

**Lesson 5. Genre What fits: Three Stories**

**1. Storyline #1: "Kalopsia"**

- Isang relihiyosang babae ang ikakasal na sa kanyang kababatang kasalukuyang kasintahan
- Naaksidente ng magbabarkadang mayayaman sila ng kanyang kasintahan kaya't namatay ang kanyang magiging asawa at nalaglag ang bata na hindi niya alam na kasalukuyang nasa sinapupunan niya.
- Hindi nabigyan ng hustisya dahil binayaran ang witness na pulis at inspector na naka saksi sa pangyayari.
- Pumasok ito bilang isang madre sa Catholic school na pinapasukan ng mga magbabarkada
- Nakipagkaibigan ito kay Kalopsia na kasalukuyang pinapa-aral ng eskuwelahan. Naging matalik silang magkaibigan.
- Nagpanggap ito na si Euphoria (isang sikat na serial killer sa panahon na iyon) at isa-isa nitong pinatay lahat ng mga magbabarkada para makapaghiganti. Ginagamit nito ang mga Bible verses sa tuwing papatay ito at pinapalabas nito na suicide case ang mga nangyayari.
- Nagkaroon ng imbestigasyon sa loob ng eskuwelahan
- Hindi siya nahuli ng inspector o pulis ngunit nakita siya ni Kalopsia at nalaman nito na nagpapanggap lang ito bilang si Euphoria
- Pinatakas ni Kalopsia ang kaibigang madre kaya siya ang nahuli ng inspector.
- Nagkaroon ng interrogasyon sa dalawa at muntik ng malaman ang katotohanan na yung madre ang pumapatay ngunit ipinagtanggol ni Kalopsia si madre sa inspector at ginamit niyang halimbawa ang kuwento ng kanyang buhay para maawa ang inspector sa madre.
- Malalaman ng inspector sa pag-usad ng interrogation na si Kalopsia pala ang nawawalang apo nito sa kanyang anak na si Euphoria.
- Lumabas ang resulta ng interrogasyon at suicide case ang naging resulta.
- Nagpakilala at humingi ng tawad ang inspector kay Kalopsia.
- Kinuha ng inspector ang kanyang apo na si Kalopsia sa pader ng eskuwelahan at kanyang pinatira sa bahay niya.
- Pinatay ng madre yung inspector kasi siya yung nabayarang pulis na dapat ay witness ng pagkamatay ng kasintahan nito.
- Sa galit ni Kalopsia sa ginawa ng madre ay ginamit nito ang prinsipyong pinanghahawakan ng madre na siyang nagtulak upang patayin ng madre ang kanyang sarili.
- Nagkaroon ng mental breakdown si Kalopsia dahil namatay sa harapan niya ang dalawang pinaka importanteng mga tao sa buhay niya.
- Sinamantala ni Euphoria ang pagkakataon upang sumanib at angkinin ang katawan ni Kalopsia.

Description: Mystery and Horror

**2. Storyline #2: Pamana ng Isang Pagdadalubhasa (Legacy of a Specialization)**

- A G10 SPA literary Arts Student (a simple and average looking girl) started a musical script for the whole SPA...
- She has a circle of friends (one from each Specialization: Gay Choir, Boy Visual, Boy heartrob Theatre, Girl sexy and beautiful Dance, Boy nerd Media, Boy over confident Band, Girl shy Rondalla)
- She fell in love with a Theatre student (one of her friend) who will be one of the main characters of her script...
- They are not allowed to fall to each other because they belong to SPA...they continue their relationship secretly during rehearsals
- A mentor found out about their relationship and do not agree with it while another mentor says otherwise
- Nawalan siya ng ganang tapusin ang script dahil sa rumor na matatanggal ang SPA literary arts
- Masakit pero natanggap na niya na matatanggal na ang SPA Literary
- The story was done and it is all about friendship and Love during the CoVid Pandemic/Earthquake
- The girl writer became the "love team" of the theatre boy during the show
- The girl is not allowed to join physically the show due to her condition (with heart pace maker and her heart is already deteriorating, she is given limited months to live and was advised by the doctor to avoid strenuous activities, and stress because it will complicate more her heart problem) but she still pushes that the show must go on and she will do the role, She did not inform the boy of her condition
- The performance critique (school principal and a sponsor) wanted it to be about historical events
- They modified it to accommodate the critique's suggestion.
- Later on, they did not follow the changed script and pushed through the original
- The show was a success and was highly acclaimed by all the audience
- She died of the sickness (her pacemaker stopped working and her heart just stopped beating) just after the show and realized that at least their program went out with a bang she asked the boy to tell their story to the next generations of the SPA Literary Arts
- She said in her dying breath that they will always be together with their love to one another, friendship, and family even if their program was no more...

Description: An Adaptation of the musical "Lo Houle"

**3. Storyline #3: Bakit at Paano?**

- Mag-ex na nagmeet sa canteen
- Binalikan nila ang una nilang pagkikita hanggang sa punto ng hiwalayan nila
- Humihingi ng 2<sup>nd</sup> chance si boy kay girl
- Mahal ni girl si boy ngunit takot na siyang mahalina pa ito muli
- Nagbago na si boy at sigurado na siya sa kanyang nararamdaman para kay girl pero hindi nito makumbinsi si girl.
- Hindi nakayanan ni boy ang mga sinabi sakanya ni girl kaya ito'y umalis
- Naiwan si girl na umiyyak para sa sarili, sa nasayang na panahon, at sa pag-iibigan nila na hindi na maibabalik.

Description: Romance, a short story, one-act play