

Biennio Musica Elettronica				tip.	1 anno			2 anno		
					ore	CFA	val	ore	CFA	val
Base	CODM/05	Storia della musica elettroacustica	Storia della musica elettroacustica	LC				24	4	E
	COME/03	Acustica Musicale	Acustica Musicale	LC				30	4	E
	COME/04	Elettroacustica	Elettroacustica	LC	30	5	E			
Caratterizzanti	COME/01	Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica	Ambienti esecutivi multimodali e interattivi	LG	36	10	E	36	10	E
	COME/02	Composizione musicale elettroacustica	Composizione musicale informatica	LG	36	10	E	36	10	E
	COME/05	Informatica Musicale	Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali	LG	36	10	E	36	10	E
Integrative e affini	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	Tecniche di improvvisazione musicale	LG	18	3	ID	18	3	E
	CODM/03	Musicologia sistematica	Filosofia della musica	LC	30	4	E			
	CODM/01	Bibliografia e biblioteconomia musicale	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	LG	18	3	E			
	COCM/01	Organizzazione, diritto e legislazione dello spettacolo musicale	Diritto e legislazione dello spettacolo musicale	LC				18	3	E
Ulteriori	CORS/01	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	Laboratorio Gestualità e movimento scenico	LG	24	3	ID			
Scelta studente		Scelta dello studente				12			6	
Prova finale									10	
TOTALE ORE 426					228	60		198	60	
TOTALE CREDITI 120					ESAMI 6			7		
					IDONEITA' 2			0		