|  |  |
| --- | --- |
| ***IDEA*** | Red social de ecosistema musical que conecta músicos profesionales con estudiantes, entusiastas y amateurs de la música, funciones de red social, gestión y visibilidad, con herramientas para fidelizar alumnos y combatir la deserción, un Marketplace de clases, espacios colaborativos y un feed de cultura musical local. |
| ***PROBLEMA*** | Una comunidad musical fragmentada con baja formalización y poca promoción, profesionales de la música que no logran visibilizarse y profesionalizar su actividad. Estudiantes que inician de cero no saben cómo encontrar a su profesor ideal. |
| ***SOLUCIÓN*** | Unifica enseñanza, gestión organizativa de clases, difusión cultural y networking en una sola plataforma. Estudiantes encuentran mentores y los músicos profesionales amplían el mercado profesionalizando su actividad. |
| ***FUNCIONALIDADES CLAVE*** | Marketplace de clases presenciales/online, módulo de Matchmaking musical (filtros inteligentes, perfiles verificados, calificación de los profesionales, algoritmos de afinidad), Feed con eventos locales, foros de discusión. |
| ***INNOVACIÓN*** | Mezcla de FenderPlay + LessonFace + SuperProf + LinkedIn pero enfocado y ampliado a la esfera musical. Es un espacio integral de educación, networking y difusión cultural. También integra búsqueda, gestión y comunidad en una sola plataforma. |
| ***MODELO DE NEGOCIO*** | Comisión por clases contratadas, suscripción premium para músicos (promoción + analíticas), sponsors de marcas de instrumentos, casas de música, publicidad segmentada de eventos. |
| ***VENTAJAS*** | Nicho en crecimiento, fuerte sentido de comunidad, escalable globalmente. Enfoque en la gestión pedagógica y Feedback tangible entre estudiante y profesor a través de la app. |
| ***DESVENTAJAS*** | Requiere masa crítica inicial de músicos para ser atractivo. Es competencia parcial de LessonFace, TakeLessons, SuperProf, TusClasesParticulares aunque sin la parte cultural ni el enfoque en la gestión pedagógica. |

**HARMONIA – PLATAFORMA SOCIAL Y EDUCATIVA ORIENTADA EN LA MÚSICA**