**综合测试1**

**一．选择题（共20小题，满分60分，每小题3分）**

1．（3分）下列词语中加点字注音完全正确的一项是（　　）

A．抱歉（ qiàn ） 澎湃（bài） 咀嚼 （jiáo） 海市蜃楼（shèn）

B．哺育（pǔ） 卓越（zuó） 猥琐 （wěi） 如释重负（shì）

C．狂澜（luán） 默契（ qì） 污秽 （huì） 五脏六腑（fù）

D．烦躁（zào） 商酌（zhuó） 譬如 （pì） 诲人不倦（huì）

2．（3分）下列加点字中，注音完全正确的一项是（　　）

A．庇护（pì） 杞人忧天（qǐ） 掺和（huo） 澄澈（chéng）

B．称职（chèn） 畏罪潜逃（qiǎn） 羞怯（qiè） 滑稽（jī）

C．晕眩（xuàn） 拈轻怕重（zhān） 鄙薄（bó） 虐待（nüè）

D．禁锢（jìn） 参差不齐（cēn） 蜷伏（quán） 惩戒（chéng）

3．（3分）下列加点字的读音全部正确的一项是（　　）

A．禁锢（ɡù） 嗔怪（chēn） 踉踉跄跄（lànɡ） 参差不齐（cēn）

B．虐待（nüè） 莅临（1ì） 拈轻怕重（niān） 惊慌失措（cuò）

C．蓦然（mò） 战栗（sù） 众目睽睽（kuí） 孤苦伶仃（dīnɡ）

D．抽噎（yē） 干涸（kū） 怪诞不经（dàn） 衣衫褴褛（1ǚ）

4．（3分）下列词语中括号里的字的注音完全正确的一项是（　　）

A．花（苞）（bāo） 静（谧）（mì） （咄）咄逼人（duó）

B．粗（犷）（kuàng） 高（渺）（miǎo） 倾盆瓢（泼）（pō）

C．屋（檐）（yán） （聚）集（jù） （莅）临人间（wèi）

D．（凄）冷（qī） 菜（畦）（qí） 争先（恐）后（kǒng）

5．（3分）下列词语中，书写完全正确的一项是（　　）

A．云霄 蹒跚 浑为一谈 大相径庭

B．斑蝥 驰骋 惊慌失措 美不胜收

C．殉职 呼啸 锲而不舍 人声顶沸

D．铃铛 娇媚 骇人听闻 暴燥无常

6．（3分）下列词语书写全都正确的一项是（　　）

A．匿笑 煞有介事 分岐 翻来覆去

B．安详 神采奕奕 蹒珊 漠不关心

C．懒惰 记人忧天 尴尬 喜出望外

D．怂恿 大相径庭 殉职 美不胜收

7．（3分）下列各句中加点词语书写完全正确的一项是（　　）

A．这两个家伙正在以全幅精神织布，但是一根线的影子也看不见。

B．他即不关心他的军队，也不喜欢去看戏，也不喜欢乘着马车去游公园——除非是为了去炫要一下他的新衣服。

C．这位官员的运气并不比头一位钦差大臣好。

D．每人都随声附合着。每个人都有说不出的快乐。

8．（3分）下列句子的标点符号使用不正确的一项是（　　）

A．请闭上眼想：一个老城，有山有水，全在蓝天下很暖和安适地睡着，只等春风来把他们唤醒，这是不是个理想的境界？

B．我穿了这样的衣服，就可以看出在我的王国里哪些人是不称职的？我就可以辨别出哪些人是聪明人？哪些人是傻子？

C．故富贵者，黄土人也；贫贱凡庸者，絙人也。（《风俗通》）

D．白求恩同志毫不利己专门利人的精神，表现在他对工作的极端的负责任，对同志对人民的极端的热忱。

9．（3分）下列句子中，加点词语使用最恰当的一项是（　　）

A．面对关键技术难题，广大科技工作者不以为然，积极寻求最佳解决方案。

B．人工智能加速创新，日益融入各领域，给学校教育带来摧枯拉朽的变化。

C．广东预制菜迎来发展机遇，其独特的粤式口味耐人寻味，受到人们追捧。

D．国庆节期间，前来广州市参观中共三大会址纪念馆的青年学生络绎不绝。

10．（3分）下列句子中，没有语病的一项是（　　）

A．随着广州打造“零换乘一体化”综合交通枢纽，将构建区域1小时生活圈。

B．为了防止风沙不进入封闭区，神舟十六号的每一层平台都加装了密封设备。

C．“广彩”是西关五宝之一，以色彩绚丽、工艺繁复的独特风格享誉海内外。

D．2023年5月我国科考队员再次成功登顶珠穆朗玛峰，提升了科学考察任务。

11．（3分）下列语句中没有语病的一项是（　　）

A．人的一生约有三分之二左右的时间都花费在吃饭、睡觉和休闲娱乐上。

B．能否把爱国主义教育作为永恒主题，是培养青年爱国情怀的重要途径。

C．张亮刷新了世界记录，成为陆上赛艇马拉松划得最快的人。

D．家里的客厅常常回荡着爸爸爽朗的笑声和妈妈深情的眼神。

12．（3分）下面加点词语使用不正确的一项是（　　）

A．文学事业，是一种终生的事业，要勤勤恳恳搞一辈子，不能见异思迁。

B．森林中有两条分叉的路，如果选择了人迹罕至的一条，结果会完全不同。

C．语文老师讲课旁征博引，十分有趣，那咄咄逼人的话语常常被同学们模仿。

D．青年要将研究方向瞄准国家战略和关键核心技术领域，将来成为当仁不让的强国力量。

13．（3分）下列句子中语意明确、没有语病的一项是（　　）

A．父母在方方面面给予了我们无私的爱，呵护我们成长，教会我们做人做事的道理。

B．电影《长津湖》以长津湖战役为背景，讲述了中国人民志愿军在朝鲜极寒之地长津湖地区奋勇杀敌。

C．只有推动民族音乐适应时代、反映当代人的思想感情，把民族艺术提高到世界先进水平，就能为全人类共享。

D．黄河是中华民族的母亲河，孕育了古老而伟大的中华文明，是否保护黄河是事关中华民族伟大复兴的千秋大计。

14．（3分）下面句子成语运用不恰当的一项是（　　）

A．春天来了，花香鸟语，大自然充满了生机。

B．麻雀也会噗噜噜落到院子里，蹦蹦跳跳，目空一切，全无一点怕人的样子。

C．冬天悄悄地到来了，平日里那些活泼可爱的小昆虫都销声匿迹了。

D．我喜欢倾听大雁在沼泽中集会时的鸣叫，这鸣叫声，汇成一曲奇妙的、栩栩如生的交响曲。

15．（3分）下列句子成语运用有误的一项是（　　）

A．陆新生日那天收到爸爸的礼物﹣﹣一台笔记本电脑，真令他喜出望外。

B．运动会上，同学们各尽其能。运动健将们参加比赛，文学高手写稿件，啦啦队员们都是文艺活跃分子。

C．黄明的自我介绍很精彩，台下的同学们不可抗拒地鼓起掌来。

D．从小学一年级开始，我俩就是形影不离的好朋友。

16．（3分）下列划线词语运用有误的一项是（　　）

A．上课铃响后，同学们兴奋地坐在教室里，迫不及待地想要见到新来的语文老师。

B．参加舞蹈表演的男女同学都做好了充分的准备，个个打扮得花枝招展。

C．教师节这天，我班男生都争先恐后地向校广播站投稿，表达对老师的赞美之情。

D．经过努力，张军终于考上了梦寐以求的一中，心里异常兴奋。

17．（3分）下列句子没有语病的一项是（　　）

A．史蒂芬•威廉•霍金对科研事业的无限执着经常浮现在我眼前。

B．《青春之歌》这部小说出色地塑造了共产党员卢嘉川、江华、林红等人的英雄事迹。

C．临近考试，同学们的学习态度有了明显的提高。

D．在对传统村落的修缮中，我们要保护文化遗产存在的真实性，禁止随意修建仿古建筑仿古街区。

18．（3分）下列句子中没有语病的一项是（　　）

A．所有广州的公共场所都执行“禁烟令”，这一举措得到了广大市民的拥护。

B．新时代教育应培养学生善于观察、善于思考、善于发问、善于合作的水平。

C．当蒲公英随风飘舞时，令我看到这些轻盈淡雅的花儿以独特的美点缀世界。

D．在细雨霏霏的三、四月份，人民公园繁华盛开，是市民感受春韵的极佳地点。

19．（3分）下列句子没有语病的一项是（　　）

A．加强居民的环保意识，是当前非常重要的任务。

B．通过老师的教导，使他认识到自己的错误。

C．只有走好人生的每一步，我们才能真正拥有灿烂的明天。

D．为防止水灾之后无疫情，医务人员日夜巡查，吃住都在堤岸上。

20．（3分）下列句子中，没有语病的一项是（　　）

A．小芳伤心极了，她多么希望知心朋友和她分享这无限的苦恼啊！

B．我们必须及时纠正并随时发现学习过程中的缺点。

C．黑黑的乌云和瓢泼的大雨从空中倾泻下来。

D．在如何上好阅读课的问题上，语文老师广泛听取了同学们意见。

**二．默写（共1小题，满分3分，每小题3分）**

21．（3分）根据提示默写。

①《黄鹤楼》中表现游子的悲苦心情的诗句是：　 　？　 　；与诗句有相同意境的《天净沙•秋思》中的句子是“夕阳西下，断肠人在天涯”。

②《庭中有奇树》中以花寄情，揭示了诗歌的主旨，表现对远行人的思念的诗句是：　 　？　 　。

**三．文言文阅读（共1小题，满分10分，每小题10分）**

22．（10分）阅读下面的文段，完成下面小题。

【甲】一屠晚归，担中肉尽，止有剩骨。途中两狼，缀行甚远。

屠惧，投以骨。一狼得骨止，一狼仍从。复投之，后狼止而前狼又至。骨已尽矣，而两狼之并驱如故。

屠大窘，恐前后受其敌。顾野有麦场，场主积薪其中，苫蔽成丘。屠乃奔倚其下，弛担持刀。狼不敢前，眈眈相向。

少时，一狼径去，其一犬坐于前。久之，目似瞑，意暇甚。屠暴起，以刀劈狼首，又数刀毙之。方欲行，转视积薪后，一狼洞其中，意将隧入以攻其后也。身已半入，止露尻尾。屠自后断其股，亦毙之。乃悟前狼假寐，盖以诱敌。

狼亦黠矣，而顷刻两毙，禽兽之变诈几何哉？止增笑耳。

（蒲松龄《狼（其二）》）

【乙】一屠暮行，为狼所逼。道傍有夜耕者所遗行室，奔入伏焉。狼自苫中探爪入。屠急捉之，令出不去。但思无计可以死之。惟有小刀不盈寸，遂割破狼爪下皮，以吹豕之法吹之。极力吹移时，觉狼不甚动，方缚以带。出视，则狼胀如牛，股直不能屈张不得合。遂负之以归。

非屠，乌能作此谋也!

（蒲松龄《狼（其三）》）

【注释】①遗：留下。②行室：指农民在田中所搭的草棚。③豕（shǐ）：猪。

（1）下列句子中，加点词的意义相同的一组是

|  |  |
| --- | --- |
| A．止有剩骨 | 一狼得骨止 |
| B．恐前后受其敌 | 盖以诱敌 |
| C．缀行甚远 | 夫君子之行 |
| D．屠自后断其股 | 狼自苫中探爪入 |

（2）把“一狼径去，其一犬坐于前”翻译成现代汉语。

（3）下列对文段内容的理解和分析，不正确的一项是

A．甲文写两只狼紧跟屠户，屠户一次又一次投给它们骨头，仍无法满足狼的贪欲。

B．甲文里，其中一只狼好像闭上眼，神情很悠闲，屠户一跃而起，最终砍杀了它。

C．甲文中，作者认为聪明的狼尽管诡计多端，但最终败给了屠户，只是笑料罢了。

D．乙文写屠户用吹猪法吹狼，狼胀得像牛，只有屠户才能想到用这种方法对付狼。

**四．现代文阅读（共7小题，满分47分）（27/28/29为选做题，无分）**

23．（10分）阅读以下材料，完成问题。

材料一：

对联，雅称楹联，俗称对子，它和律诗、京剧都属于中国文化的国粹，其言简意深，对仗工整，平仄协调，是中文语言独特的艺术形式。

对联可分成若干种类。按所用之处分，有门联、楹联、厅堂联、胜迹联等。按内容分，有春联、寿联、婚联、挽联等。按技巧分，有迷联、隐联、巧趣联等。按字数分，有短联、中联、长联、特长联。按句数分，有单句联、多分句联。区分上下联的方法，是看句末字的平仄，即“仄起平收”。

最早的对联是为了庆祝新春佳节，增添喜庆气氛的应时之作，被称之为春联。史料记载，早在秦汉以前，民间就有过年时在家门前悬挂桃符的习俗。人们在桃树做的木板上画符以辟邪、祈福，每年总把“旧桃换新符”。随着吉祥话越写越多，桃木板不够写了，就把桃木板上的句子改写到红纸上，就出现了所谓的春联。

据说最古老的春联是孟昶在寝室门板桃符上的题词：“新年纳余庆，嘉节号长春”，谓文“题桃符”。到朱元璋时，正式有了“春联”的命名，他命令家家户户都要张贴春联，且亲自微服出巡，挨家挨户观赏取乐。自此，对联正式成为民间过年的一项重要习俗，一直延续到现在。

（选自《中国科学报》，有删改）

材料二：

“脱单脱贫不脱发，高个高颜求高分”……春节将至，年轻人把不加班、不脱发、不出BUG这些接地气的愿望写进春联，还融入了音符、代码、英文甚至化学元素，写成了别有一番风味的“现代春联”，让年味有了浓浓新意。

提起春联，不少人都会联想到那一副副对仗工整、结构精巧的传统对联。如“人勤三春早，地肥五谷丰”“生意兴隆通四海，财源茂盛达三江”等，文字的搭配组合不仅表达了各行各业的人们对辞旧迎新的欢喜心境，更寄托了对未来的美好愿望。而且平仄相调，让春联的音韵动听悦耳，或错落起伏，或铿锦有力。

然而，随着时代的发展，春联这项传统习俗被赋予新的形式与内容。不少年轻人将互联网中的流行文化套用到春联中，产生许多忍俊不禁的“现代春联”，从学生的“不挂科”，到白领的“不加班”，以及养宠人士的“喵言妙语”，各种“脑洞大开”的春联越来越受到人们的关注，而且还形成一门特色的定制春联生意。

有人担心这种“万物皆可写春联”的做法，会拉低春联的门槛，消费春联的传统蕴意。其实，春联无论是高雅还是通俗，其本质还是反映人们对未来生活的期盼。简单地说，就是图个吉利。而这种对生活乐观的态度，才是春联得以延续至今的根本原因。再说，春联不只是人们撰写新年愿望的工具，其实还可以是一个展现个性的平台。与其千篇一律地挂着那几句重复多年的“生意兴隆”，不妨给这些“返璞归真”的现代春联一些包容和空间。

（选自《广州日报》，有删减）

（1）下列对材料中“对联”的表述，不符合文意的一项是

A.对联和京剧、律诗同属中国文化的国粹，是一种独特的中文语言艺术形式。

B.对联按用途、内容、技巧、字数、句数、平仄，可分成不同的种类。

C.最早的对联是为了庆春节，添气氛而作，因而被称为“春联”，也称“桃符”。

D.新时代的春联有了新的形式与内容，但表达对美好生活的期盼没有改变。

（2）下列说法符合文意的一项是

A.秦汉以后，人们觉得桃木板不好写，就把吉祥话改写到红纸上，就出现了春联。

B.朱元璋下令家家户户都要张贴对联，并命名为“春联”，贴对联成为过年的一种习俗。

C.春联中不同的文字的搭配组合，音韵和谐，体现出各行各业对新年的热切期待。

D.“脑洞大开”的现代春联，虽受热捧，但拉低了春联的门槛，消费春联的传统蕴意。

（3）春节快到了，你家也准备在大门口贴一副对联，你会选择“传统春联”还是“现代春联”？请结合材料谈谈你选择的理由。

24．（10分）阅读下面材料，完成问题。

【材料一】

我们沿着山路，又向上爬了大约二百米。他停了下来，用铁棍在地上戳了一个坑。然后，他轻轻地往坑里放一颗橡子，再仔细盖上泥土。

……

路过山下村子的时候，我在这个曾经干旱无比的地方，看到了溪水。这是老人种树带来的连锁反应，是我见过的最了不起的奇迹！

……

1945年6月，我最后一次见到植树的老人。那年，他已经87岁了。我再次踏上这条通往荒原的路。我完全认不出这条我曾经走过的路了。一切都变了，连空气也不一样了。以前那种猛烈而干燥的风，变成了飘着香气的微风；高处传来流水般的声音，那是风穿过树林的响声。

昔日的荒地如今生机勃勃，成为一片沃土。1913年我来时见到的废墟上，建起了干净的农舍，看得出人们生活得幸福、舒适。树林留住了雨水和雪水，干涸已久的地里又冒出了泉水。人们挖了水渠，农场边上，枫树林里，流淌着源源不断的泉水，浇灌着长在周围的鲜嫩薄荷。

（节选自《植树的牧羊人》）

【材料二】

植树造林可使水土得到保持。植被覆盖率低的地方每逢雨季就容易有大量泥沙流入河里，毁坏田地、填高河床，淤塞入海口，危害极大。要抑制水土流失，就必须植树造林，因为树木有像树冠那样庞大的根系，能像巨手一般牢牢抓住土壤。而被抓住的土壤的水分，又被树根不断地吸收蓄存。据统计，一亩树林比无林地区多蓄水20吨。

植树造林能防风固沙。风沙所到之处，田园会被埋葬，城市会变成废墟。要抵御风沙的袭击，必须造防护林，以减弱风的力量。风一旦遇上防护林，速度要减弱70%～80%。如果相隔一定的距离，并行排列许多林带，再种上草，这样风能刮起的沙砾也就减少了。

植树造林可净化空气。我们知道人每天吸入氧气，呼出二氧化碳，树正好相反，它的叶子在阳光照耀下不断进行光合作用，吸入二氧化碳，释放出氧气。据统计，一亩树林每天能吸收67公斤二氧化碳，释放出49公斤氧气，足可供65个成年人呼吸用。

植树造林能清除污染。树木能粘附空气中的尘埃而使空气清洁、新鲜。科学测试表明：一亩树林一个月可吸收有毒气体二氧化硫4公斤，一年可吸收尘埃20吨～60吨。一亩松柏林两昼夜能分泌2千克杀菌素，可杀死肺结核、伤寒、白喉、痢疾等病菌。

植树造林能降低噪声污染，道路两旁栽树可以降低噪音。多种多样的树型、花果和翠绿的枝叶可以美化环境，为人们学习、工作和生活提供理想化环境。

（摘自百度文库，有删改）

【材料三】

我国持续开展大规模国土绿化行动，近十年全球新增的绿化面积中，约1/4来自中国，中国贡献比例居全球首位。随着时代的发展，我国植树造林的方式也在不断变化。

在过去也许有人会说，在城市，作为一名普通市民，亲身参与全民义务植树确有不便，但在互联网技术日新月异的今天，“互联网+”已经让义务植树变得不再遥远。

2016年支付宝推出的“蚂蚁森林”就是最为典型的代表，开创了全民义务植树的新途径，也创造了“绿水青山就是金山银山”的无限可能。数据表明，截至2018年12月底，蚂蚁森林和公益机构、林业部门以及当地牧民一起，累计在中国北方荒漠化地方种植真树超过5552万棵，总面积超过76万亩。某都市白领称，经过两年半的努力，通过行走捐、地铁出行、线下支付、电子发票、网络购票、生活缴费等绿色低碳行为，积累了317kg绿色“能量”，在武威、阿拉善、鄂尔多斯等地区累计栽种了7棵真树，在和顺、关坝、洋湖等地区认领了8m2保护地。蚂蚁森林，广泛适用、简便易行。而且现在不仅可以通过积累绿色“能量”栽种真树，还可以实时查看自己的树，通过遥感卫星能清楚地看到蚂蚁森林种植前后地块的变化。

“互联网+植树”这种创新的方式极大地增强了义务植树活动的互动性，也在无声无息间改变着人们的绿色观念和生活方式。

（摘自搜狐网，有删改）

（1）下列有关材料一的说法不符合文意的一项是

A.植树的老人采用的是传统的种树方法，但他坚持不懈，创造了了不起的奇迹。

B.“猛烈而干燥的风，变成了飘着香气的微风”，表明植树造林能降低噪声污染。

C.“树林留住了雨水和雪水”“冒出了泉水”，表明植树造林可以起到蓄水作用。

D.老人通过种树使当地的自然环境发生巨大的变化，昔日的荒地如今充满了生机。

（2）下列有关材料二的说法符合文意的一项是

A.植被覆盖率低的地方每逢雨季就会出现严重的水土流失现象，田园城市被毁。

B.一亩树林每天能释放49公斤氧气，吸收4公斤有毒气体，分泌2千克杀菌素。

C.植树造林益处多，如防风固沙、净化空气、美化环境、创造不菲的经济价值等。

D.为说明植树的意义，材料二运用多种说明方法，如列数字、打比方、作比较等。

（3）下列对上述材料的理解和分析，不正确的一项是

A.“互联网+植树”是借助互联网等现代技术帮助有需要的民众参与植树的新形式。

B.近十年，全球新增的绿化面积约1/4来自中国，这都要归功于“互联网+植树”。

C.不能亲身参与实地植树的人，可以通过各种低碳行为积累绿色“能量”栽种真树。

D.“蚂蚁森林”符合“绿水青山就是金山银山”的理念，和传统种树一样造福人类。

（4）阅读材料三，你认为“互联网+植树”有哪些意义？请简要概括。

25．（12分）阅读《植树的牧羊人》选段，完成下列各题。

①这样过了一年，第一次世界大战爆发了。我应征入伍，在军队里待了五年。战争结束了，我只得到一笔微薄的酬劳。好想去呼吸一下纯净的空气啊！不由得我又踏上了去往那片高原的路。这一带乍看好像没有什么变化。不过，当我来到那个废弃的村庄旁，向远处望去，看到了一片灰灰的薄雾，像地毯一样，铺在高原上。从昨天晚上开始，我又想起了那个植树的牧羊人。我想，那一万棵橡树应该已经长成一大片树林了吧！

②牧羊人还活着，而且，身体还很硬朗。现在，他不再放羊。他说，羊吃树苗，就不养羊了，只留下了四只母羊。他添置了一百来个蜂箱，改养蜜蜂了。战争并没有扰乱他的生活。他一直在种树。种橡树，种山毛榉，还种白桦树。

③1910年种的橡树，已经长得比我都高，真让人不敢相信。我吃惊得说不出话来，他还是那么沉默寡言。我们就这样静静地，在他种的树林里，转悠了一整天。这片树林分为三块，最大的一块，有11公里宽。当我想到，眼前的一切，不是靠什么先进的技术，而是靠一个人的双手和毅力造就的，我才明白，人类除了毁灭，还可以像上天一样创造。

④这个男人坚持做着自己想做的事。这片一眼望不到边的山毛榉树林就是证明，它们长得足足有我肩膀这么高了。那一大片的橡树也长得很茂盛，不用再担心被动物吃掉了；就算老天爷想把这杰作毁掉，也只能求助龙卷风了。他还指着一片白桦林说，这是五年前种的。他认为谷底比较湿润，就把白桦树种在那里。他是对的。这些白桦树棵棵鲜嫩、挺拔，像笔直站立的少年一样。

⑤路过山下村子的时候，我在这个曾经干旱无比的地方，看到了溪水。这是老人种树带来的连锁反应，是我见过的最了不起的奇迹!

⑥从1920年开始，我几乎每年都去看望这位种树的老人。我从没见过他有任何动摇或怀疑，只有天知道这有多难！

⑦1945年的6月，我最后一次见到植树的老人。那年，他已经87岁了。我再次踏上这条通往荒原的路。我完全认不出这条我曾经走过的路了。一切都变了，连空气也不一样了。以前那种猛烈而干燥的风，变成了飘着香气的微风；高处传来流水般的声音，那是风穿过树林的响声。

⑧昔日的荒地如今生机勃勃，成为一片沃土。1913年我来时见到的废墟上，建起了干净的农舍，看得出人们生活得幸福、舒适。树林留住了雨水和雪水，干涸已久的地里又冒出了泉水。人们挖了水渠，农场边上，枫树林里，流淌着源源不断的泉水，浇灌着长在周围的鲜嫩薄荷。那些废弃的村子一点点重建起来。从地价昂贵的城市搬到这里安家的人带来了青春和活力，还有探索新生活的勇气。一路上，我碰到许多健康的男男女女，孩子们的笑声又开始在热闹的乡村聚会上飘荡。一直住在这里的老一辈人，已经被舒适的新生活改变了。加上新来的居民，一万多口人的幸福生活，都源于这位叫艾力泽•布菲的老人。

⑨每当我想到这位老人，他靠一个人的体力与毅力，把这片荒漠变成了绿洲，我就觉得，人的力量是多么伟大啊！可是，想到要做成这样一件事，需要怎样的毅力，怎样的无私，我就从心底里，对这位没有受过什么教育的普通的农民，感到无限的敬佩。他做到了只有上天才能做到的事。

（1）下列对文章的理解和分析，不正确的一项是

A．作品以时间为序，讲述了牧羊人独自一人在荒芜高原种树的故事。

B．标题“植树的牧羊人”既概括了文章的主要内容，又点明了故事的主人公。

C．结尾段体现人的伟大力量，歌颂了牧羊人的精神，表达作者的敬佩之情。

D．文章以第一人称讲述故事，“我”是牧羊人植树的见证者，可见故事真实可信。

（2）请从修辞角度赏析第④段的画线句。

这些白桦树棵棵鲜嫩、挺拔，像笔直站立的少年一样。

（3）请结合选文内容简要分析牧羊人这一人物形象。

26．（15分）小说阅读。

最后一次拥抱

许树建

①林海在大城市的机关单位工作，去年春节终于抽出空回到老家跟爸妈欢聚一堂。一眨眼的工夫，假期结束了。要返程的时候，林海心里不免难过起来，工作太忙了，路途太遥远了，或许下一次团聚又得是春节时。

②时候不早了，林海用力拥抱了一下妈，又向苍老的爸挥挥手，就掉头大踏步走了，再耽搁下去，他的眼泪会流出来。

③当到家的时候，妈打来一个电话，说：“海子，你走后，你爸一直不开心，酒不肯喝不说，连饭也不想吃。”

④林海忙说：“妈，您告诉爸，一有空我就会回去的，那时候我一定多陪爸几天……”

⑤妈打断林海说：“不仅仅是这个，我偷偷告诉你原因，主要是你离开家时跟我拥抱了，没有跟他拥抱，他就有点伤心了。说儿子大了不亲热了，生分了，说他以前那么喜欢你，你小时候他天天把你搂在怀里，现在连个拥抱都不肯给，这老头越过越像小孩儿了。”

⑥林海听了，心里诧异，不就是一个拥抱吗？爸竟然需要这个！

⑦不过爸说得对，不知从什么时候起，父子之间开始变得生分了。平日里总是本能地打给妈电话，打给爸总觉得无话可说。而一旦父子面对面，更是绞尽脑汁也想不出一句话，跟妈倒有无穷无尽的话要说。有时跟爸不像是父子，倒像是陌生人，甭说拥抱了，连拉下手都觉得别扭。或许天底下所有的父子全是这样吧？

⑧无论怎么说，下次回去时，一定要狠狠拥抱爸一下。

⑨城里日月飞快，一晃半年过去了，林海一直忙；再一晃又过年了，林海还是忙。老家就像天上的月亮，美丽万分，却又遥不可及。好在来日方长，等忙过这阵子一定回去，还欠爸一个拥抱哩。

⑩时间跑啊跑，又不知跑了多远。这天林海忽然接到电话：爸突发疾病，不行了！

⑪林海一听，就像身后的一座可以依靠的大山塌了，一棵遮天蔽日的大树倒了，他的心脏像被一只巨手一下子摘了去，空荡荡的，除了疼，还是疼。

⑫这一路风雨无阻，日夜兼程，原来回趟老家并不算太难，也不会耽搁太长时间，只要愿意挤，总会挤出时间的，可自个儿以前怎么就那么望而生畏呢？

⑬当他一脚踏进家门的时候，正看到爸静静地躺着，妈和亲戚全围着。

⑭妈说：“你爸老早就感觉不舒服了，可不让我跟你说，说你太忙，他还说，海子说要拥抱我呢，我得好好活着……”

⑮林海好不容易才脱下鞋爬上床，坐在爸的脚底下，然后虔诚地伸出双手托住爸的后背，轻轻一用力，爸便坐了起来，啊，什么时候爸变得这么轻了？

⑯爸身上暖乎乎的，有一种熟悉的味道。那是自个儿小时候爬在爸背上时闻到的味道，是寒夜里躺在爸怀中闻到的味道。太熟悉了，又太陌生了。

⑰然后，林海把爸的头轻轻靠在自个儿的肩膀上，就像他小时候靠在爸的肩膀上一样。

⑱林海再用力搂住爸的腰，说：“爸，我拥抱你了……”

⑲爸没有回答，在几分钟之前，爸已走了。

（选自《2016年中国小小说精选》，有改动）

（1）请从林海的角度，围绕“拥抱”梳理本文的情节脉络，在横线上补写相关的情节内容。

①去年春节回老家，没有给爸拥抱

②接到母亲电话，决意给爸一个拥抱

③

④

（2）试从修辞的角度赏析文中画线句子。

老家就像天上的月亮，美丽万分，却又遥不可及。

（3）结合本文内容概括林海这一人物形象，并作简要分析。

（4）简要分析本文第⑲自然段的写法之妙。

（5）有人认为林海因为工作忙，不能与父亲说上最后一句话，情有可原；也有人持相反的观点，认为林海不能因为工作忙而不及时对父亲尽孝。请谈谈你的看法。

27．（**选做题，无分**）阅读回答问题

春天是一点一点化开的

迟子建

①立春那天，我在电视中看到杭州西子湖畔的梅花开了。粉红的、雪白的梅花，在我眼里就像一颗颗爆竹，噼啪噼啪地引爆了春天。我想这时节的杭州，是不愁夜晚没有星星可看了，因为老天把最美的那条银河，送到了人间天堂。

②而我这里，北纬五十度的地方，立春之时，却还是﹣30℃的严寒。早晨，迎接我的是一夜寒流和冷月，凝结在玻璃窗上的霜花。想必霜花也知道节气变化了吧，这天的霜花不似往日的，总是树的形态。立春的霜花团团簇簇的，很有点儿花园的气象。你能从中看出喇叭形的百合花，也能看出重瓣的玫瑰和单瓣的矢车菊。不要以为这样的花儿一定是银白色的，一旦太阳从山峦中升起来，印着霜花的玻璃窗就像魔镜一样，散发出奇诡的光辉。初升的太阳先是把一抹嫣红投给它，接着嫣红变成橘黄，霜花仿佛被蜜浸透了，让人怀疑蜜蜂看上了这片霜花，把它们辛勤的酿造撒向了这里。再后来，太阳升得高了，橘黄变成了鹅黄，霜花的颜色就一层层地淡下去、浅下去，成为雪白了，它们离凋零的时辰也就不远了。因为霜花的神经，最怕阳光温暖的触角。

③虽然季节的时针已指向春天，可在北方，霜花却还像与主子有了感情的家奴似的，赶也赶不走。什么时候打发了它们，大地才会复苏。

④四月初，屋顶的积雪开始消融，屋檐在白昼滴水了，霜花终于熬不住了，撒脚走了。它这一去也不是不回头，每逢到寒夜，它又来了。不过来得不是轰轰烈烈的，而是闪闪烁烁地隐现在窗子的边缘，看上去像是一树枝叶稀疏的梅。四月底，屋顶的雪化净了，林间的积雪也逐渐消融的时候，霜花才彻底丢了魂儿。

⑤在大兴安岭，最早的春色出现在向阳山坡上。嫩绿的草芽像绣花针一样顶破丰厚的腐殖土，要以它的妙手给大地绣出生机时，背阴山坡往往还有残雪呢。这样的残雪，还妄想着做冬的巢穴。然而，随着冰河乍裂，达子香花开了，背阴山坡也绿意盈盈了，残雪也就没脸再赖着了。山前山后，山左山右，是透着清香的树、烂漫的山花和飞起飞落的鸟儿。那蜿蜒在林间的一道道春水，被暖风吹拂得起了鱼苗似的波痕。投在水面的阳光，便也跟着起了波痕，好像阳光在水面打起蝴蝶结了。

⑥我爱这迟来的春天。因为这样的春天不是依节气而来的，它是靠着自身顽强的拼争，逐渐摆脱冰雪的桎梏，曲曲折折地接近温暖，苦熬出来的。也就是说，极北的春天，是一点一点化开的。它从三月化到四月甚至五月，沉着果敢，心无旁骛，直到把冰与雪，安葬到泥土深处，然后让它们的精魂又化作自己根芽萌发的雨露。

⑦春天在一点一点化开的过程中，一天天地羽翼丰满起来。待它可以展翅高飞的时候，解冻后的大地，又怎能不作了春天的天空呢！

（1）作者在文中通过描写霜花的变化来写春天来临的过程。请你把第②段中太阳升起后霜花颜色的变化写在下面。

　 　→　 　→　 　→

（2）下面语句使用了哪些修辞手法，有什么表达作用？

粉红的、雪白的梅花，在我眼里就是一颗颗爆竹，噼啪噼啪地引爆了春天。

（3）选文开头写杭州西湖的梅花有什么作用？

（4）结合全文，探究作者以“春天是一点一点化开的”为标题的理由。

28（**选做题，无分**）．阅读以下材料，完成下面小题。

ㅤㅤ班级开展“低碳行动”主题学习活动，小文收集了一些材料。

材料一：

ㅤㅤ大气中的二氧化碳对地球起到保温作用，就像温室的玻璃或塑料薄膜一样，既能让太阳光透过，又能使地面吸收的太阳光的热量不易向外散失，这种现象叫温室效应。适度的温室效应是维持地球上生命生存环境的必要保证。然而现代工业大量燃烧煤炭和石油，产生了更多的二氧化碳；另外，人类大量砍伐森林，削弱了植物因光合作用对二氧化碳的消耗，从而导致温室效应增强，全球气候变暖。

ㅤㅤ全球变暖使人类生存环境遭受严重威胁，例如将可能导致两极的冰川融化，使海平面升高，淹没部分沿海城市。同时也给人类健康带来巨大隐患，例如由于气温升高，脱水现象将会增多，研究预测，到2050年全球将新增泌尿系统结石患者220万人。

（整理自《光明日报》等报刊）

材料二：

ㅤㅤ碳捕集利用与封存（CCUS）是指将二氧化碳从工业或其他碳排放源中捕集，运到特定地点加以利用或封存的技术，被形象地称为“碳捕手”。2022年8月，我国最大的CCUS全产业链示范基地、国内首个百万吨级CCUS项目——齐鲁石化——胜利油田CCUS项目正式注气运行。该项目每年可减排二氧化碳100万吨，相当于植树约900万棵。

ㅤㅤ森林碳汇，主要是指通过植树造林、森林管理、植被恢复等措施，实现固碳、降碳的过程、活动或机制。2020年底，全国森林面积2.2亿公顷，全国森林覆盖率23.04%。2022年全国森林覆盖率达24.02%，林木植被碳储量107.23亿吨，固碳、降碳作用明显。

（整理自《人民日报》等报刊）

材料三：

ㅤㅤ我国能源低碳转型持续深入，清洁能源（开发利用过程中不产生或很少产生污染物的能源）生产较快增长，非化石能源消费占比不断提升。我国严格控制二氧化碳排放，力争于2030年前二氧化碳排放量达到峰值，努力于2060年前实现碳中和。

ㅤㅤ2022年，国内生产总值（GDP）超121万亿元，万元国内生产总值二氧化碳排放比上年下降0.8%，万元国内生产总值排放二氧化碳约1吨，而在二十世纪九十年代，万元国内生产总值排放二氧化碳约12吨。2022年，天然气、水电、核电、风电、太阳能发电等清洁能源消费量占能源消费总量比重为25.9%；非化石能源消费量占能源消费总量比重为17.5%。与2021年相比，2022年国内生产总值和能源消费增长情况如下：

ㅤㅤ表1

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 指标 | 国内生产总值 | 能源消费总量 | 清洁能源消费量 | 非化石能源消费量 |
| 增速 | 3% | 2.9% | 0.4% | 0.8% |

ㅤㅤ“十三五”时期，广东省给广州市下达的能源消费总量年均增速目标任务是不超过2.1%。下表是广州市“十三五”时期地区生产总值和能源消费的基本情况：

ㅤㅤ表2

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 指标 | 地区生产总值 | 能源消费总量 | 天然气消费量 | 煤炭消费量 |
| 年均增速 | 6% | 1.7% | 12.1% | ﹣6.5% |

（整理自《人民日报》《广州市能源发展“十四五”规划》）

材料四：

ㅤㅤ低碳生活方式是个体在环境责任意识下的生活方式选择，是中国式现代化的重要组成部分，有利于建设青山常在、绿水长流的美丽中国。低碳生活方式意味着能源和资源消耗的大大减少，这有利于化解温室效应造成的生态危机，有利于消除全球变暖给人类健康带来的巨大隐患，从而实现可持续发展，使人类与自然环境长期和谐共存。低碳生活方式还有利于人们走出过度追求物质享受的迷途，把更多生命能量用于道德、情感、审美、求知等精神层面的体验和探索，为心灵寻找真正的幸福归宿。

ㅤㅤ宣传包括生态学、生态伦理学、全球气候变化以及生态灾难问题等知识，有利于人们形成低碳生活方式的行为动机。如果邀请具有社会影响力的人物推广低碳生活方式，为大众树立榜样，有利于大众接受低碳生活方式。建立相应的奖惩和约束机制，对低碳生活方式践行者给予荣誉和奖励，对违背低碳生活方式理念的行为进行约束和惩罚，也有利于低碳生活方式的推广。

（整理自孟禹言《低碳生活方式的本质意义与影响因素》）

（1）为介绍低碳行动知识，小文对材料做了整理。其中与材料不相符的一项是

A．大气中的二氧化碳对地球起到保温作用，人们把这种现象叫作温室效应。

B．捕集二氧化碳并运送到特定地点加以利用或封存的技术，被称为“碳捕手”。

C．森林碳汇指通过植树造林、森林管理、植被恢复等实现固碳、降碳的过程。

D．清洁能源指开发利用过程中不产生或很少产生污染物的能源，如天然气等。

（2）为总结低碳转型成绩，小文对材料做了分析。其中与材料不相符的一项是

A．二十世纪九十年代以来，万元国内生产总值排放二氧化碳量有明显下降。

B．表1显示，2022年国内能源消费总量的增速略低于国内生产总值的增速。

C．“十三五”时期，广州完成了广东下达的能源消费总量年均增速目标任务。

D．表2显示，广州地区生产总值增长了6%，煤炭消费量低于天然气消费量。

（3）为讲明低碳生活意义，小文对材料做了归纳。其中正确的一项是

A．减少能源和资源消耗，有利于建设青山常在、绿水长流的现代化美丽中国。

B．化解温室效应造成的生态危机，从而有利于在2030年前实现碳中和目标。

C．有利于消除全球变暖给人类健康带来的巨大隐患，例如避免结石病的发生。

D．有利于人们走出过度追求物质享受的迷途，成为形象完美、影响广泛的人。

（4）小文的“低碳行动”主题学习活动过程很有借鉴意义。请结合小文的资料及研究，向打算开展其他主题学习活动的同学提一些研究建议。

29（**选做题，无分**）．阅读下面文字，完成下面小题。

种子秘语

祁云枝

①整个秋天，种子们星罗棋布，在不同的高度和维度上梳妆打扮。它们涂脂抹粉，描眉画眼，一切就绪后，开始唤风、唤雨、唤水流，唤身穿皮毛的动物，唤小鸟的肠胃、人类的嘴巴……一旦邂逅，便从高空跃下，从地面起飞，在半空里弹射，于水面上漂浮，或者，干脆搭乘动物和人类这一辆辆目标航班，去远方开疆拓土。秋歌，种子唱得最带劲儿。

②这甘甜的旅程，让动物愉悦，也完成了种子的心愿：把优秀的孩子送到自己无法抵达的远方。诗与远方，其实也是所有草木的梦想。

③此刻，我正在一棵高大的红枫树下拍摄小视频。鲜红的枫叶，在秋风里荡秋千，荡出唰啦啦的声响。眼前的枫树，宛若一条流向天际的河流，翻卷出红色的浪花。小鱼般欢快的种子，从朵朵浪花里迸溅出来，进入我的镜头。

④秋意渐浓。树木多穿起金黄橙红的衣裳，这是成熟的颜色，也是富足的颜色。天空里密布独属秋天的忙碌，看得见看不见的种子，在我的头顶上飞翔，奔赴下一年的生之约。我仿佛看见，又一个春天来临，姹紫嫣红和万千生命的迭代，纷纷从种子里萌动。大地，又一次演绎万种风情。

⑤一旁的女贞树上，两只灰椋嬉闹着在枝丫间啄食。蓝天、紫果、绿叶，组合成一幅画，鸟儿，是这幅画面上动态的笔触。灰椋吃饱喝足后抹着嘴巴飞远了，在鸟儿新陈代谢时，女贞种子穿越鸟儿的肠胃，被播种到远方。鸟儿播种的同时，还顺带施了肥。

⑥我追着一粒种子拍摄。镜头里，红枫种子旋转出令我痴迷的轻盈，它晃晃悠悠，漫无目的而又充满了希望。我知道，种子飞行的方向和距离，取决于那一刻经过它身旁的风，这种不确定的飞行，像极了我们称之为命运的东西。

⑦我用手接住一枚旋转着落下的翅果，一枚翅果含两粒种子，像两条吻在一起的小鱼身体呈倒八字张开。橙黄的鱼头是种子，鲜红透亮的鱼尾是翅膀，这枚翅果不像是现实的种子，更像是仙境里的精灵。在这架小小“螺旋桨”的带领下，红枫种子轻舞飞扬。

⑧红枫种子成熟后脱离母体，因重力下坠的刹那，这对小鱼翅膀即刻开启了螺旋桨的功能，在空中飞快地旋转起来。一团小小的涡旋气流，出现在种子上空。涡旋气流似一团无形的手，拽拉着种子下落的脚步，为的是给风留出更多的时间，更从容地把种子带到更遥远的地方。头与尾之间、重与轻之间，一对种子的吻鱼组合，让红枫种子除了拥有机械制造、仿生学和生态学上的意义外，还具备了某种哲学意味。

⑨突然间想起小时候读过的《种子历险记》。每一粒看似弱小的种子，都是义无反顾的英雄。朝未知地带前行的红枫种子，拥有飞行的独门绝技，飞行的距离长，发生在它身上的故事也一定多。如果我追踪记录一粒种子长长的一生，会不会也能写出一篇好玩有趣的《种子历险记》？

⑩好多次，我走进校园向学生讲述植物生存的智慧时，会提出这样的建议：请同学们描述红枫种子的形状。鲜有答对者，显然，很少有学生去关注。孩子们极少有时间和一株植物对话。这召唤我把红枫种子拍成视频。爱迪生说，惊奇，就是科学的种子。让我惊诧的植物飞翔的智慧与哲理，能否种子般撒进学生心田？

⑪不远处的草坪上，一位年轻的母亲领着一个小姑娘在草丛里玩耍。园子里的草坪上，蒲公英像天空里的星星一样繁多。它们在这里出生、展叶、开花、结果。草坪出现多久，它们就生活了多久，东一棵西一棵，此起彼伏。小姑娘三四岁，圆脸、圆眼睛、圆嘴巴，连身体也圆乎乎的。她不时弯腰摘下蒲公英的绒球状果序，举至眼前，嘟起圆圆的小嘴，呼——一群种子各自撑开小伞，向天空的高远处翩跹。

⑫像是一口气吹开了时光之门，我的童年逶迤而来。多年前，在家乡的田埂地畔边，我也曾像她一样，挑选出色的白团大的蒲公英绒球，高高举起，嘟着嘴唇，把种子吹向天空。蒲公英头戴光圈，慢悠悠地向天空飞去，踏上未知又可预知的旅程。那时候，天离地很近，头顶上，就晃动着棉花般的白云。若是有人站在大树的枝杈间，伸出手，就能触摸到云朵。

⑬即便不被人类助力，蒲公英的种子一样可以从地面上起飞，一阵微风就可以送它们远行。资料上说，晴朗的二级和风里，蒲公英种子可以飞翔两公里左右。“好风凭借力，送我上青云”，说的，就是蒲公英吧。

⑭小姑娘现在还不会知道，总有一天，她也会像蒲公英一样，离开她的母亲，飞到适合自己生根发芽的土地上。

⑮我们，都是蒲公英的播种者。我们，也都是一粒蒲公英种子。

⑯此刻，望着天空里忙碌飞行的红枫种子，我与漫步瓦尔登湖聆听自然的梭罗，或在自家荒园中凝视昆虫的法布尔，有着相似的快乐。

⑰是种子，让我的人生与草木链接，并渐渐地成为彼此。

（有删改）

（1）下列对本文的理解与分析，不正确的一项是

A．本文先总写秋天的种子，再分写红枫、女贞和蒲公英种子，最后总结全文。

B．本文既写眼前之实物和实景，也写心中所想和所忆，虚实结合，内容充实。

C．本文大量运用了说明和抒情的表达方式，重在向读者介绍种子的相关知识。

D．作者对童年时吹蒲公英种子的描写，呈现出人与自然亲密和谐的美好图景。

（2）种子的心愿是什么？红枫种子、女贞种子和蒲公英种子分别是怎样完成这一心愿的？

（3）按照括号中的提示，结合上下文赏析文中划线句和加点词的表达效果。

①秋歌，种子唱得最带劲儿。（从修辞手法的角度）

②每一粒看似弱小的种子，都是义无反顾的英雄。（从词语运用的角度）

（4）本文结尾说：“是种子，让我的人生与草木链接，并渐渐地成为彼此。”这句话意蕴丰富，请结合全文谈谈你的理解。