



INSTITUTO POLITÉCNICO
NACIONAL



ESCUELA SUPERIOR DE COMPUTO

MUSEO

FUNDACIÓN HERDEZ Y DE LA “CASA AZUL”

NOMBRE DEL ALUMNO:

GARCIA QUIROZ GUSTAVO IVAN

GRUPO: 2CM3

Museo de Frida Kahlo

El museo de Frida Kahlo está dedicado a las obras y a la vida de la que fue una de las más famosas artistas mexicanas, Frida Kahlo. En dicho lugar trata básicamente la forma de vida que tuvo la artista, sus pinturas que aquí son exhibidas, tantas habitaciones, objetos usados, y algo que me llamo la atención fueron los espejos que aquí se mostraban, estos utilizados por la Frida Kahlo para realizar sus autorretratos, que bastantes hay de ellos.

En cada parte de la casa hay algo diferente, y como cada museo este se divide en varias salas, en la primera de estas, se encuentran las pinturas realizadas por ella. Con pinturas de las cuales destacan: Viva la vida y Autorretratos.

En la segunda sala se encontraba su cocina y su recámara que utilizaba de noche, luego en la tercera sala se encuentran lo que era su estudio y obras de la cesárea de Frida, pasando a la cuarta sala nos encontramos con lo que era otra de sus recámaras, pero esta era la que utilizaba en el día y en esta misma sala había una salida que daba hacia el patio, donde está un gran jardín muy bonito y en donde era más fácil tomar fotografías, ya que adentro había que sacar permiso.

Por último, en el museo en lo que es la parte trasera de la casa se exhibe material y cosas que ella usaba durante la recuperación después de su accidente, como muletas, sillas de ruedas, medicamentos etc. En general está entretenido el museo, muy bien dividido y explicado en que cada una de sus salas.

Museo Fundación Herdez

El museo Fundación Herdez narra la evolución de las costumbres culinarias desde la cocina prehispánica, colonial y contemporánea hasta la cocina del futuro. Una muestra enriquecedora, que de momento nos recuerda esa transformación que hemos vivido en las técnicas, alimentos y productos a lo largo de la historia. Lo que vemos antes de entrar a ver las salas es que el Museo se divide en 4 secciones Cocina prehispánica, Cocina colonial, Cocina moderna , y la cocina del futuro.

En la Cocina prehispánica se muestra nuestras raíces gastronómicas y costumbres culinarias de la época. En el antiguo México todo era orden, todo tenía su lugar. Usaban metates y molcajetes como instrumentos, también lo que era el barro para contener ciertos alimentos y en casi todas las culturas de Mesoamérica se rendía culto al maíz.

Cocina colonial los cambios que sufrió nuestro país con nuevos productos, utensilios e ingredientes que trajeron a México. Los españoles trajeron los animales Además de que introdujeron los cereales como el arroz y trigo.

En la Cocina moderna muestra el cambio que tuvo la industrialización con la llegada del agua corriente, la electricidad y el gas dentro de las cocinas mexicanas. Con la llegada de estas facilidades pudimos realizar muchas más actividades con más tecnología como lo que son los microondas, tostadoras, etc. Además de que es mucho más fácil conservar los alimentos

En esta parte del museo pudimos ver los primeros refrigeradores y los refrescos de esa época, así como los productos enlatados de Herdez.

La cocina del futuro evidentemente va a cambiar mucho en el paso de la historia, incluso pienso que los alimentos también tendrán su cambio, serán diferentes o quizá más procesados. La comida del futuro dependerá cada vez más de las investigaciones, y no sólo del funcionamiento de las moléculas dentro de nuestro organismo.