

Французский для математиков

1 Введение

Эта брошюра для тех, кто хочет читать французские книги по математике. Здесь будут рассказаны стандартные обороты. Тренировка произношения тоже важна. В общих словах нужно кортавить, ставить ударение на послединий слог. Произношение звуков нужно выносить как можно ближе к губам. Также во французском в отличие от русского необходимо правильно произносить все гласные, так как это меняет смысл и насители вас просто не поймут, так как в их языке нет такого феномена и их мозг не натринерован определять слова с вариацией произношения. Для тренировки произношения его можно слушать на таком-то сайте где если вырезки произношения французов из видео, а также записывать себя прослушивать то что сказали и корректировать. Прои произношении слов на французском звуки должны перетикать из одного в другой. В большинстве случаев в граница между звуками смазывается.

2 Английский и Французский

Как известно Франция в средневековье завоевала Англию и процентов 40 слов Английского имеют французское происхождение. Поэтому есть феномен перекрестного понимания. Написание слов конечно же отличается, но в основном это выражается в окончаниях. Во французском на конце часто добавляется *-e* по сравнению с английским и английское окончание *-er* заменяется на *-re*.

3 Глаголы

Основным глаголом как и в английском является глагол быть на французком *être*. Он читается *этр* с кортавой *p*. Звук *t* находится в слабой позиции и он наименее слышим из этих трёх. Во французком буква простая *e* в конце слова никогда не произносится. Её конечно же читал в прошлом и её отзвук слышин в некоторых акцентах, например в Парижском. В таком случае этот глагол читается следующим образом. Звук *э* произносится все время с затуханием под конец, интонация (высота звука) тоже убывает, а согласные произносятся по верх. Ударение ставится на первое *э* так как остальное – это её отзвук. Он в основном встерчается в трех формах. Если глагол используется в единственном числе третьего лица, то есть когда мы например говорим об объектах или структурах, то мы используем форму *est*. Она всегда произносится как *э*. Эта форма очень похожа по написанию на немецкую форму *ist* глагола быть *sein* и чуть меньше, но похожа на английский глагол *is*. Например фраза 'группа проста' на французком будет *groupe est simple*. Вторая форма – это форма множественного числа третьего лица *sont*, она читается как *сон* причем *n* произносится как нчание (н + мычание), в таком случае говорят, что она нозальная. Её мы используем для многих объектах и в русском она соответствует глаголу третьего лица, множественного числа *суть*. Третья форма имеет значение пусть и ставится перед определяемым объектом. Эта форма пишется *soit* и читается *суа* при произношении одна гласная должна перетекать в другую. У этой формы есть множественное число! Оно пишется *soient* и читается *суайон*, где *n* вновь нозальная. Как вы можете заметить, окончания *-nt* является окончанием глаголов множественного числа третьего лица. Примером фраз будет 'пусть *G* просто' *soit G simple* или 'пусть *G_i* просты' *soient G_i simples*. Как вы можете заметить окончание *-s* означает множественное число как у существительных, так и прилагательных, но оно не читается.

4 Векторные пространства

5 Анализ

6 Группы

7 Кольца