

Baybars Özdal

Adres: Muratpaşa Memurevleri Mahallesi, 205 Sokak, No:22, Ziya Apt

Cep Telefonu: 0553 429 03 88

E-posta: baybarsozdal@gmail.com

KİŞİSEL BİLGİLER

Doğum Tarihi ve Yeri: 02.04.2000

Medeni Durumu: Bekar

Askerlik Durumu: Tamamlanmadı

Ehliyet: B Sınıfı

EĞİTİM

2020 - Halen: Pamukkale Üniversitesi - Sosyoloji

2014 - 2018: Muratpaşa Lisesi / Açık Koleji

Kariyer ve Yetenekler

Sosyoloji: Pamukkale Üniversitesi Sosyoloji bölümü son sınıf öğrencisiyim. Sosyoloji alanında edindiğim teorik bilgi, toplumsal yapıların, kültürel normların ve birey-toplum ilişkilerinin derinlemesine anlaşılmasını sağladı. Özellikle sosyal yapıların işleyişi, kültürel sermaye, toplumsal tabakalaşma ve güç ilişkileri üzerine yaptığım akademik çalışmalar, analitik düşünme ve eleştirel bakış açımı güçlendirdi. Sosyal araştırma yöntemlerinde, nitel ve nicel analiz teknikleri konusunda deneyimliyim, ayrıca saha araştırmaları, mülakat teknikleri ve veri toplama süreçlerinde teorik bilgimi pratiğe dökme fırsatım oldu.

Sahne Kurulumu ve Müzisyenlik:

Yaklaşık 4 yıldır aktif olarak sahne alan bir gitaristim. Motto Müzik bünyesinde çeşitli etkinliklerde ve organizasyonlarda performans sergiledim. Konserler, canlı

performanslar ve müzik etkinliklerinin planlanması ve yürütülmesinde önemli bir rol oynadım.

Ekip Çalışması ve Yönetim: 2019-2022 yılları arasında Pamukkale Üniversitesi Batı Müzikleri Topluluğu'nda 3 yıl başkanlık yaptım. Bu dönemde, 20'den fazla üniversite içi ve dışı etkinliğin organizasyonunu üstlendim. Ekip yönetimi, proje planlaması ve etkinlik koordinasyonu konularında geniş bir deneyim kazandım. Liderlik becerilerim, ekip üyeleri arasında etkili iletişimi ve işbirliğini sağladı, motivasyon ve performansı artırarak etkinliklerin başarıyla gerçekleşmesini mümkün kıldı. Organizasyon süreçlerinde karşılaşılan problemleri hızlı ve etkili bir şekilde çözme yeteneğim, başarılı etkinliklerin arkasındaki en önemli faktörlerden biri oldu.

Teknik Bilgi: Sahne kurulumu, analog mikser kullanımı, ses miksajı, EQ ayarları ve ses dengeleme konularında deneyimim bulunuyor. DI box, stage monitor ve multicore kablolama gibi ekipmanları etkin bir şekilde kullanarak sahne arkasındaki teknik detayları yönetme yeteneğim var. Teknik bilgi ve tecrübem, performanslar sırasında oluşabilecek aksaklıkları hızlıca çözmeme ve yüksek kalitede bir performans sunmama olanak tanıyor.

İŞ DENEYİMİ

06/2020 - Halen: Motto Müzik - Müzisyen / Gitarist

- Organizasyonlarda aktif olarak müzisyenlik yapıyorum ve sahne alıyorum.

YABANCI DİL

İngilizce:

- Okuma: Çok İyi
- Yazma: İyi
- Anlama: Çok İyi

BİLGİSAYAR BECERİLERİ

- Microsoft Office: Excel, Word, PowerPoint

İLGİ ALANLARI

- Seyahat
- Boks