

## “PRIDE”

by Marinette Lusanta

Magsisimula ang kwento kay Mike 30 years old, kamamatay lang ng baklang nagpalaki sa kanya si Sonya 69 years old. Nasa proseso ng pagliligpit ng personal na gamit ni Sonya si Mike, may iaabot na liham si Andy ka-partner ni Sonya, sa liham na ito malalaman ni Mike kung paano siya napunta kay Sonya. Sa sulat na ito magsisimula ang kwento tungkol sa tatlong tomboy na kabarkada ni Sonya .

Sa probinsya kung saan may Parlor si Sonya meron siyang naging kabarkadang tatlong tomboy si Riza, Isay at Belen. Mula maliit ay magkakaibigan at magkaklase ang tatlo, Ang Parlor ni Sonya ang naging tambayan ng magkakaibigan noong teen ager sila. Doon sila natutong manigarilyo, uminom ng alak at tinuruan din sila ni Sonya mag mahjong. Dahil sa magagandang tomboy ang magkakabarkada maraming mga binata na tumatambay sa Parlor ni Sonya nagbabakasakaling pansinin sila ng magkakaibigan, bigo ang mga binata si Sonya lang ang nasasayahan sa pagtambay ng mga binatilyo.

Isang araw nagdala ng sanggol ang magkakaibigang tomboy sa parlor ni Sonya, sinabi nilang napulot sa may pilapil. Inalagaan ni Sonya ang bata, pagkagaling sa eskwelahan halinhinan din nagaalaga ang magkakaibigang Riza, Isay at Belen. Pagkaraan ng ilang buwan inamin ng magkakaibigan na isa sa kanila ang tunay na ina ng bata, nabahala si Sonya sa narinig sa takot niya bawiin sa kanya ang bata itinakas niya ito ng hindi alam ng magkakaibigan.

Para kay Mike hindi na importante na malaman niya kung sino ang nanay niya, dahil sa sobrang pagmamahal na binigay sa kanya ni Sonya hindi na niya ito hinanap habang lumalaki siya. Hiniling ni Sonya kay Mike na hanapin niya ang tatlong magkakaibigang tomboy alamin kung sino ang nanay niya at humingi ng tawad para sa kanya.

Dito magsisimula ang paglalakbay ni Mike sa probinsya kung saan ipinanganak siya ng isa sa magkakabarkadang tomboy. Pupuntahan ni Mike iyong mga bahay ng magkakaibigan, wala siyang makikita ni isa sa kanila maliban sa katiwala ng bahay nila Isay si Jo. Si Jo ay hindi nalalayo sa edad ni Sonya, inampon siya ng Nanay ni Isay at nanilbihan ng matagal sa pamilya ni Isay. Sa kwento ni Jo ibabahagi niya noong maliit pa ang magkakaibigang Riza, Isay at Belen. Makikilala din natin ang nakababatang kapatid ni Isay na si Lea na isa ding tomboy na naging sunodsunuran sa tatlong magkakaibigan.

Sa Maynila malalaman ng tatlong magkakaibigan na hinahanap sila ni Mike. Magmamadaling uuwi ng probinsya si Riza, Isay at Belen para harapin si Mike. Sa kwento ni Isay malalaman natin kung sino ang nanay ni Mike. Sa pagkikita muli ng tatlong magkakaibigan babalikan nila ang isang sekretong itinago ng matagal at pilit na kinalimutan. Muli natin makikila ang bawat isa sa kanila pagkaraan ng

mahabang panahon, dito makikilala natin ang ibat-ibang klaseng tomboy na lumaki na may dalang bagahe at kung paano nila haharapin ito.

Sa muli pagkikita ni Mike, Riza, Isay at Belen. Mararamdaman ni Mike ang tensyon sa tatlong magkakaibigan, hanggang sa huling sandali hindi masabi ng tatlo kung sino sa kanila ang Ina ni Mike. Ipinaramdam ni Mike na hindi importanteng malaman kung sino ang nanay niya, sinabi niya ang mensahe ni Sonya sa kanila. Yayakapin ni Mike ang tatlo at sasabihing “pwede naman kayong tatlo ang nanay ko”.

Makikita natin si Lea iyong kapatid ni Isay, Nanay ni Mike, na nakatingin sa kanila mula sa malayo. Aakbayan siya ni Jo.

Story Structure:

Act 1 – Kwento ni Sonya tungkol sa tatlong magkakaibigang tomboy noong teen age life nila, at ang sanggol na si Mike, Paghahanap ni Mike sa magkakabarkadang tomboy.

Ang pag-amin at unti-unting pagbunyag sa kumunidad kung ano ang pagkatao ng magkakaibigan, pag-experimento ng kasarian.

Act 2 – Kwento ni Jo tungkol sa tatlong magkakaibigang tomboy noong maliit sila, childhood life ng mga tomboy.

Paano namulat ang magkakaibigan at nalaman nila na kakaiba sila sa mga katulad nilang babae habang lumalaki.

Act 3 – Kwento ni Isay kung sino ang Nanay ni Mike, kwento kung paano nila haharapin si Mike. Pagmamahal ng babae sa anak.

Pagkilala sa kanilang tatlo pagkaraan ng mahabang panahon, paano tinanggap ng komunidad ang pagiging tomboy nila, paano nakaapekto ang kasarian nila habang lumalaki.

Note:

Ibat-ibang klase ng tomboy merong mukhang lalaki merong mahaba ang buhok pero kahit magkakaiba ang itsura nila. Babae pa rin sila mag-isip, Babae pa rin sila mag-mahal, Babae pa rin sila kung masaktan. Ang tomboy ay pwedeng maging ina kahit hindi siya nagkaanak dahil babae pa rin ang kabuuhan niya.

Ang pagiging tomboy ay kadalasan hindi maintindihan ng kumunidad dahil walang maayos na kwento tungkol sa kanila.