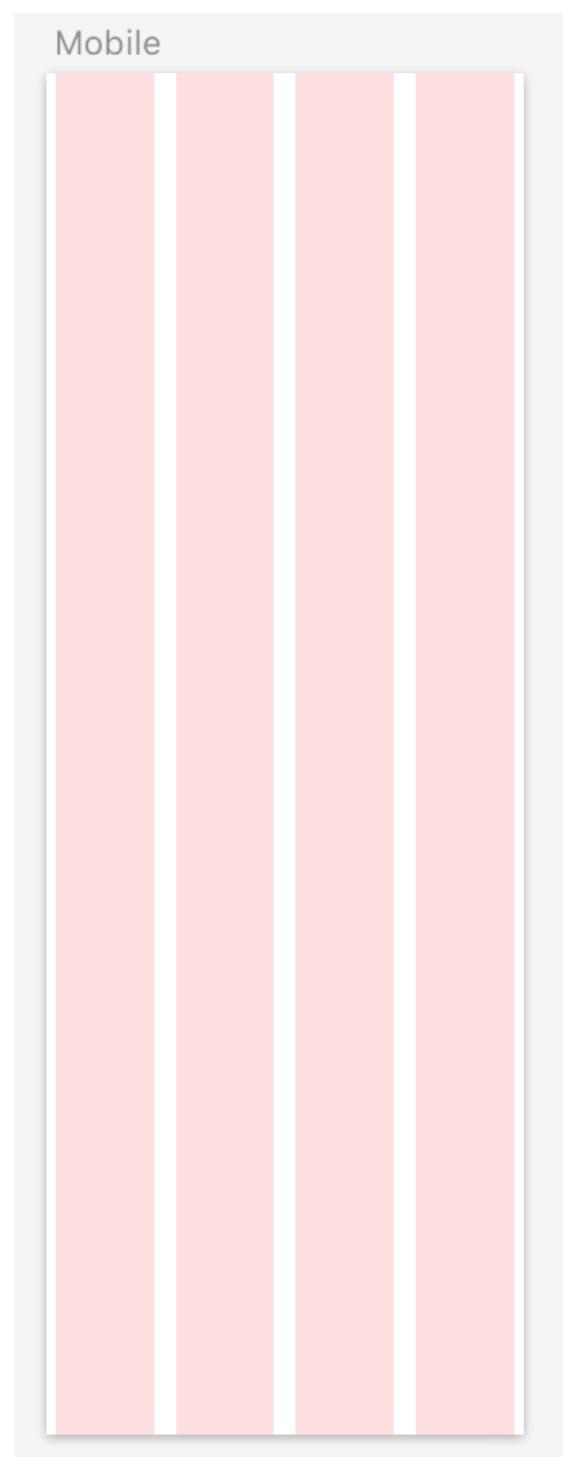
عدد الأعمدة 12

عرض الفاصل 24 بـكسل

عرض العمود 85 بـكسل

يسمح الهيكل من هذا النظام كل مصمم باتباع الأساس المنطقي في كل تصميم ولجعل كل مكون وعنصر يتناسب مع التخطيط. العناصر والمكونات لها صلات فيما بينها وتفاعل مع أبعاد بعضها البعض مما يخلق تناغم يسير في التصميم

تخطيط الصفحة



يعتبر هيكل التخطيط سريع الاستجابة في تصميم النظام مهم جداً للحفاظ على التناسق بين جميع الأجهزة.

يتضمن تخطيط صفحة GOV.SA على الخصائص التالية:

عرض الإجمالي 360 بكسل
المسافة 0 بكسل

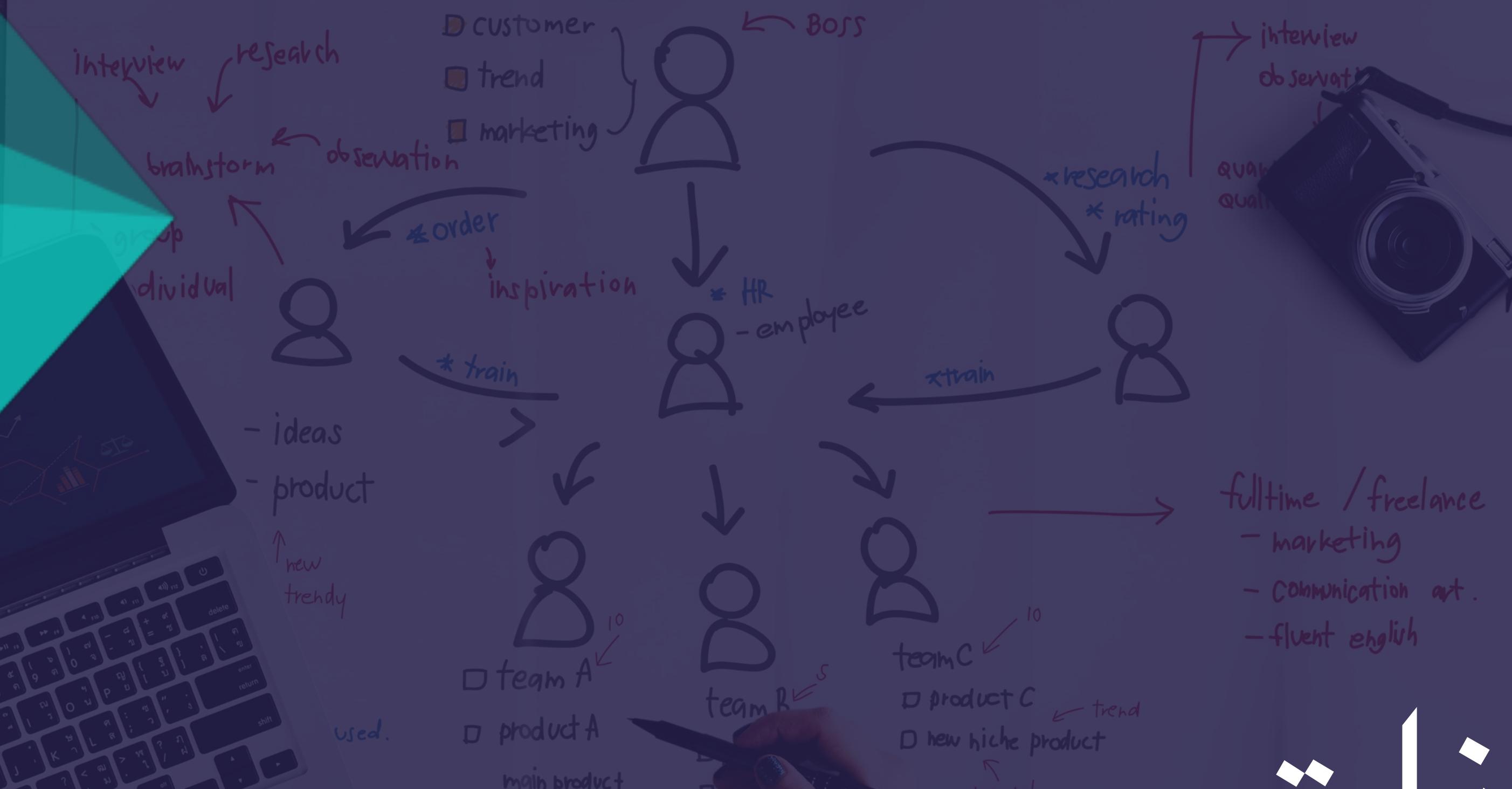
عدد الأعمدة 4

عرض الفاصل 16 بكسل

عرض العمود 74 بكسل

3

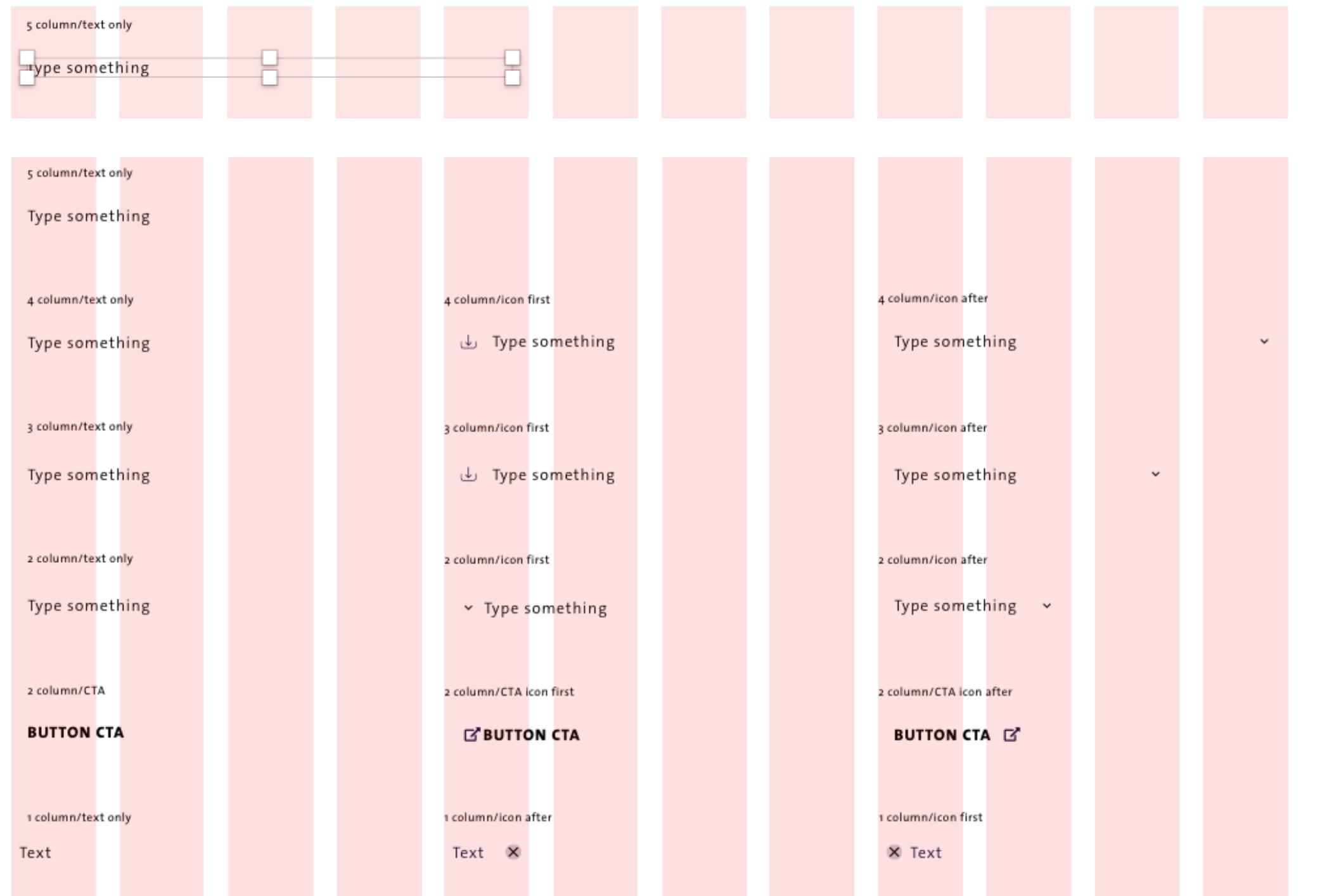
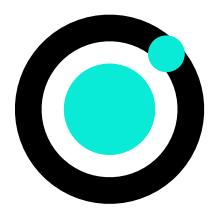
المكونات



3.1 حقل النص



أحقل النص



تعد حقول النصوص من أصغر الذرات في تصميم النظام، فهي تشير إلى المساحة والجزء من التخطيط الذي يجب أن يأخذه النص ويمكن استخدامه داخل المكونات الأخرى.

هناك أنواع مختلفة من حقول النصوص:

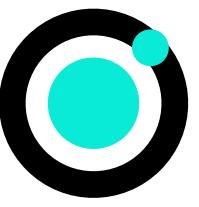
- نص فقط
- نص مع أيقونة في البداية
- نص مع أيقونة في النهاية
- طلب القيام بإجراء (CTA) هو حقل النص الذي يتم وضعه داخل الأزرار

لديهم مقاييس مختلفة بناء على عدد الأعمدة التي يستخدموها.

3.2 علامة تبويب



علامات التبويب



Tab/1column/unselected

Tab text

Tab/1column/over

Tab text

Tab/2column/unselected

Tab text

Tab/2column/over

Tab text

Tab/1column/click

Tab text

Tab/1column/selected

Tab text

Tab/2column/click

Tab text

Tab/2column/selected

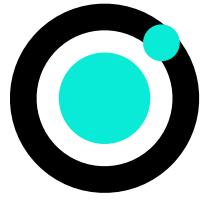
Tab text

نظرة عامة
 علامة التبويب هي مكون يستخدم لمساعدة المستخدمين على الوصول بسهولة إلى أجزاء مختلفة في الموقع أو أنواع مختلفة من المعلومات، على سبيل المثال تستخدم علامة التبويب في القائمة للتصفح من قسم إلى آخر.

يمكن دمجها مع مكونات أخرى مثل الشريط العلوي للتطبيق، أو تكون متداخلة مع مكونات مثل البطاقات والصفحات. تعرض علامات التبويب في صف واحد مع ربط كل علامة تبويب بالمحظى الذي تمثله ويتم توحيدها بواسطة موضوع مشترك.

سهولة الوصول:
 يتم تسطير نقرة الإجراء بخط باللون الأصفر لضمان سهولة الوصول.

علامات التبويب



علامة تبويب النص

Font: TheSans plain

Size: 16pt

علامة تبويب النص

Font: TheSans plain

Size: 16pt

مؤشر علامة التبويب

Height: 2px

Width: 180px

مؤشر علامة التبويب

Height: 4px

Width: 81px

الحاوية

Height: 40px

Width: 83px

Tab text

الحاوية

Height: 40px

Width: 83px

Tab text

الحاوية

Font: TheSans plain

Size: 16pt

Tab text

الحاوية

Height: 40px

Width: 83px

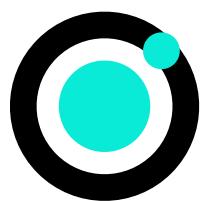
Tab text

لدى علامات التبويب حالات مختلفة: علامات الاختيار والنقر هي عندما ينقر المستخدم عليها ويتم تسطيرها بواسطة مؤشر علامة التبويب، كما يتم تسطيرها بخط باللون الأصفر لضمان سهولة الوصول وحركة التمرير من غير اختيار.

- يتم تكوينها من عناصر مختلفة:
- الحاوية التي لديها خاصية تميز المكون عن بقية الصفحة
- مؤشر علامة التبويب الذي يقوم بتسطير علامة التبويب عند تحديد المستخدم لها

مثال علامة تبويب النص هو عنوان القسم ويجب أن يكون واضح وموजز تستخدم GOV.SA علامات التبويب لقائمتها للتصفح من قسم إلى آخر

علامة التبويب



tab/arabic/1column/unselected

نص

Tab/2column/unselected

نص

نسخة اللغة العربية من مكون علامة التبويب لها نفس هيكل اللغة الإنجليزية مع عكس العناصر ونمط الحروف.

Tab/arabic/1column/over

نص

Tab/2column/over

نص

كما أن لها نفس الحالات: حالات الاختيار والنقر هي عندما ينقر المستخدم عليها ويتم تسطيرها بواسطة مؤشر علامة التبويب، كما يتم تسطيرها بخط باللون الأصفر لضمان سهولة الوصول وحركة التمرير من غير اختيار.

Tab/1column/selected

نص

Tab/2column/selected

نص

Tab/1column/click

نص

Tab/2column/click

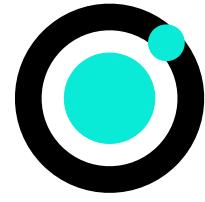
نص

3.3

العلامات

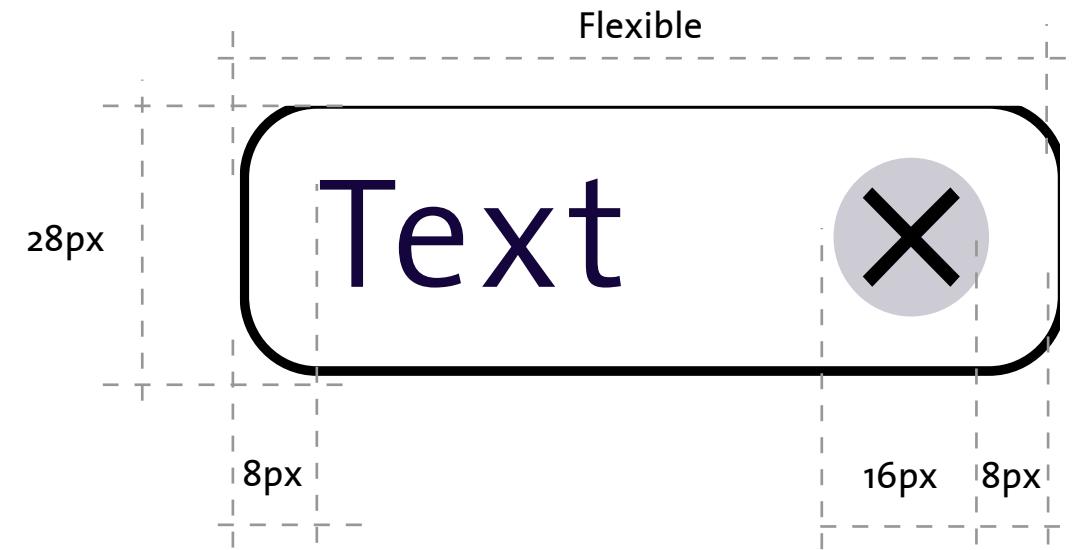


العلامات

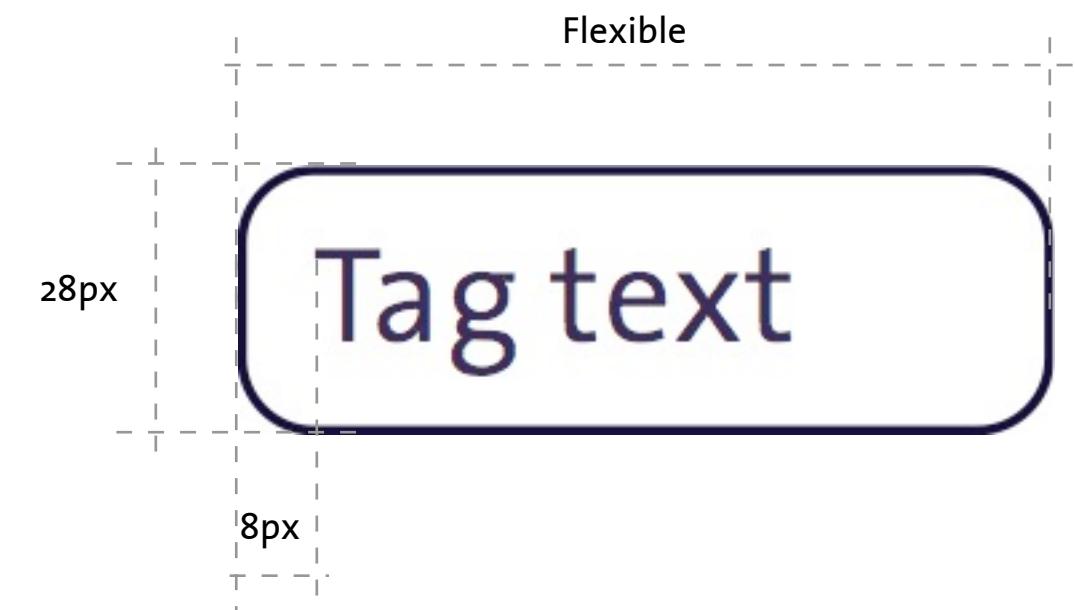


نظرة عامة

عبارة عن مكون فعال يستخدم للإشارة إلى الارتباط والحالة والمعلومات المصنفة ويسمح للمستخدمين العلامة بإدخال البيانات وتحديد الاختيارات وتصفيّة المحتويات. يمكن أن تكون علامة قابلة للنقر أو قابلة للإزالة أو ثابتة.



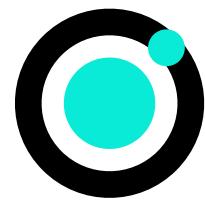
هناك أنواع مختلفة من العلامات:



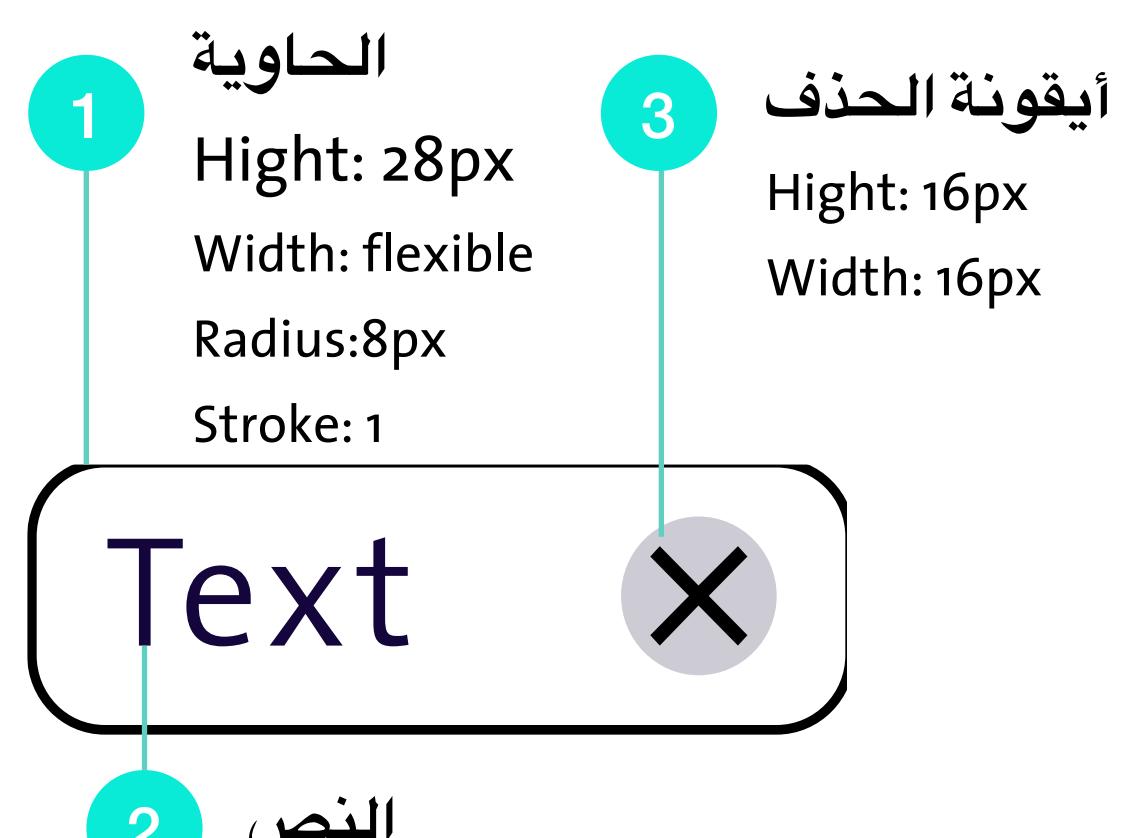
- تمثل علامات الإدخال المعلومات المستخدمة في الحقول مثل وحدة أو عناصر مختلفة، وتمكن المستخدم من الإدخال والتحقق عن طريق تحويل النص إلى علامات.
- علامات الخيارات مفيدة لعرض الخيارات في جزء موجز وتسمح للمستخدمين بتحديد خيار واحد من الخيارات مختلفة.

تحذير قم بتمييز العلامات عن الأزرار ولا تخلط بين العلامات التفاعلية والثابتة.

العلامات



Tag text Text



تستخدم GOV.SA العلامات بطرق مختلفة في البوابة: يوجد في صفحات الدليل وصفحات البحث علامات الخيارات بحيث يتم استخدامها كبديل لعلامات الفرز المستخدمة لإظهار تصفيات محددة.

يوجد في الصفحة الرئيسية علامات الإدخال لإظهار عمليات البحث الأكثر شيوعاً.

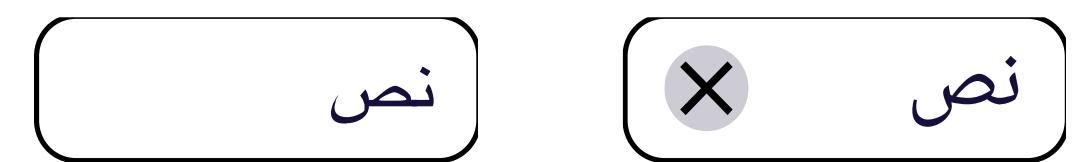
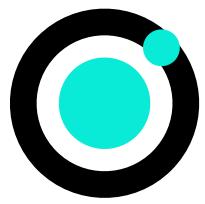
يتكون مكون العلامة من عناصر مختلفة:

1. **الحاوية** التي يمكن تحديدها بشريط أو خيار تعبئة، وتتضمن جميع عناصر العلامات وتحدد حجمها النص الوارد داخلها.

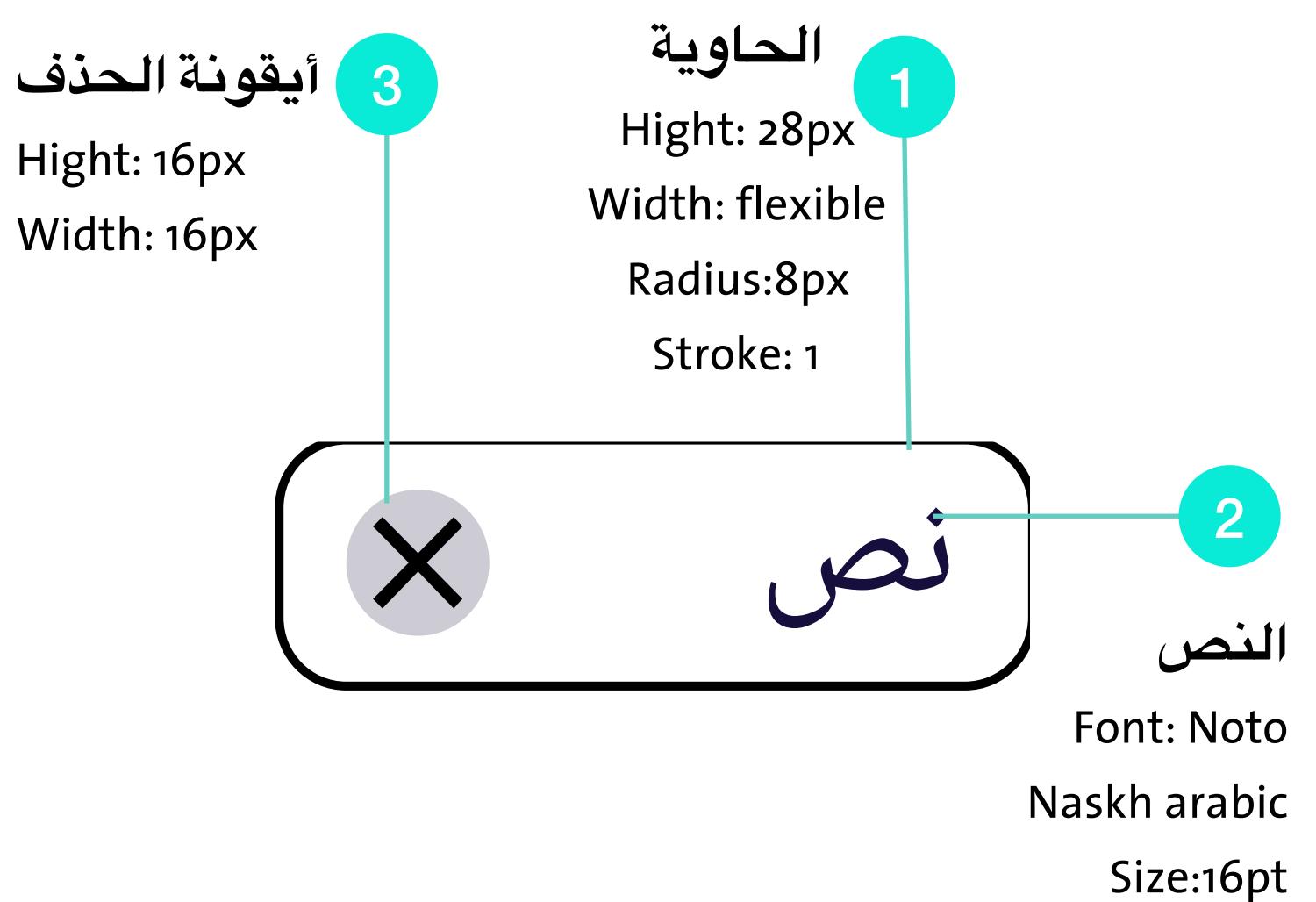
2. يستخدم في تصميم النظام لـ GOV.SA نوع خط TheSans plain وحجم 16 بكسل للنص الذي من الممكن أن يكون اسم أو وصف أو إجراء.

3. تعتبر أيقونة الحذف عنصر اختياري وتستخدم لحذف العلامة

العلامات



نسخة اللغة العربية من مكون العلامة لها نفس هيكل اللغة الإنجليزية مع عكس العناصر ونمط الحروف.



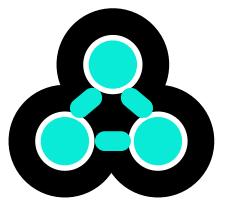
- يتم تكوينها من عناصر مختلفة:
- الحاوية التي يمكن تحديدها بشرط أو خيار تعبئة، وتتضمن جميع عناصر العلامات ويحدد حجمها النص الوارد داخلها.
 - يستخدم في تصميم النظام لـ GOV-SA خط TheSans plain وحجم 16 بكسل للنص الذي من الممكن أن يكون اسم أو وصف أو إجراء.
 - تعتبر أيقونة الحذف عنصر اختياري وتستخدم لحذف العلامة.

الآن

3.4



الأزرار



نظرة عامة

ACTION

ACTION

ACTION

ACTION

ACTION

ACTION

ACTION

ACTION

الأزرار هي الجزء الأساسي من مكونات الإجراءات، ويتم استخدامها لجعل الإجراءات المشتركة واضحة لمساعدة المستخدمين على تنفيذها بسهولة.

تنقسم الأزرار بصفة أساسية إلى أزرار رئيسية وثانوية وكل منها حالات مختلفة: مثل التمكين والتعطيل والنقر والتحديد عند تمرير الفأرة

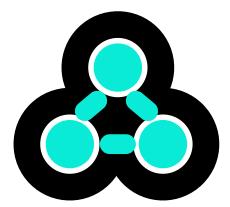
الوارد أدناه هي بعض إرشادات سهولة الاستخدام التي يجب اتباعها واستخدامها:

- إنشاء أزرار تبدو قابلة للنقر ولها أنماط مختلفة بناء على وظيفتها

- لا تستخدم الكثير من الأزرار في صفحة واحدة لأنها يمكن أن تقلل من تأثيرها مما يجعل من الصعب بالنسبة للمستخدمين معرفة ما يجب القيام به بعد ذلك.

- ادراج نص قصير وواضح داخل الزر

الأزرار



الحالات

لدى الأزرار حالات مختلفة:

- ازرار التمكين هي الأزرار النشطة التي يمكن للمستخدمين استخدامها لإنجاز مهمتهم.
- لا يمكن النقر على أزرار التعطيل ولا تتفاعل عند المرور وتكون غير متحركة ليوضح للمستخدمين أنه لا يمكن تنفيذ الإجراء.
- تعني حركة تمرين الفأرة حركة تمرين المستخدم فوق الزر قبل النقر عليه.
- أنشئ خيار "انقر فوق هذه الحالة" لاتباع قواعد إمكانية سهولة الوصول لإظهار تفاعل نقر المستخدم للزر.

تمكين

ACTION

ACTION

تعطيل

ACTION

ACTION

حركة تمرين الفأرة

ACTION

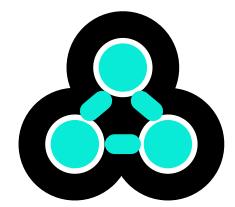
ACTION

النقر

ACTION

ACTION

الأزرار



الرئيسية

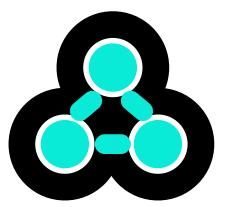
Enable	Disabled	Enable	Disabled	
				Height: 40px Width: 140 px Radius: 20 px
Enable - icon	Disabled- icon	Enable - icon	Disabled- icon	Height: 40px Width: 140 px Radius: 20 px
				Height: 40px Width: 140 px Radius: 20 px
Enable - small	Disabled- small	Enable - small	Enabled - small	Height: 32px Width: 140 px Radius: 20 px
				Height: 32px Width: 140 px Radius: 20 px
Extra size - small	Disabled- icon	Extra size - small	Disabled- icon	Height: 40px Width: 83 px Radius: 20 px
				Height: 40px Width: 83 px Radius: 20 px
Extra size - medium	Height: 40px Width: 180 px Radius: 20 px			
				Height: 40px Width: 180 px Radius: 20 px
Extra size - big	Height: 40px Width: 280 px Radius: 20 px			
				Height: 40px Width: 280 px Radius: 20 px

يتم استخدام الأزرار الرئيسية لطلب القيام بإجراءات أساسية على الصفحة.

يتضمن تصميم النظام لـ GOV.SA على نوعين مختلفين من الأزرار الرئيسية - الأزرار الزرقاء التي تتعلق بإجراءات الخدمات والأزرار الخضراء التي تتعلق بالمحتوى عن المملكة العربية السعودية.

كل زر رئيسي له حجم مختلف ولكن جميعها لها نفس الشكل مع زاوية نصف قطرها 20 بكسل. يمكن لبعضهم وضع أيقونات بجوار عناوين النص لتوضيح الأجراء ولفت الانتباه إلى الزر.

الأزرار



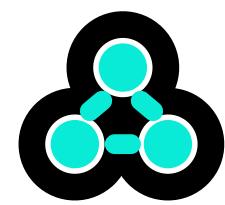
الرئيسية

Enable التمكين/ الإجراء	Disabled التعطيل/ الإجراء	Enable التمكين/ الإجراء	Disabled التعطيل/ الإجراء	Enabled التمكين - ايقونة الابقاء على الإجراء
التمكين - ايقونة الابقاء على الإجراء	التعطيل - ايقونة الابقاء على الإجراء	التمكين - ايقونة الابقاء على الإجراء	التعطيل - ايقونة الابقاء على الإجراء	Height: 40px Width: 140 px Radius: 20 px
التمكين - صغير الابقاء على الإجراء	التعطيل - صغير الابقاء على الإجراء	التمكين - صغير الابقاء على الإجراء	التعطيل - صغير الابقاء على الإجراء	Height: 40px Width: 140 px Radius: 20 px
حجم إضافي - صغير الابقاء على الإجراء	Height: 32px Width: 140 px Radius: 20 px			
حجم إضافي - متوسط الابقاء على الإجراء	Height: 40px Width: 83 px Radius: 20 px			
حجم إضافي - كبير الابقاء على الإجراء	Height: 40px Width: 180 px Radius: 20 px			
				Height: 40px Width: 280 px Radius: 20 px

نسخة اللغة العربية من الأزرار لها نفس هيكل اللغة الإنجليزية ولكن تتعكس من اليمين إلى اليسار.

لديهم نفس الحالات والمقاييس والشيء الوحيد المختلف هو نمط الحروف وموضع

الإيقونة



ينبغي أن تكون نسبة التباين 4.5 للنص العادي و 3 للنص الكبير.

نسبة التباين: 17.92 متوافقة لـ AAA و AA

#FFFFFF



#160F3E



سهولة الوصول

الخط

TheSans Bold centred
Size: 18 px
Color: White #FFFFFF

الأبعاد

Height: 40px
Width: 140 px
Radius: 20 px

تمكين

ACTION

نسبة التباين: 11.26 متوافقة لـ AAA و AA

#160F3E



#CDCCD4



TheSans Bold centred
Size: 18 px
Color: Dark blue #160F3E

Height: 40px
Width: 140 px
Radius: 20 px

تعطيل

ACTION

نسبة التباين: 9.76 متوافقة لـ AA و A

#FFFFFF



#444061



TheSans Bold centred
Size: 18 px
Color: White #FFFFFF

Height: 40px
Width: 140 px
Radius: 20 px

حركة تمرير المفأرة

ACTION

نسبة التباين: 10.99 متوافقة لـ AAA و AA

#FFFFFF



#444061

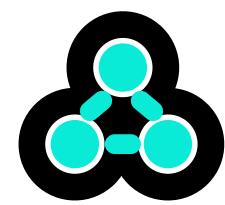


TheSans Bold centred
Size: 18 px
Color: White #FFFFFF

Height: 40px
Width: 140 px
Radius: 20 px

النقر

ACTION



ينبغي أن تكون نسبة التباين 4.5 للنص العادي و 3 للنص الكبير.

نسبة التباين: 4.71 متوافقة AA

#FFFFFF #1F835C

سهولة الوصول

الخط

TheSans Bold centred
Size: 18 px
Color: White #FFFFFF

الأبعاد

Height: 40px
Width: 140 px
Radius: 20 px

تمكين

ACTION

نسبة التباين: 4.75 متوافقة AA

#01653E #ACDDC7

TheSans Bold centred
Size: 18 px
Color: Dark blue #160F3E

تعطيل

ACTION

نسبة التباين: 9.76 متوافقة AA

#FFFFFF #4C7F68

TheSans Bold centred
Size: 18 px
Color: White #FFFFFF

حركة تمرير الفأرة

ACTION

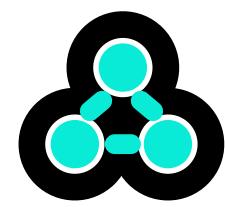
نسبة التباين: 4.71 متوافقة AA

#FFFFFF #1F835C

TheSans Bold centred
Size: 18 px
Color: White #FFFFFF

النقر

ACTION



ينبغي أن تكون نسبة التباين 4.5 للنص العادي و 3 للنص الكبير.

نسبة التباين: 7.03 متوافقة لـ AAA

سهولة الوصول

#FFFFFF #26634B

الخط

TheSans Bold centred
Size: 18 px
Color: White #FFFFFF

الأبعاد

Height: 40px
Width: 140 px
Radius: 20 px

تمكين

ACTION

نسبة التباين: 7.36 متوافقة لـ AAA

#1F4235 #ACDDC7

TheSans Bold centred
Size: 18 px
Color: Dark blue #160F3E

تعطيل

ACTION

نسبة التباين: 9.76 متوافقة لـ AAA

#FFFFFF #4C7F68

TheSans Bold centred
Size: 18 px
Color: White #FFFFFF

حركة تمرير الفأرة

ACTION

نسبة التباين: 7.03 متوافقة لـ AAA

#FFFFFF #26634B

TheSans Bold centred
Size: 18 px
Color: White #FFFFFF

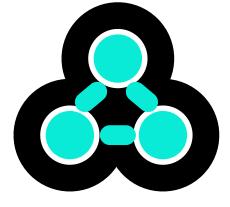
النقر

ACTION

3.5

تنسيق الطي^٣ (الكورديون)

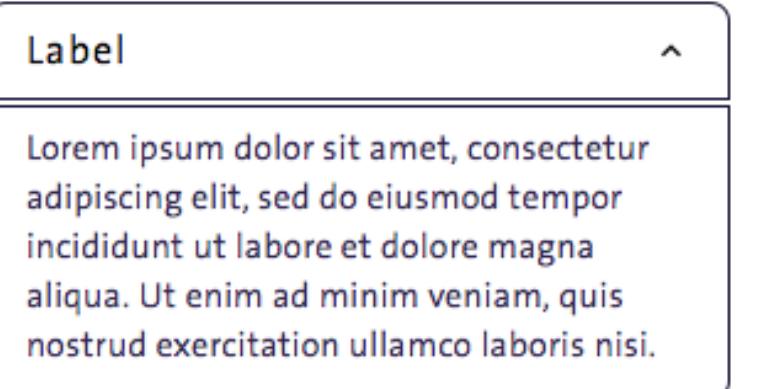
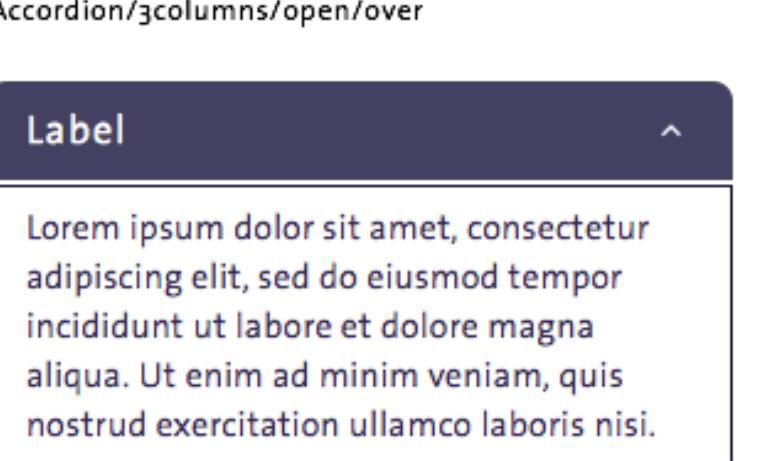
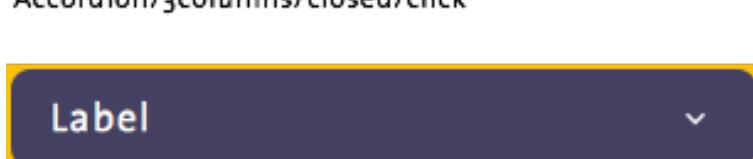
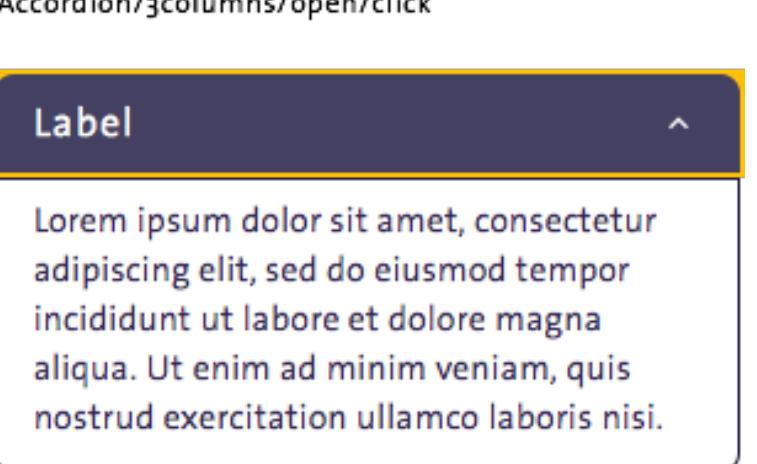




تنسيق الطيّ (الأكورديون)

نظرة عامة

تنسيق الطيّ (الأكورديون) هو مكون يخفي أو يعرض المحتوى عند تحديده. يمكن توسيع كل عنصر للكشف عن المحتوى المرتبط به. لديه ثلاثة حالات مختلفة: إغلاق وفتح وتمرير ونقر فوق ما تم تسطيره بخط أصفر لضمان سهولة الوصول.

Accordion/3columns/closed 	Accordion/3columns/open 
Accordion/3columns/closed/over 	Accordion/3columns/open/over 
Accordion/3columns/closed/click 	Accordion/3columns/open/click 

الوارد أدناه بعض الإرشادات التي يجب اتباعها لاستخدام هذا المكون:

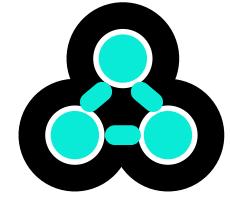
- ينبغي استخدامه إذا كان يحتاج المستخدمون أجزاء قليلة ومعينة من المحتوى.
- لا تستخدم قوائم الطيّ (الأكورديون) المتداخلة لأنها يقلل من سهولة الاستخدام.
- السماح بتوسيع أقسام متعددة في وقت واحد.

يجب اختيار المكون بأكمله للسماح للمستخدمين بالنقر فوق أي جزء لتوسيع أو طيّ المحتوى

سهولة الوصول:

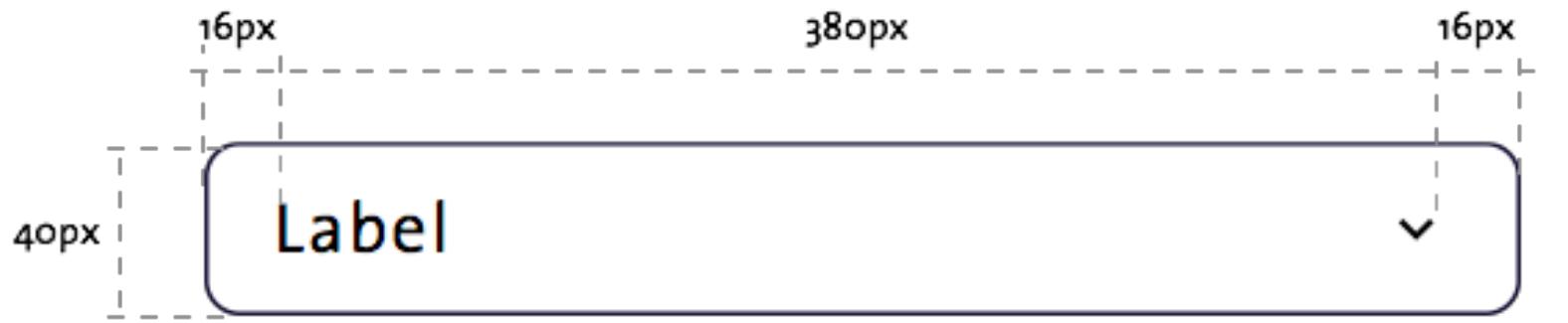
يتم التأكد من تسطير إجراء النقر بخط أصفر لضمان سهولة الوصول



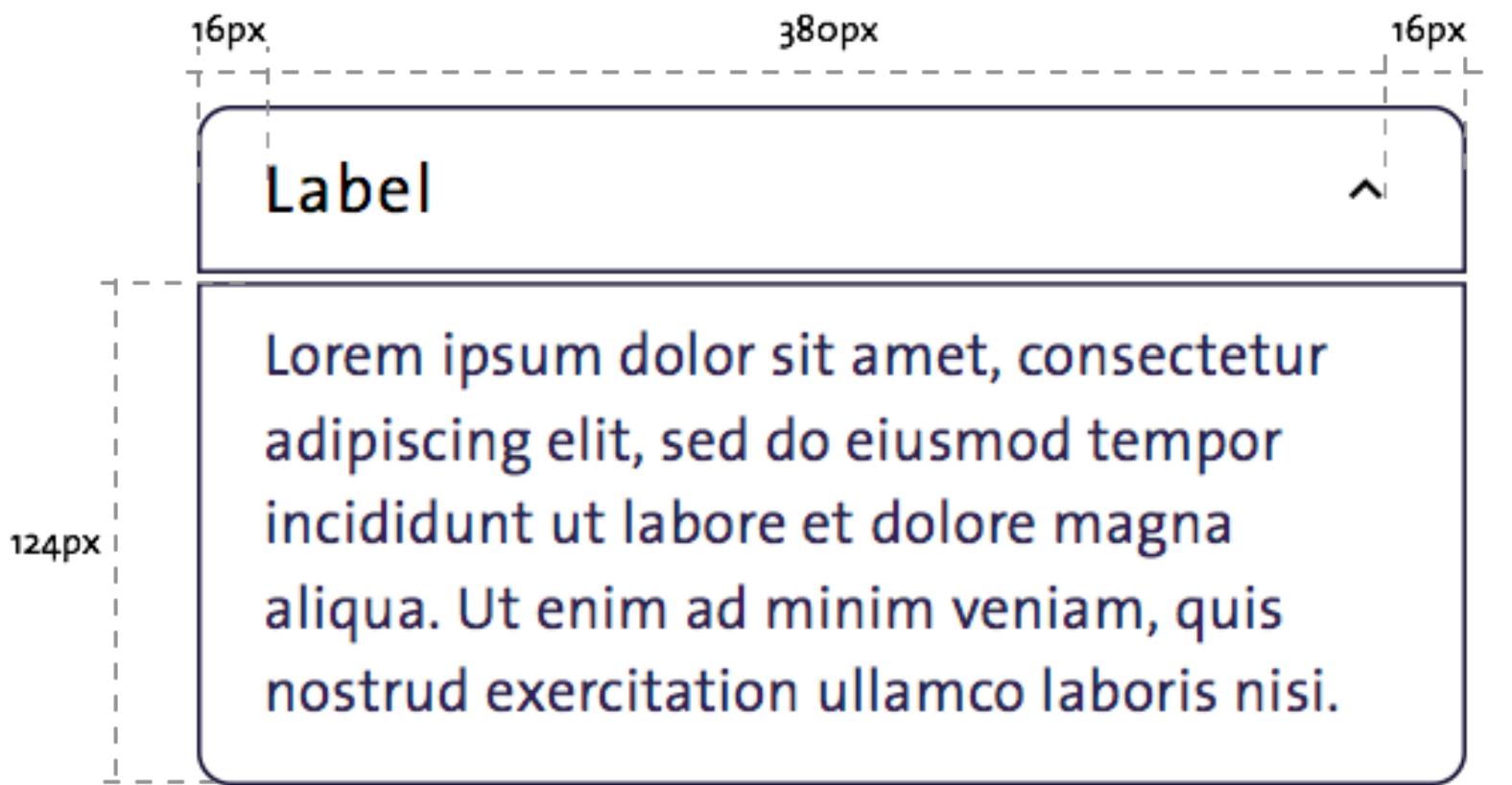


تنسيق الطيّ (الأكورديون)

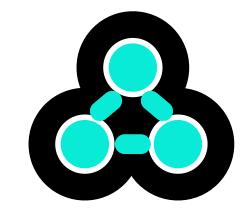
يتضمن تصميم النظام GOV.SA تنسيق الطيّ (الأكورديون) لطيّ المحتوى عندما يحتاج المستخدمون فقط إلى بعض أجزاء محددة منه داخل الصفحة.



يتكون من عناصر مختلفة:



- الحاوية التي يمكن تحديدها عن طريق خط أو خيار تعبئة وتحتوي على العناصر.
- تشير التسمية إلى عنوان المحتوى الموجود داخل تنسيق الطيّ (الأكورديون)، وتكون مكتوبة بنوع خط TheSans وحجم 16 بكسل
- المحتوى هو النص المخفي أو الموضح للمكون، ومكتوب بنوع خط TheSans وحجمه 14 بكسل
- الأيقونة هي السهم الذي يوضح للمستخدم كيفية فتح أو إغلاق قائمة الأكورديون وله نمطان وهما عند الطي فهذا يعني أن الأكورديون مغلق و عند الفتح فهذا يعني أن الأكورديون مفتوح لإظهار المحتوى

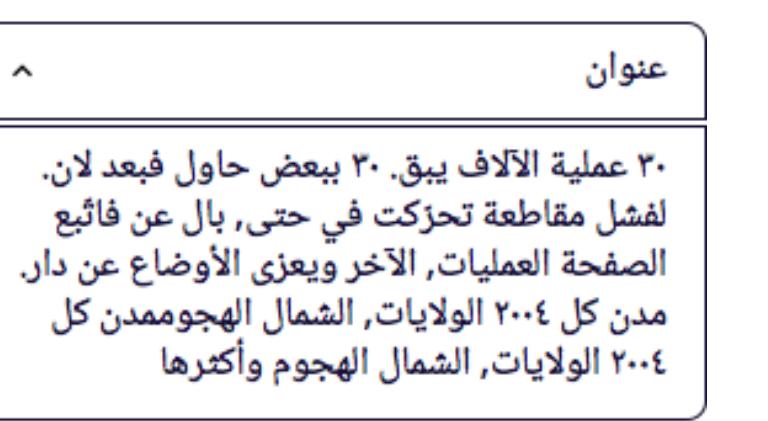


تنسيق الطيّ (الأكورديون)

accordion/arabic/3columns/closed



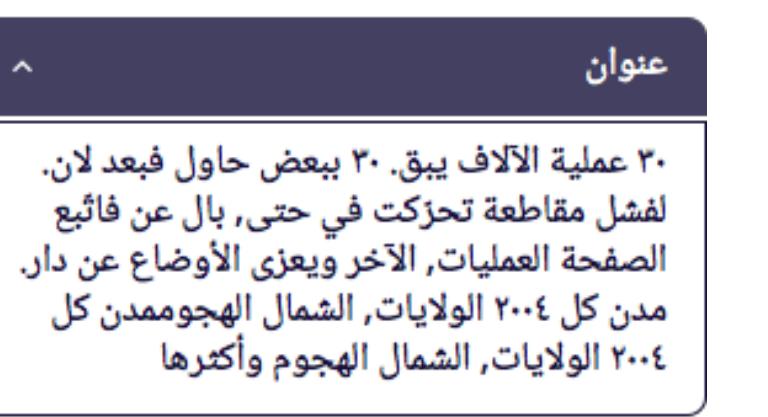
accordion/arabic/3columns/open



accordion/arabic/3columns/closed/over



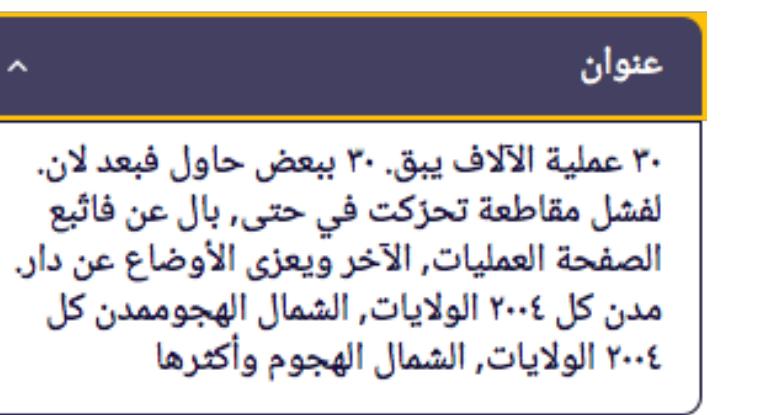
accordion/arabic/3columns/open/over



accordion/arabic/3columns/closed/click



accordion/arabic/3columns/open/click

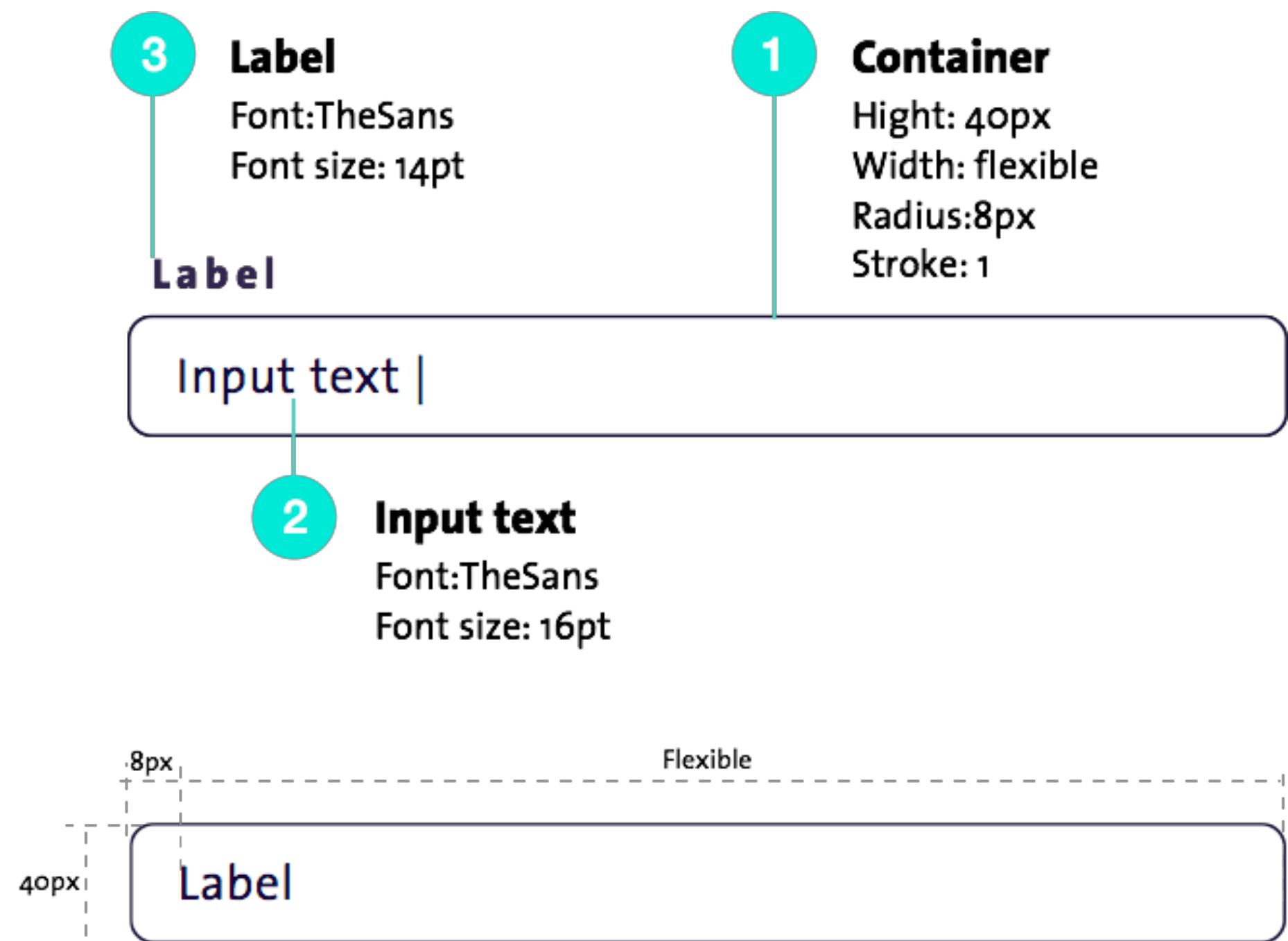
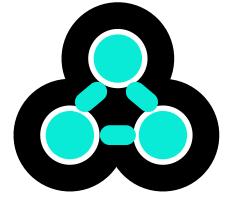


نسخة اللغة العربية من مكون الطيّ (الأكورديون) لها نفس هيكل اللغة الإنجليزية ولكن مع عكس العناصر ونمط الحروف من اليمين إلى اليسار. لديها نفس الحالات: الاغلاق والفتح والتمرير والنقر.

إدخال النص
3.6



إدخال النص



إدخال النص هو حقل لإدخال النص بحيث يمكن للمستخدم إدراج النص فيه. وهو مكون من عناصر مختلفة:

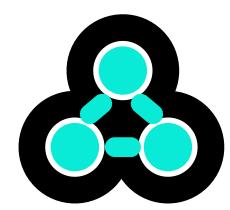
1. الحاوية لديها خاصية تميز الحقل عن بقية الصفحة ويتم تحديدها عن طريق خيار التعبئة والخط الذي يمكن أن يتغير إذا كان الحقل نشط أو غير نشط. هناك نوعان من الحاويات وهي الحقل النصي المعبأ والحقول الموجزة.

2. عنصر إدخال النص هو النص الذي أدخله المستخدم.

3. نص التسمية متواجد دائماً في الحقل ويتم استخدامه لمساعدة المستخدمين على معرفة المعلومات المطلوبة، ويمكن أن يكون رسالة أشعار بخطأ إذا لم يتم قبول النص المدخل.

سهولة الوصول:  ينبغي أن يكون ترتيب الحقول من أعلى إلى أسفل ومن اليسار إلى اليمين.

إدخال النص



Text input/inactive	Text input/inactive/disabled
Text input/active	Text input/active/click
Text input/active mandatory	Text input/active mandatory/click
Text input/error	Text input/error/click

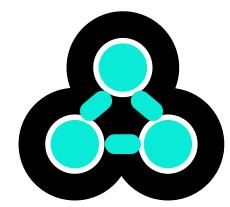
يحتوي تصميم النظام GOV.SA على مخطط مختلف لحقول النصوص يستخدم في البوابة بشكل أساسى لصفحات النماذج ومربعات الحوار تستخدم حقول النصوص في حالات مختلفة:

- **الحالة غير النشطة** حيث لا تتضمن سوى نص الإدخال
- **الحالة النشطة** عندما يبدأ المستخدم بالكتابة، فإنها تعرض للمستخدم علامة المساعد وإذا كانت هناك بعض الحقول المطلوبة فإنها تظهر مع علامة النجمة (*) بجانب العنوان. يتم تسطير الحالة النشطة بخط أصفر لضمان سهولة الوصول لجميع المستخدمين.

- **حالة الخطأ** هي عندما لا يتم قبول إدخال النص ويمكن أن تظهر "رسالة الإشعار بخطأ" وتتضمن على الإرشادات حول كيفية إصلاحه. يتم عرض رسائل الأشعار خطأ على سطر الإدخال لتحل محل نص المساعد حتى يتم إصلاحها، كما يتم تستخدم GOV.SA حقول النصوص بشكل أساسى في صفحات سطيرها بخط أصفر لضمان سهولة الوصول.
- **النموذج** مثل صفحة تواصل معنا، حالة التعطل هو عندما لا يمكن للمستخدم الكتابة فيه.



أدخال النص



Text input/arabic/inactive

Text input/arabic/inactive/disabled

Text input/arabic/active

مسمي

Text input/arabic/active/click

مسمي

Text input/arabic/active mandatory

مسمي*

Text input/arabic/active mandatory/click

مسمي*

Text input/arabic/error

مسمي

رسالة خطأ!

Text input/arabic/error/click

مسمي

رسالة خطأ!

نسخة اللغة العربية من مكون أدخال النص لها نفس هيكل اللغة الإنجليزية ولكن مع عكس العناصر ونمط الحروف من اليمين إلى اليسار.

كما أن لديها نفس الحالات:

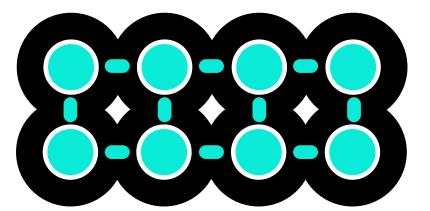
- غير نشط
- نشط
- معطل
- خطأ
- النقر

صفحة الشكر

3.7



صفحة الشكر



نظرة عامة

صفحة الشكر هي صفحة يصل إليها المستخدم بعد إرسال نموذج أو عند النقر فوق زر طلب القيام بإجراء (CTA) ويوضح أنها تقدم معلومات مهمة وتحتاج إلى تأكيد.

تم تصميم صفحات الشكر في GOV.SA بوجه خاص وتحسينها للتوضيح بأنه تم استكمال الإجراء.

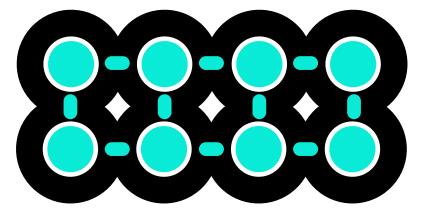
يتم استخدامها عبر البوابة على سبيل المثال في صفحة "تواصل معنا" لإشعار المستخدم بتأكيد بأنه تم استلام رسالة كما توضح في هذه الحالة المدة التي يجب على المستخدم انتظارها لتلقي الإجابة.

Thank you.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.

[GO TO HOMEPAGE](#)

صفحة الشكر



رسالة التأكيد / Confirmation message

1

Font: TheSans bold
Size: 48pt



Thank you.

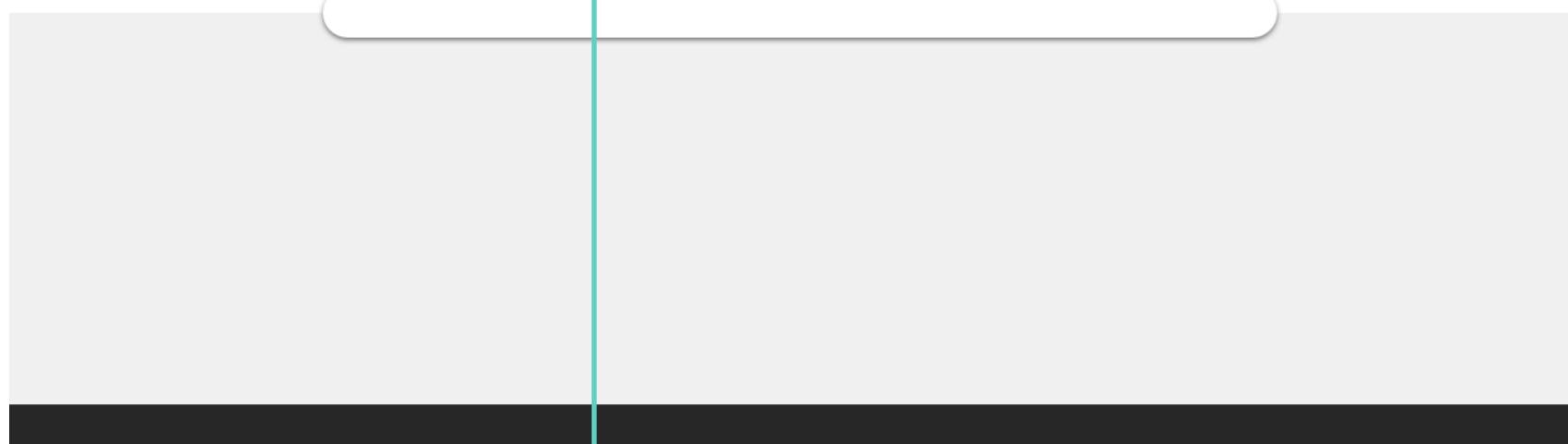
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.

GO TO HOMEPAGE

2

طلب القيام بإجراء / Call to action

Height: 40px
Width: 140 px
Radius: 20 px



جملة تعرٰيفية / Statement

3

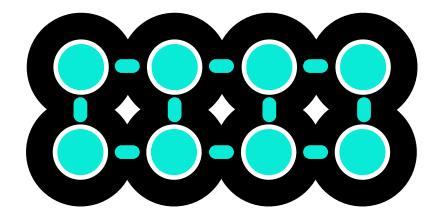
Font: TheSans plain
Size: 16pt

مكونة من عناصر مختلفة:
1. ينبغي إدراج رسالة التأكيد لإشعار المستخدم بتأكيد بأن تم استكمال ما قام به من أجراء بنجاح.

2. يستخدم طلب القيام بإجراء (CTA) لنقل المستخدمين للعودة إلى الصفحة الرئيسية.
3. جملة تعرٰيفية تبين للمستخدمين معلومات وتوضيحات إضافية.

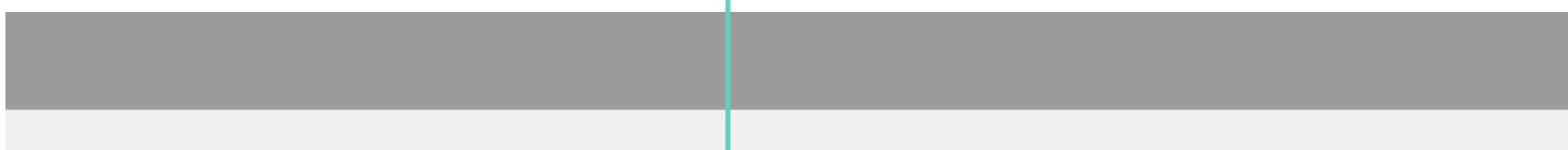
مثال
تستخدم GOV.SA صفحات الشكر لتقديم تأكيد نهائي عند استكمال المستخدم للإجراء ويتم استخدامها أيضاً لصفحة "تواصل معنا" حيث توضح للمستخدم الوقت الذي سيتلقي فيه الإجابة.

صفحة الشكر



Confirmation message/ رسالة التأكيد 1

Font: TheSans bold
Size: 48pt



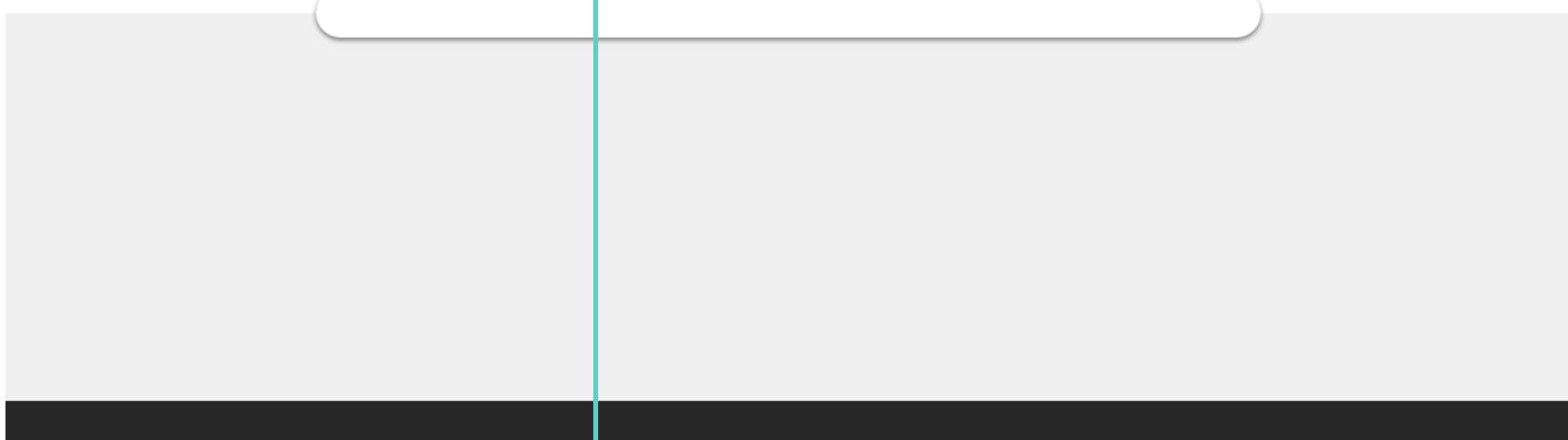
شكرا

عملية الالاف يق. ٢٠، بعض حاول فيعد لان. لفشل مقاطعة تحركت في حتى، بال عن
فائق الصفة العمليات، الآخر ويعزى الأوضاع عن دار. مدن كل ٢٠٤ الولايات،

الرجوع إلى الصفحة الرئيسية

Call to action/ طلب القيام بإجراء 2

Hight: 40px
Width: 140 px
Radius: 20 px



Statement/ جملة تعريفية 3

Font: TheSans plain
Size: 16pt

نسخة اللغة العربية من صفحة الشكر لها نفس هيكل اللغة الإنجليزية.

تضمن نسخة اللغة العربية على نفس العناصر:

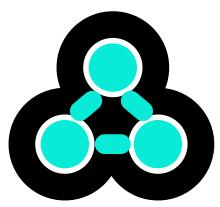
- ينبغي إدراج رسالة التأكيد لإشعار المستخدم بتأكد بأن تم استكمال ما قام به من أجراء بنجاح.

- يستخدم طلب القيام بإجراء (CTA) لنقل المستخدمين للعودة إلى الصفحة الرئيسية.

- جملة تعريفية تبين للمستخدمين معلومات وتوضيحات إضافية.

3.8
التنمية





Alert/success

Success alert
 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor

Alert link/success

Success alert
 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do [eiusmod tempor](#)

Alert/info

Info alert
 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor

Alert link/info

Info alert
 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do [eiusmod tempor](#)

Alert/warning

Warning alert
 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor

Alert link /warning

Warning alert
 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do [eiusmod tempor](#)

Alert/error

Error alert
 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor

Alert link/error

Error alert
 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do [eiusmod tempor](#)

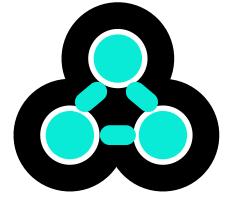
التنبيهات هي مؤشرات للملاحظات ويتم استخدامها لتوسيع رسالة هامة إلى المستخدم بطريقة تجذب انتباذه دون مقاطعة ما يقوم به من مهمة، وبسبب ما تتسم به من طابع تدخل، فإنه يجب استخدام التنبيهات عند اللزوم فقط وفي الحالات التي يتطلب فيها انتباه المستخدم الفوري.

يمكن عرض التنبيهات في الحالات التالية:

- لإبلاغ المستخدم عند اتمام إجراء بنجاح أي أنه نفذ الأجراء بالطريقة الصحيحة.
- لإظهار معلومات إضافية للمستخدم التي من الممكن أن تكون مفيدة.
- لإشعار المستخدم عن معلومات النظام الهامة التي يتوجب الالتزام بها.
- لتنبيه المستخدم عن خطأ في النظام يحتاج إلى انتباه فوري.

سهولة الوصول: ينبغي أن لا يستخدم التنبيه للتحذير الثابت أو المستخدم بصورة منتظمة ويستخدم للمحتوى المتغير. تجنب استخدام الكثير من التنبيهات في نفس الوقت لأنها ستصبح بلافائدة.

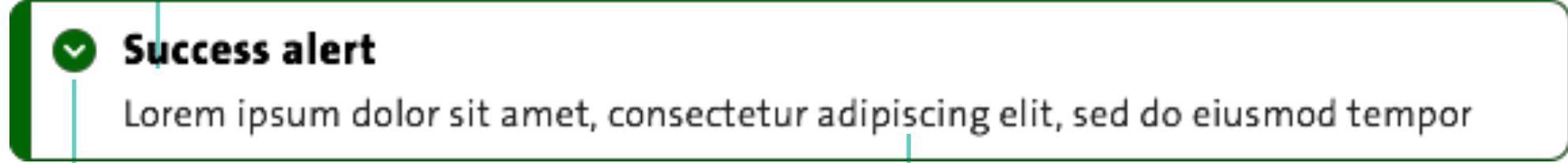




1 Container/الحاوية/عنوان التنبيه

Font: TheSans
Font size: 16pt

Font: TheSans
Font size: 14pt



2 Alert title/عنوان التنبيه

Height: 16px
Width: 16px

3 Description/الوصف

Font: TheSans
Font size: 14pt

ت تكون التنبيهات من عناصر مختلفة:

1. الحاوية التي لديها خاصية تميز التنبيه عن بقية الصفحة.

2. يجب أن يكون عنوان التنبيه قصير وموजز.

3. يمكن إضافة الوصف لتوضيح كيفية المتابعة للمستخدم، كما يمكن أن يتضمن روابط في الخط تعيد توجيه المستخدم إلى الخطوات التالية.

4. تقدم الأيقونة المزيد من الوضوح ويجب وضعها على يسار العنوان. ستنتهي مهلة التنبيه بعد فترة زمنية، وليس هناك حاجة إلى تكرار إجراء الأغلاق. يمكن وضع التنبيهات تحت رأس الصفحة أو في منتصف الصفحة بالقرب من المحتوى ذي الصلة.

مثال
يعتبر دور التنبيه مفيد جداً للمعلومات التي تتطلب انتباه المستخدم الفوري على سبيل المثال: تم إدخال قيمة غير صالحة في حقل نموذج أو عندما يتم تقديم شيء بطريقة خاطئة أو صحيحة.





نسخة اللغة العربية من مكون التنبيه لها نفس هيكل اللغة الإنجليزية مع عكس العناصر ونمط الحروف من اليمين لليسار.

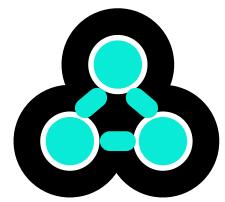
لديه نفس الحالات:

- اتمام إجراء بنجاح
- المعلومات
- تحذير
- الخطأ

3.9
الخطأ



الخطأ



هناك حالات وطرق مختلفة لإشعار المستخدم عند حدوث خطأ، وعادة ما تكون هناك رسائل واضحة تتيح للمستخدم معرفة ما حدث وما الذي يمكنه القيام به حيال ذلك. هناك نمطان رئيسيان للأخطاء: خطأ في النماذج وأخطاء على مستوى الصفحة.

Error in forms

Label

Input text |

! Error message

خطأ في النماذج

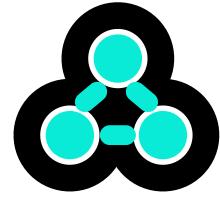
تظهر الأخطاء في النماذج عندما يقوم المستخدم بإدخال شيء لا يفي بمتطلبات الحقل أو النموذج أو عندما يتخطى ملف مطلوب.

إذا كان الخطأ مرتبط بالحقول الموجودة في الصفحة، فإنه تظهر رسائل الخطأ في الخط على مستوى الحقل أو عنصر التحكم ولا يمكن رفضها. في هذه الحالة، تعرض رسالة الخطأ على مستوى الصفحة رسالة عامة حول حالة الخطأ.

مثال

تستخدم GOV.SA هذا النوع من الأخطاء في صفحات النماذج على سبيل المثال صفحة "تواصل معنا"





Page level errors

Error alert

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor

الأخطاء على مستوى الصفحة

تقديم رسائل الخطأ في الصفحة معلومات مفيدة للمستخدمين دون إيقافهم عن

إكمال ما يقومون به من أجراء، كما يمكن إظهارها كتنبيهات ويمكن استخدامها

بالاقتران مع عمليات التحقق على مستوى الحقل لمواصلة وصف الخطأ بالتفصيل.

يتم استخدامها عند فشل أحد جوانب المعاملة أو عند قيام المستخدم بإجراء لا

يمكن للنظام التعامل معه أو عدم تمكن النظام من عرض البيانات بسبب اتصال أو

خطأ آخر..

تتكون من ثلاثة عناصر رئيسية:

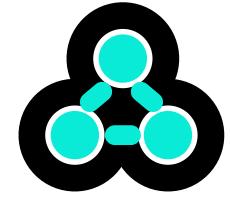
تعريف الخطأ أو التنبيه الذي يقوم بإشعار المستخدم عن ما حدث أو ما قام به.

المعلومات الإضافية التي تظهر إذا كانت هناك معلومات لا تتلاءم مع تعريف الخطأ

أو التنبيه أو طلب القيام بإجراء (CTA).

الأيقونة التي تقدم مزيد من الوضوح، وينبغي وضعها على يسار العنوان.

الخطأ



alert/arabic/error



Text input/error/arabic



نسخة اللغة العربية من مكون التنبيه لها نفس هيكل اللغة الإنجليزية مع عكس العناصر ونمط الحروف من اليمين لليسار.

كما تتضمن على ما يلي:

تظهر الأخطاء في النماذج عندما يقوم المستخدم بإدخال عنصر لا يفي بمتطلبات الحقل أو النموذج أو عندما يتخطى ملف مطلوب.

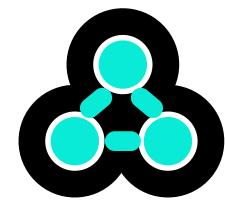
تقدم رسائل الخطأ في الصفحة معلومات مفيدة للمستخدمين دون إيقافهم عن إكمال ما يقومون به من أجراء.

3.10

البحث



البحث



Search/closed

Search


البحث هو المكون المستخدم لمساعدة المستخدمين على البحث عن كلمة أو عبارة أو أجزاء معينة من المحتوى دون استخدام التصفح. يمكن استخدام البحث كطريقة أساسية لاكتشاف أو فرز المحتوى.

Search small/closed

Search


يتضمن تصميم النظام لـ GOV.SA على ثلاثة أنواع من البحث:
البحث الشامل: يستخدم لمساعدة المستخدمين في العثور على المحتوى على الصعيد الشامل

Search/header/closed

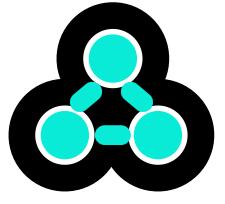
Search


البحث ضمن السياق: يستخدم للبحث عن المحتوى المرتبط بسياق محدد على سبيل المثال: دليل الجهة أو دليل الخدمة أو القواعد واللوائح
بحث جزئي: يستخدم للفلاتر مع خانات الاختيار.

حتى لو تم استخدامها في حالات مختلفة، فإن لديهم هيكل مشابه ومكونة من نفس العناصر:

- الحاوية التي لديها خاصية لتحديد البحث عن بقية الصفحة
- يوضح نص العنصر النائب المستخدم عن المتوقع للبحث عنه
- يتم عرض النتائج الفورية في قائمة الإكمال التلقائي التي تقدم اقتراحات للمستخدم

البحث



Search/closed

Q

Search/closed/click

Q

Search/closed/over

Q

Search/open

X

Q

Search/open/option/click

X

Q

Search/open/over

X

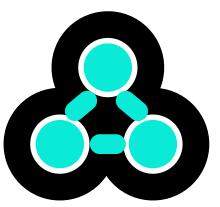
Q

يتيح البحث ضمن السياق للمستخدمين تحسين محتوى معين على الصفحة والعثور على المعلومات الصحيحة دون الحاجة إلى التصفح عند استخدام البحث الشامل.

يتكون من حقل إدخال نص للبحث وأيقونة إغلاق وزر إرسال وسلسلة من الروابط السريعة، كما إنه يعمل مع الإكمال التلقائي عندما يكتب المستخدم، يتم فرز الاقتراحات وتحديد其 بواسطة العلامات.

يوجد حالات مختلفة لهذا النوع من البحث: حالة مغلقة ومفتوحة مع قائمة الإكمال التلقائي والعلامات المتعلقة بالنتائج ، وحالة التمرير والنقر المحددة بخط أصفر لضمان سهولة الوصول.

البحث



Search/closed

Search/closed/click

Search/closed/over

Search/closed/button click

Search/open

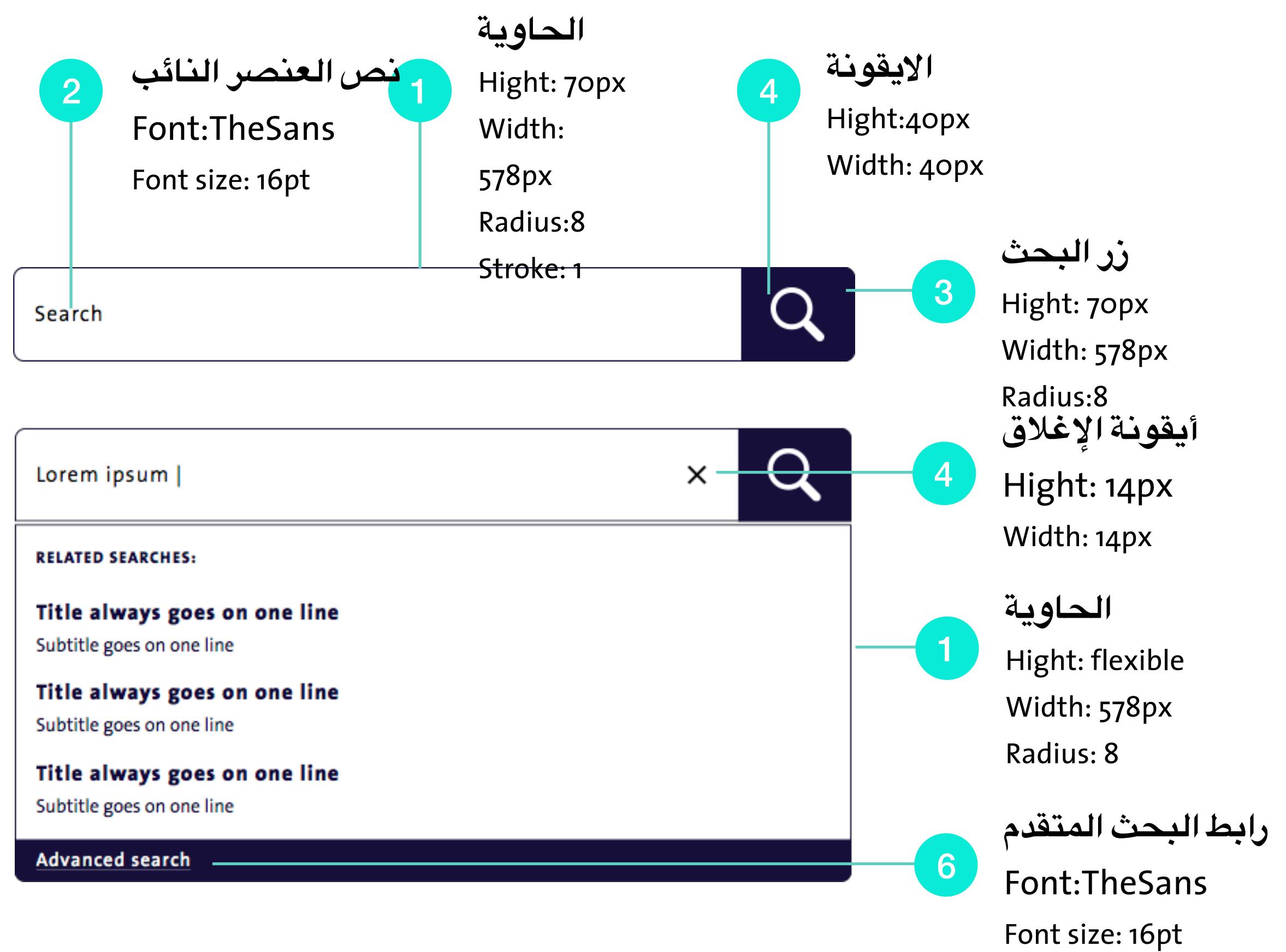
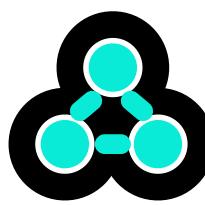
Search/open/option/click

Search/open/over

Search/open/click

تحتوي نسخة اللغة العربية من مكون البحث على نفس هيكل اللغة الإنجليزية ولكن مع نمط حروف وعناصر منعكسة من اليمين إلى اليسار. كما أن لديها نفس الحالات: مغلقة ومفتوحة والتمرير والنقر.

•

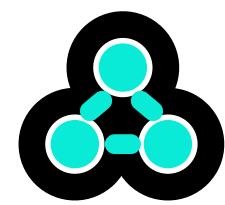


يتضمن البحث ضمن السياق على عناصر مختلفة:

1. الحاوية المحددة بخط ولها خاصية تمييز البحث عن بقية الصفحة.
2. نص العنصر النائب المكتوب بنوع خط TheSans وحجم 16.
3. زر البحث الذي يتم وضعه داخل الحاوية.
4. أيقونة العدسة المكربة الموجودة داخل الزر.
5. أيقونة الإغلاق المستخدمة عند فتح البحث.
6. رابط البحث المتقدم الذي يسمح للمستخدم بالانتقال مباشرة إلى صفحة نتائج البحث.

عندما يكون البحث مفتوح ، فإنه يحتوي على قائمة إكمال تلقائي بحيث يعرض الاقتراح مع العلامات.

البحث



Search small/closed

Search small/open

Lorem ipsum dolor

Lorem ipsum consectetur

Lorem ipsum consectetur

Search small/closed/over

Search small/closed/click

Search small/closed/click

Search small/open/click

Lorem ipsum dolor

Lorem ipsum consectetur

Lorem ipsum consectetur

Search small/open/option/click

Lorem ipsum dolor

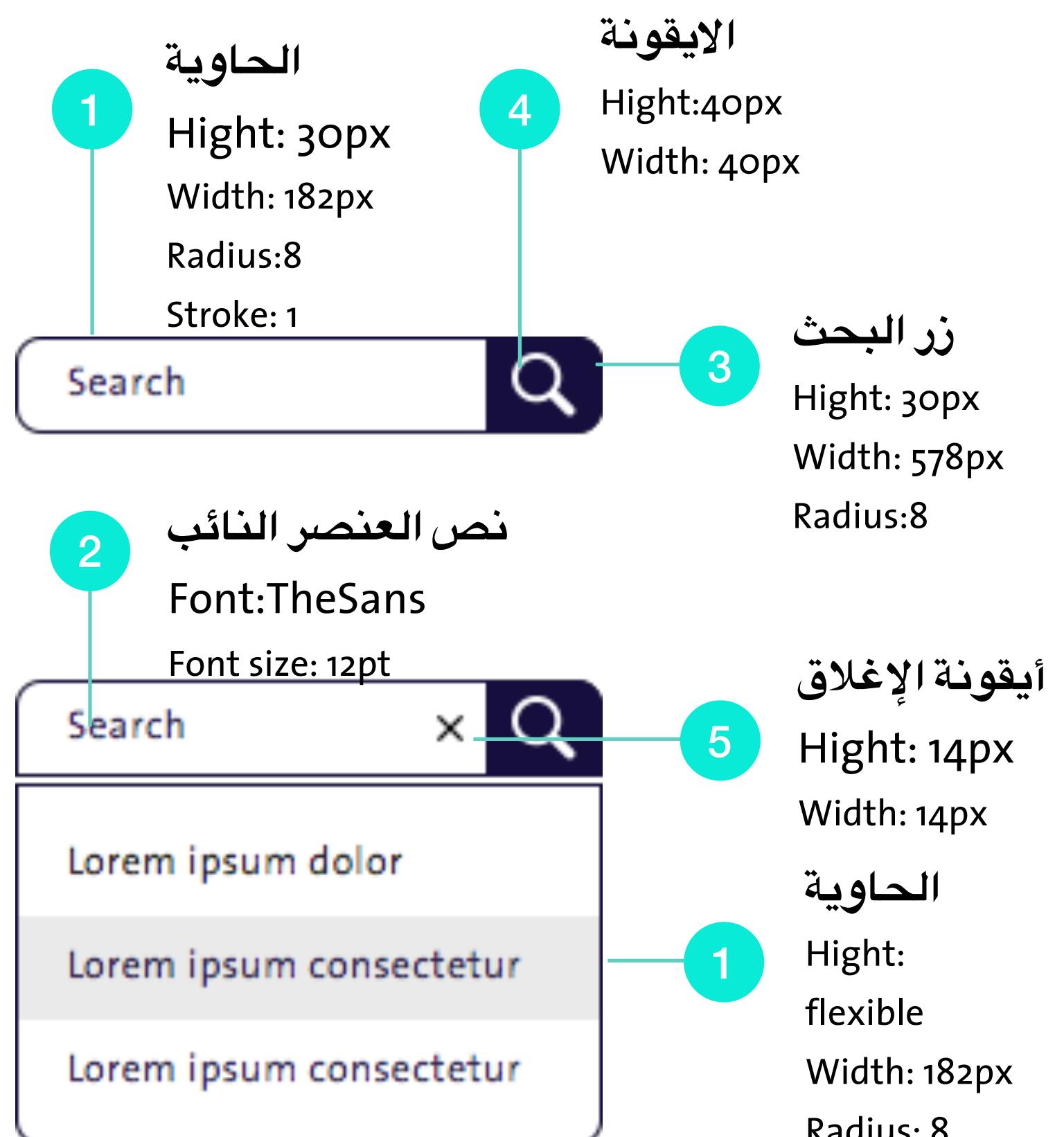
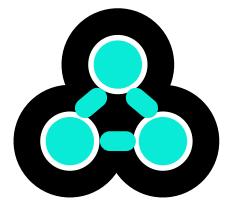
Lorem ipsum consectetur

Lorem ipsum consectetur

يحتوي البحث الجزئي على نفس هيكل واجراء البحث داخل السياق ولكن يرتبط بشكل أساسي بمكون محدد.

على سبيل المثال، يستخدمه تصميم النظام لـ GOV.SA مع خانات الاختيار لفرز النتائج.

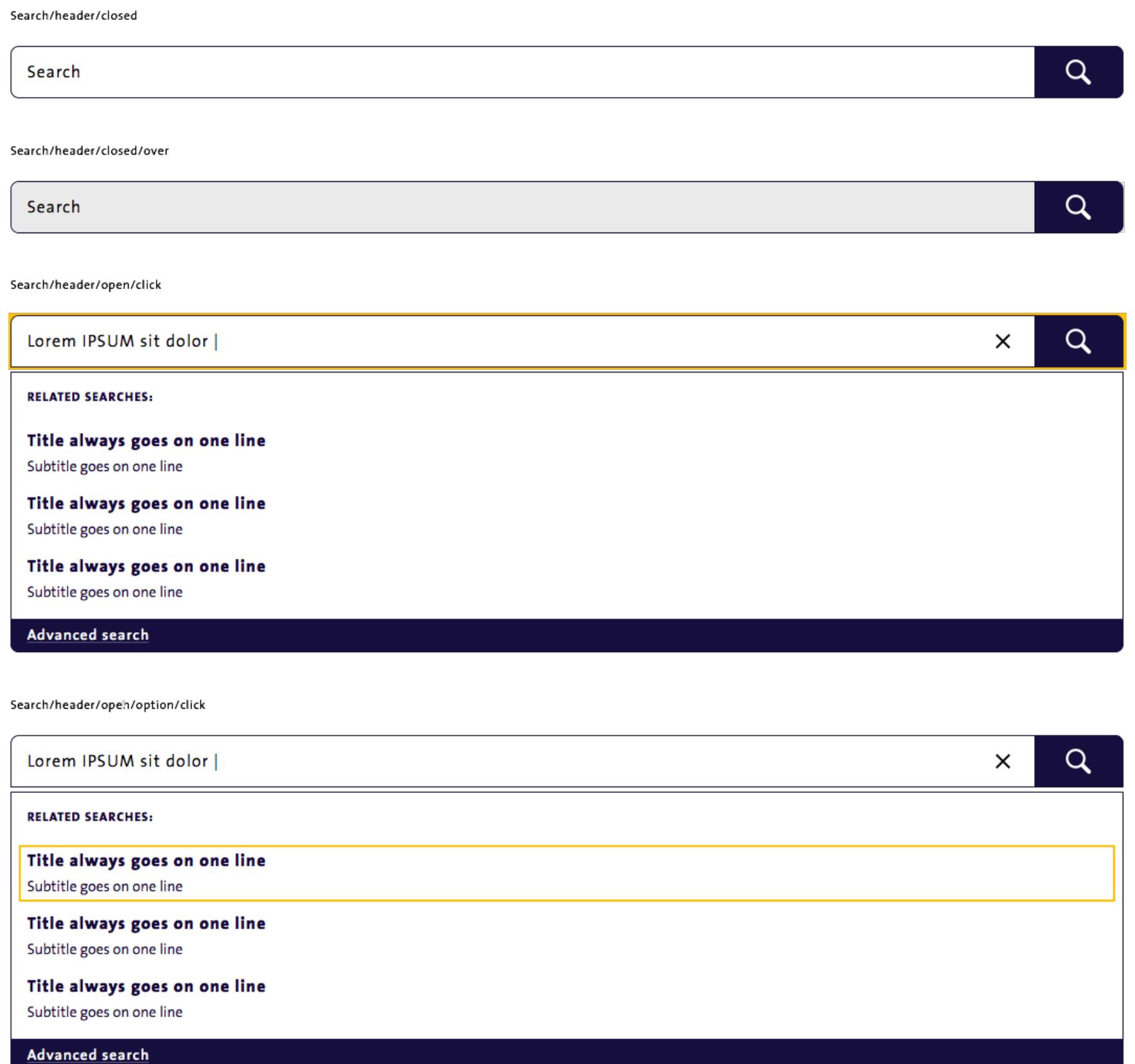
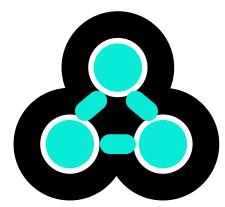
في هذه الحالة، يتم دمجها مع عنوان يحدد اسم فئة الفلاتر. لديه نفس حالات البحث الأخرى: مغلقة و مفتوحة والتمرير والنقر.



يتم استخدام البحث الجزئي مع خانات الاختيار عندما تكون عناصر القائمة أكثر من 18 عنصر، ويساعد المستخدم على فرزهم.

يتكون من عناصر مختلفة:

1. الحاوية المحددة بخط ولها خاصية تميز البحث عن بقية الصفحة.
2. نص العنصر النائب المكتوب بنوع خط TheSans وحجم 16.
3. زر البحث الذي يتم وضعه داخل الحاوية
4. أيقونة العدسة المكربة الموجودة داخل الزر
5. أيقونة الإغلاق المستخدمة عند فتح البحث

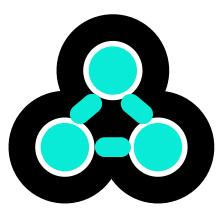


يتم وضع البحث الشامل في رأس الصفحة بحيث يكون في وضع قابلية الاكتشاف ومتاح للمستخدمين.

يتضمن اجراء قابل للتوسيع حيث يعرض للمستخدمين أيقونة العدسة المكبرة ومن خلال النقر فوقها يظهر حقل النص بحيث يمكنهم كتابة استفسارهم وباستخدام زر البحث يقومون بفرز المحتوى. يوجد أيقونة سهم تستخدم لإغلاق شريط البحث.

لها حالة مختلفة: يتم إغلاقها عندما يتم عرض حقل النص ولكن المستخدم لا يكتب شيء، وتفتح عندما يبدأ المستخدم في الكتابة ويكون الإكمال التلقائي مفعلاً لاقتراح النتائج.

كل منهم لديه حالة النقر التي يتم تحديدها بمخطط أصفر لضمان سهولة الوصول.



Search/header/closed

🔍

البحث

Search/header/closed/over

🔍

البحث

Search/header/open/click

🔍

البحث

العنوان الرئيسي مكون من سطر واحد

عنوان فرعى مكون من سطر واحد

بحث متقدم

Search/header/open/option/click

🔍

البحث

العنوان الرئيسي مكون من سطر واحد

عنوان فرعى مكون من سطر واحد

بحث متقدم

تحتوي نسخة اللغة العربية من مكون بحث رأس الصفحة على نفس هيكل واجراء اللغة الإنجليزية ولكن مع نمط حروف وعناصر منعكسة من اليمين إلى اليسار.

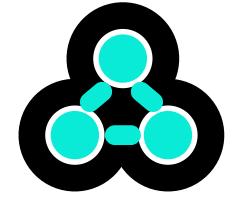
كما أن لديها نفس الحالات: مغلقة ومفتوحة والتمرير والنقر.

3.11

خانات الاختيار



خانات الاختيار



Checkbox/checked



Checkbox/unchecked/over



Checkbox/checked/click



Checkbox/unchecked



Checkbox/unchecked/over



Checkbox/unchecked/click



Checkbox/checked-disabled



Checkbox/unchecked-disabled



Checkbox/error/click



! Error message

خانات الاختيار هي مكون يتيح للمستخدمين تحديد خيار واحد أو أكثر أو إلغاء تحديده من خلال النقر مباشرة على المربع. يتكون العنصر من خانة اختيار وتسمية تصف التحديد المراد إنشاؤه. تحتوي خانات الاختيار على حالات مختلفة: محددة وغير محددة ومعطلة و المترافق والنقر.

غير محددة: يمكن في هذه الحالة تحديد خانة الاختيار بالنقر فوقها
محددة: يمكن في هذه الحالة إلغاء تحديد خانة الاختيار بالنقر فوقها

معطلة: لا يمكن في هذه الحالة النقر فوق خانة الاختيار لتغيير حالتها. يمكن تعطيل خانة الاختيار في حالاتها المحددة وغير المحددة

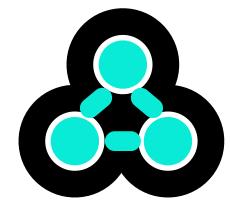
خطأ: تظهر في هذه الحالة رسالة أشعار بخطأ أسفل خانة الاختيار لإعلام المستخدم بما يتعين عليه القيام به لإكمال الإجراءات

النقر: يحتوي خانة الاختيار في هذه الحالة على مخطط أصفر لضمان سهولة الوصول

سهولة الوصول:
يجب أن تفي أزرار الأيقونات المرتبطة بخانة الاختيار بمتطلبات التباهي غير النصي ويجب وضعها بالقرب من العلامة.



خانات الاختيار



ت تكون خانات الاختيار من عناصر مختلفة:

1. تتغير علامة ايقونة بناء على الحالة
2. ينبغي أن تصف التسمية الاختيار بطريقة موجزة أي بسطر واحد، كما ينبغي أن يكتب ذلك في جملة مبتدئة بأحرف كبيرة في حالة اللغة الانجليزية ويجب أن تكون بمحاذة اليسار.
3. يستخدم العنوان إذا لزم الأمر مع مجموعة من خانات الاختيار لتوفير مزيد من السياق أو الوضوح

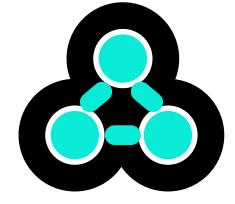
الوارد أدناه بعض الإرشادات لاستخدامها:

يجب تجميعها مع عنوان يصفها ، كما انها تعمل بشكل مستقل عن بعضها البعض على سبيل المثال عن طريق تحديد خانة اختيار واحدة لا يجب تغيير حالة تحديد خانة اختيار أخرى في القائمة.

مثال

تستخدم GOV.SA خانات الاختيار لفرز النتائج، على سبيل المثال: دليل الجهة

خانات الاختيار



checkbox/arabic/2columns/checked

 عنوان

checkbox/arabic/2columns/unchecked/over

 عنوان

checkbox/arabic/2columns/checked/click

 عنوان

checkbox/arabic/2columns/unchecked

 عنوان

checkbox/arabic/2columns/unchecked/over

 عنوان

checkbox/arabic/2columns/unchecked/click

 عنوان

checkbox/arabic/3columns/error/click

 عنوان
رسالة خطأ!

checkbox/arabic/2columns/checked/disabled

 عنوان

checkbox/arabic/2columns/unchecked/disabled

 عنوان

تحتوي نسخة اللغة العربية من مكون خانات الاختيار على نفس هيكل وإجراءات اللغة الإنجليزية ولكن مع عناصر نمط حروف منعكسة من اليمين إلى اليسار.

تحتوي على نفس الحالات:

محددة: يمكن في هذه الحالة إلغاء تحديد خانة الاختيار بالنقر فوقها
معطلة: لا يمكن في هذه الحالة النقر فوق خانة الاختيار لتغيير حالتها. يمكن تعطيل خانة الاختيار في حالتها المحددة وغير المحددة

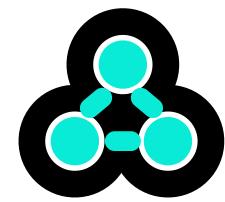
خطأ: تظهر في هذه الحالة رسالة أشعار بخطأ أسفل خانة الاختيار لإعلام المستخدم بما يتعين عليه القيام به لإكمال الإجراءات

النقر: يحتوي خانة الاختيار في هذه الحالة على مخطط أصفر لضمان سهولة الوصول

3.12
نر الاختيار



زر الاختيار



Radiobutton/selected



Radiobutton/unchecked/over



Checkbox/checked/click



زر الاختيار هو مكون يُستخدم عندما يريد أن يقوم المستخدمين بتحديد خيار واحد فقط من بعض الخيارات المختلفة.

Checkbox/unchecked



Checkbox/unchecked/over



Checkbox/unchecked/click



يتضمن حالات مختلفة: محددة وغير محددة و معطلة و خاطئة والنقر المحدد بخط أصفر لضمان سهولة الوصول.

Checkbox/checked/disabled



Checkbox/unchecked/disabled



Checkbox/error/click

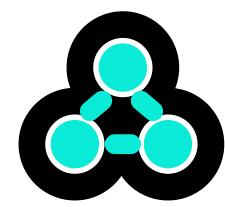


! Error message

- غير محددة: يمكن في هذه الحالة التحديد بالنقر فوقه
- محددة: يمكن في هذه الحالة إلغاء التحديد بالنقر فوقه
- معطلة: لا يمكن في هذه الحالة النقر لتغيير حالتها. يمكن تعطيل زر الاختيار في حالة المحددة وغير المحددة

- خطأ: تظهر في هذه الحالة رسالة إشعار بخطأ أسفل زر الاختيار لإعلام المستخدم بما يتعين عليه القيام به لإكمال الاجراءات
- النقر: يحتوي زر الاختيار في هذه الحالة على مخطط أصفر لضمان سهولة الوصول

أزر الاختيار

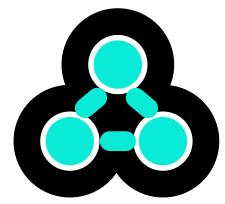


ت تكون أزرار ال اختيار من عناصر مختلفة:

1. الأيقونة التي تتغير بناء على الحالة
2. ينبغي أن تصف التسمية ال اختيار بطريقة موجزة أي بسطر واحد، كما ينبغي أن يكتب ذلك في جملة مبتدئة بأحرف كبيرة في حالة اللغة الإنجليزية ويجب أن تكون بمحاذة اليسار.
3. يستخدم العنوان إذا لزم الأمر مع مجموعة من أزرار ال اختيار لتوفير مزيد من السياق أو الوضوح

الوارد أدناه بعض الإرشادات لاستخدامها:
يجب تجميعها مع عنوان يصفها.

أزر الاختيار



radiobutton/arabic/2column/selected

 عنوان

radiobutton/arabic/2column/unselected/over

 عنوان

radiobutton/arabic/2column/selected/click

 عنوان

radiobutton/arabic/2column/unselected

 عنوان

radiobutton/arabic/2column/unselected/over

 عنوان

radiobutton/arabic/2column/unselected/click

 عنوان

radiobutton/arabic/3column/unselected/error

 عنوان
رسالة خطأ!

radiobutton/arabic/2column/selected/disabled

 عنوان

radiobutton/arabic/2column/unselected/disabled

 عنوان

تحتوي نسخة اللغة العربية من مكون زر الاختيار على نفس هيكل وإجراءات اللغة الإنجليزية ولكن مع عناصر نمط حروف منعكسة من اليمين إلى اليسار.

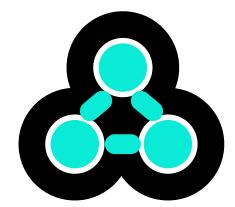
يتضمن على نفس الحالات: محددة وغير محددة ومعطلة وخطأ وخاطئة والنقر المحدد بخط أصفر لضمان سهولة الوصول..

- غير محددة: يمكن في هذه الحالة التحديد بالنقر فوقه
- محددة: يمكن في هذه الحالة إلغاء التحديد بالنقر فوقه
- معطلة: لا يمكن في هذه الحالة النقر لتغيير حالتها. يمكن تعطيل زر الاختيار في حالة المحددة وغير المحددة
- خطأ: تظهر في هذه الحالة رسالة إشعار بخطأ أسفل زر الاختيار لإعلام المستخدم بما يتعين عليه القيام به لإكمال الإجراءات
- النقر: يحتوي زر الاختيار في هذه الحالة على مخطط أصفر لضمان سهولة الوصول

3.13
تحميل الملف



اتحميل الملف



File upload/choose/active

Choose your file

Only .jpg and .png files. 500kb max file size

No file chosen

UPLOAD

تحميل الملف هو المكون الذي يسمح للمستخدم بإرسال ملف واحد أو أكثر. ومن المعتاد ما يتم وضعها في صفحات النماذج على سبيل المثال تستخدمها GOV.SA في صفحة تواصل معنا.

ت تكون من عناصر مختلفة:

- اختيار الملف هو الزر الذي يسمح للمستخدم بتحديد الملف.
- المعرف يستخدم لتحديد تنسيق وحجم الملف
- الإرسال هو زر أساسى يستخدم لتأكيد الإجراء
- الملف المحدد يشير إلى اسم الملف وله أيقونة أغلق تمنح المستخدم إمكانية حذف الملف قبل التحميل

File upload/upload/active

Choose your file

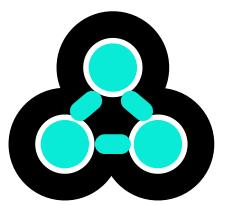
Only .jpg and .png files. 500kb max file size

Document 1.PNG

X

UPLOAD

اتحميل الملف



File upload/choose/active

Choose your file

Only .jpg and .png files. 500kb max file size

No file chosen

UPLOAD

File upload/upload/active

Choose your file

Only .jpg and .png files. 500kb max file size

Document 1.PNG

x

UPLOAD

File upload/choose/click

Choose your file

Only .jpg and .png files. 500kb max file size

No file chosen

UPLOAD

File upload/upload/active

Choose your file

Only .jpg and .png files. 500kb max file size

Document 1.PNG

x

UPLOAD

File upload/upload/error

Choose your file

Only .jpg and .png files. 500kb max file size

Document 1.PNG

x

! Error message

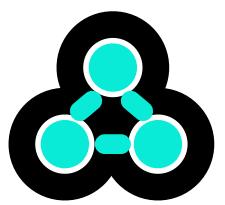
UPLOAD

يكون تحميل الملف بحالة مختلفة بناء على تفاعل المستخدم:

- **نشط:** هي الحالة التي يستطيع فيها المستخدم النقر فوق "اختيار الملف" لتحديد الملف الذي يريد تحميله. يتم تعطيل "زر التحميل" بشكل افتراضي ويصبح نشط عند تحديد ملف واحد على الأقل

- **النقر:** هي الحالة التي يتفاعل فيها المستخدم مع طلب اتخاذ اجراء "اختيار الملف" أو قم بتحميله، كما تم تسطيره بمخطط أصفر لضمان سهولة الوصول
- **حالة الخطأ:** هي عندما يحدد المستخدم ملف يكون تنسيقه أو حجمه غير مدعوم وتظهر رسالة أشعار بوجود خطأ التي ينبغي أن تكون واضحة.

اتحميل الملف



file upload/arabic/choose/active

اختر ملفك
ملفات .jpg و .png فقط. حجم الملف الأقصى
لم تقم باختيار ملف

رفع

file upload/arabic/upload/active

اختر ملفك
ملفات .jpg و .png فقط. حجم الملف الأقصى
X **PNG.1**

رفع

file upload/arabic/choose/click

اختر ملفك
ملفات .jpg و .png فقط. حجم الملف الأقصى
لم تقم باختيار ملف

رفع

file upload/arabic/upload/active

اختر ملفك
ملفات .jpg و .png فقط. حجم الملف الأقصى
X **PNG.1**

رفع

file upload/arabic/upload/error

اختر ملفك
ملفات .jpg و .png فقط. حجم الملف الأقصى
X **PNG.1**
رسالة خطأ!

رفع

تحتوي النسخة العربية من مكون تحميل الملف على نفس هيكل وإجراءات اللغة الإنجليزية ولكن مع عناصر نمط حروف منعكسة من اليمين إلى اليسار.

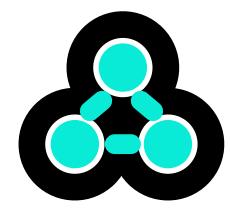
مكون من عناصر مختلفة:

- اختيار الملف هو الزر الذي يسمح للمستخدم بتحديد الملف.
- جملة تعريفية تستخدم لتحديد تنسيق وحجم الملف المدعوم.
- إرسال هوزر أساسى يستخدم لتأكيد الإجراء.
- الملف المختار الذى يتضمن على الاسم وله أيقونة حذف تمنح المستخدم إمكانية حذف الملف قبل التحميل.

الملف المختار الذي يتضمن على الاسم وله أيقونة حذف تمنح المستخدم إمكانية حذف



3.14
مسارات التنقل



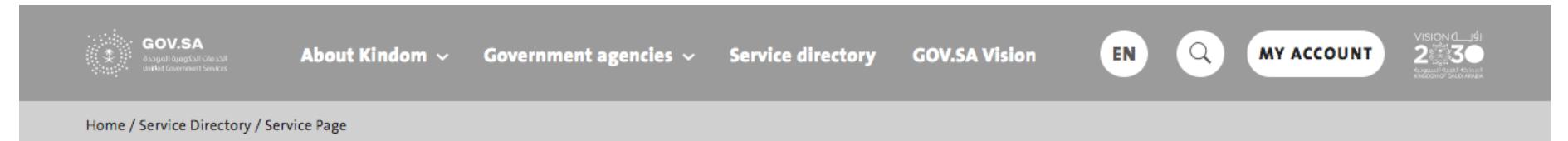
بعض العلامات

[Home](#)

[Home / Link](#)

[Home / Link 1 / Link 2](#)

[Example](#)



تعد مسارات التنقل أحد المكونات التي تساعد المستخدمين على فهم مكان وجودهم في الموقع الإلكتروني والانتقال من مستوى إلى آخر.
يجب أن يعرض صفحة المستخدم الحالية والتي يجب أن تكون مختلفة بشكل مرئي عن الروابط الأخرى في مسار البحث.

ينبغي أن يكون النص مكتوب بنوع خط TheSans وحجم الخط 12 نقطة ويكون موجود في رأس الصفحة.

أدناه بعض الإرشادات الواجب اتباعها واستخدامها:

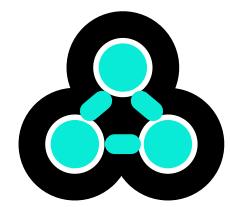
- لا ينبغي أن تستبدل التصفح الأساسي
 - تستخدم لإظهار التسلسل وليس السجل الزمني
 - تكون في النصف العلوي من صفحة الموقع الإلكتروني
 - **المسؤولية الفحوى** نظراً لأن مسارات التنقل توفر تصفح، فإنه من المهم إضافة تسمية ذات معنى بـ دائماً من الصفحة الرئيسية وتنتهي بالصفحة الحالية
- لوصف نوع التصفح المقدم.**



3.15

الروابط





الروابط

Link standard/default	Link standard/over	Link standard/click	Link standard/disabled
<u>Link text</u>	<u>Link text</u>	<u>Link text</u>	<u>Link text</u>
Link icon/default	Link icon/over	Link icon/click	Link icon/disabled
<u>Link text</u> →	<u>Link text</u> →	<u>Link text</u> →	<u>Link text</u> →
Link external/default	Link external/over	Link external/click	Link external/disabled
<u>Link text</u> ↗	<u>Link text</u> ↗	<u>Link text</u> ↗	<u>Link text</u> ↗

الرابط هو مكون يستخدم كعنصر تصفح للانتقال من محتوى إلى آخر. هناك أنواع مختلفة من الروابط: روابط قياسية أو روابط بأيقونة أو روابط خارجية تفتح المحتوى على صفحة خارجية.

حتى لو كانت لديهم أنماط مختلفة، الوارد أدناه بعض الإرشادات الشائعة التي يجب اتباعها واستخدامها:

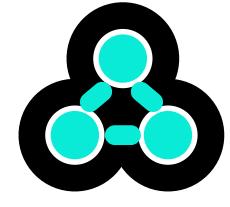
- استخدام النص المختصر والقصير
 - يجب أن يكون النص متسق مع عنوان الوجهة النهاية ويجب أن يصف بوضوح إجر المستخدم
 - استخدام الحد الأقصى وهو نص من سطر واحد للرابط وتجنب أطول من ذلك

پمکن وضعها بطریقین مختلفین:

معدل لقائمة اللفظ على الفترات المثلثية بمقدار ٤ يحمل الربط على الكلمة التي تربط بين النص والمحاط على

• ٣:١

رابط العودة للخلف



Link/click/back

← Back

Link/disabled/back

← Back

Link/default/back

← Back

Link/over/back

← Back

روابط العودة للخلف هي روابط الاتجاه التي تساعد المستخدمين على الانتقال إلى صفحات مختلفة أو خطوات مختلفة من الإجراء.
عادة ما تكون في أعلى الصفحة ويجب أن تنقل المستخدمين إلى الصفحة السابقة أو الخطوة التي كانوا عليها.

لديه حالات مختلفة مثل الروابط الأخرى:

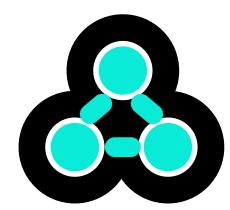
- الافتراضي
- المرور يعني عند مرور المستخدم فوق الرابط قبل نقره
- لا يمكن النقر فوق الارتباطات المعطلة ولا تتفاعل مع حركة المرور ويتم تدوينها لتوضيح للمستخدمين أنهم لا يستطيعون تنفيذ الإجراء

ستهولة الوصول:
النقر يعني عند قيام المستخدم بالنقر فوق الرابط ويتم تسطييره بمخطط أصفر لضمان ولبسجل لوظائف ليتوفر المؤشر بدون لون مثل التسطير. ينبغي أن تكون نسبة التباين بين النص والخلفية على الأقل 4:5:1 ، كما يجب أن تكون النسبة بين الرابط والنص

المحيط على الأقل 3:1



الروابط



link/arabic/standard/default	link/arabic/standard/over	link/arabic/standard/click	link/arabic/standard/disabled
<u>رابط إلكتروني</u>	<u>رابط إلكتروني</u>	<u>رابط إلكتروني</u>	<u>رابط إلكتروني</u>
link/arabic/icon/default	link/arabic/icon/over	link/arabic/icon/click	link/arabic/icon/disabled
▼ <u>رابط إلكتروني</u>	▼ <u>رابط إلكتروني</u>	▼ <u>رابط إلكتروني</u>	▼ <u>رابط إلكتروني</u>
link/arabic/default/back	link/arabic/over/back	link/arabic/click/back	link/arabic/disabled/back
◀ <u>عودة</u>	◀ <u>عودة</u>	◀ <u>عودة</u>	◀ <u>عودة</u>

تحتوي نسخة اللغة العربية من مكون الرابط على نفس هيكل وإجراءات اللغة الإنجليزية ولكن مع عناصر نمط حروف منعكسة من اليمين إلى اليسار.

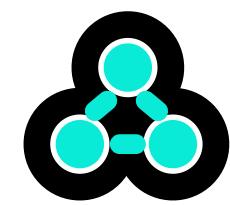
لديه حالات مختلفة مثل الرابط الأخرى:

- الافتراضي
- المرور يعني عند مرور المستخدم فوق الرابط قبل نقره
- لا يمكن النقر فوق الارتباطات المعطلة ولا تتفاعل مع حركة المرور ويتم تدوينها لتوضيح للمستخدمين أنهم لا يستطيعون تنفيذ الإجراء
- النقر يعني عند قيام المستخدم بالنقر فوق الرابط ويتم تسطيره بمخطط أصفر لضمان سهولة الوصول

3.16
تقييم الصفحات



ترقيم الصفحات



Pagination/default

← 1 2 3 4 5 →

Pagination/long

← 1 ... 10 ... 20 →

ترقيم الصفحات هو المكون المستخدم للتصفح من صفحة إلى أخرى لرؤية جزء كبير من المحتوى ينقسم إلى أجزاء أصغر. يساعد في تحديد الصفحة التي يتصفّحها المستخدم من خلال إظهار رقم الصفحة الحالي وعادةً ما يتم وضعه في نهاية الصفحة.

Pagination/disabled first

← 1 2 3 4 5 →

Pagination/disabled last

← 1 2 3 4 5 →

يجب أن يتبع المكون هذه الإرشادات: يجب أن تظهر الصفحة الأولى والأخيرة طوال الوقت وينتقل السهم الموجود على يمين ترقيم الصفحات إلى الصفحة التالية والسهم على اليسار إلى الصفحة السابقة.

Pagination/default/click

← 1 2 3 4 5 →

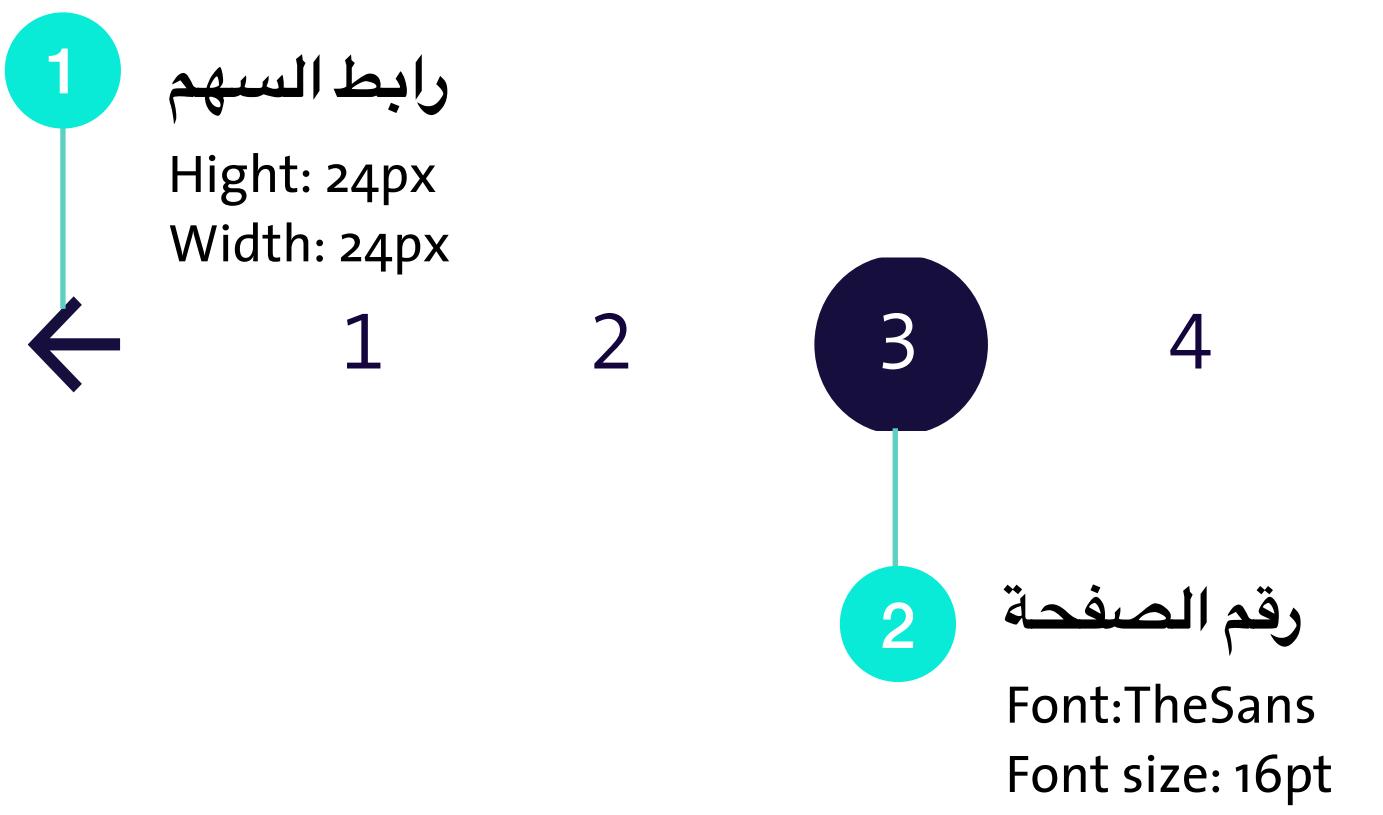
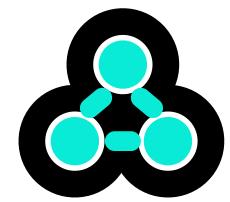
Pagination/over

← 1 2 3 4 5 →

- هناك نمطان رئيسيان:
 - يستخدم ترقيم الصفحات القصير حتى عدد خمس صفحات ويمكن عرضه بشكل مباشر مع أرقام الصفحات
 - يستخدم ترقيم الصفحات الطويل عندما يكون لديك أكثر من خمس صفحات من المحتوى ولا يعرض سوى بعض الصفحات بينما يتم إخفاء الصفحات المتبقية خلف ثلات نقاط غير قابلة للنقر.

عندما يتصفّح المستخدم الصفحة الأولى، فإنه يجب تعطيل الرابط السابق. عندما

ترتيب الصفحات



الرابط هو مكون يستخدم كعنصر تصفح لانتقال من محتوى إلى آخر. هناك أنواع مختلفة من الروابط: روابط قياسية أو روابط بأيقونة أو روابط خارجية تفتح المحتوى على صفحة خارجية.

حتى لو كانت لديهم أنماط مختلفة، الوارد أدناه بعض الإرشادات الشائعة التي يجب اتباعها واستخدامها:

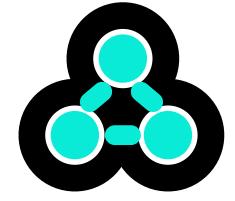
استخدام النص المختصر والقصير
يجب أن يكون النص متافق مع عنوان الوجهة النهائية ويجب أن يصف بوضوح إجراء المستخدم

استخدام الحد الأقصى وهو نص من سطر واحد للرابط وتجنب أطول من ذلك

نحوه لـ الرابط الوصفيون مختلفين:

كل منه مستخدمة على سيف المؤشر المتأمن لوني تمثيل الصيغة وفيه أن تكون نسبة التباين بين معدل لقائمة النهايات والخلفية أعلى من الأقل يجعل الرابط يحصل أن تكون في النهاية بين الرابط والنص المحيط على الأقل 1:3





ترقيم الصفحات

pagination/arabic/default



pagination/arabic/default/click



تحتوي نسخة اللغة العربية من مكون ترقيم الصفحات على نفس هيكل وإجراءات اللغة الإنجليزية ولكن مع عناصر نمط حروف منعكسة من اليمين إلى اليسار

pagination/arabic/disabled first



pagination/arabic/disabled last



يحتوي ترقيم الصفحات على العناصر والتفاعل التالي:

1. ينبغي أن تكون أرقام الصفحة التي يتم عرضها متصلة ، كما يجب أن يكون الرقم الحالي غامق ويكون له لون خلفية عند تحديده.

2. عند النقر فوق سهم الرابط التالي أو السابق، تظهر الصفحة التسلسلية التالية ويجب إزالة لون الخلفية من رقم الصفحة الحالية وإظهاره على الرقم التالي للصفحة التسلسلية

pagination/arabic/long



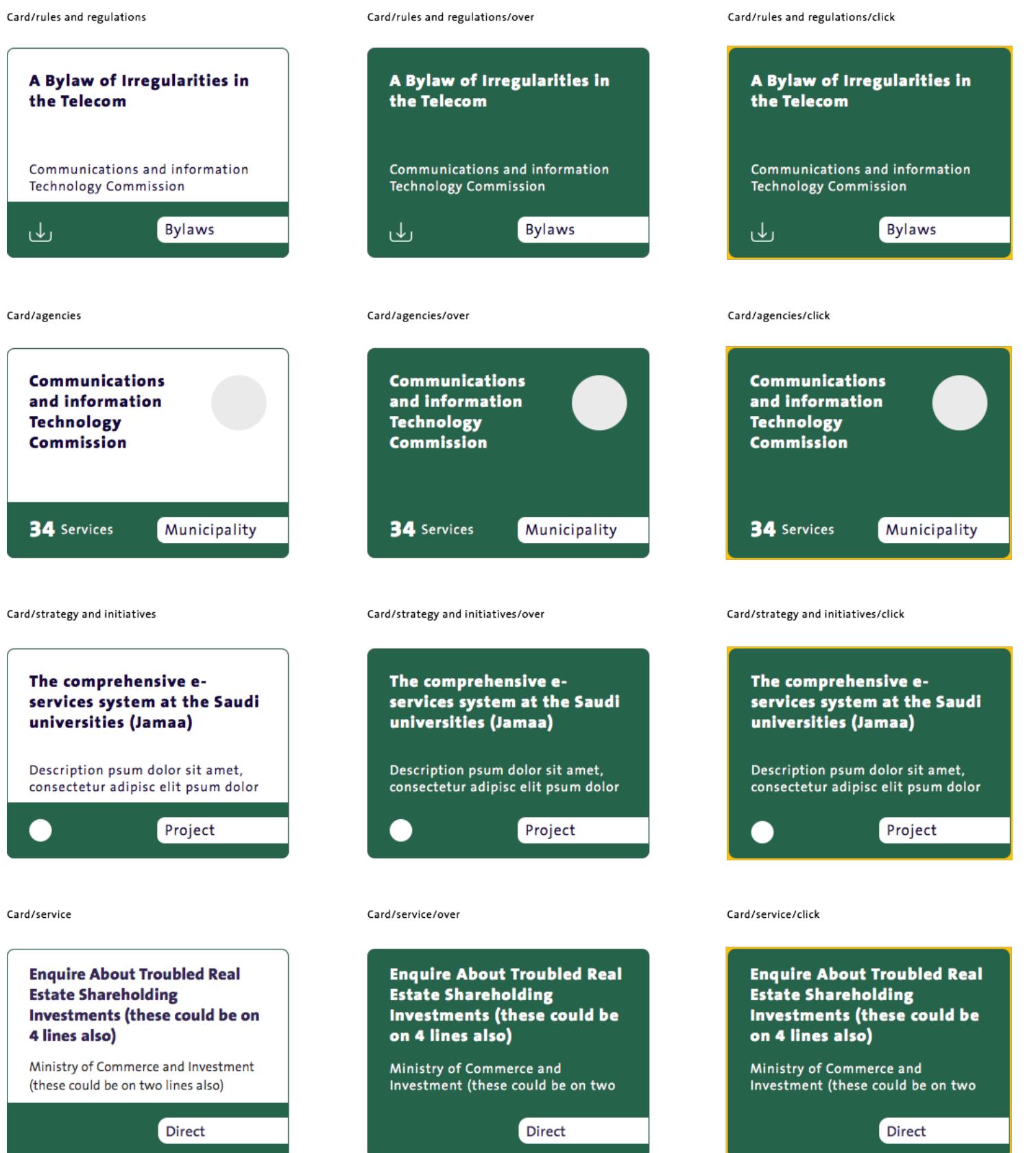
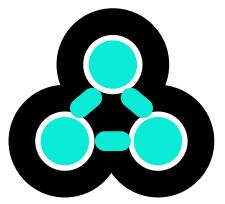
pagination/arabic/over



3.17
البطاقات



البطاقات

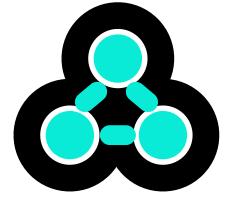


تعد البطاقة مكون يستخدم لتوفير ملخص قصير للمحتوى في حاوية يمكن للمستخدمين مشاهدتها والتفاعل معها بسهولة، كما تُستخدم كنقطة بداية لإجراء ما لأنّه من خلال طلب القيام بإجراء (CTA) أو بالنقر على البطاقة يمكن إعادة توجيه المستخدم إلى صفحة أخرى حيث يمكنه بدء المهمة. تحتوي البطاقات على ثلاثة حالات مختلفة: الحالة افتراضية وحالة المرور فوق لون التغييرات لتسطير إجراء المستخدم وحالة النقر المحددة بمخطط أصفر لضمان سهولة الوصول.

تستخدم GOV.SA مكون البطاقة لتجمّع وتأكيد أهم المعلومات الخاصة بالخدمات والجهات والقواعد واللوائح والاستراتيجية والمبادرات. تحتوي البطاقة على نفس الهيكلة

- تقريباً لجميع هذه الموضوعات وهي مكونة من هذه العناصر:
- الحاوية المستخدمة لتحديد مساحة المحتوى
- رأس الصفحة الذي يتغير بناء على محتوى البطاقة
- متن النص الذي يمكن أن يتغير اعتماداً على البطاقة
- العلامة التي تصنف العنصر

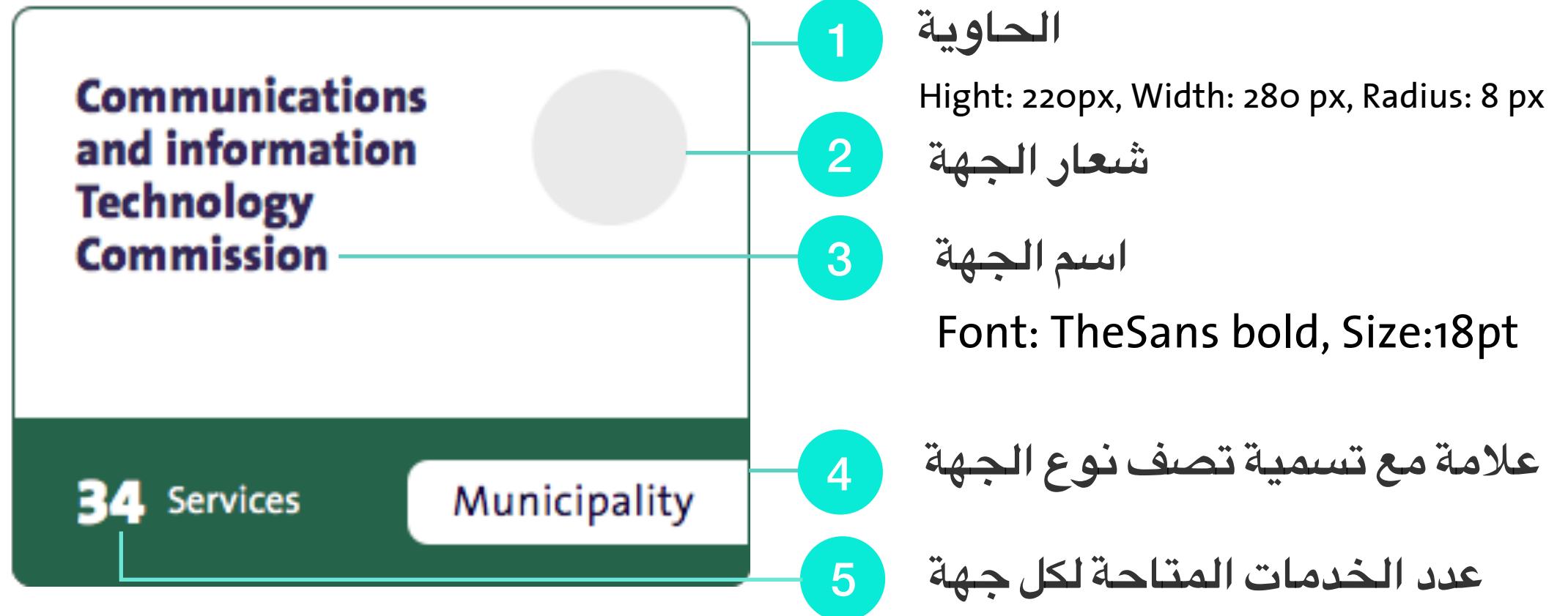
البطاقات



عدد الخدمات الممتاحة لكل جهة

بطاقات الجهة

Card/agencies

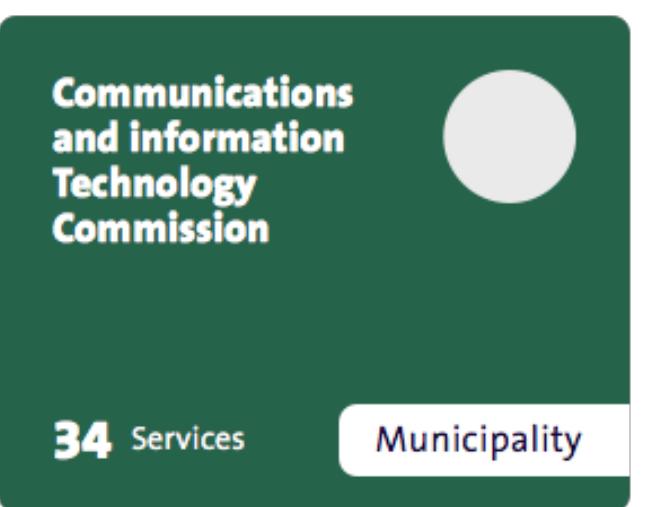


بطاقة الجهة لديها خاصية إظهار أهم المعلومات للجهات، وبالنقر عليها ينتقل المستخدم لصفحة الجهة.

تكون البطاقة من عناصر مختلفة:

1. الحاوية التي تحدد مساحة المحتوى
2. شعار الجهة
3. اسم الجهة
4. عدد الخدمات الممتاحة لكل جهة
5. علامة مع تسمية تصف نوع الجهة

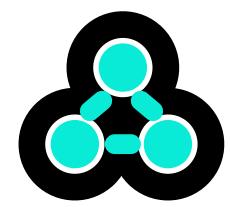
Card/agencies/over



Card/agencies/click



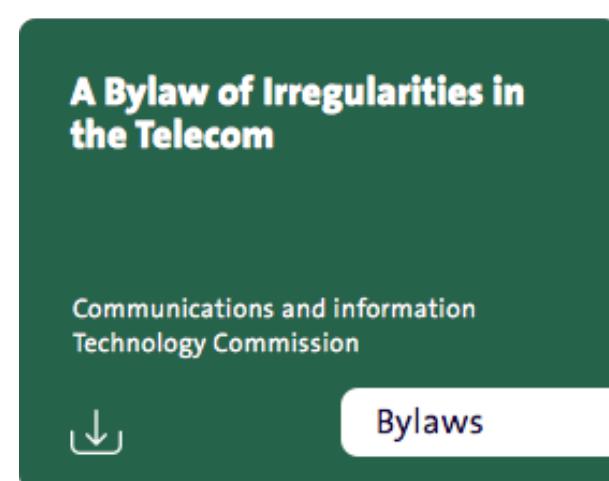
البطاقات



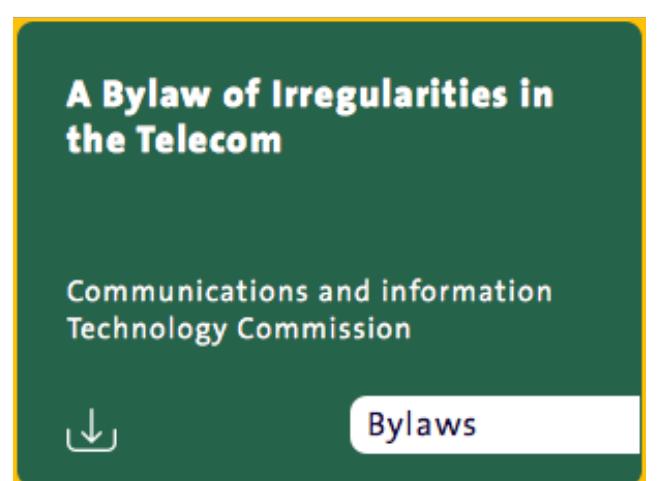
Card/rules and regulations



Card/rules and regulations/over



Card/rules and regulations/click

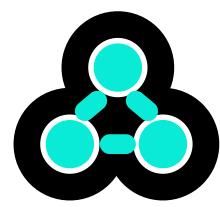


بطاقات القوانين واللوائح

تتضمن بطاقة القوانين واللوائح على خاصية لإظهار أهم المعلومات للقوانين واللوائح، وبالنقر عليها ينتقل المستخدم لصفحة التفاصيل.

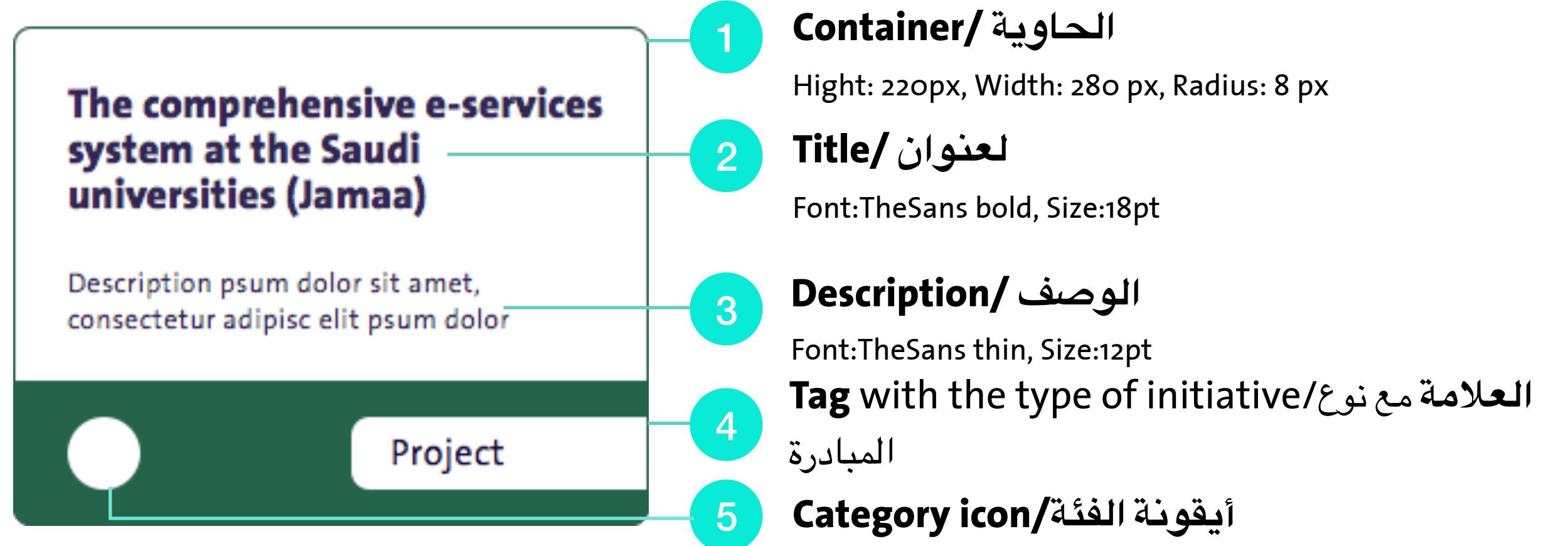
ت تكون من عناصر مختلفة:

1. الحاوية التي تحدد مساحة المحتوى
2. موضوع القانون أو اللائحة
3. اسم المزود
4. علامة مع نوع المستند
5. أيقونة التحميل



البطاقات

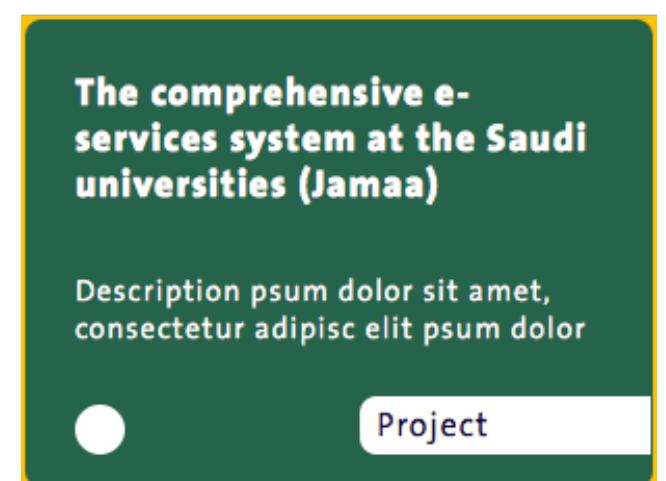
Card/strategy and initiatives



Card/strategy and initiatives/over



Card/strategy and initiatives/click



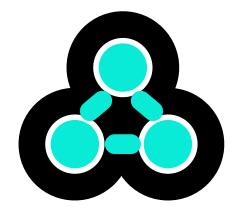
بطاقة الاستراتيجية والمبادرات

تتضمن بطاقة القوانين واللوائح على خاصية لإظهار أهم المعلومات للقوانين واللوائح، وبالنقر عليها ينتقل المستخدم لصفحة التفاصيل.

ت تكون من عناصر مختلفة:

1. الحاوية التي تحدد مساحة المحتوى
2. موضوع القواعد أو اللوائح
3. وصف المبادرة
4. العلامة مع نوع المبادرة
5. أيقونة الفئة التي تحدد ما إذا كانت المبادرات مصنفة على أنها حكومة أو حكومة إلكترونية

البطاقات



بطاقة الخدمة

Card/service

1 Container
الحاوية/
Hight: 220px, Width: 280 px, Radius: 8 px

2 Title
 العنوان/
Font: TheSans bold, Size: 18pt

3 Provider
المزود/
Font: TheSans thin, Size: 14pt

4 Tag with the type of initiative/
العلامة مع نوع/
المبادرة

تتضمن بطاقة الخدمة على خاصية لإظهار أهم المعلومات حول الخدمة، ولمعرفة تفاصيل الخدمة ينبغي أن ينقر المستخدم على البطاقة لينتقل إلى الصفحة الخاصة بها.

تكون من عناصر مختلفة:

1. الحاوية التي تحدد مساحة المحتوى
2. عنوان الخدمة
3. اسم المزود
4. العلامة مع نوع الخدمة

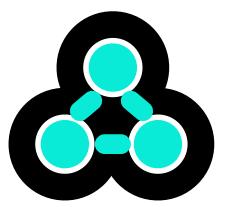
Card/service/over



Card/service/click



البطاقات



تحتوي نسخة اللغة العربية من مكون البطاقة على نفس هيكل وإجراءات اللغة الإنجليزية ولكن مع عناصر نمط حروف منعكسة من اليمين إلى اليسار

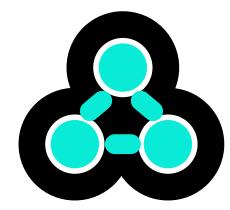


- تحتوي البطاقة على نفس الهيكلة تقريباً لجميع هذه الموضوعات وهي مكونة من هذه العناصر:
- الحاوية المستخدمة لتحديد مساحة المحتوى
 - رأس الصفحة الذي يتغير بناء على محتوى البطاقة
 - متن النص الذي يمكن أن يتغير اعتماد على البطاقة
 - العلامة التي تصنف العنصر
 - الأيقونة التي يمكن استخدامها كإجراء أو لتصنيف المحتوى

جدول البيانات

3.18





جدول البيانات

The diagram illustrates a general data table structure. It features a header row with three columns, each labeled "Column title". Below the header, there are six rows, each containing three entries labeled "Line content". The vertical dimensions are indicated by dashed lines: 16px from the top to the header, 40px from the header to the first data row, and 48px for each subsequent data row. The total height of the table is 954px.

Column title	Column title	Column title
Line content	Line content	Line content
Line content	Line content	Line content
Line content	Line content	Line content
Line content	Line content	Line content
Line content	Line content	Line content

نظرة عامة

ستخدم جداول البيانات لعرض البيانات عبر الصفوف والأعمدة، ولتنظيم المعلومات بطريقة سهلة وكذلك لمساعدة المستخدمين على إنشاء ارتباطات مرئية بين البيانات بسرعة.

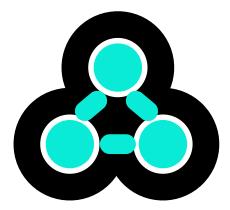
يحتوي تصميم النظام لـ GOV.SA على هيكل قياسي لجدول البيانات يمكن تعديله في حالات مختلفة.

The diagram illustrates a standard data table structure. It features a header row with three columns, each labeled "Column title". Below the header, there are five rows, each containing three entries labeled "Line content". Each entry includes a checkbox icon on the left and two small icons on the right (one with a minus sign and one with a trash bin). The table has a dark green header bar.

Column title	Column title	Column title
<input type="checkbox"/> Label	Line content	Line content
<input type="checkbox"/> Label	Line content	Line content
<input type="checkbox"/> Label	Line content	Line content
<input type="checkbox"/> Label	Line content	Line content
<input type="checkbox"/> Label	Line content	Line content

يتضمن الجدول القياسي على صفوف وأعمدة فقط ولا يمكن النقر عليه، إذا كان حجم البيانات كبير، فيمكن أن يحتوي أيضاً على عناصر تفاعلية مثل خانات الاختيار والأيقونات والفرز لمساعدة المستخدمين على العمل وتصور البيانات بطريقة أفضل.

يحتوي الجدول على حجم قياسي ولكن يمكن تغيير الأعمدة والصفوف الموجودة في الداخل استناداً إلى حجم البيانات.



جدول البيانات

الجدول القياسي

table/gcolumn/standard

Column title	Column title	Column title
Line content	Line content	Line content
Line content	Line content	Line content
Line content	Line content	Line content
Line content	Line content	Line content
Line content	Line content	Line content

ينبغي كحد أدنى أن تتضمن الجداول القياسية على عنوان وصفوف للمحتوى ولديها خاصية تصوير بياني لا يمكن النقر عليها.

الوارد أدناه بعض الإرشادات لتطبيقها:

- يجب أن تحتوي الأعمدة على عنوان واضح وموجز يصف نوع المحتوى المدرج في كل عمود
- تعرض الصفوف البيانات المتعلقة بكيان واحد، إذا كانت الصفوف أكثر من خمسة، فبإمكان تمرير وطي الجدول، كما يمكن أن تتضمن على صفات ملخص لتصور إجماليات الأعمدة.

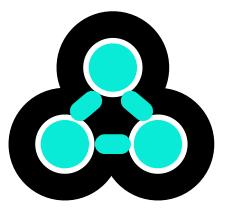
table/gcolumn/standard/scroll

Column title	Column title	Column title
Line content	Line content	Line content
Line content	Line content	Line content
Line content	Line content	Line content
Line content	Line content	Line content
Line content	Line content	Line content

سهولة الوصول:

استخدم عنوان مختصر وواضح وعنوان العمود





جدول البيانات

الجداول التفاعلية

table/gcolumn/checkbox/unselected

<input type="checkbox"/> Column title	Column title	Column title		
<input type="checkbox"/> Label	Line content	Line content		
<input type="checkbox"/> Label	Line content	Line content		
<input type="checkbox"/> Label	Line content	Line content		
<input type="checkbox"/> Label	Line content	Line content		
<input type="checkbox"/> Label	Line content	Line content		

table/gcolumn/checkbox/over

<input type="checkbox"/> Column title	Column title	Column title		
<input type="checkbox"/> Label	Line content	Line content		
<input type="checkbox"/> Label	Line content	Line content		
<input type="checkbox"/> Label	Line content	Line content		
<input type="checkbox"/> Label	Line content	Line content		
<input type="checkbox"/> Label	Line content	Line content		

تتضمن الجداول التفاعلية على خاصية العرض المرئي، كما تسمح للمستخدمين بتحديد صف واحد أو أكثر لإنجاز مهام مختلفة. بناءً على تفاعل المستخدمين لديهم ثلاثة حالات: غير محددة والتمرير والنقر.

تم تصميم هذا المكون بطريقة تسمح بإضافة خصائص وظيفية لتناسب احتياجات المستخدمين.

على سبيل المثال:

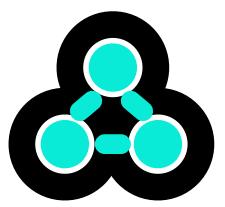
يمكن القيام بالإجراءات العامة من خلال جدول شريط الأدوات ويمكن أن تكون إعدادات الجدول أو الفرز المعقد أو تصدير أو تحرير بيانات الجدول. يمكن للمستخدم تحديد صف واحد أو أكثر وتنفيذ إجراءات مختلفة عليها.

الإجراءات المضمنة هي وظائف يمكن تنفيذها على عنصر جدول معين، ويرافق كل صف رموز مستخدمة لإنجاز إجراءات مختلفة.

table/gcolumn/checkbox/click

<input type="checkbox"/> Column title	Column title	Column title		
<input type="checkbox"/> Label	Line content	Line content		
<input checked="" type="checkbox"/> Label	Line content	Line content		
<input type="checkbox"/> Label	Line content	Line content		
<input type="checkbox"/> Label	Line content	Line content		
<input type="checkbox"/> Label	Line content	Line content		

جدول البيانات



نسخة اللغة العربية من مكون الجدول لها نفس هيكل اللغة الإنجليزية مع عكس العناصر ونمط الحروف من اليمين إلى اليسار.

table/gcolumn/standard

عنوان المحتوى	عنوان المحتوى	عنوان المحتوى
خط المحتوى	خط المحتوى	خط المحتوى
خط المحتوى	خط المحتوى	خط المحتوى
خط المحتوى	خط المحتوى	خط المحتوى
خط المحتوى	خط المحتوى	خط المحتوى
خط المحتوى	خط المحتوى	خط المحتوى

table/gcolumn/checkbox/over

عنوان المحتوى	عنوان المحتوى	عنوان المحتوى	<input type="checkbox"/>
	خط المحتوى	خط المحتوى	<input type="checkbox"/>
	خط المحتوى	خط المحتوى	<input type="checkbox"/>
	خط المحتوى	خط المحتوى	<input type="checkbox"/>
	خط المحتوى	خط المحتوى	<input type="checkbox"/>
	خط المحتوى	خط المحتوى	<input type="checkbox"/>

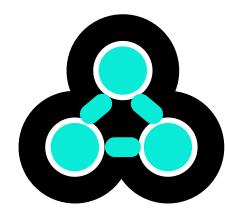
table/gcolumn/checkbox/over

عنوان المحتوى	عنوان المحتوى	عنوان المحتوى	<input type="checkbox"/>
	خط المحتوى	خط المحتوى	<input type="checkbox"/>
	خط المحتوى	خط المحتوى	<input type="checkbox"/>
	خط المحتوى	خط المحتوى	<input type="checkbox"/>
	خط المحتوى	خط المحتوى	<input type="checkbox"/>
	خط المحتوى	خط المحتوى	<input type="checkbox"/>

3.19

التصفح الجانبي





التصفح الجانبي

sidenavigation/level1/unselected
Item 1
Item 2
Item 3
Item 4
Item 5

sidenavigation/level1/selected
Item 1
Item 2
Item 3
Item 4
Item 5

sidenavigation/level1/unselected/dropdown
Item 1 >
Item 2 >
Item 3 >
Item 4 >
Item 5 >

sidenavigation/level2/selected
Item 1 >
Item 2 >
Item
Item
Item
Item 3 >
Item 4 >

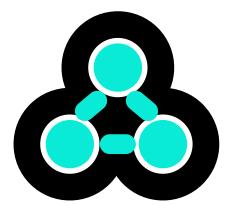
ينشئ التصفح الجانبي بنية محتوى ويساعد المستخدم على الانتقال من صفحة إلى أخرى أو من قسم إلى آخر في الصفحة.

يتم وضع التصفح الجانبي على الجانب الأيسر من الصفحة ويمتد بشكل عمودي من شريط رأس الصفحة إلى الجزء الأسفل.

يمكن أن يتضمن التصفح على مستوى أو اثنين من مستويات التسلسل، إذا كانت العناصر الثانوية موجودة، فإن عنصر المستوى الرئيسي أو الأساسي ليس وجهاً فعلياً. يؤدي النقر فوق العنصر الأساسي إلى السماح بالتوسيع لعرض العناصر الثانوية.

يتكون هذا المكون من عناصر مختلفة: الحاوية التي تم تحديدها بسطرین للإشارة إلى مكان النص. النص الذي يكون بمحاذة الهاشم الأيسر ويكون كل عنوان مكتوب في سطر واحد كحد أقصى كما ينبغي أن يكون قصير ووصفي.

التصفح الجانبي



sidenavavigation/level/unselected
Item 1
Item 2
Item 3
Item 4
Item 5

sidenavavigation/level/over
Item 1
Item 2
Item 3
Item 4
Item 5

sidenavavigation/level/click
Item 1
Item 2
Item 3
Item 4
Item 5

sidenavavigation/level/selected
Item 1
Item 2
Item 3
Item 4
Item 5

sidenavavigation/level/unselected/dropdown
Item 1 >
Item 2 >
Item 3 >
Item 4 >
Item 5 >

sidenavavigation/level/over/dropdown
Item 1 >
Item 2 >
Item 3 >
Item 4 >
Item 5 >

sidenavavigation/level/click/dropdown
Item 1 >
Item 2 >
Item 3 >
Item 4 >
Item 5 >

sidenavavigation/level/over
Item 1 >
Item 2 >
Item 1
Item 1
Item 1
Item 3 >
Item 4 >

sidenavavigation/level/over
Item 1 >
Item 2 >
Item 1
Item 1
Item 1
Item 3 >
Item 4 >

sidenavavigation/level/selected
Item 1 >
Item 2 >
Item
Item
Item
Item 3 >
Item 4 >

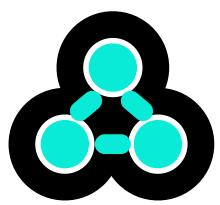
يتضمن التصفح الجانبي على حالات مختلفة:
غير محدد هو الحالة التي يتم فيها تحديد أي عنصر ويمكن للمستخدم تحديده
بالنقر فوقه.

حركة التمرير تحدد من خلال لون داكن ونص أبيض وهو عندما يخطىء
المستخدم العنصر دون النقر فوقه.

النقر هو عندما يختار المستخدم العنصر وتم تحديد العنصر بخط أصفر
لضمان سهولة الوصول، وإذا كان هناك مستوى ثانٍ، فإنه يسمح بالتوسيع
لعرض العناصر الثانوية.
المحدد

كل هذه الحالات يمكن تطبيقها على عناصر المستوى الأول والثاني.

التصفح الجانبي



sidenavigation/arabic/level/unselected	sidenavigation/arabic/level/over	sidenavigation/arabic/level/click	sidenavigation/arabic/level/selected
نص	نص	نص	نص
نص	نص	نص	نص
نص	نص	نص	نص
نص	نص	نص	نص
نص	نص	نص	نص

sidenavigation/arabic/level/unselected/dropdown	sidenavigation/arabic/level/over/dropdown	sidenavigation/arabic/level/click/dropdown	sidenavigation/arabic/level/over
< نص	< نص	< نص	< نص
< نص	< نص	< نص	< نص
< نص	< نص	< نص	< نص
< نص	< نص	< نص	< نص
< نص	< نص	< نص	< نص

sidenavigation/arabic/level/click	sidenavigation/arabic/level/selected
< نص	< نص
▼ نص	< نص
نص	< نص
نص	< نص
نص	< نص
نص	< نص

نسخة اللغة العربية من مكون التصفح الجانبي لها نفس هيكل اللغة الإنجليزية مع عكس العناصر ونمط الحروف من اليمين إلى اليسار.

التفاعل هو نفسه ويمكن أن يكون له مستوى واحد أو اثنين من التسلسل مع العناصر الأساسية والثانوية.