

戈沁沁

手机: 15261122562 | 邮箱: geqinqin0801@foxmail.com

可实习时间: 1周5天/6个月

教育背景

北京大学 硕士
数字艺术技术

2023.9-2026.6

厦门大学 本科
数字媒体技术

2019.9-2023.6

实习经历

面壁智能

2024.9-2024.12

AI产品实习生

- 建设评测方案: 梳理项目评测需求, 细分评测维度并制定相应的评测方案与指标, 并在后续执行中持续迭代优化。
- 执行评测任务: 协助建设评测数据集, 对接人工标注团队开展评测打分工作, 及时处理执行过程中出现的问题, 汇总评测数据结果进行分析。
- 输出分析报告: 对模型进行全方位细致的评测, 明确模型的能力边界, 分析模型在不同的评测维度上的具体表现。通过竞品分析和模型能力横评, 及时反馈行业竞品情况, 输出对比分析报告, 对接算法团队为模型优化提供建议。
- 主要负责语音合成模型的评测任务。对业内语音合成大模型产品与开源项目进行调研, 协助完善内部跑数平台模型接入。同时对接内部不同语音合成模型项目组的评测需求, 分别开展读音准确能力、音色克隆能力、特定背景下语音合成自然度的相关人工评测, 统计模型得分与典型问题, 输出分析报告。

项目经历

智能虚拟宠物应用

2024.3-2024.7

- 本项目是一款结合AR与AI技术的虚拟宠物应用。通过增强现实技术将虚拟宠物与现实世界相结合, 让用户可以通过手机在真实世界中与虚拟宠物进行互动。旨在为用户带来更丰富的交互娱乐方式, 提供情感支持和陪伴, 帮助用户放松心情、缓解焦虑和压力。
- 项目整体基于 Unity3D 进行开发, 适配Android平台。利用EasyAR SDK实现环境识别, 以自然和逼真的方式将虚拟宠物叠加到现实世界中, 为用户提供一个富有互动性和沉浸感的虚拟宠物养成体验。利用 ManoMotion 完成手势识别, 为用户提供了一种新颖的交互方式, 使他们能够通过手势自然地指挥和玩耍他们的虚拟宠物。利用大模型API实现聊天功能, 强化情感陪伴价值。

AI实时隔空绘画

2023.11-2024.1

- 本项目构建了一个基于手势互动的AI实时绘画空间。用户可以通过手势进行隔空互动, 系统会记录用户手部位置绘制成对应的线稿, 然后由AI生成独一无二的风格化图片。打破传统绘画的局限, 使得艺术创作更加灵活和自由。
- 项目整体基于Touchdesigner进行开发, 通过mediapipe从摄像头捕获视频中识别出用户的手部关节来定位画笔位置。根据用户绘制的内容, 通过comfyui工作流进行处理, 选取Stable Diffusion XL作为基础模型, 通过LORA微调实现不同绘画风格切换, 生成实时对应的AI画作。

校园经历

北京大学极客实验室

- 负责运营微信公众号制作推送, 参与面向校内学生的跨学科体验课程的开发建设, 通过摄影记录极客故事。

北京大学校园文创团队

- 负责线上文创店详情页设计任务, 参与营销活动策划与公众号选题, 协助老师完成材料管理、文书写作等工作。

其它

- 外语水平: CET6
- 荣誉奖励: 曾获三好学生、优秀团员、校级奖学金、优秀毕业生等
- 软件技能: Xmind, Modao, PS, Maya等
- 开发技能: Python, Unity, Unreal等