



INSTITUTO POLITÉCNICO  
NACIONAL



ESCUELA SUPERIOR DE COMPUTO

**PELÍCULA**  
**EL NOMBRE DE LA ROSA**

**NOMBRE DEL ALUMNO:**  
**GARCIA QUIROZ GUSTAVO IVAN**

**GRUPO: 2CM3**  
**TURNO: MATUTINO**

La película comienza apareciendo un muerto en la época medieval y para investigar el caso, la Santa Inquisición envía a un hombre, Guillermo de Baskerville, y a su ayudante, Adso. Conforme estos van investigando van apareciendo otros muertos y esto provoca que los monjes se alteren y comiencen a relacionar las muertes a diferentes profecías relacionadas con el diablo, Guillermo quiere acceder a la biblioteca, pero nadie le deja entrar a ésta, ya que para los monjes es un sitio de estudio y tranquilidad, prohibido a todos aquellos ajenos al monasterio. Guillermo comienza a sospechar que sea a causa de un libro maldito o escrito con tinta envenenada, y es un análisis que logra observar junto con su ayudante por medio de la observación. Los monjes tenían una creencia sobre dios, el cual se imponía sobre la población, aunque ellos en realidad ya sabían que estas muertes no eran creadas por dios, si no por una persona. Guillermo descubre como acceder a la biblioteca por una especie de laberinto y al llegar al final logra abrir el espejo, y se encuentra una pequeña sala con un monje viejo y sabio. Éste le entrega un libro a Guillermo y a su ayudante. El libro es un libro prohibido, ya que es un libro cómico, escrito con tinta envenenada y es utilizado por el monje anciano para matar a todos aquellos que tienen tentaciones de leerlo. Adentro de la biblioteca podemos notar que el “conocimiento es poder” ya que estos libros secretos demostraban que dios no es un ser que castiga y mata gente, sino que es una creación humana y los verdaderos culpables de todas las muertes, las tiene el ser humano y esto se iba a acabar hasta que los científicos dieran a conocerse y surgiera la época que se le conoce como la “ilustración” y viera la gente que la vida no está en manos de un dios, si no de la ciencia. Siguiendo con la historia, Guillermo va a leer el libro y se pone un guante para no morir envenenado, entonces el monje coge el libro y comienza a comérselo y más tarde provoca un incendio con el libro. Adso logra huir, aunque Guillermo queda atrapado. El monje muere de envenenamiento y calcinado. Guillermo logra salir del monasterio incendiado y salvar algunos libros. La Santa Inquisición huye en una carreta y queda atrapada y a punto de caer por un barranco, los monjes y la ciudadanía tiran la carreta con ésta dentro por el barranco.

Mientras todo esto ocurre, la Santa Inquisición condena a un monje loco y a una chica, éstos están acusados de mantener relaciones con el diablo. El loco muere calcinado y la chica logra salvarse. Ésta se encontró con Adso, y aunque la quería la dejó allí y siguió con su maestro, al llegar al lugar de destino éstos se separaron y nunca más han vuelto a saber el uno de otro.

En esta época la ciencia era casi desconocida, sin embargo, estos investigadores lograron encontrar la verdad del caso debido a el análisis que tenían, ya que por medio de la observación deducían donde estaba la gente o mediante rastros y acertijos que encontraban en los libros, sabían lo que

debían y llegar a varios lugares de la población para de esa manera, llegaran al final y resolver el caso.