

# 乐谱内容老师工资结算方式

郭辉铭

2022.1.13

需求：设计一种结算老师劳务酬劳的计算方案以及给出公式

设计思路：

由于每项工作的工作量以及工作难度不一致，因此需要设定单项工作的权重

而针对同一谱集和不同谱集的操作不一，因此谱集也需要加以区分

同一谱集而包含不同的曲谱时，工作量同样不一，因此加以区分

曲谱的难度目前只简单的体现在曲谱的页面数上

以下方案初步设定可行

具体方案如下：

价格公式：

$$\sum (\text{mean\_price} * a_i) * (\sum (\sum \text{pages}_k / \text{Base1}) / \text{Base2})$$

其中：

1)

第一个连加号是对四项工作的相加

第二个连加号为，在每个工作内，对每个谱集的连加

第三个连加号为，在单个谱集内对每个曲谱的连加

scores为曲谱数，pages为单个曲谱页面数，sets为谱集数

2)  $i = 1, 2, 3, 4$  表示四项工作量：删，修订新增以及录音推荐

3)  $a_i$ ：为四项工作的权重参数，基数为1，四者平均值为1，而是根据设定的基础工作量为基础确定

比如删除=0.5，修订=0.8，新增=1.4，录音推荐=1.3.具体数字的确认按照任务的繁琐程度设计，其中录音推荐

的价格也按照曲谱页面为基数计算，但是权重会不同于其他操作，因此工作难度体现在权重上，而无计算差别

4) mean\_price：为单位工作量的价格

5) pagesk/Base1：表示当前工作项时，当前谱集，当前曲谱的页面数pagesk与页面基数Base1的比值

Base2则为曲谱基数

比如设置单位工作量为scores = 2, pages = 3。

如果当前某老师的工作量为1个谱集，5个曲谱，页面数分别为2,3,4,3,2。

则工作量换算成1 应该为： $(2/3 + 1 + 4/3 + 3/3 + 2/3)/2 = 14/6 > 2$ 的工作量，相对合理

其中，对工作量的设定，尤其是曲谱数的设定则较为不确定

需人为设定项：

1) 单位工作量（Base1, Base2）需要人为设定，可根据产品分类，也可随意设定

2) 根据单位工作量设定平均项目的单位价格：也即mean\_price的确定

3) 4项工作占比权重需要人为设定，也即 $\alpha_i$

价格计算需要用到的数据（后台根据老师的工作量需要提供的数据）：

1) 老师的工作项目：删旧，新增，修订，录音推荐

2) 统计老师每单项工作完成的谱集数，曲谱数，曲谱页面数，以及录音链接数