宮沢賢治

松の木や楢の木の林の下を、深い堰が流れて居りました。岸には茨やつゆ草やたでが一杯にしげり、そ松の木や楢の木の林の下を、深い堰が流れて居りました。岸には茨やつゆ草やたでが一杯にしげり、そ

のつゆくさの十本ばかり集った下のあたりに、カン蛙のうちがありました。

それから、林の中の楢の木の下に、ブン蛙のうちがありました。

林の向ふのすゝきのかげには、ベン蛙のうちがありました

三疋は年も同じなら大きさも大てい同じ、どれも負けず劣らず生意気で、いたづらものでした。

まっしろなプクプクした、玉髄のやうな、玉あられのやうな、又蛋白石を刻んでこさへた葡萄の置物のやまっしろなプクプクした、玉髄のやうな、玉あられのやうな、又蛋白石を刻んでこさへた葡萄の置物のや ふことをやって居りました。一体蛙どもは、みんな、夏の雲の峯を見ることが大すきです。じっさいあの ある夏の暮れ方、カン蛙ブン蛙ベン蛙の三疋は、カン蛙の家の前のつめくさの広場に座って、雲見とい

うな雲の峯は、誰の目にも立派に見えますが、蛙どもには殊にそれが見事なのです。眺めても眺めても厭 きないのです。そのわけは、雲のみねといふものは、どこか蛙の頭の形に肖てゐますし、それから春の蛙 の卵に似てゐます。それで日本人ならば、丁度花見とか月見とかいふ処を、蛙どもは雲見をやります。

「どうも実に立派だね。だんだんペネタ形になるね。」

「うん。うすい金色だね。永遠の生命を思はせるね。」

「実に僕たちの理想だね。」

雲のみねはだんだんペネタ形になって参りました。ペネタ形といふのは、蛙どもでは大へん高尚なもの雲のみねはだんだんペネタ形になって参りました。ペネタ形といふのは、蛙どもでは大へん高尚なもの

になってゐます。平たいことなのです。雲の峰はだんだん崩れてあたりはよほどうすくらくなりました。 「この頃、 ヘロンの方ではゴム靴がはやるね。」ヘロンといふのは蛙語です。人間といふことです。

「うん。よくみんなはいてるやうだね。」

「僕たちもほしいもんだな。」

「全くほしいよ。あいつをはいてなら粟のいがでも何でもこはくないぜ。」

「ほしいもんだなあ。」

「手に入れる工夫はないだらうか。」

「ないわけでもないだらう。たゞ僕たちのはヘロンのとは大きさも型も大分ちがふから拵へ直さないと駄

目だな。」

「うん。それはさうさ。」

さて雲のみねは全くくづれ、あたりは藍色になりました。そこでベン蛙とブン蛙とは、

「さよならね。」と云ってカン蛙とわかれ、林の下の堰を勇ましく泳いで自分のうちに帰って行きました。

※

あとでカン蛙は腕を組んで考へました。桔梗色の夕暗の中です。

しばらくしばらくたってからやっと「ギッギッ」と二声ばかり鳴きました。そして草原をペタペ タ歩い

て畑にやって参りました、

それから声をうんと細くして、

「野鼠さん、野鼠さん。まうし、まうし。」と呼びました。

「ツン。」と野鼠は返事をして、ひょこりと蛙の前に出て来ました。そのうすぐろい顔も、もう見えない

くらゐ暗いのです。

「野鼠さん。今晩は。一つお前さんに頼みがあるんだが、きいて呉れないかね。」

「いや、それはきいてあげよう。去年の秋、僕が蕎麦団子を食べて、チブスになって、ひどいわづらひを

したときに、あれほど親身の介抱を受けながら、その恩を何でわすれてしまふもんかね。」

「さうか。そんなら一つお前さん、ゴム靴を一足工夫して呉れないか。形はどうでもいいんだよ。 僕がこ

しらへ直すから。」

「あゝ、いゝとも。明日の晩までにはきっと持って来てあげよう。」

「さうか。それはどうもありがたう。ではお願ひするよ。さよならね。」

カン蛙は大よろこびで自分のおうちへ帰って寝てしまひました。

※

次の晩方です。

カン蛙は又畑に来て、

「野鼠さん。野鼠さん。まうし。まうし。」とやさしい声で呼びました。

野鼠はいかにも疲れたらしく、目をとろんとして、はぁあとため息をついて、それに何だか大へん憤っ

て出て来ましたが、いきなり小さなゴム靴をカン蛙の前に投げ出しました。

「そら、カン蛙さん。取ってお呉れ。ひどい難儀をしたよ。大へんな手数をしたよ。命がけで心配したよ。

僕はお前のご恩はこれで払ったよ。少し払ひ過ぎた位かしらん。」と云ひながら、野鼠はぷいっと行って

しまったのでした。

犬にたのむ、犬は馬にたのむ、馬は自分の金沓を貰ふとき、何とかかんとかごまかして、ゴム靴をもう一 れ全体を野鼠が心配して考へるのですから、とても命にさはるほどつらい訳です。けれどもカン蛙は、それ全体を野鼠が心配して考へるのですから、とても命にさはるほどつらい訳です。けれどもカン蛙は、そ す、その渡しやうもいづれあとでお礼をよこせとか何とか、気味の悪い語がついてゐたのでせう、そのほ の立派なゴム靴を見ては、もう嬉しくて嬉しくて、口がむずむず云ふのでした。 か馬はあとでゴム靴をごまかしたことがわかったら、人間からよほどひどい目にあはされるのでせう。そ 足受け取る、それから、馬がそれを犬に渡す、犬が猫に渡す、猫がたゞの鼠に渡す、たゞの鼠が野鼠に渡 それも無理はありませんでした。まづ野鼠は、たゞの鼠にゴム靴をたのむ、たゞの鼠は猫にたのむ、猫は カン蛙は、野鼠の激昂のあんまりひどいのに、しばらくは呆れてゐましたが、なるほど考へて見ると、

足にはめ、その晩一ばん中歩きまはり、暁方になってから、ぐったり疲れて自分の家に帰りました。そし て睡りました。 早速それを叩いたり引っぱったりして、丁度自分の足に合ふやうにこしらへ直し、にたにた笑ひながら

*

とベン蛙とがしきりに自分のからだをゆすぶってゐます。なるほど、東にはうすい黄金色の雲の峯が美し く聳えてゐます。 「カン君、カン君、もう雲見の時間だよ。おいおい。カン君。」カン蛙は眼をあけました。見るとブン蛙

「や、君はもうゴム靴をはいてるね。どこから出したんだ。」

「いや、これはひどい難儀をして大へんな手数をしてそれから命がけほど頭を痛くして取って来たんだ。

君たちにはとても持てまいよ。歩いて見せようか。そら、いゝ工合だらう。僕がこいつをはいてすっすっ

と歩いたらまるで芝居のやうだらう。まるでカーイのやうだらう、イーのやうだらう。」

「うん、実にいゝね。僕たちもほしいよ。けれど仕方ないなあ。」

「仕方ないよ。」

雲の峯は銀色で、今が一番高い所です。けれどもベン蛙とブン蛙とは、雲なんかは見ないでゴム靴ばか

り見てゐるのでした。

そのとき向ふの方から、一疋の美しいかへるの娘がはねて来てつゆくさの向ふからはづかしさうに顔を

出しました。

「ルラさん、今晩は。何のご用ですか。」

「お父さんが、おむこさんを探して来いって。」娘の蛙は顔を少し平ったくしました。

「僕なんかはどうかなあ。」ベン蛙が云ひました。

「あるいは僕なんかもいゝかもしれないな。」ブン蛙が云ひました。

ところがカン蛙は一言も物を云はずに、すっすっとそこらを歩いてゐたばかりです。

「あら、あたしもうきめたわ。」

「誰にさ?」二疋は眼をぱちぱちさせました。

カン蛙はまだすっすっと歩いてゐます。

「あの方だわ。」娘の蛙は左手で顔をかくして右手の指をひろげてカン蛙を指しました。

「おいカン君、お嬢さんがきみにきめたとさ。」

「何をさ?」

カン蛙はけろんとした顔つきをしてこっちを向きました。

「お嬢さんがおまへさんを連れて行くとさ。」

カン蛙は急いでこっちへ来ました。

「お嬢さん今晩は、僕に何か用があるんですか。なるほど、さうですか。よろしい。承知しまし た。

「八月二日がいゝわ。」

それで日はいつにしませう。式の日は。」

「それがいゝです。」カン圭よすましてな

そこでは雲の峯がいままたペネタ型になって流れてゐます。「それがいゝです。」カン蛙はすまして空を向きました。

「そんならあたしうちへ帰ってみんなにさう云ふわ。」

「えゝ、」

「さよなら」

「さよならね。」

ろこびやうと云ったらもうとてもありません。あちこちあるいてあるいて、東から二十日の月が登るころ はったまぎれに、あの林の下の堰を、たゞ二足にちぇっちぇっと泳いだのでした。そのあとでカン蛙のよ ベン蛙とブン蛙はぶりぶり怒って、いきなりくるりとうしろを向いて帰ってしまひました。しゃくにさ

やっとうちに帰って寝ました。

※

さてルラ蛙の方でも、いろいろ仕度をしたりカン蛙と談判をしたり、だんだん事がまとまりました。い

よいよあさってが結婚式といふ日の明方、カン蛙は夢の中で、

家を出ました。せきの水は濁って大へんに増し、幾本もの蓼やつゆくさは、すっかり水の中になりました、 ツイツイツイツイ泳ぎました。泳ぎながらどんどん流されました。それでもとにかく向ふの岸にのぼりま 飛び込むのは一寸こはいくらゐです。カン蛙は、けれども一本のたでから、ピチャンと水に飛び込んで、 ちの前のつめくさは、うす濁った水をかぶってぼんやりとかすんで見えました。それでもカン蛙は勇んで ところがその夜明方から朝にかけて、いよいよ雨が降りはじめました。林はガアガアと鳴り、カン蛙のう 「今日は僕はどうしてもみんなの所を歩いて明後日の式に招待して来ないといけないな。」と云ひました。

ピチャ云はせながら、楢の木の下のブン蛙のおうちに来て高く叫びました。 それから苔の上をずんずん通り、幾本もの虫のあるく道を横切って、大粒の雨にうたれゴム靴をピチャ

「今日は、今日は。」

「どなたですか。あゝ君か。はひり給へ。」

「うん、どうもひどい雨だね。パッセン大街道も今日はいきものの影さへないぞ。」

「さうか。ずゐぶんひどい雨だ。」

「ところで君も知ってる通り、明後日は僕の結婚式なんだ。どうか来て呉れ給へ。」

「うん。さうさう。さう云へばあの時あのちっぽけな赤い虫が何かそんなこと云ってゐたやう

だったね。行かう。」

「ありがたう。どうか頼むよ。それではさよならね。」

「さよならね。」

カン蛙は又ピチャピチャ林の中を通ってすゝきの中のベン蛙のうちにやって参りました。

「今日は、今日は。」

「どなたですか。あゝ君か。はひれ。」

「ありがたう。どうもひどい雨だ。パッセン大街道も今日はしんとしてるよ。」

「さうか。ずゐぶんひどいね。」

「ところで君も知ってるだらうが明後日僕の結婚式なんだ。どうか来て呉れ給へ。」

「あゝ、そんなことどこかで聞いたっけねい。行かう。」

「どうか。ではさよならね。」

「さよならね。」そしてカン蛙は又ピチャピチャ林の中を歩き、プイプイ堰を泳いで、おうちに帰ってやっ

と安心しました。

*

丁度そのころブン蛙はベン蛙のところへやって来たのでした。

「今日は、今日は。」

「はい。やあ、君か。はひれ。」

「カンが来たらう。」

゙うん。いまいましいね。」

「全くご。筝上。可こかひごつ目ころ

「全くだ。畜生。何とかひどい目にあはしてやりたいね。」

あいつを引っぱり出して、あそこの萱の刈跡をあるくんだよ。僕らも少しは痛いだらうがま あ 「僕がうまいこと考へたよ。明日の朝ね、 雨がはれたら結婚式の前に一寸散歩しようと云って

我慢してさ。するとあいつのゴム靴がめちゃめちゃになるだらう。」

「うん。それはいゝね。しかし僕はまだそれ位ぢゃ腹が癒えないよ。結婚式がすんだらあいつら を引っぱり出して、あの畑の麦をほした杭の穴に落してやりたいね。上に何か木の葉でも

「それもいゝね。ぢゃ、雨がはれたらね。」

かぶせて置かう。それは僕がやって置くよ。面白いよ。」

「うん。」

「ではさよならね。」

蛙の挨拶の「さよならね」ももう鼻について厭きて参りました。もう少しです。我慢して下さい。ほんホヘペ ホムルミラ

のもう少しですから。

*

次の日のひるすぎ、雨がはれて陽が射しました。ベン蛙とブン蛙とが一緒にカン蛙のうちへやって来ま

した。

「やあ、今日はおめでたう。お招き通りやって来たよ。」

「うん、ありがたう。」

「ところで式まで大分時間があるだらう。少し歩かうか。散歩すると血色がよくなるぜ。」

「さうだ。では行かう。」

「三人で手をつないでかうね。」ブン蛙とベン蛙とが両方からカン蛙の手を取りました。

「どうも雨あがりの空気は、実にうまいね。」

「うん。さっぱりして気持ちがいゝね。」三疋は萱の刈跡にやって参りました。

「あゝいゝ景色だ。こゝを通って行かう。」

「おい。こゝはよさうよ。もう帰らうよ。」

「いゝや折角来たんだもの。も少し行かう。そら歩きたまへ。」二疋は両方からぐいぐいカン蛙

の手をひっぱって、自分たちも足の痛いのを我慢しながらぐんぐん萱の刈跡をあるきました。

「おい。よさうよ。よして呉れよ。こゝは歩けないよ。あぶないよ。帰らうよ。」

「実にいゝ景色だねえ。も少し急いで行かうか。」と二疋が両方から、まだ破けないカン蛙のゴム靴を見

ながら一緒に云ひました。

「おい。よさうよ。冗談じゃない。よさう。あ痛っ。あぁあ、たうとう穴があいちゃった。」

「どうだ。この空気のうまいこと。」

「おい。帰らうよ。ひっぱらないで呉れよ。」

「実にいゝ景色だねえ。」

「放して呉れ。放して呉れ。放せったら。畜生。」

「おや、君は何かに足をかじられたんだね。そんなにもがかなくてもいゝよ。しっかり押へてる

から。」

「放せ、放せ、放せったら、畜生。」

「まだかじってるかい。そいつは大変だ。早く逃げ給へ。走らう。さあ。そら。」

「痛いよ。放せったら放せ。えい畜生。」

「早く、早く。そら、もう大丈夫だ。おや。君の靴がぼろぼろだね。どうしたんだらう。」

実際ゴム靴はもうボロボロになって、カン蛙の足からあちこちにちらばって、無くなりました。

カン蛙は何とも言へないうらめしさうな顔をして、口をむにゃむにゃやりました。実はこれは歯を食ひ

をはなして、しきりに両方からお世辞を云ひました。 しばるところなのですが、歯がないのですからむにゃむにゃやるより仕方ないので す。二疋はやっと手

「君、あんまり力を落さない方がいゝよ。靴なんかもうあったってないったって、お嫁さんは来

るんだから。」

「もう時間だらう。帰らう。帰って待ってようか。ね。君。」

カン蛙はふさぎこみながらしぶしぶあるき出しました。

三疋がカン蛙のおうちに着いてから、しばらくたって、ずうっと向ふから、

蕗の葉をかざしたりがまの穂を立てたりしてお嫁さんの行列がやって参りました。

だんだん近くになりますと、お父さんにあたるがん郎がへるが、

「こりゃ、むすめ、むこどのはあの三人の中のどれぢゃ。」とルラ蛙をふりかへってたづねまし た。

ルラ蛙は、小さな目をパチパチさせました。といふわけは、はじめカン蛙を見たときは、実はゴム靴の

ほかにはなんにも気を付けませんでしたので、三疋ともはだしでぞろりとならんでゐるのでは実際どうも

困ってしまひました。そこで仕方なく、

「もっと向ふへ行かないと、よくわからないわ。」と云ひました。

「さうですとも。間違っては大へんです。よくおちついて。」と仲人のかへるもうしろで云ひ ま し た。

ところがもっと近くによりますと、尚更わからなくなりました。三疋とも口が大きくて、うすぐろくて、

そのうちに、一番右はじに居たカン蛙がパクッと口をあけて、一足前に出ておじぎをしました。そこでル 眼の出た工膏も実によく似てゐるのです。これにはいよいよどうも困ってしまったのでした。ところが、

ラ蛙もやっと安心して、

ととても書くのも大へんです。

「あの方よ。」と云ひました。さてそれから式がはじまりました。その式の盛大なこと酒もりの立派なこ

とにかく式がすんで、向ふの方はみな引きあげて行きました。その時丁度雲のみねが一番か ゞやいて居

りました。

「さあ新婚旅行だ。」とベン蛙が云ひました。

「僕たちはぢきそこまで見送らう。」ブン蛙が云ひました。

カン蛙も仕方なく、ルラ蛙もつれて、新婚旅行に出かけました。そしてたちまちあの木の葉をかぶせた

杭あとに来たのです。ブン蛙とベン蛙が、

チャン。」 た。ブン蛙とベン蛙がくるりと外の方を向いて逃げようとしましたが、カン蛙がピタリと両方共とりつい る間もなく、両方から手をとって、自分たちは穴の両側を歩きながら無理にカン蛙を穴の上にひっぱり出 てしまひましたので二疋のふんばった足がぷるぷるっとけいれんし、そのつぎにはたうとう「ポトン、バ しました。するとカン蛙の載った木の葉がガサリと鳴り、カン蛙はふらふらっと一寸ばかりめり込みまし 「あゝ、こゝはみちが悪い。おむこさん。手を引いてあげよう。」と云ひながら、カン蛙が急いでちゞめ

かゞやく雲の峯は一寸のぞいて居りますが、蛙たちはもういくらもがいてもとりつくものもありませんで 三疋とも、杭穴の底の泥水の中に陥ちてしまひました。上を見ると、まるで小さな円い空が見えるだけ、

するとお父さんたちはお酒に酔ってゐてみんなぐうぐう懂ってゐていくら起しても起きませんでした。そ こでルラ蛙はまたもとのところへ走って来てまはりをぐるぐるぐるぐるまはって泣きました。 そこでルラ蛙はもう昔習った六百米の奥の手を出して一目散にお父さんのところへ走って行きました。

そのうちだんだん夜になりました。

パチャパチャパチャパチャ。

ルラ蛙はまたお父さんのところへ行きました。

いくら起しても起きませんでした。

夜があけました。

パチャパチャパチャパチャ。

ルラ蛙はまたお父さんのところへ行きました。

いくら起しても起きませんでした。

日が暮れました。雲のみねの頭。

いくら起しても起きませんでした。

パチャパチャパチャパチャ。

ルラ蛙はまたお父さんのところへ行きました。

夜が明けました。

パチャパチャパチヤパチャ。

雲のみね。ペネタ形。

ちゃうどこのときお父さんの蛙はやっと眼がさめてルラ蛙がどうなったか見ようと思って出掛けて来ま

した。

「おいどうしたのか。おい。」 するとそこにはルラ蛙がつかれてまっ青になって腕を胸に組んで座ったまゝ睡ってゐました。

「あらお父さん、三人この中へおっこってゐるわ。もう死んだかもしれないわ」

お父さんの蛙は落ちないやうに気をつけながら耳を穴の口へつけて音をききましたら、かすかにぴちゃ

といふ音がしました。

「占めた」と叫んでお父さんは急いで帰って仲間の蛙をみんなつれて来ました。そして林の中からひかげ

のかつらをとって来てそれを穴の中につるして、たうとう一ぴきづつ穴からひきあげました。

三疋とももう白い腹を上へ向けて眼はつぶって口も堅くしめて半分死んでゐました。

みんなでごまざいの毛をとって来てこすってやったりいろいろしてやっと助けました。

そこでカン蛙ははじめてルラ蛙といっしょになりほかの蛙も大へんそれからは心を改めてみんなよく働

くやうになりました。

底本:「新修宮沢賢治全集 第十一巻」筑摩書房

1979(昭和54)年11月15日初版第1刷発行

1983(昭和58)年12月20日初版第5刷発行

※底本は旧仮名ですが、拗促音は小書きされています。これにならい、ルビの拗促音も、小書きにしまし

た。

入力:林 幸雄

校正:土屋隆

2008年2月27日作成

5日文庫乍伐ファイレ・2008年 11月 30日修正

青空文庫作成ファイル:

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫(http://www.aozora.gr.jp/)で作られました。入

力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

表記について

• このファイルは W3C 勧告 XHTML1.1 にそった形式で作成されています。