



温州大學  
WENZHOU UNIVERSITY

# 深度学习-人脸识别和风格迁移

黄海广 副教授

2022年04月

# 本章目录

2

**01** 人脸识别概述

**02** 神经风格迁移

# 1.人脸识别概述

3

## 01 人脸识别概述

## 02 神经风格迁移

# 1.人脸识别概述

4

## 人脸验证 (face verification)

- 输入图片，以及某人的ID或者是名字
- 验证输入图片是否是这个人

## 人脸识别 (face recognition)

- 有一个K个人的人脸数据库
- 获取输入图像
- 如果图像是K个人中的某人 (或不认识)

## 人脸聚类 (Face Clustering)

在数据库中对人脸进行聚类，  
直接K-Means即可。

# 1.人脸识别概述

5

## 人脸检测的步骤

- **人脸定位**

确定是否存在人脸,人脸存在的位置、范围等

- **人脸对齐**

把众多人脸图像转换到一个统一角度和姿势

- **确定关键点**

关键点包括:眼角、鼻尖、嘴角等

# 1.人脸识别概述

6

## 人脸检测常用算法(深度学习框架)

- MTCNN算法
- HR
- Face r-CNN
- PyramidBox

# 1.人脸识别概述

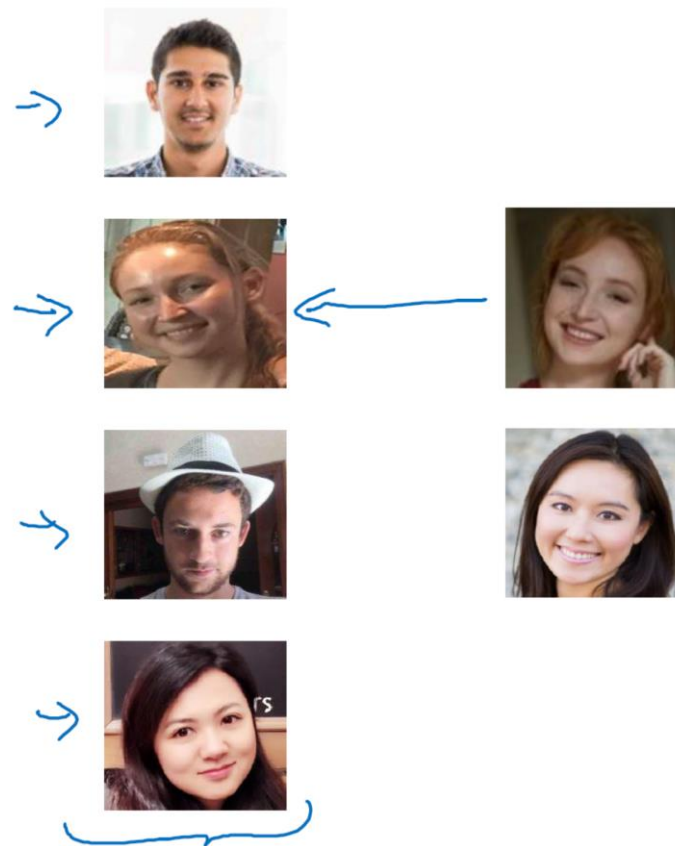
7

## One-Shot学习

在一次学习问题中，只能通过一个样本进行学习，以能够认出同一个人。大多数人脸识别系统都需要解决这个问题。系统需要做的就是，仅仅通过一张已有的照片，来识别前面这个人确实是她。相反，如果机器看到一个不在数据库里的人所示)，机器应该能分辨出她不是数据库中四个人之一。

$d(img1, img2)$  = degree of difference between images

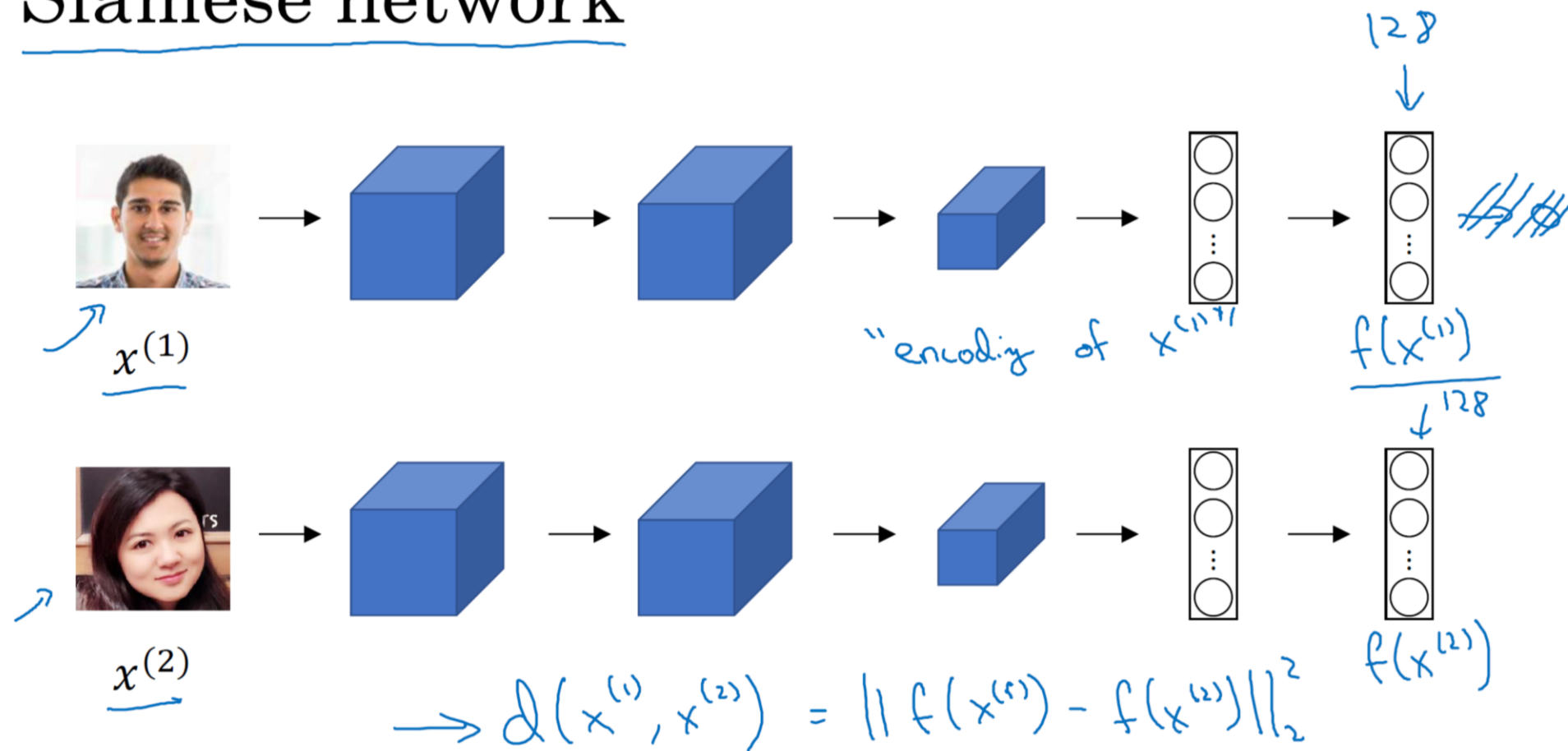
只要你能学习这个函数 $d$ ，通过输入一对图片，它将会告诉你这两张图片是否是同一个人。



# 1. 人脸识别概述

8

## Siamese 网络 Siamese network





# 1.人脸识别概述

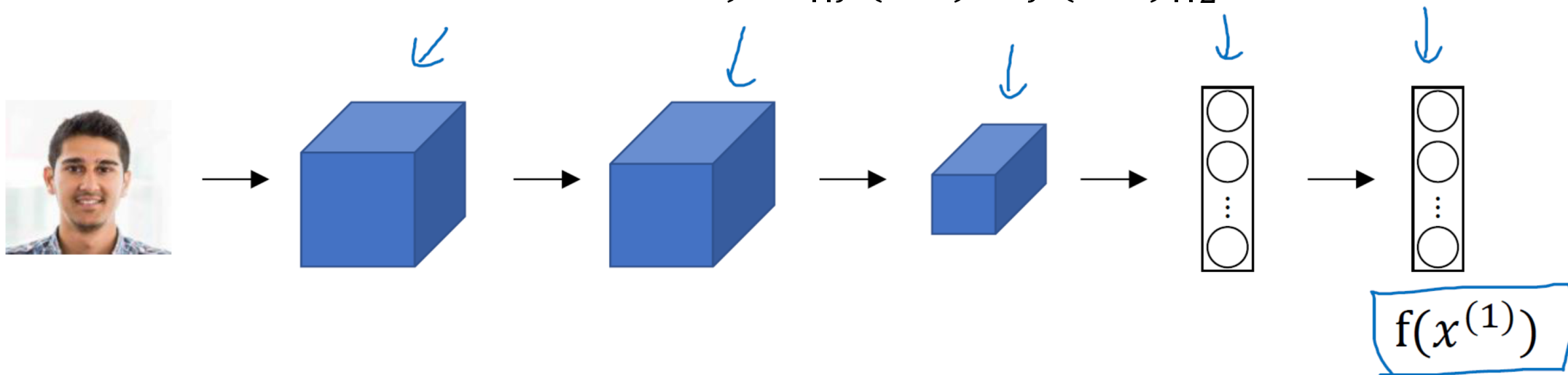
9

## Siamese 网络

$$d(x^{(i)}, x^{(j)}) = ||f(x^{(i)}) - f(x^{(j)})||_2^2。$$

如果 $x^{(i)}, x^{(j)}$ 是同一个人, 则 $||f(x^{(i)}) - f(x^{(j)})||_2^2$ 较小

如果 $x^{(i)}, x^{(j)}$ 不是同一个人, 则 $||f(x^{(i)}) - f(x^{(j)})||_2^2$ 较大



# 1. 人脸识别概述

10

## Triplet 损失



三元组损失，它代表你通常会同时看三张图片，你需要看**Anchor**图片、**Positive**图片，还有**Negative**图片，我要把**Anchor**图片、**Positive**图片和**Negative**图片简写成 $A$ 、 $P$ 、 $N$ 。

# 1.人脸识别概述

11

## Triplet 损失

想要 $\|f(A) - f(P)\|^2$ ，你希望这个数值很小，准确地说，你想让它小于等于 $f(A)$ 和 $f(N)$ 之间的距离，或者说是它们的范数的平方（即： $\|f(A) - f(P)\|^2 \leq \|f(A) - f(N)\|^2$ ）。

$(\|f(A) - f(P)\|^2)$  就是 $d(A, P)$ ,

$(\|f(A) - f(N)\|^2)$  这是 $d(A, N)$ ，你可以把 $d$ 看作是距离(**distance**)函数，这也是为什么我们把它命名为 $d$ 。

# 1. 人脸识别概述

12

## Triplet 损失

Anchor



⋮



Positive



⋮



Negative



⋮



# 1.人脸识别概述

13

## Triplet 损失

损失函数的定义基于三元图片组

就是 $\|f(A) - f(P)\|^2 - \|f(A) - f(N)\|^2 + a \leq 0$

为了定义这个损失函数，我们取这个和0的最大值：

$$L(A, P, N) = \max(\|f(A) - f(P)\|^2 - \|f(A) - f(N)\|^2 + a, 0)$$

假设有1000个不同的人的10000张照片，也就是这1000个人平均每个人10张照片，组成了整个数据集。

如果每个人只有1张照片，那么根本没法训练这个系统。

# 1.人脸识别概述

14

## Triplet 损失

为了构建一个数据集，你要做的就是尽可能选择难训练的三元组 $A$ 、 $P$ 和 $N$ 。具体而言，你想要所有的三元组都满足这个条件

$$(d(A, P) + a \leq d(A, N))$$

学习算法会尽可能地使右边这个式子变大 ( $d(A, N)$ )，或者使左边这个式子 ( $d(A, P)$ ) 变小，这样左右两边至少有一个 $a$ 的间隔。

# 1. 人脸识别概述

15

## 用Triplet 损失训练

Anchor



⋮



Positive



⋮



Negative



⋮



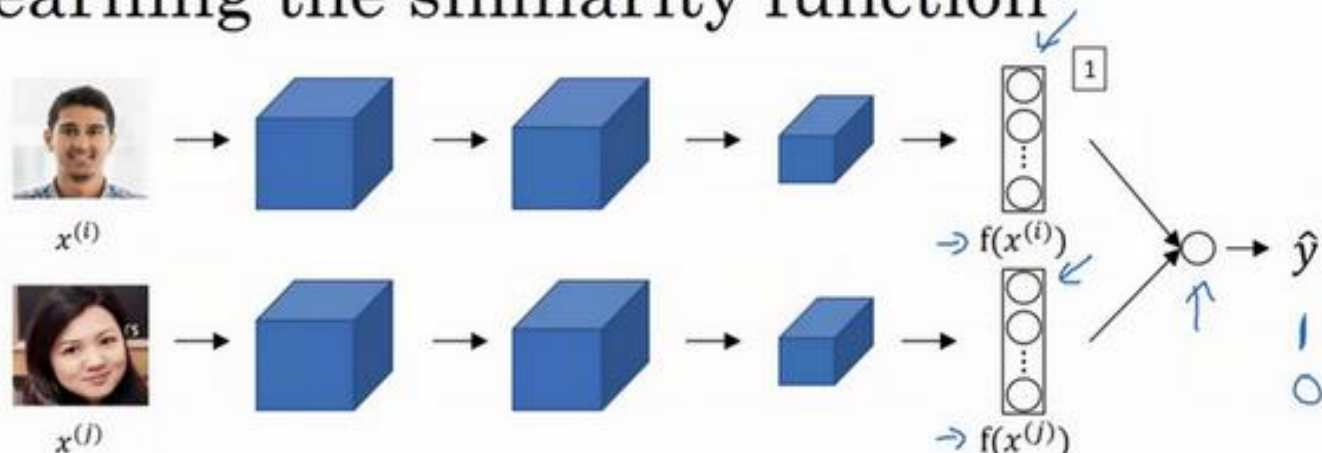
# 1.人脸识别概述

16

## 人脸识别与二分类

$$\hat{y} = \sigma\left(\sum_{k=1}^{128} w_k |f(x^{(i)})_k - f(x^{(j)})_k| + b\right)$$

Learning the similarity function



符号 $f(x^{(i)})_k$ 代表图片 $x^{(i)}$ 的编码，下标 $k$ 代表选择这个向量中的第 $k$ 个元素， $|f(x^{(i)})_k - f(x^{(j)})_k|$ 对这两个编码取元素差的绝对值

$$\chi^2 \text{公式, 公式可以是 } \chi^2 = \frac{(f(x^{(i)})_k - f(x^{(j)})_k)^2}{f(x^{(i)})_k + f(x^{(j)})_k}$$



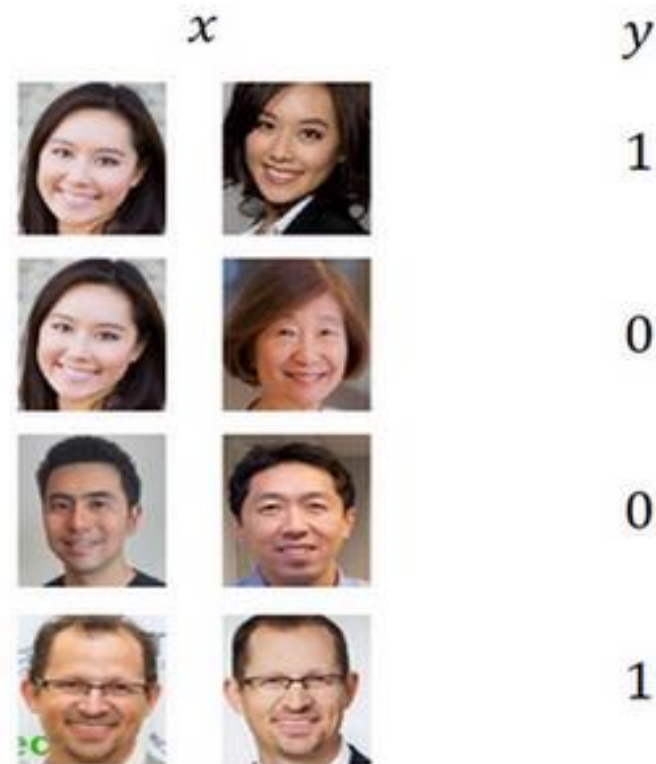
# 1.人脸识别概述

17

## 用Triplet 损失训练

$$\hat{y} = \sigma\left(\sum_{k=1}^{128} w_i |f(x^{(i)})_k - f(x^{(j)})_k| + b\right)$$

我解释一下，符号 $f(x^{(i)})_k$ 代表图片 $x^{(i)}$ 的编码，下标 $k$ 代表选



## 2.神经风格迁移

18

**01** 人脸识别概述

**02** 神经风格迁移

## 2.神经风格迁移

19



Content ( $C$ )

Style ( $S$ )



Generated image ( $G$ )



Content ( $C$ )

Style ( $S$ )

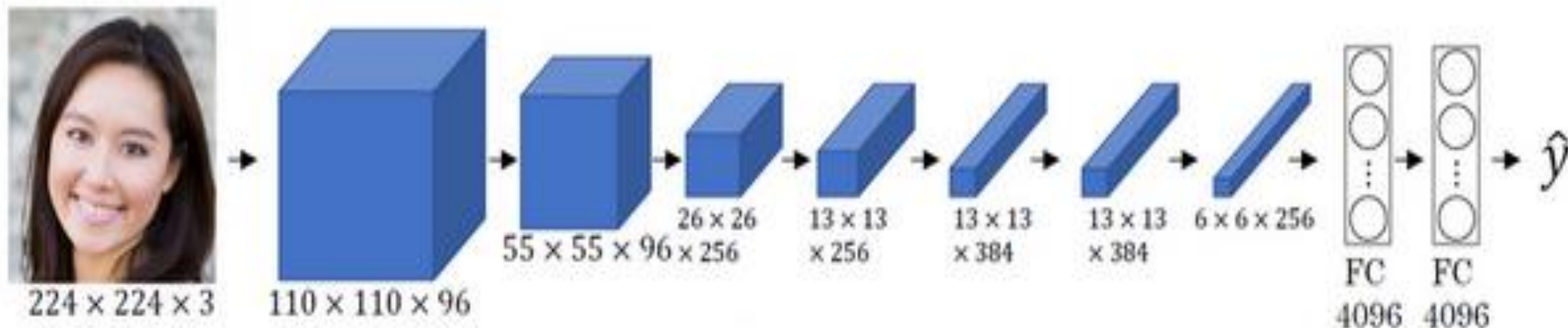


Generated image ( $G$ )

## 2.神经风格迁移

20

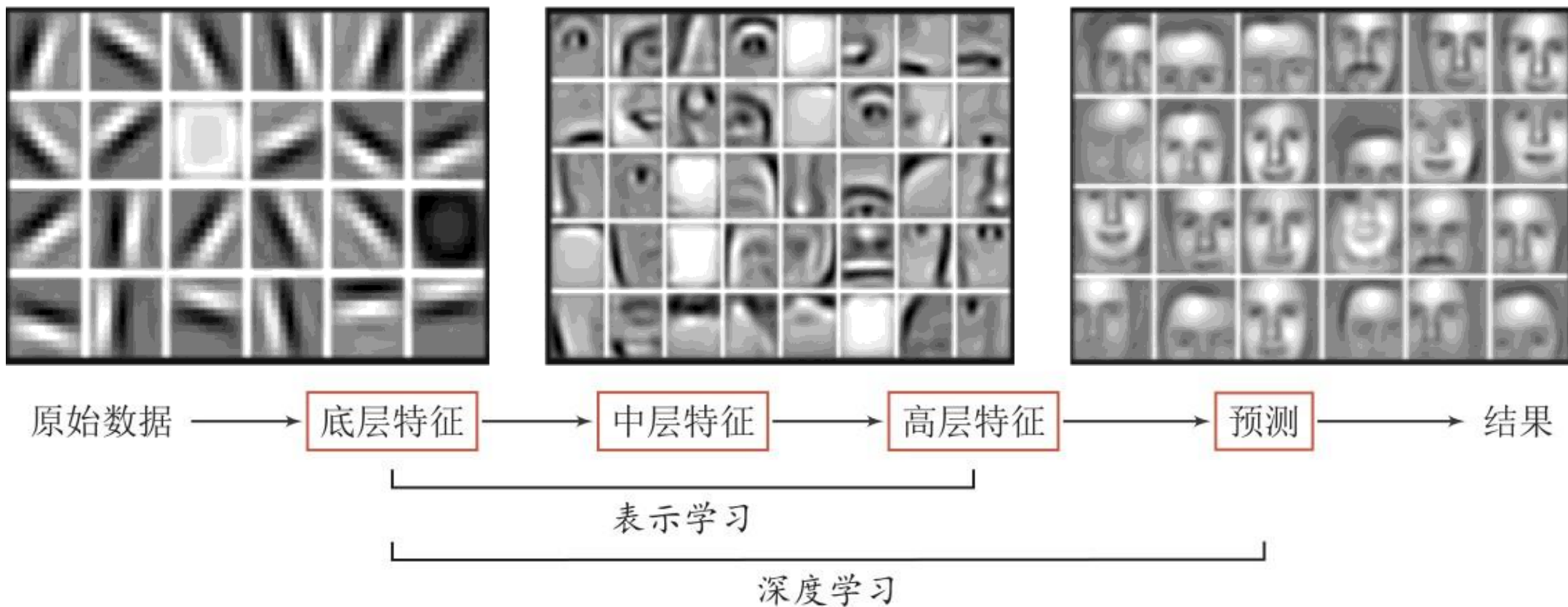
Visualizing what a deep network is learning



## 2.神经风格迁移

21

**深度学习 = 表示学习 + 浅层学习**

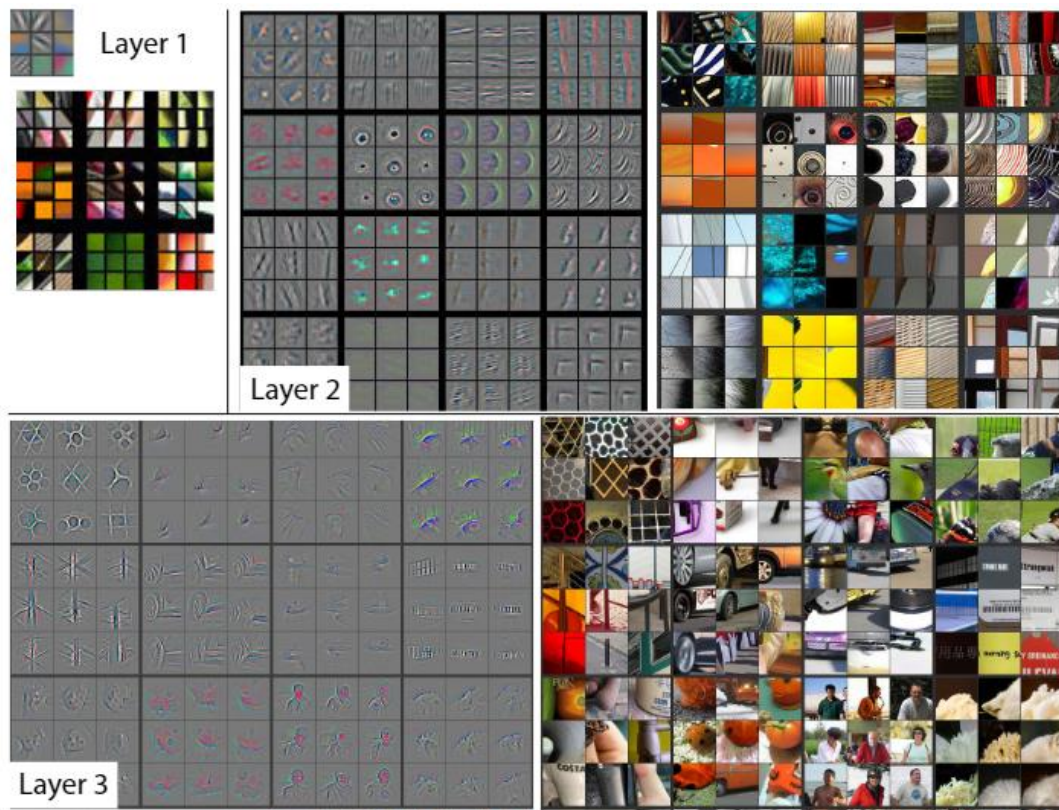




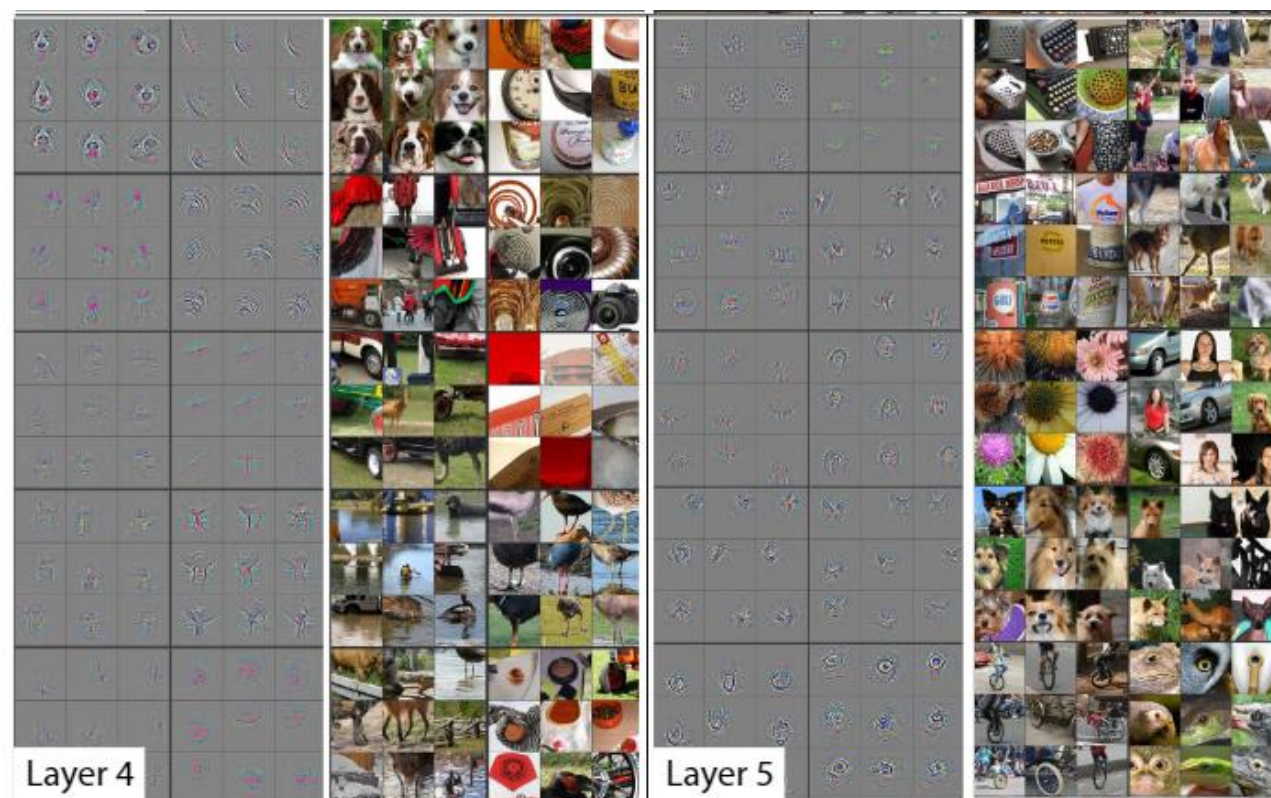
# 多层卷积能抽取复杂特征

22

**浅层**学到的特征为简单的边缘、角点、纹理、几何形状、表面等

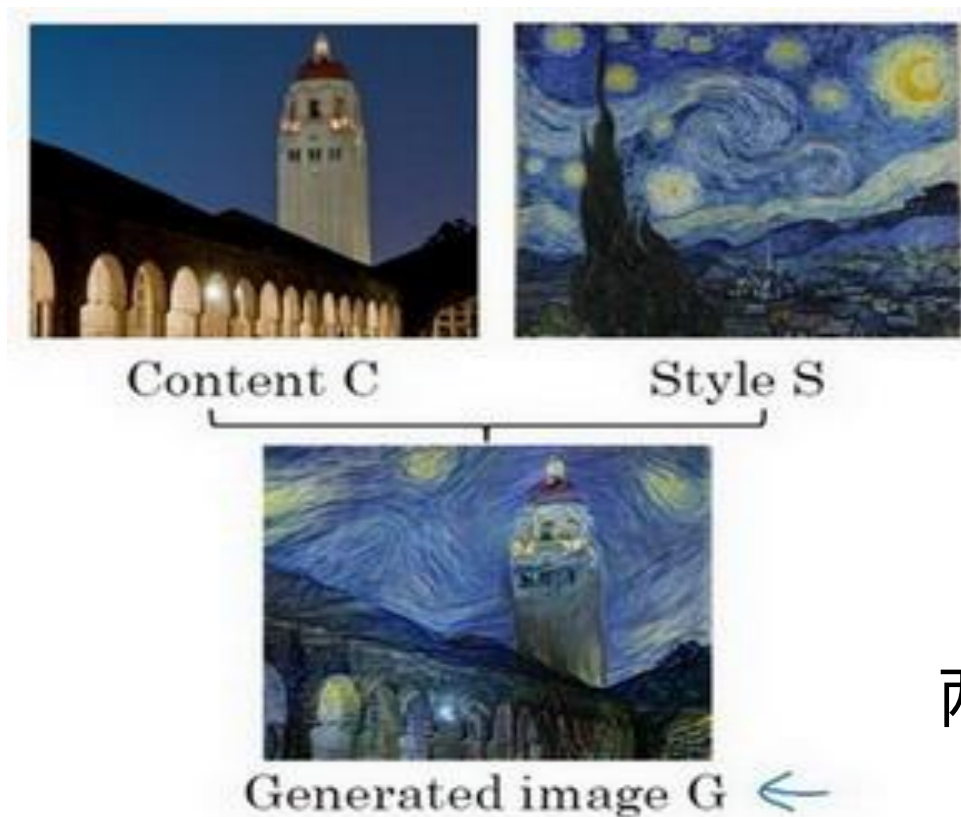


**深层**学到的特征则更为复杂抽象，为狗、人脸、键盘等等



## 2.神经风格迁移

23



给你一个内容图像 $C$ ，给定一个风格图片 $S$ ，而你的目标是生成一个新图片 $G$

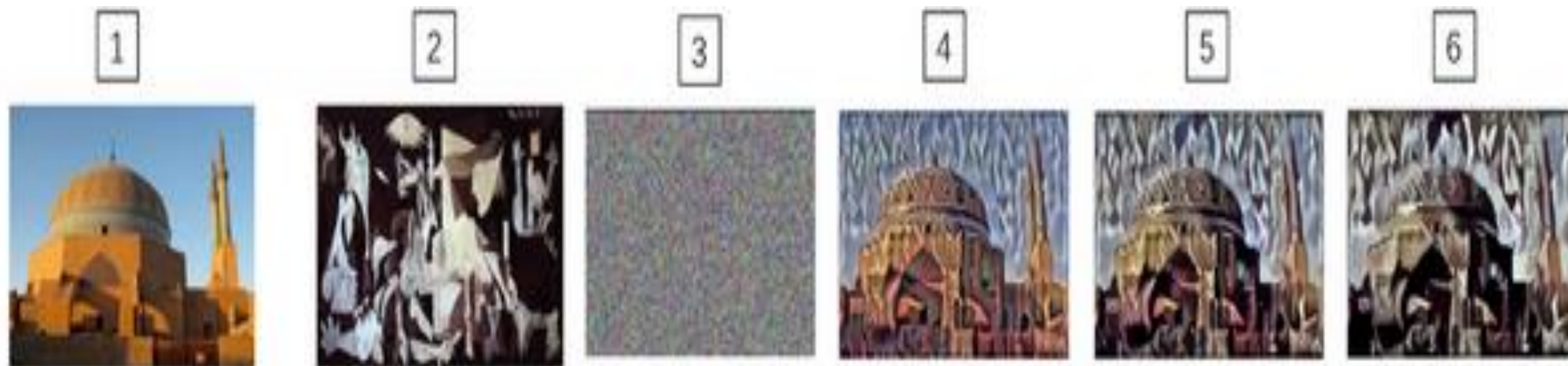
$$J(G) = \alpha J_{\text{content}}(C, G) + \beta J_{\text{style}}(S, G)$$

两个超参数 $\alpha$ 和 $\beta$ 来确定内容代价和风格代价



## 2.神经风格迁移

24



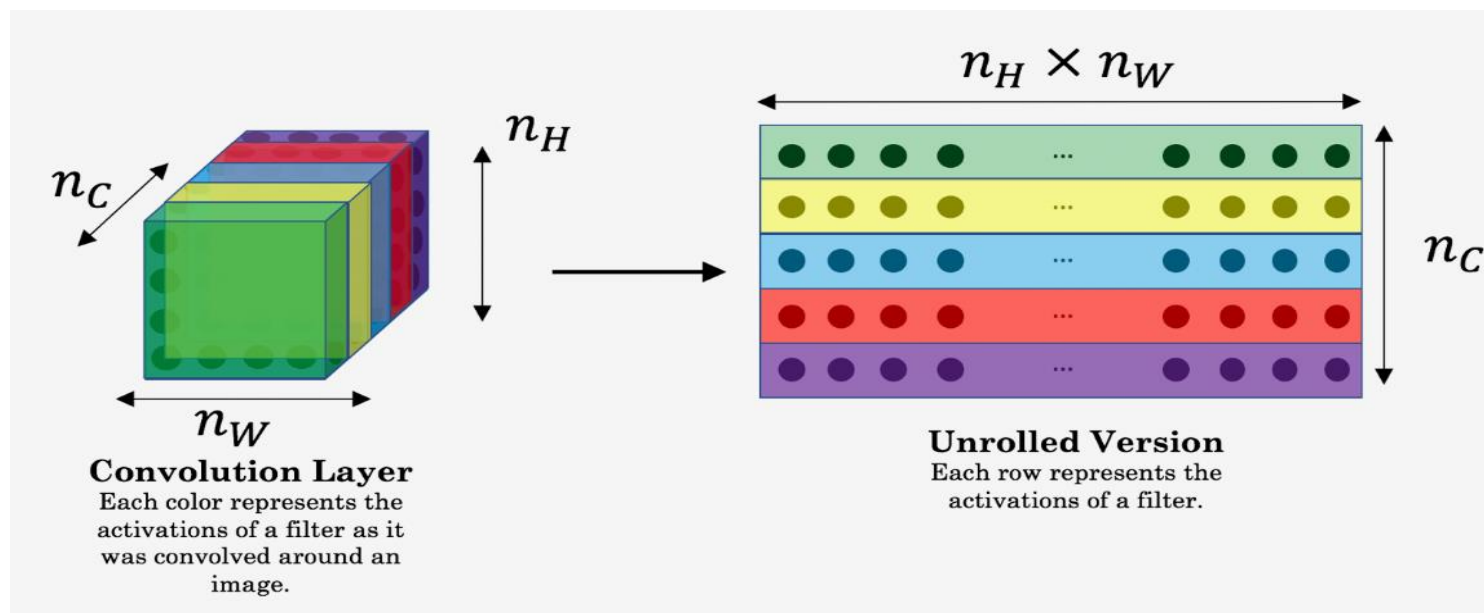
- 随机初始化生成图像 $G$ ，如 $100 \times 100 \times 3$ ， $500 \times 500 \times 3$ ，又或者是任何你想要的尺寸。
- 然后使用代价函数 $J(G)$ ，使用梯度下降的方法将其最小化，更新 $G := G - \frac{\partial}{\partial G} J(G)$ 。在这个步骤中，你实际上更新的是图像 $G$ 的像素值，也就是 $100 \times 100 \times 3$ ，比如**RGB**通道的图片。



## 2.神经风格迁移

25

### 内容代价函数 (Content cost function)



- Say you use hidden layer  $l$  to compute content cost.
- Use pre-trained ConvNet. (E.g., VGG network)

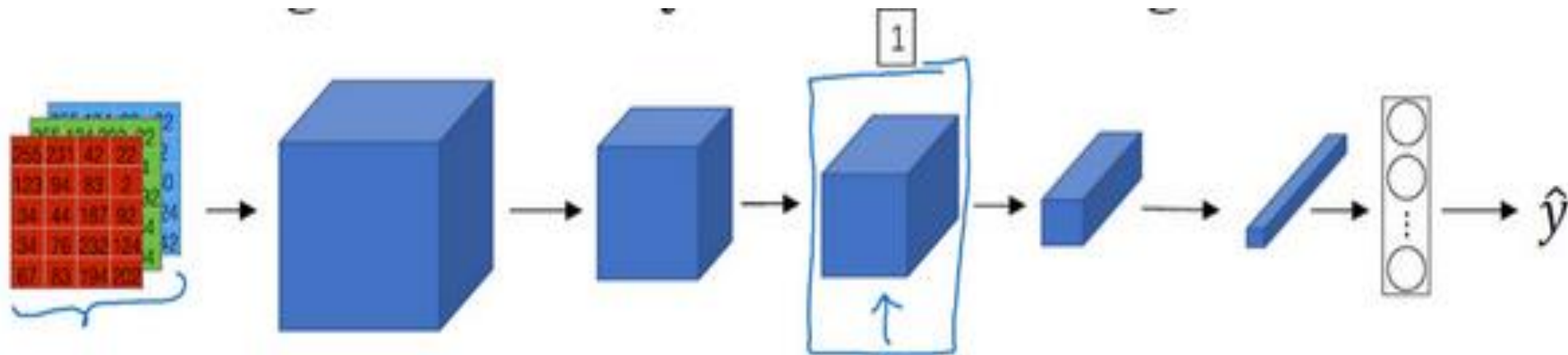
$$J(G) = \alpha J_{\text{content}}(C, G) + \beta J_{\text{style}}(S, G)$$

两个超参数 $\alpha$ 和 $\beta$ 来确定内容代价和风格代价

## 2.神经风格迁移

26

风格代价函数 (Style cost function)



Say you are using layer  $l$ 's activation to measure "style."

## 2.神经风格迁移

27

content image



louvre museum

+

style image



impressionist style painting

=

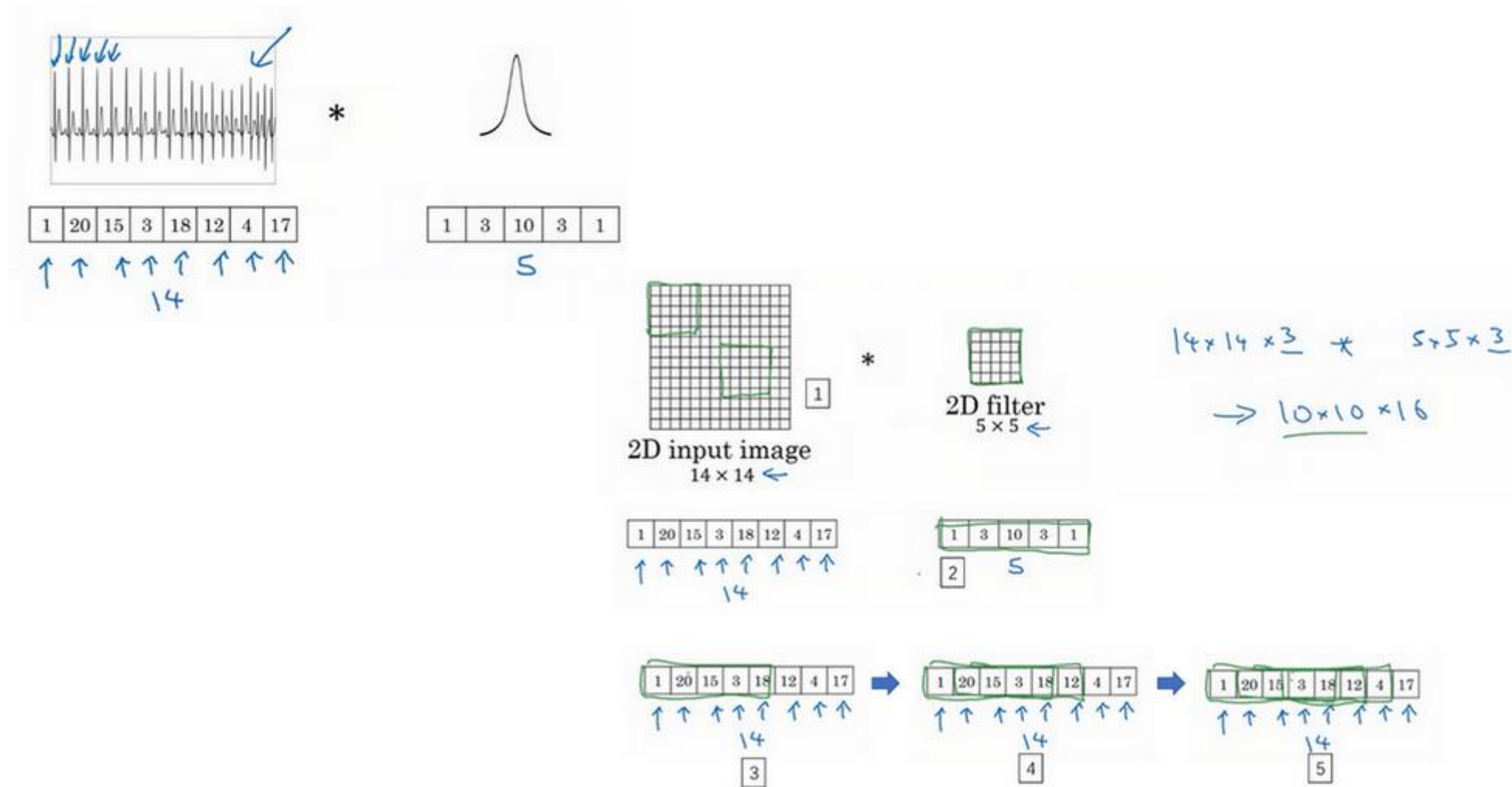
generated image



louvre painting  
with impressionist style

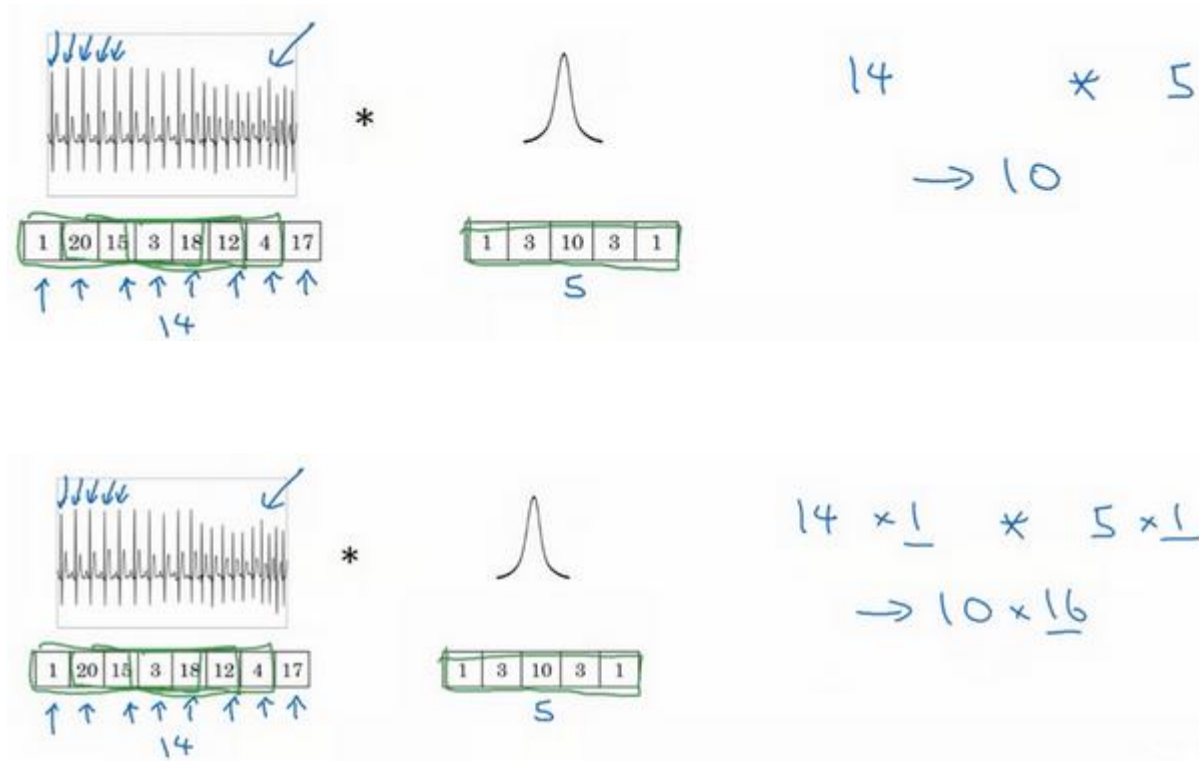
# 一维到三维推广

28



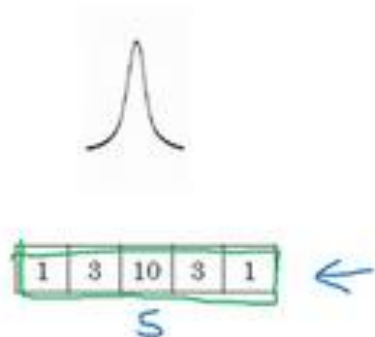
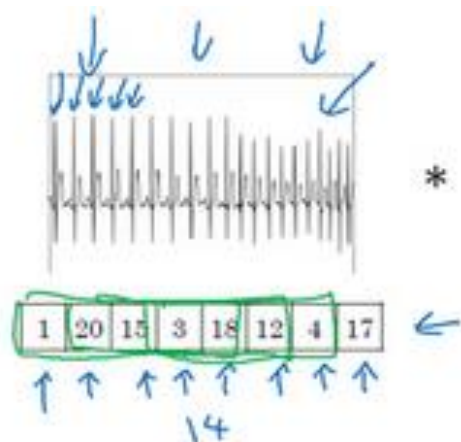
# 一维到三维推广

29



# 一维到三维推广

30



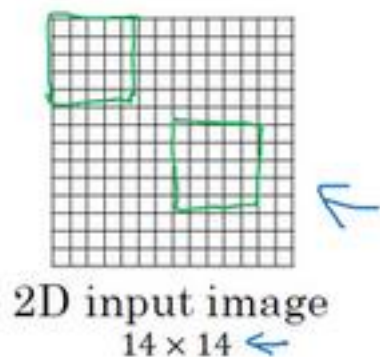
$$14 \times 1 * 5 \times 1$$

$$\rightarrow 10 \times 16$$

$$10 \times 16 * 5 \times 16$$

$$\rightarrow 6 \times 32$$

Andrew Ng



$$14 \times 14 \times 3 * 5 \times 5 \times 3$$

$$\rightarrow 10 \times 10 \times 16$$

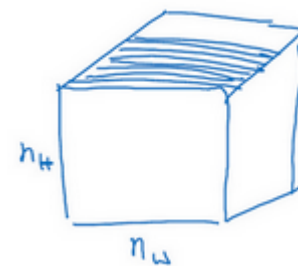
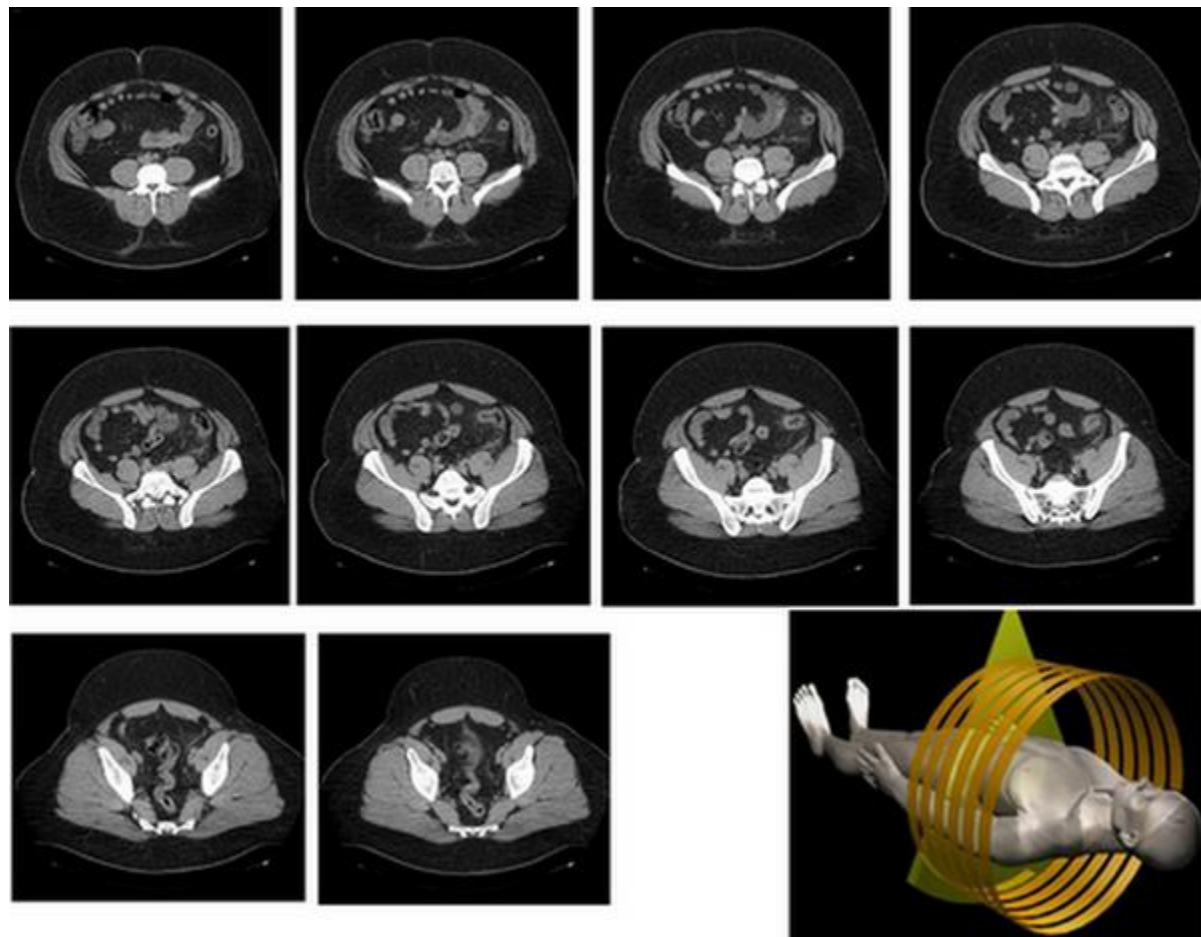
$$10 \times 10 \times 16 * 5 \times 5 \times 16$$

$$\rightarrow 6 \times 6 \times 32$$

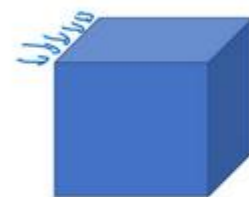


# 一维到三维推广

31



3D convolution



3D volume



3D filter

$$\begin{aligned}
 & \downarrow \downarrow \downarrow \downarrow n_D \\
 & \underline{14 \times 14 \times 14} \times 1 \\
 & \times \underline{5 \times 5 \times 5 \times 1} \quad 16 \text{ filters} \\
 & \rightarrow 10 \times 10 \times 10 \times \underline{16} \\
 & \times \underline{5 \times 5 \times 5 \times 16} \\
 & \rightarrow 6 \times 6 \times 6 \times 32 \quad 32 \text{ filters}
 \end{aligned}$$

1. IAN GOODFELLOW等, 《深度学习》, 人民邮电出版社, 2017
2. Andrew Ng, <http://www.deeplearning.ai>
3. 吴茂贵等, 《PyTorch深度学习: 基于PyTorch》, 机械工业出版社, 2019



谢谢!

