**三.【真题回放】**

1. （2022  广西贺州中考题）下列依次填入文段画线处句子，排列最恰当的一项是（   ）

立夏有三候，初候\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；二候\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；三候\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。这个时节，青蛙开始聒噪着夏日的来临，蚯蚓忙着帮农民翻松泥土，乡间田埂的野菜也都彼此争相出土日日攀长。

①蚯蚓出                 ②王瓜生                    ③蝼蝈鸣

A．①②③                  B．③①②                  C．③②①                   D．②①③

【答案】B

【详解】本题考查排序。

“青蛙开始聒噪着夏日的来临”对应③“蝼蝈鸣”中的“鸣”；“蚯蚓忙着帮农民翻松泥土”对应①“蚯蚓出”；“乡间田埂的野菜也都彼此争相出土日日攀长”对应②“王瓜生”；故分别填③①②；

故选B。

**2.** （2022辽宁丹东中考题）某作家协会拟征一幅对联，已经写出了上联“芳草有心迎墨客”，请你选出作为下联最恰当的一项（   ）

A．柳絮飞舞春日暖                                            B．清风阵阵醉杨柳

C．飞花无主醉骚人                                            D．阶前绿色浓如许

【答案】C

【详解】本题考查对联的填写。拟写对联时应注意：①字数相等；②词类相当；③结构相应；④平仄相对，仄起平收；⑤内容相关。

上联“芳草有心”符合“主语＋谓语＋宾语”的形式，“迎墨客”为动宾短语，“客”为四声，为仄声；

A．“柳絮飞舞”“春日暖”均为主谓短语，“暖”为三声，为仄声；句式结构不一致且不符合“仄起平收”原则；

B．“清风阵阵”为后补短语，“柳”为三声，为仄声；句式结构不一致且不符合“仄起平收”原则；

C．“飞花无主”符合“主语＋谓语＋宾语”的形式，“醉骚人”为动宾短语，“人”为二声，为平声；句式结构一致且符合“仄起平收”原则；

D．“阶前绿色”为偏正短语，“浓如许”为后补短语，“许”为三声；句式结构不一致且不符合“仄起平收”原则；

故选C**。**

3.（2022  湖南湘西中考题） [活动四：促成长]参加“好书推荐”活动后，同学们纷纷向校广播站投稿，讲述阅读带来的成长。请你帮忙审订其中一封稿件的结尾，以下句子组成语段排序最恰当的一项是（   ）

①因为阅读能给人以知识，给人以智慧。

②从而免于迷失和彷徨，知道何去何从。

③阅读为什么能提升我们的气质？

④有了知识和智慧，我们才能独立思考，懂得如何应对人生的种种不确定性。

⑤可以说，阅读培育的是丰盈充实的灵魂，气象万千的精神。

A．③①⑤④②       B．③①④②⑤  C．④②③①⑤       D．④②③⑤①

【答案】B

【详解】本题考查排序。

③句提出了问题，位于首句；①句给出了答案，应紧随其后；④句中的“有了知识和智慧”承接①句中的“给人以知识，给人以智慧”，因此④句应该是第三句；“懂得如何应对人生的种种不确定性”，就可以“免于迷失和彷徨，知道何去何从”，因此②句应该是第四句；⑤句是总结句，应该位于结尾；因此，以上句子的顺序应该是③①④②⑤；

故选B。

4. （2022 青海中考题）下面语段横线处依次填入的语句，衔接最恰当的一项是（   ）

亲爱的朋友们，当你坐上早晨第一列电车驰向工厂的时候，当你扛上犁耙走向田野的时候，当你喝完一杯豆浆提着书包走向学校的时候，当你坐到办公桌前开始这一天工作的时候，当你往孩子口里塞苹果的时候，当你和爱人一起散步的时候……\_\_\_\_\_\_朋友！你是这么爱我们的祖国，爱我们的伟大领袖毛主席，你一定会深深地爱我们的战士——他们确实是我们最可爱的人！

（节选自魏巍《谁是最可爱的人》）

①请你意识到这是一种幸福吧

②你也许很惊讶地说：“这是很平常的呀！”

③因为只有你意识到这一点，你才能更深刻地了解我们的战士在朝鲜奋不顾身的原因

④可是，从朝鲜归来的人，会知道你正生活在幸福中

⑤朋友，你是否意识到你是在幸福之中呢

A．①③⑤④②       B．⑤①②④③       C．①③⑤②④       D．⑤②④①③

【答案】D

【详解】考查句子衔接的能力。阅读文段内容可知，文段中给出的六句排比句都是我们日常生活中常见的情景，所以我们可能不会把这样的场景和幸福联系在一起，因此第一句应该是⑤句，对于这样普通的情景提出问题，接着②句承接⑤句，对这样的观点表示惊讶，④句一个“可是”表示转折，转入朝鲜归来的人对这些情景的感触，①句承接④句呼吁我们将会在也这样平常的事情看作是幸福的事情，最后③句表明原因。因此正确的排序为⑤②④①③；

故选D。

5.（2022 山东济南中考题）给下面新闻拟写标题，要求做到准确、简明、生动，最恰当的一项是（   ）

最美四月天，济南迎来新发展。中央文明办近日公布了2021年全国文明城市年度测评结果，济南在30个省会、副省级全国文明城市中，连续四年位列该组别第一名，实现了全国文明城市创建“四连冠”和全国文明典范城市创建“开门红”，标刻出济南城市文明新高度。

A．中央文明办近日公布测评结果                      B．“四连冠”：文明创建，济南永不停歇

C．全国文明典范城市创建“开门红”                   D．济南受到中央文明办通报表扬

【答案】B

【详解】本题考查给新闻拟写标题。本题新闻的标题可以根据新闻的主体（内容）来拟定，应体现“对象、事件”。

根据“济南在30个省会、副省级全国文明城市中，连续四年位列该组别第一名，实现了全国文明城市创建‘四连冠’和全国文明典范城市创建‘开门红’，标刻出济南城市文明新高度”可知，对象是“济南”，事件是“济南连续四年评选为文明城市，不断刷新文明新记录”；据此可知“‘四连冠’：文明创建，济南永不停歇”最适合作为该新闻的标题；

故选B。

**四.【基础演练】**

1．下列句子顺序排列最恰当的一项是（   ）

①在汉字发展史上，汉字的整理规范如影随形，体现出人为改进对汉字自身演变规律的密切呼应。

②在漫漫历史长河中，有两种力量推动着汉字的演变发展，一种是汉字自身的演变规律，另一种是人为的改进。

③两种力量相互作用，共同推动汉字以全新的面貌步入了21世纪，而愈加以近乎完美的姿态承担着传承传播中华历史文化的使命。

(摘自《光明日报》雷黎明、王玉蛟《汉字历史，规范汉字的根基》)

A．①②③                  B．②③①                  C．①③②                   D．②①③

【答案】B

【详解】本题考查句子的排序。

②先从总的方面提出：两种力量推动汉字演变发展；③再紧承上句，介绍两种力量导致汉字获得什么样的发展；①再从汉字外形的演变发展进一步介绍到汉字的整理规范，与上句构成递进关系。所以②③①层层递进，逐层深入。

故选B。

2．填入下面一段文字横线处的语句，最恰当的一句是（   ）

近期，改编自同名小说的《人世间》《风起陇西》等影视剧取得了很好的口碑。此类作品在改编时注重彰显时代气质，在视听呈现、情节叙述和价值表达上更为精进，能够更好地满足当下观众的观剧品味和诉求，全方位提升了影视创作的水准，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

A．凸显出国产剧精品化的创作趋势             B．国产剧精细化创作趋势日渐凸显

C．国产剧凸显出精品化的创作趋势             D．凸显出国产剧创作的精细化趋势

【答案】A

【详解】本题考查句子内容和句式的连续性和一致性。横线前的句子“全方位提升了影视创作的水准”中“全方位”包含着下一句内容，下一句的开头词语要与“提升了”相一致，所以下一句的句首要用“凸显出”；“此类作品在改编时注重彰显时代气质，在视听呈现、情节叙述和价值表达上更为精进”是对国产剧的精品化创作趋势提出的要求；同时“提出”和“凸显”都是动词，“凸显出国产剧精品化的创作趋势”与“提升了影视创作的水准”句式相同；

故选A。

3．学校组织“《红楼梦》演出季”活动，某学生小组改编“宝玉挨打”的情节参加演出，他们力求台词符合原著中人物的身份与性格。以下台词最恰当的一项是（   ）

A．黛玉对宝玉说：早就对你说过，你真是执迷不悟啊！

B．宝钗对宝玉说：这次活该你挨打，就是自食其果！

C．贾母对贾政说：你想想，你父亲是怎么管教你的？

D．王夫人对贾政说：我现在就死给你看，一了百了！

【答案】C

【详解】A.“早就对你说过，你真是执迷不悟啊”语气直接职责，不符合黛玉委婉的性格；

B.“这次活该你挨打，就是自食其果”过于直接，宝钗是端庄的大家闺秀形象，不符合其形象；

D.王夫人是贾政正室，端庄有度，不会说出“我现在就死给你看，一了百了”的话语，这更像是赵姨娘的话语。

故选C。

4．将下列编号的语句依次填入空白处，语意连贯的一项是（   ）

创新是数字劳动的重要推动力，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，提供更高价值的产品和服务，持续创新创造成为必然要求。

①信息的流动速度实在太快

②及时深入地洞悉顾客需求和期望

③它包括对产品、系统、流程、营销和人的持续改善

④有价值的技术和创意转瞬即逝

A．③④①②        B．③④②①             C．④③②①             D．③①④②

【答案】D

【详解】本题考查句子衔接与排序。

结合文段内容可知，文段的话题为创新，第一处，结合前文“创新是数字劳动的重要推动力”可知，这是对创新的介绍，所以第一处应为相同内容，因此选③；结合后文“提供更高价值的产品和服务”，应先说产品，再说服务，排序为：①④②；故整句排序为③①④②。

故选D。

5．将下列句子组成语意连贯的一段话，语序排列正确的一项是（   ）

①一个不参加劳动、不会照顾自己的人，日后生活难免碰壁。

②劳动让位于理论学习，是人们的普遍认知。

③殊不知，知识构成很复杂，除了来自书本，很多还源于劳动实践。

④长期不劳动或远离劳动，还可能剥夺孩子的好奇心与探索欲，使他们错失观察、分析真实社会的宝贵机会。

⑤劳动课的意义，在于让孩子在德智体美劳五方面齐头并进，五育并举，而不是只会读书与考试，从而无法面对人生道路上的风雨与坎坷。

A．②③①④⑤  B．②⑤①④③  C．④⑤①③②  D．④①②⑤③

【答案】A

【详解】本题考查句子排序。首先要通读文段，把握文段主要内容后，再找总领句或总结句。确定了这些句子后，然后再找上下句中相关联的词语，注意句子之间的联系。语段阐释的对象是“劳动”，第②句开启话题，可放在首位。第③句的“殊不知，知识构成很复杂，除了来自书本，很多还源于劳动实践”承接②句的“劳动让位于理论学习，是人们的普遍认知”引出“劳动实践”的重要性。紧接着阐述劳动的意义，第①句“一个不参加劳动、不会照顾自己的人，日后生活难免碰壁”从反面进行了论述。第④句“长期不劳动或远离劳动，还可能剥夺孩子的好奇心与探索欲，使他们错失观察、分析真实社会的宝贵机会”具体进行了阐述，第⑤句最后强调劳动课的意义。据此，正确的句序是：②③①④⑤。故选A。

6．依次填入下面文段横线处的语句，衔接最恰当的一项是（   ）

读书并不在多，最重要的是选得精，读得彻底。与其读十部无关轻重的书，不如以读十部书的时间和精力去读一部真正值得读的书；与其十部书都只能泛览一遍，不如取一部书精读十遍。“\_\_\_\_\_\_”，这两句诗值得每个读书人悬为座右铭。买书原为自己受用，多读不能算是荣誉，少读也不能算是羞耻。少读如果彻底，必能养成深思熟虑的习惯，涵泳优游，以至于变化气质；多读而不求甚解，\_\_\_\_\_\_。

①读书破万卷，下笔如有神

②好书不厌百回读，熟读深思子自知

③则如驰骋十里洋场，虽珍奇满目，徒惹得心花意乱，空手而归

④虽珍奇满目，徒惹得心花意乱，则如驰骋十里洋场，空手而归

A．①③                    B．①④                        C．②③                         D．②④

【答案】C

【详解】这段文字主要表明读书要选得精，读得彻底。根据第一空前的句子“与其读十部无关轻重的书，不如以读十部书的时间和精力去读一部真正值得读的书；与其十部书都只能泛览一遍，不如取一部书精读十遍”可知，该句强调的是一部书应多读、精读。根据第一空后面的“这两句诗”可知，所填的句子是两句诗。据此可知应填句②。根据第二空前的“多读而不求甚解”可知，该空要填的句子应是阐述什么是“多读而不求甚解”。句③运用比喻的手法闹释了什么是多读而不求甚解。应填句③。

故选C。

7．选出对下列句子顺序的排列正确的一项（   ）

①此外，墨还是一味重要的中药。

②自宋代以来，名墨逐渐成为文人案头的赏玩之物。

③墨除了有使用功能外，还有赏玩、收藏等功能。

④3000年前中国人已经开始使用墨。

⑤到了明朝晚期更加盛行成组成套出现的墨品，它不以实用为目的，注重形式多样，图案新颖。

A．③②⑤①④       B．④③②⑤①       C．③④②①⑤       D．④③⑤①②

【答案】B

【详解】本题考查学生的句子排序能力。语句排序题解决方法：①寻头断尾，确定首尾句；②把握时间顺序、空间顺序和逻辑顺序；③把握关联词的搭配；④把握话题衔接尤其是重复出现的词语。

通读语句可知，说明对象是“墨”，且是按照时间顺序介绍的，④句首先介绍墨的起源时间；③句承接④句继续说明墨还有赏玩、收藏功能；②句列举宋代的事例，说明墨具有赏玩功能，⑤句列举明代的事例，具体说明墨的收藏价值；①句中的“此外”承接上文说的“赏玩、收藏”功能，说明墨有药用价值；故排为④③②⑤①；

故选B。

8．根据语境内容，选出填写在下面横线处的语句最恰当、得体的一项（   ）

在贯彻“五育并举”的工作中，学校成立了课外兴趣小组，利用课余时间培养学生的特长。小薇从小就喜欢画画，想报名美术小组，可是妈妈却说：“那多耽误学习啊！还是别报名了，有时间努力学习吧。”小薇对妈妈说：“\_\_\_\_\_\_\_”

A．妈妈，老师教育我们要做德智体美劳全面发展的好学生，你什么也不懂，我的事不用你管！

B．我不管，我们同学都报名兴趣小组了，我也要报名！

C．妈妈，我就喜欢画画，你凭什么不让我报名？

D．妈妈，参加兴趣小组不会耽误我学习，还能让我全面发展，您就让我报名吧，好吗？

【答案】D

【详解】A.对关心自己的妈妈说“你什么也不懂，我的事不用你管！”，不礼貌，表达不得体；

B.“我不管”“我也要报名！”说话任性，语气强硬，不得体；

C.“我就喜欢画画，你凭什么不让我报名？”反问妈妈，质问妈妈，态度不对；

故选D

9．同学们准备给大庸古城十景之“状元坊”“文昌阁”分别配上对联，正确的一项是（   ）

①三千笔墨轻描大爱天地，十万狼毫劲写苍生庙堂。

②捧日瞻云来者人人仰视，含烟步月仙娥隐隐徘徊。

③百战争锋玉笋班前上座，十年磨剑金銮殿里头魁。

A．①③                    B．②③                        C．③①                         D．③②

【答案】C

【详解】本题考查对联。

对联是用字数相等、结构相同、意义对称的一对短语或句子来表达两个相对应或相近的意思的艺术形式。解题时，要根据题干要求，依据对联的特点分析作答。

①“三千笔墨”“十万狼毫”是用笔墨代指文学活动，该句喻指各种文学艺术形式描绘出祖国大好河山，写尽人生百态，适合张贴在“文昌阁”的对联；

②“捧日瞻云”用于比喻忠心辅佐帝王；“步月仙娥”喻指追求美好。与题干两处景点主题不符；

③“金銮殿里头魁”暗指通过殿试夺魁，中了状元，适合张贴在“状元坊”的对联；

故选C。

10．下列句子组成语段，顺序排列正确的一项是（   ）

①经典作品往往记录着优秀的思想，它们总是超越时代，历久弥新。

②一个不读经典的人，不仅词汇有限，同时智力和想象力也会有限，从而导致知识和思想极度贫乏。

③读书之法，贵在选择经典作品。

④可见，一个常读经典作品的人，更容易成为一个高尚的人。

⑤一个读经典的人，将从先贤的精神世界中吸收养分，在与高贵的心灵对话中得到陶冶。

A．⑤③②①④    B．⑤①②④③       C．③②④①⑤       D．③①⑤②④

【答案】D

【详解】此题考查句子排序能力。

解答此类题，一般通过抓关键词，抓中心句，句与句之间的连接词去逐句推敲。阅读文段可知，这段文字是关于读书方法的，“读书之法，贵在选择经典作品”提出了观点，③为首句；①句阐明了经典作品的价值，即论证了“为什么要读经典”，为第二句；⑤②两句分析了“读经典的人”和“不读经典的人”的不同结果，并形成对比，分别为第三、四句；从“可见”一词可知，④是对本段的总结，为末句；所以正确的语序应为③①⑤②④；

故选D。

11．下列句子排序正确的一项是（   ）

①树树海棠，枝枝红梅，在雨中绽开或红或粉的笑颜，细雨滋润后的锦官城，穿越千年光阴而来，将春的信息写在枝头、湖畔，似乎在向踏春者招手。

②亭南，鹭雁飞掠，鸳鸯戏水，一壶清甜的暖茶入胃，即便不懂诗的人们，也会一不留神滑入那些瑰丽多姿的唐诗意境。

③春日的雨，笼盖住湖边的桃红柳绿，用温情的方式催促它们成长，让这些花花草草在雨中更加青翠欲滴。

④邀上三五好友，在湖畔寻一茶亭坐下，梨花枝头白，树下盖碗绿，真乃人生一大惬意之事。

⑤在成都赏雨，真有诗和远方的感悟。

A．②⑤③①④       B．③②①④⑤       C．③①④②⑤       D．②④③⑤①

【答案】C

【详解】考查句子排序的能力。

阅读语段内容可知，该语段主要描写的是春雨的场景，所以③句应为首句，接着①句对于雨后不同景物的描写承接③句中“让这些花花草草在雨中更加清脆欲滴”的内容，然后④句“邀上三五好友”的内容承接①句中“似乎在向踏春者招手”的内容，②句“亭南，鹭雁飞掠，鸳鸯戏水，一壶清甜的暖茶入胃”描写的是亭中喝茶的场景，承接④句“邀上三五好友，在湖畔寻一茶亭坐下”的内容，最后⑤句做总结，所以正确的排序为③①④②⑤；

故选C。

12．下面是南沙同学“读书的乐趣”的演讲提纲，排列顺序正确的一项是（   ）

①为什么读书？读书就是在乐趣之中求真善美。

②读书是我们选择的一种生活方式，让我们在阅读中沉淀，在书香中成长。

③读书可以不断启蒙自己，更新自己，是之谓“求真”。

④读书的乐趣发自内心，读书可以陶冶性情，是之谓“求美”。

⑤读书，对我来说是一种享受。我所说的读书，是读怎样的书。

⑥读书是为了安身立命，是为了不断的精神追求，是之谓“求善”。

A．①⑤④③⑥ B．⑤①③⑥④②  C．②⑤④⑥③①                                           D．①②⑥④③⑤

【答案】B

【详解】考查对内容的排序。这是“读书的乐趣”的演讲提纲，首先⑤中的“我所说的读书，是读怎样的书”引出演讲的话题，可放在第一句；①承接提出“为什么读书”的问题并从“真善美”三个方面概括；然后③⑥④是分别从“真善美”三个方面依次谈读书的好处；最后②是总结。由此可知，正确安排顺序是：⑤①③⑥④②；

故选B。

A．①②④⑤③       B．②①④⑤③       C．①④②③⑤       D．②④①③⑤

【答案】D

【详解】本题考查语言的衔接、排序。解答时通读全句，理解文字的主要内容。

本段文字主要讲述科学文化，所以由②“科学是理论化、系统化的知识体系”可知，②为首句；

由④“科学还是一种文化”可知，④在②之后；

由①“如果说中国传统文化阻碍了中国古代科技的发展”提到了“中国传统文化”对“中国古代科技”的阻碍影响，这是④“科学还是一种文化，科学文化理所当然属于先进文化”的转折，所以，①在④之后；

③“事实上，中国传统文化早在两千多年前的春秋战国时期，已经有了文化和科技教育融合的影子。”可知这在阐述中国古代科学技术的由来，所以，③在①之后；

⑤“儒学的开门祖师孔子，他对学生进行礼、乐、书、数、御、射“六艺”教育。其中数即数学，乐和声学有关，御和力学有关，射和机械有关。”这是中国古代科学技术的由来的具体阐述，所以，⑤在③之后；由此可知，顺序是②④①③⑤；

故选D。

13．下列语句排序正确的一项是（   ）

①如果说中国传统文化阻碍了中国古代科技的发展，那么中国古代科学技术的辉煌成就从何得来？

②科学是理论化、系统化的知识体系，是人类对自然、社会和自身的本质和规律性的认识活动和实践活动。

③事实上，中国传统文化早在两千多年前的春秋战国时期，已经有了文化和科技教育融合的影子。

④科学还是一种文化，科学文化理所当然属于先进文化。

⑤儒学的开门祖师孔子，他对学生进行礼、乐、书、数、御、射“六艺”教育。其中数即数学，乐和声学有关，御和力学有关，射和机械有关。

A．①②④⑤③       B．②①④⑤③       C．①④②③⑤       D．②④①③⑤

【答案】D

【详解】本题考查语言的衔接、排序。解答时通读全句，理解文字的主要内容。

本段文字主要讲述科学文化，所以由②“科学是理论化、系统化的知识体系”可知，②为首句；

由④“科学还是一种文化”可知，④在②之后；

由①“如果说中国传统文化阻碍了中国古代科技的发展”提到了“中国传统文化”对“中国古代科技”的阻碍影响，这是④“科学还是一种文化，科学文化理所当然属于先进文化”的转折，所以，①在④之后；

③“事实上，中国传统文化早在两千多年前的春秋战国时期，已经有了文化和科技教育融合的影子。”可知这在阐述中国古代科学技术的由来，所以，③在①之后；

⑤“儒学的开门祖师孔子，他对学生进行礼、乐、书、数、御、射“六艺”教育。其中数即数学，乐和声学有关，御和力学有关，射和机械有关。”这是中国古代科学技术的由来的具体阐述，所以，⑤在③之后；由此可知，顺序是②④①③⑤；

故选D。

14．依次填入下面文段横线处的语句，符合语境的一项是（   ）

毕业慢悠悠地到来，又急匆匆地溜走。在期盼未来生活的同时，也要好好跟自己的这一段青春告别：再走一走\_\_\_\_\_\_，摸一摸\_\_\_\_\_\_，抱一抱\_\_\_\_\_\_，和大家好好说再见，然后奔赴你的下一段旅程。

①陪伴你三年的黑板桌椅②朝夕相处的老师和同学③校园里每天必经的小路

A．①②③                  B．②①③                  C．③①②                   D．③②①

【答案】C

【详解】此题考查语句的衔接。

根据每个空前的动词，填出对应的事物即可。第一空“走”对应“小路”，选③；第二空“摸”对应“桌椅”，选①；第三空“抱”对应“老师和同学”，选②。

故选C。

15．语言运用

2016年，“二十四节气”列入联合国教科文组织《人类非物质文化遗产代表作名录》；2022年2月4日，立春，第二十四届北京冬奥会开幕式上，二十四节气倒计时惊艳世人。考场里的你知道吗？几天前，2022年6月21日，是二十四节气中的夏至。

下列介绍“夏至”的语句排序正确的一项是（   ）

①夏至后，气温逐渐升高，过两三个星期，炎炎盛夏才真正来临。

②在二十四节气中，夏至是第十个节气，在每年6月21日或22日。

③这是一年中北半球白天最长、夜晚最短的一天。此后，白昼渐短，黑夜渐长。

④“夏至”的“至”，是“极，到达极点”的意思，是指这一天太阳几乎直射北回归线。

⑤吃过夏至面，虽然意味着夏季开始了，但夏至还不是一年中最热的日子。

⑥所以民间会有“吃过夏至面，一天短一线”的说法。

⑦二十四节气是中国传统文化的重要组成部分，被称为“时间里的中国智慧”。

A．④⑦②⑤③⑥① B．⑦②④③⑥⑤①C．⑦②④⑥⑤③①                                           D．④⑦③②⑤⑥①

【答案】B

【详解】本题考查句子排序。

⑦“二十四节气是中国传统文化的重要组成部分，被称为‘时间里的中国智慧’”，总说二十四节气的意义，是首句；

②“在二十四节气中，夏至是第十个节气，在每年6月21日或22日”，说明夏至的时间，是次句；

④“‘夏至’的‘至’，是‘极，到达极点”的意思，是指这一天太阳几乎直射北回归线”，解释“夏至”的命名缘由，是第三句；

③“这是一年中北半球白天最长、夜晚最短的一天。此后，白昼渐短，黑夜渐长”紧随第④句，是“太阳直射北回归线”的结果，是第四句；

⑥“所以民间会有‘吃过夏至面，一天短一线’的说法”，是对第③句的解释说明，是第五句；

⑤“吃过夏至面……”紧承第⑥句，是第六句；

①“夏至后，气温逐渐升高，过两三个星期，炎炎盛夏才真正来临”承接第⑥句句中“夏至还不是一年中最热的日子”进行说明，是最末句；

因此正确排序为：⑦②④③⑥⑤①；

故选B。

16．将下面句子组成语意连贯的一段话，顺序排列最恰当的一项是（   ）

①从战国到魏晋长达八百年的岁月里，中国人主要用竹简写字、刻字、著书立说。

②中国先民不仅编竹为筏，还将竹片作为文字的载体。

③孔子因勤于读书，把牛皮绳多次翻断，于是有了“韦编三绝”的佳话。

④儒家经典很多写在竹简上。

⑤人们先砍竹削片，晒干后钻孔，再用牛皮绳串起来编结成书，就是所谓的“韦编”。

⑥由于竹简的利用，中国文字记载的经典得以保存传世，可以说竹子为中国文化的发展及历史文献的传播立下了汗马功劳。

A．⑥④①②③⑤ B．②⑥④⑤③① C．⑥②①④⑤③ D．②⑤③①④⑥

【答案】D

【详解】考查排序。按时间为序。

根据②句中的“中国先民”，可知应为首句。

⑤句中的“人们先砍竹削片”紧承②句中的“将竹片作为文字的载体”，应为第二句。

③句中的“把牛皮绳多次翻断”紧承⑤句中的“用牛皮绳串起来编结成书”，应为第三句。

根据①句中的“从战国到魏晋”，可知应为第四句。

④句中的“竹简”紧承①句中的“中国人主要用竹简写字、刻字、著书立说”，应为第五句。

⑥为末句，总结了竹简的意义。

故排序为：②⑤③①④⑥

故选D。

17．下列句子组成语序恰当的语段，正确的一项是（   ）

①“君子”一词在《周易》《诗经》中已大量出现，最初是对统治者、贵族男子的尊称。

②相应地，“小人”多指那些道德有疵、品行不正之人。

③到了春秋时期，孔子丰富了这一词语的内涵：“君子”不仅仅是指那些贵族官僚了，更主要的是指道德完善、品行高尚的人。

④君子、小人对举，成为对人品高下的评判。

⑤“君子”是中华传统文化中的一个重要范畴，是传统中国人评价人品的重要尺度。

A．⑤④③②①       B．⑤①③②④       C．①④③②⑤       D．①③②⑤④

【答案】B

【详解】考查句子的排序能力。解答此类题目时，先找到总起句和总结句。很显然，全段围绕“君子”来写，从⑤句中“‘君子’是……是……”的句式中可以看出该句是这段话的引子，也就是首句；接着①句中“最初”一次可以看出该句表述了“君子”最开始的含义；③句中“到了春秋时期”是时间的跨度，因此①句是对“君子”的进一步；接着②句相对君子来说解释“小人”的含义；最后④句“君子”“小人”对比来判断人品。这样正确的排序为⑤①③②④，对应的选项自然就是B了；

故选B。

18．名胜古迹与其佳联常能相映成趣。煜鹏同学在游览永州山水美景时，收集了许多名联佳句。请你根据所学对联知识完成问题。

填入下联横线处最恰当的一项是（   ）

上联：花雨鼓天风千里潇湘归眼底

下联：松涛连海气\_\_\_\_\_\_\_

A．九州日月在肩头                                   B．杜鹃花海天下秀

C．星辉云灿小阳天                                   D．瑞霭阳光盈九州

【答案】A

【详解】本题考查对对联的能力。需注意：（1）上下联的字数要相同；（2）对联的词性要相同，名词对名词，动词对动词；（3）上下联的声调要讲平仄。根据对联相关知识中的“仄起平落”，“秀”是仄声，可排除B；根据节奏相协的原则，“千里潇湘”是偏正短语，可排除下联同位置是并列短语“星辉云灿”的C；根据“虚对虚，实对实”的词性相同原则，“千里”是数量词，“瑞霭”是形容词，可排除D；“九州”是数量词，“日月”是名词，对“潇湘”，“肩头”对“眼底”，故选A。

19．下列句子语序排列正确的一项是（   ）

中医药是中华民族的瑰宝，也是国家的财富。老祖宗留下的“金碗”怎可拱手送人？国务院办公厅今年3月印发《“十四五”中医药发展规划》特别强调：

①制定实施全国中药饮片炮制规范，继续推进中药炮制技术传承基地建设，探索将具有独特地制方法的中药饮片纳入中药品种保护范围。

②要健全中药材种植养殖、仓储、物流、初加工规范标准体系。

③鼓励创建以中药材为主的优势特色产业群和以中药材为主导的农业产业强镇。

④鼓励中药材产业化、商品化和适度规模化发展，推进中药材规范化种植、养殖。

A．③④②①        B．②③④①             C．②④③①             D．③④①②

【答案】C

【详解】本题考查学生的句子排序能力。

通读四句话，确定第②句是这段话的中心句；第④句“推进中药材规范化种植、养殖”是承接中心“中药材种植养殖”的进一步说明；第③句“创建以中药材为主的优势特色产业群”是对应中心句的“仓储、物流”；第①句“实施全国中药饮片炮制规范，继续推进中药炮制技术传承基地建设”则是承接中心句的“初加工规范标准体系”。所以，排序为②④③①。故选C。

20．下列句子排序正确的一项是（   ）

①这就是我可爱的家乡。               ②夜晚来临，月光如水。

③夏日清晨，薄雾轻笼，山色空濛。      ④大伙都会搬着竹椅子、木凳子、草席子，聚集起来乘凉。

⑤葫芦峪是一个美丽的小山村。         ⑥傍晚时分，霞飞漫天，炊烟袅袅。

A．③①⑥②④⑤ B．③⑥④⑤②① C．①③⑥④⑤② D．⑤③⑥②④①

【答案】D

【详解】考查学生的句子排序能力。

分析整个语段可知，文段的内容是介绍“我”的家乡葫芦峪的。分析各个句子，从①中的“这”可知这是一个总结性的句子，对整个语段其总结作用，据此可知应排在最后。据此可排除AC。⑤是领起句，引出“葫芦峪”这个地方。据此可知⑤应排在第一位。据此可排除B。③⑥②④按时间顺序排列，先写清晨，即③；然后写傍晚时分，即⑥；最后写夜晚来临，即②；④写夜晚来临人们做的事情，据此可知语段的正确排序应为：⑤③⑥②④①。

故选D。

21．下列填入文中横线上的语句，最恰当的一项是（   ）

沉睡了一冬的荷塘，在初夏的太阳里，再也不愿沉默了，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。圆圆的荷叶，像一个个碧绿的盘子，上面盛满昨夜飘落的雨珠，阳光照射下，像一颗颗晶莹剔透的珍珠，在它闪亮的眸子里，映着夏日的阳光，好像在悄悄告诉人们，这里不久又将是“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”的景象。

A．残荷枯叶断梗间的水面上争先恐后地展开一片片荷叶

B．残荷枯叶断梗间的水面上展开一片片荷叶，争先恐后地

C．一片片荷叶在残荷枯叶断梗间的水面上争先恐后地展开

D．一片片荷叶在残荷枯叶断梗间的水面上展开，争先恐后地

【答案】A

【详解】此题考查语句的衔接。解答此题，首先要联系空格前后的语句，找到句子的写作对象，其次找到文段的写作顺序，或者按照文段的前后对应顺序选择恰当的语句衔接，期间注意标点符号有时也会给出提示。

材料中“沉睡了一冬的荷塘，在初夏的太阳里，再也不愿沉默了”这一句的主语是“荷塘”，加上空格前面是逗号，故空格上的句子的主语还应是“荷塘”。AB选项主语为“水面”，CD选项主语为“荷叶”，故排除CD选项。A选项为正常语序，B选项为状语后置的倒装句，目的是为了突出“荷叶”，但原句主语是“荷塘”，还未将重点过渡到荷叶，因此无需用倒装句。

故选A。

22．下列各项中分析正确的一项是（   ）

①一日三餐的生活是平平淡淡的，但却散发着奇异的光芒。②也正是这种寻常而又略带寂寞和神秘的生活，让我们不辞劳苦、乐此不疲地奔赴它，探索它，记录它。③这是我们赖以生存的世界每天上演的不同故事。④这些故事让我们的人生多姿多彩。

A．“生活”是名词，“散发”是形容词，“多姿多彩”是并列短语。

B．“这是我们赖以生存的世界每天上演的不同故事”这个句子中，“上演”作谓语。

C．“一日三餐的生活是平平淡淡的，但却散发着奇异的光芒。”这是转折关系的复句。

D．将选文各句组成语意连贯的一段话，最恰当的排列顺序为③②①④。

【答案】C

【详解】本题考查综合知识的积累。注意题干要求的是找出分析正确的一项。

A.“散发”是动词，所以选项中“‘散发’是形容词”表述不正确；

B.“这是我们赖以生存的世界每天上演的不同故事”中，主语为：这，谓语为：是，宾语为：故事。所以提取的主干是：这是故事。故选项中“‘上演’作谓语”表述不正确；

D.该选文主要围绕“生活”展开叙述，①句首先总的交代“一日三餐的生活”的特点——平平淡淡却又奇异；②句中“也正是这种寻常而又略带寂寞和神秘的生活”紧承着①句，是对“一日三餐的生活”进一步叙述，所以②句排在①句后面；③句“这是我们赖以生存的世界每天上演的不同故事”中“这”是指“一日三餐的生活”，并且③句解释了②句中“奔赴它，探索它”的原因，正是这生活是我们每天上演的不同故事，所以我们奔赴它，探索它，所以③句在②句后面；最后，④句进行总结，这些故事让我们的人生多姿多彩。故排序为：①②③④；所以该选项表述不正确；

故选C。

23．下面情境中，劝说最得体的一项是（   ）

周末，全班同学到博物馆参观学习。参观过程中，两位同学紧靠在一起，有说有笑，其中一位还摘掉了口罩。作为班干部的你看见了，走上前去劝说。

A．两位同学好！疫情防控时期，务必戴好口罩，保持社交距离。请遵守纪律并停止说笑！

B．喂！你们怎么把先前的要求都给忘了？又说又笑，成何体统！快把口罩戴上，保持距离！

C．两位同学好！博物馆是公共场所，应戴好口罩，保持距离，注意举止文明，你们觉得呢？

D．哈！两位同学，你们可真有个性！现在应该认识到错误了吧？快戴好口罩，不要再说笑。

【答案】C

【详解】A.“务必戴好口罩，保持社交距离。请遵守纪律并停止说笑！”属严肃劝诫，不符同学关系；

B.“喂”不够礼貌；

C.有理有据，语言委婉；

D.“认识到错误了吧？”不够得体；

故选C。

24．下列句子顺序排列最恰当的一项是（   ）

想象力是人类拥有的一项既关键又特殊的能力，人类社会的进步离不开想象力。一个人的想象力来源十分复杂。\_\_\_、\_\_\_、\_\_\_等，共同塑造着一个人对世界的想象。

（摘自刘慈欣《想象力叩开创造之门》）

A．与大自然的接触、与不同人不同文化的交流、从学校和书本中获取的各种知识

B．与大自然的接触、从学校和书本中获取的各种知识、与不同人不同文化的交流

C．从学校和书本中获取的各种知识、与大自然的接触、与不同人不同文化的交流

D．从学校和书本中获取的各种知识、与不同人不同文化的交流、与大自然的接触

【答案】B

【详解】本题考查学生的句子排序能力。

B.根据前文“想象力来源”的提示，“与大自然的接触”“从学校和书本中获取的各种知识”“与不同人不同文化的交流”是按照人类社会获得想象力的途径和时间先后顺序排列的。

故选B。

25．排列下列句子顺序，完全正确的一项是（   ）

①桂花有两种，月月开的称木樨，花朵较细小，呈淡黄色。

②唯有正屋大厅前的庭院中，种着两株木樨，两株绣球。

③中秋节前后就是故乡的桂花季节。

④我家的大宅院中，前后两大片广场，沿着围墙，种的全是金桂。

⑤一提到桂花，仿佛就闻到了那股子香味。

⑥另一种称金桂，只有秋天才开，花朵较大，呈金黄色。

A．③⑤①⑥④② B．①⑥④②③⑤

C．③⑤④②①⑥ D．①⑥③④②⑤

【答案】A

【详解】通读句子，首先要找到提出话题论述的对象作为首句。③中秋节前后就是故乡的桂花季节提出话题对象桂花，故必须作为首句。其次为⑤论述桂花给人的初步印象。接下来为①，讲述桂花的种类。接下来为⑥紧承①谈桂花中的金桂。紧接着为④，继续谈金桂。最后为②，谈桂花中的木樨一类。综合排序为：③⑤①⑥④②。故选A。

26．下列填入文中横线处的语句，最恰当的一项是（   ）

红色成为青春底色，                  ，                 。在革命战争年代，中华民族处于生死存亡的危急关头，革命先辈早在青年时期就积极寻求救亡图存之路，将报国之心融入人生追求。可以说，鲜红底色一旦铺就，将始终流淌在青年血脉里，帮助青年在广阔天地中找到建功立业的舞台。

A．青年方能明辨是非曲直，体会成长快乐

B．青年方能找准人生方向，树立一生之志

C．青年方能明辨是非曲直，认清真伪善恶

D．青年方能找准人生方向，增长丰富学识

【答案】B

【详解】从空后的“积极寻求救亡图存之路”“帮助青年在广阔天地中找到建功立业的舞台”可以看出，语句阐述的是青少年怎样树立正确的人生方向，并为之努力奋斗。据此可知，选项B符合语境。故选B。

27．选出下列句子排列顺序最恰当的一项（   ）

①悲伤的时候，即使有太阳也觉得天昏地暗；开心的时候，即使下着大雨也恨不得去狂奔。

②青春是一生中最迷茫，最焦虑，交织着绝望、希望和挑战的时期。

③这种自在随意，或许到了老年又可以了，可我还没经历。

④那是他们在回忆时下的定义。

⑤但为什么所有人都说青春美好呢？

A．①③②⑤④     B．②①⑤③④    C．②⑤④①③       D．①②⑤④③

【答案】C

【详解】②总说“青春”的复杂性和重要性，是总领句，应放在最前面。⑤从反面提问，引出下句④分析“所有人都说青春美好”的原因。①运用类比进一步说明悲伤和开心时的不同状态，表明青春的美好，③的“这种”承接①所描述的现象，进行总结。即：②⑤④①③。故选C。

28．下列填入文中横线上的语句，最恰当的一项是（   ）

青年人要积极创新创业，在建设“一市一区”的实践中显身手、展才华。\_\_\_\_\_\_\_。青年人一定要勇于走在时代的前沿，有一股子闯劲，有初生牛犊不怕虎的勇气，有敢叫日月换新天的豪气，敢想、敢为，积极投入到社会实践中，发挥自己的聪明才智，成就自我，贡献社会。

A．青年是最富有朝气、最富有活力、最富有创造力的群体

B．青年是最富有创造力、最富有活力、最富有朝气的群体

C．最富有活力、最富有创造力、最富有朝气的群体是青年

D．最富有创造力、最富有朝气、最富有活力的群体是青年

【答案】A

【详解】本题考查语言连贯的能力。“朝气”“活力”“创造力”是按照逐层深入的次序列举青年人具有的精神和品质；

故选A。

29，把下面的句子组成一段语意连贯的话，排列顺序最为恰当的一项是（   ）

①如果我们不懂得如何变通，一条道走到黑，结果往往会很糟糕。

②当然，选择角度不能乱选，只有建立在科学的判断和分析基础上的角度，才具有可靠性。

③如果还不行，那就再换，直到找到合适的路为止。

④生活中，理解事物需要有多个角度。

⑤比如遇到困难时，这条路走不通了，那么就要换一条新的路试试。

⑥所以面对一些选择时就要敢于打破常规，另辟蹊径。

A．④⑤③①②⑥ B．②⑤③①④⑥ C．④⑤②③①⑥ D．②⑤④③①⑥

【答案】A

【详解】④句亮明作者观点，应为首句。⑤句列举实例证明④句观点，应为次句。③句中的“如果还不行”紧承⑤句中的“就要换一条新的路试试”，应为第三句。①句从反面论证首句观点，应为第四句。②句论证的观点是“选择角度不能乱选”，是对首句观点的必要补充，应为第五句。⑥总结全段，得出结论，应为末句。故排序为：④⑤③①②⑥。故选A。

30．填入下面文段横线上的词语衔接最恰当的一项是（    ）

无锡地处太湖之滨，东临苏州，北靠长江，交通便利，经济发达，\_\_\_\_，\_\_\_\_，是十分理想的投资场所、宜居城市。近年来，城市更显活力，竞争力不断提升。

A．市场活跃  善于经商                                          B．市场活跃  商业繁华

C．善于经商  活跃市场                                          D．商业繁华  活跃市场

【答案】B

【详解】根据前文语句“交通便利，经济发达”为主谓结构短语，可知横线上所填短语也应是主谓短语，而“善于经商”是偏正短语，“活跃市场”是动宾短语，故排除ACD三项。B.“市场活跃”“商业繁华”都是主谓短语，故选B。

31．依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一项是（    ）

我听到故乡在召唤我，故乡有一种声音在召唤着我。她低低地呼唤着我的名字，声音是那样的急切，使我不得不回去。我总是被这种声音所缠绕，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。我必须回去，我从来没想过离开她。

①不管我走到哪里            ②我都会突然想到是我应该回去的时候了

③即使我睡得很沉            ④或者在睡梦中突然惊醒的时候

A．①③④②        B．③④②①             C．②①③④             D．①④③②

【答案】A

【详解】本题考查句子排序。作答此题，先通读句子，了解文段内容，再根据句子间的逻辑关系或借助关键词语进行排序。根据关联词“不管……都”可知，①②句是条件关系，因此①句在②句前，排除BC项；③“我睡得很沉”和 ④“在睡梦中突然惊醒的时候”是两种并列的情况，紧紧衔接①句“不管我走到哪里”；根据关联词“即使”“或者”判断，③句在④句前，排除D项。综合分析，正确的排序为：①③④②。故选A。

32．依次填入下面文段横线处的语句，最恰当的一项是（   ）

卫夫人教授王羲之书法，她认为：点如“高峰坠石”，让人理解       ，横如“       ”，让人领悟       ；竖如“       ”，让人知道       。书法之美，一直是与生命相通的！

①强韧和坚持   ②万岁枯藤   ③重量与速度   ④千里阵云   ⑤开阔的胸怀

A．①②③④⑤                                                  B．③④①②⑤

C．③④⑤②①                                                  D．⑤②①④③

【答案】C

【详解】此题考查句子排序能力。解答此类题，一般通过抓关键词，抓中心句，句与句之间的连接词去逐句推敲。阅读题干可知，这段文字写的是卫夫人对点、横、竖的外形特点以及内涵的阐释。点如“高峰坠石”，点蕴含的是一块从高处坠落的石头的力量，我们能够感受到石头的重量以及下落的速度，故第一个空处应填③；横就像一根线条，如地平线上排列开的云层缓缓向两边扩张，让人联想到广阔的胸怀，故第二、三个空应该填④⑤；竖的外形就像一根长藤，象征着生命的顽强和韧性，“万岁”更体现出了它的坚持，故第四、五个空应该填②①；正确的语序应为③④⑤②①，故选C。

33．依次填入下面文段横线处的语句，衔接最恰当的一项是（   ）

在全国开展党史教育的当下，青年更需要充实青春底色，化解消沉情绪。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。学习先辈的拼搏意志、吃苦精神，有助于激励当代青年以奋斗成就出彩人生。

①有的娇气脆弱，一遇上挫折就放弃

②他们绝大多数在不愁吃穿的环境中长大，缺少磨炼

③还有的存在咸鱼心态，得过且过

④有的不愿拼搏，常陷入彷徨和徘徊

A．②①④③            B．①④③②             C．②④①③             D．④①③②

【答案】C

【详解】本题考查句子排序。作答此题，先通读句子，了解文段大意，再根据句子间的逻辑关系，借助关键词语排序 。句子写的是当代青年的消极情况。根据“有的……有的……还有的”句式，内容上由“不愿拼搏”到“遇上挫折就放弃”的递进关系，可知④①③排序正确；②句是说明产生这些消积情绪的原因，应放在句首。故正确的排序为：②④①③。故选C。

34．下面的句子排序正确的一项是（   ）

①派出所的周警官仔细回看了停车场的监控视频，确定欣欣并没有划车的举动

②而欣欣只不停地说“不是我划的”，事情陷入僵局

③欣欣的爸爸虽然相信欣欣的话，但为了息事宁人，主动提出赔偿车主

④派出所接到报警电话有私家车在停车场被划，监控显示只有欣欣靠近过这辆车

⑤一个10岁的小朋友避免了被冤枉

A．④②①⑤③   B．④②⑤①③  C．④②③①⑤      D．④①②③⑤

【答案】C

【详解】文本叙写了周警官处理“划车”的经过，是按时间顺序来写的。④句写周警官接到报警电话后，查看监控发现只有欣欣靠近；②句承接④句写欣欣不承认，事情陷入僵局；③句接着写欣欣的爸爸为了息事宁人，主动提出赔偿车主；①句写周警官再次查看监控；⑤句交代了结局——欣欣没有被冤枉。因此正确的排序是：④②③①⑤。故选C。

35．对联是传统文化中很有趣味的语言形式，尾字讲求平仄，上下联讲究字数相等、结构相同、意境相似或相反。有同学拟写了描绘鸭绿江风光的上联“风轻一江拂碧水”，请选出作为其下联最恰当的一项（   ）

A．雨歇千鸥伴彩云B．一轮红日染朝霞     C．雨奇两岸笼烟雾      D．碧波千顷浮翠岛

【答案】A

【详解】本题考查对联的填写。B．“一轮红日染朝霞”中“一”为量词，与上联“风（名词）”词性不同，根据“词性相当”的原则，此项错误；

C．“雨奇两岸笼烟雾”中“雾”为仄音，上联“水”为仄音，不符合“仄起平收”的原则，此项错误；

D．“碧波千顷浮翠岛”中“碧”为形容词，与上联“风（名词）”词性不同，根据“词性相当”的原则此项错误；

故选A。

36．选出对下列句子顺序的排列正确的一项（   ）

①此外，杉木、铁芒箕以及蕨类植物中的鸡脚蘑、凤眼兰，都是金矿的“引路者”。

②经过五年的调查研究，科学家竟然发现此处的地下有储量丰富的金矿。

③除了石竹花之外，还有一些植物也能带你找到金矿，比如沙溪中的䈪子和兔唇草等。

④但在1985年，科学家在胶东三山岛附近发现了大量连片生长的野生石竹，让人大惑不解。

⑤有一种野生石竹，繁殖能力极差，所以这种花都是“独来独往”。

A．②③①④⑤       B．⑤④②③①       C．②①③④⑤       D．⑤②③①④

【答案】B

【详解】这段文字介绍的是根据植物来探金矿。⑤句先介绍野生石竹繁殖能力极差；④句“但”字承接⑤句科学家发现了大量连片生长的野生石竹；②句承接④句这一奇异现象进行调查研究，结果找到 了金矿；⑤④②三句介绍的是依据野生石竹探矿。再根据③句的“除了石竹花之外”和①句“此外”，语句的正确排序为：⑤④②③①。故选B。

37．填入下面空缺处的语句，最恰当的一项是（   ）

贾母因要带着刘姥姥散闷，遂携了刘姥姥至山前树下盘桓了半晌，又说与他这是什么树，这是什么石，这是什么花。刘姥姥一一领会，又向贾母道：“谁知城里不但人尊贵，连雀儿也是尊贵的。      ，      。”众人不解……刘姥姥道：“那廊上金架子上站的绿毛红嘴是鹦鹉哥儿，我是认得的。那笼子里的黑老鸹子，怎么又长出凤头来，也会说话呢。”众人听了，又都笑将起来。

A．这雀儿到了你们这里，变得既俊又会说话了

B．偏这雀儿到了你们这里，他也会说话了，也变俊了

C．这雀儿到了你们这里，变得既会说话又俊了

D．偏这雀儿到了你们这里，他也变俊了，也会说话了

【答案】D

【详解】从“怎么又长出凤头来，也会说话呢”可知，应该是“俊”在前，“说话”在后；从刘姥姥的乡下身份可知，她会用口语“他也变俊了，也会说话了”，而不会用书面语“变得既会说话又俊了”。据此分析，答案为D。

38．将下列句子组成语意连贯的一段话语序排列正确的一项是（   ）

①《艺经》有云“凡棋有善巧者，勿与之斗巧，但守我之拙，彼巧无所施”，此之为守拙。

②其实，守拙并不是五柳先生的首创，老子曾说过大巧若拙。

③守拙是古代围棋九等之末，因其棋力尚浅，对弈之时往往漏洞百出，谓之拙。

④有诗云“羁鸟恋旧林，池鱼思故渊。开荒南野际，守拙归园田”。

⑤“守拙”虽为棋品之下下品，但“守拙之道”却是宝贵的人生经验。

⑥陶潜以后，也有“文以批进，道以拙成”“天下之至拙，能胜天下之至巧”，讲的都是对守拙的推崇。

⑦但其往往及时发现并修正错误，谓之守。

A．①⑤③⑦④⑥② B．⑤①⑦③⑥②④ C．③⑦①⑤②④⑥                                           D．④②⑥①③⑦⑤

【答案】D

【详解】此题考查的是句子排序。解答此类试题时可以按如下步骤：（1）寻头断尾，确定首尾句。（2）把握时间顺序、空间顺序和逻辑顺序。（3）把握关联词的搭配。（4）把握话题衔接尤其是重复出现的词语。通读句子，可以确定首句应为④，这里引用的古诗是陶渊明的，接下来②句“五柳先生”承接上句，然后承接⑥引出陶渊明对守拙的推崇，然后①引用典籍总说何谓“守拙”，然后③句“守拙”一词承接上句进行分说，接下来⑦句中“但”承上启下说明何谓“守”，最后⑤句总结。所以排序为：④②⑥①③⑦⑤。故选D。

39．结合语境，填入下面横线处最恰当的项是（   ）

幸福其实并不难获得。幸福就在你眼中，          ；幸福就在你掌心，          ；幸福就在你脚上，          。很多时候，我们总感觉幸福离我们很遥远。望眼欲穿，也许我们看错了方向；苦苦挽留，也许我们握错了手；奋力前行，也许我们走错了路。不属于自己的不要强求，已经得到的要好好珍惜。

A．只要用心就能捕捉    只要移步就能到达    只要合手就能把握

B．只要合手就能把握    只要用心就能捕捉    只要移步就能到达

C．只要用心就能捕捉    只要合手就能把握    只要移步就能到达

D．只要移步就能到达    只要用心就能捕捉    只要合手就能把握

【答案】C

【详解】考查排列句序的能力。本题找到题干与选项句子之间的对应关系即可作答。依据“幸福就在你眼中”，第一空应该选用“只要用心就能捕捉”；依据“幸福就在你掌心”，第二空应该选用“只要合手就能把握”；依据“幸福就在你脚上”，第三空应该选用“只要移步就能到达”。故选C。

40．下面四个句子是徐州黄楼“五省通衢”牌坊上的两副对联，排列顺序正确的一项是（   ）

①地锁江淮人文一脉兴秦汉                    ②九州胜景龙吟虎啸帝王都

③衢通南北气势千秋贯古今                    ④五省通衢禹列尧封神圣地

A．①④③②        B．④②①③             C．③①②④             D．②①④③

【答案】B

【详解】此题考查对联知识。对联要求：上下句字数相等；词性一致；结构相同；平仄相对。阅读各个选项可知，“兴秦汉”和“贯古今”都是动宾短语，“帝王都”和“神圣地”都是偏正短语，所以①③为一组，②④为一组，排除AD；再从平仄角度考虑，一般情况下上联的尾字为仄声，下联的尾字为平声，“汉”“地”为仄声，所以①④均为上联，“都”“今”为平声，②③为下联；故选B。

41．依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是（   ）

加强对党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史的深入学习和研究，       ，       ，        ，       ，       。因此，我们要对“四史”有全面系统的认识，进而用“四个意识”导航、用“四个自信”强基、用“两个维护”铸魂，争做共产主义远大理想、中国特色社会主义共同理想的坚定信仰者和忠实实践者。

①才能深刻体悟到我们党带领人民所付出的巨大牺牲、做出的艰苦奋斗

②不断增强对党的领导的政治认同、思想认同和情感认同

③进而有效抵御一切歪曲党的历史、否定党的领导、抹黑党的领袖和英雄的历史虚无主义迷雾

④才能深刻领悟到我们党带领人民所走过的苦难辉煌的漫长革命岁月和筚路维艰的社会主义建

设历程

⑤才能对中国共产党有更深刻、更完整、更科学的认知

A．⑤①②③④  B．⑤④①③②       C．④⑤③①②       D．①④⑤③②

【答案】B

【详解】考查句子的衔接。结合上下文语境可知，衔接的几个句子是递进关系。①④⑤的句式一致，故这三个句子应放在一起。结合上文，“学习和研究”后，首先是对中国共产党有更深刻、更完整、更科学的认知，有了认知后，才能深刻领悟，故⑤在第一位。深刻领悟了漫长革命岁月和筚路维艰的社会主义建设历程才能深刻体悟到我们党带领人民所付出的巨大牺牲、做出的艰苦奋斗，故④在①前面。根据③中的“进而”可知③紧跟①，②在最后。据此可知这些语句的排序顺序为⑤④①③②。故选B。

42．下列句子顺序排列最恰当的一项是（   ）

①清代曹雪芹在《红楼梦》“贾宝玉品茶栊翠庵”一回中，就对雪水泡茶之法有过极其生动的描述。

②古时候雪水和雨水受污染程度小，可以直接饮用，所以泡茶效果很好。

③雪水和雨水属软水，古人誉其为“天泉”，认为它们是泡茶的好水。

④从现代科学的角度来看，水有硬水、软水之分。

⑤但现在环境污染太过严重，所以不能再直接用雪水和雨水来泡茶。

⑥硬水不宜泡茶，软水才是理想的泡茶用水。

A．②①⑤③④⑥ B．④⑥③①②⑤ C．②①⑤④⑥③                                           D．④⑥③②①⑤

【答案】B

【详解】本题考查排序。仔细阅读六个句子，分析句子之间内在的逻辑关系。这段话是从说明的角度介绍“水”的。首先说明“水有硬水、软水之分”，故④是首句。根据对应关系，首先介绍“硬水”，故⑥承接④句。然后再介绍“软水”，③句介绍了两种软水“雪水和雨水”，并认为它们是泡茶的好水。①句举例说明“软水是泡茶的好水”。然后②介绍原因“古时候雪水和雨水受污染程度小，可以直接饮用”。最后⑤句用“但”字转折，指出现在环境污染太过严重，不能再直接用雪水和雨水来泡茶。排序为：④⑥③①②⑤。故选B。

43．下列各副春联，对仗不够严谨的一项是（   ）

A．春临大地，福满人间。

B．年年岁岁春满地，暮暮朝朝福盈门。

C．牛年牛人牛气足，春雨春风春意长。

D．好山好水辞旧岁，杏花春雨迎新年。

【答案】D

【详解】D．“好山好水”结构是“ABAC”的格式，且两个词语都是偏正结构，“好”分别修饰“山”“水”；而“杏花春雨”是两个名词，没有重复的字。因此对仗不够工整。故选D。

44．依次在线处填入句子，衔接最恰当的一项是（   ）

未来的博物馆在哪里，长什么样？\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_\_\_\_；一个个博物馆形象IP开发，让历史文化融入日常生活。

①“十四五”规划纲要提出，要推进公共图书馆，文化馆、美术馆、博物馆等公共文化场馆免费开放和数字化发展

②一件件珍贵文物移步线上，带给人们耳目一新的体验

③数字化带来了极具想象力的答案

④近年来，博物馆业加快与数字化牵手，一个个文物保护研究项目进驻互联网，拉近与公众的距离

A．①③④②                                             B．①④②③                                           C．③④①②             D．③①④②

【答案】D

【详解】本题考查排序。根据“未来的博物馆在哪里，长什么样？”这一提问，可知后边该是回答。故应为③。是怎么样答案呢？①给出了具体方向，故应衔接①；④讲的是博物馆与数字化牵手的现状，是对①的具体说明，故应排在①之后；②是对④的总结，故应在④之后。所以顺序为③①④②。

故选D。

45．将下列句子组成语意连贯的一段话。语序排列正确的一项是（   ）

①这初心，便是这时代的火炬，引领我们继续奋斗、砥砺向前。

②征途已至新起点，不负韶华再出发。

③请记住，无论时局如何变化，我们实现收官之年目标任务的决心从未改变，打赢疫情防控阻击战的决

心从未改变。

④这决心，正如攻坚利剑，敦促我们敢打必胜、所向披靡。

⑤请记住。不论是在新冠肺炎肆虐的烽火硝烟里，还是在国际形势波诡云谲的惊涛骇浪中，我们都要秉持永恒的初心。

A．①④②⑤③       B．③⑤①④②       C．②⑤①③④       D．②④⑤①③

【答案】C

【详解】本题考查排序。仔细阅读5个句子，分析内在的逻辑关系，可用排除法。根据④句中“这决心”分析，应该承接③句的“打赢疫情防控阻击战的决心从未改变”，故③句在④句前。排除A、B、D两项，根据①句中“这初心”分析，应该承接⑤句的“我们都要秉持永恒的初心”。故⑤句在①句前，C项排序符合该条件。故选C。

46．将下列句子组成语意连贯的一段话，排序最恰当的一项是（   ）

①有了知识和智慧，我们才能独立思考，懂得如何应对人生的种种不确定性。

②因为阅读能给人以知识，给人以智慧。

③从而免于迷失和彷徨，知道何去何从。

④阅读为什么能提升我们的气质？

⑤可以说，阅读培育的是丰盈充实的灵魂，气象万千的精神。

A．①③④②⑤       B．④②①③⑤       C．①③②④⑤                                           D．④②③①⑤

【答案】B

【详解】考查句子的排序。仔细阅读这几个句子，谈论的话题是“阅读”，④句为首句，先提出问题“阅读为什么能提升我们的气质”，②句中的“因为”承接④句中的“为什么”，①句中的“有了知识和智慧”承接②句中的“给人以智慧”，“懂得如何应对人生的种种不确定性”才能避免“迷失和彷徨”，①③句相连，最后⑤句，总结得出结论“阅读培育的是丰盈充实的灵魂，气象万千的精神”，故而排序为；④②①③⑤，故选B。

47．在下边横线处依次填入语句最恰当的一项是（   ）

法制课堂结合身边的典型案例，教育引导同学们要知法、懂法、用法、守法，学会用法律武器保护自身安全，学会和不良恶习说“不”，          ；要增强自觉远离毒品的意识，提高抵制毒品的能力，\_\_\_      \_；要做好个人信息资料的保护，不要有“贪图便宜”的心理，谨防上当受骗，              。

①当好防范电信诈骗的小小安全宣传员

②做“珍爱生命，拒绝毒品”的好学生

③做合格的知法守法小公民

A．①②③                  B．②③①                  C．③②①                   D．③①②

【答案】C

【详解】本题考查选句填空的能力。要读懂材料，结合语境选择分析，做出判断。从“教育引导同学们要知法、懂法、用法、守法，学会用法律武器保护自身安全”可知，第一空应填写的句子与法律有关，应选③。从“要增强自觉远离毒品的意识，提高抵制毒品的能力”可知，第二空应填写的句子与毒品有关，应选②。从“做好个人信息资料的保护， 不要有‘贪图便宜’的心理，谨防上当受骗”可知，第三空应填写的句子与电信安全有关，应选①。故选C。

48．将下面句子组成语意连贯的一段话，顺序排列最恰当的一项是（   ）

①它是人们生活的必需品，给人们带来无穷的滋味、独特的享受。

②“蝉噪林逾静，鸟鸣山更幽”，写出了若耶溪的幽深，产生了动中见静的美学效果。

③对于宁静，古人就有一份追寻。

④在古诗词和其他文学作品中，类似的例子俯拾即是。

⑤宁静，似乎从来没有离开过我们的生活。

⑥“孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪”，描摹出天地间万籁俱寂的纯净景象，折射着“渔翁”一尘不染的心境。

A．③②⑥④⑤① B．③④②⑥①⑤ C．⑤⑥②①④③ D．⑤①②⑥④③

【答案】A

【详解】③句，由“古人”追寻宁静引出阐述；②⑥引用具体诗句，从“若耶溪”到“天地间”，说明“古人是如何追寻‘宁静’的”；④由“类似的例子”知，内容上，这是紧承②⑥两句；⑤①总结句段，由古到今，联系到现在“我们的生活”。

故选A。

49．下面句子的排序最恰当的一项是（   ）

①记述了6至7世纪青藏高原上各民族部落由分散到统一的发展史实

②形成了世界性的专门研究学问的“格萨尔学”

③在说唱文学中，青海藏族民间史诗《格萨尔》（又名《格萨尔王传》）是一部名震世界的英雄史诗

④在国内外引起了各类社会科学专家的重视

⑤描述了格萨尔王以神奇的力量、善良勇敢的禀赋，发挥大智大勇，征战南北，抑强扶弱，除暴安良的英雄业绩

A．③①⑤④②       B．②③④①⑤       C．③②①⑤④       D．②④③①⑤

【答案】A

【详解】本题考查句子的排序。解答此题，首先要确定中心句，通过读这五个句子，可知介绍的是说唱文学青海藏族民间史诗《格萨尔》的知识。应此可以确定③为首句，①从时间角度叙述“格萨尔”记载的青藏高原上各民族的发展史实，⑤介绍了主人公“格萨尔王”的英雄业绩，①⑤紧承③的内容，④叙述《格萨尔》这部作品在国际上的重要地位，④紧跟其后，②在最后，总结“格萨尔学”的形成。所以顺序为③①⑤④②；

故选A。

【点睛】语句排序题解决方法：

1．寻头断尾，确定首尾句。

2．把握时间顺序、空间顺序和逻辑顺序。

3．把握关联词的搭配。

4．把握话题衔接尤其是重复出现的词语。

50．下列句子排序恰当的一项是（   ）

①有人说：生活太单调了。不能创造。

②平凡无过于一张白纸，八大山人挥毫画他几笔，便成为一幅名贵的杰作。

③教育者要善于创造值得自己崇拜的创造理论和创造技术。

④有人说：环境太平凡，不能创造。

⑤可见平凡单调，只是懒惰者之遁词。

⑥单调无过于坐监牢，但是就在监牢中，产生了《易经》之卦辞，产生了《正气歌》。

A．③④②①⑥⑤ B．③①②④⑥⑤ C．①④②⑥⑤③ D．①⑥②④③⑤

【答案】A

【详解】读所给语句可知，③放在首句为本段观点；接着作者列举了两种片面言论及作者对此的看法，④“有人说：环境太平凡，不能创造”为第一种片面言论，②为作者对此片面言论的驳斥，①“有人说：生活太单调了。不能创造”为第二种片面言论，⑥为作者对此片面言论的驳斥；由⑤“可见平凡单调，只是懒惰者之遁词”可知，以上四句的顺序为④②①⑥；⑤为结论放在最后。所以正确顺序为③④②①⑥⑤。故选A。