

# Filtrage

#chapitre15

#electricite

$$\underline{H}(\omega) = \frac{s}{e} \quad G(\omega) = |\underline{H}(\omega)| \quad \varphi(\omega) = \arg(\underline{H}(\omega))$$

## Diagramme de Bode (cas filtre RC, sortie sur le condensateur)

$$\underline{H}(\omega) = \frac{1}{1 + j\frac{\omega}{\omega_0}} \quad G(\omega) = \frac{1}{\sqrt{1 + (\frac{\omega}{\omega_0})^2}} \quad \varphi(\omega) = -\arctan\left(\frac{\omega}{\omega_0}\right)$$

- $G_{dB}(\omega) = -10 \log(1 + (\frac{\omega}{\omega_0})^2)$

### Gain

C'est le rapport des amplitudes en tension entre sortie et entrée.

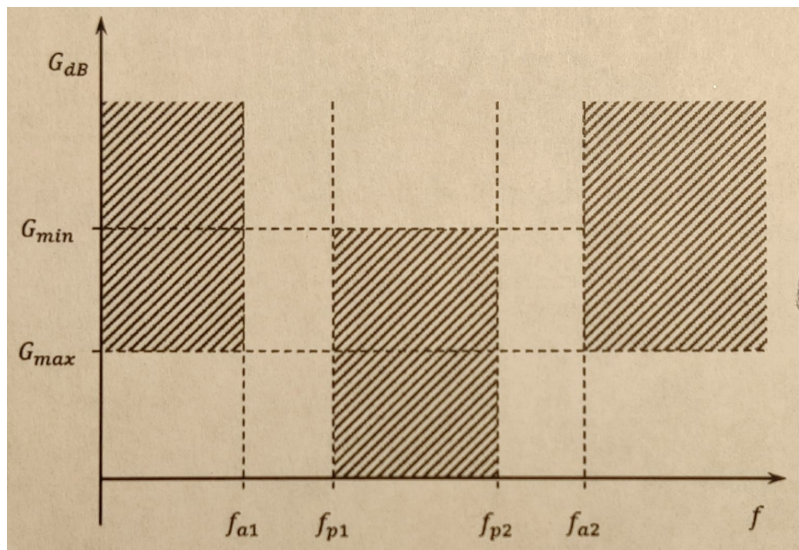
- $\omega \rightarrow 0 : \lim_{\omega \rightarrow 0} G_{dB}(\omega) = 0$  asymptote horizontale
- $\omega \rightarrow +\infty : G_{dB}(\omega) \approx -20 \log(\frac{\omega}{\omega_0})$  pente de  $-20dB/deca$
- $\omega = \omega_0 : G_{dB}(\omega_0) = -10 \log(2) \approx -3dB$

### Phase

C'est l'avance du signal de sortie sur celui d'entrée.

- $\omega \rightarrow 0 : \lim_{\omega \rightarrow 0} \varphi(\omega) = 0$
- $\omega \rightarrow +\infty : \lim_{\omega \rightarrow +\infty} \varphi(\omega) = -\frac{\pi}{2}$
- $\omega = \omega_0 : \varphi(\omega_0) = -\frac{\pi}{4}$

## Diagramme de Gabarit



## Bande passante

$$G_{dB} > G_{min} , [f_{p1}, f_{p2}]$$

## Bande atténue

$$G_{dB} < G_{min} , [0, f_{p1}] \text{ et } [f_{p2}, +\infty]$$

## Diagramme de Bode

### Pulsation coupure

C'est la pulsation pour laquelle le gain est égal au gain maximal diminué de 3dB

- Il peut avoir plusieurs pulsations de coupure.

$$|H(\omega_c)| = \frac{G_{max}}{\sqrt{2}}$$

- $\omega_c = \omega_0$  pour ordre 1

## Passage de fonction de transfert à équation différentielle

$$\underline{H}(j\omega) = \frac{P_e(j\omega)}{P_s(j\omega)} = \frac{\underline{u_s}}{\underline{u_e}}$$

$$\text{donc } \underline{u_s} P_s(j\omega) = \underline{u_e} P_e(j\omega)$$

## Stabilité d'un montage

Pour qu'une équation différentielle d'ordre un ou deux décrive un système stable (qui revienne à l'équilibre si on le perturbe momentanément), il faut que les signes des différents termes de l'équation soient identiques.

## Filtres d'ordre 1

### Passe-bas

Coupe les hautes fréquences.

- $\underline{H}(\omega) = \frac{G_0}{1 + j\frac{\omega}{\omega_0}}$  pente de  $-20dB/deca$

### Passe-haut

Coupe les bas fréquences.

- $\underline{H}(\omega) = \frac{G_0}{1 - j\frac{\omega_0}{\omega}}$  pente de  $20dB/deca$

## Filtre dérivateur

En complexe, dériver revient à multiplier par  $j\omega$

- $\underline{H}(j\omega) = j\omega$
- Possède une phase constante  $\varphi = \frac{\pi}{2}$  et pente de  $+20dB/deca$
- Ce filtre amplifie le bruit à haut fréquences il faut donc l'utiliser que pour un domaine spécifique de fréquences.

## Filtre intégrateur

En complexe, intégrer revient à multiplier par  $\frac{1}{j\omega}$

- $\underline{H}(j\omega) = \frac{1}{j\omega}$
- Possède une phase constante  $\varphi = -\frac{\pi}{2}$  et pente de  $-20dB/deca$

- Ce filtre amplifie le bruit en basse fréquences il faut donc l'utiliser que pour un domaine spécifique de fréquences.

## Déphaseur

Permet de déphaser les signaux sans les atténuer ou les amplifier.

- $\underline{H}(j\omega) = H_0 \frac{1 - j \frac{\omega}{\omega_0}}{1 + j \frac{\omega}{\omega_0}}$
- Gain :  $G = H_0$
- Déphasage :  $\varphi = -2 \arctan \left( \frac{\omega}{\omega_0} \right)$

## Filtres d'ordre 2

### Passe-bas

$$\underline{H}(\omega) = \frac{G_0}{1 - \left(\frac{\omega}{\omega_0}\right)^2 + j \frac{1}{Q} \frac{\omega}{\omega_0}} \text{ pente } -40\text{dB/deca}$$

- Résonance si  $Q > \frac{1}{\sqrt{2}}$ .
- **En basse fréquence**  
On est en basse fréquence pour  $\omega \ll \omega_0$
- $\underline{H} = \frac{-jQ \frac{\omega_0}{\omega}}{1 + jQ \left(\frac{\omega}{\omega_0}\right)} \approx 1$

### En haut fréquence

On est en haut fréquence pour  $\omega \gg \omega_0$

- $\underline{H} = -\frac{\omega_0^2}{\omega^2}$

### Détermination de la résonance

On cherche quand le dénominateur du gain est minimum.

### Passe-bande

$$\underline{H}(\omega) = G_0 \frac{j \frac{1}{Q} \frac{\omega}{\omega_0}}{1 - \left(\frac{\omega}{\omega_0}\right)^2 + j \frac{1}{Q} \frac{\omega}{\omega_0}} = \frac{G_0}{1 + jQ\left(\frac{\omega}{\omega_0} - \frac{\omega_0}{\omega}\right)}$$

- pente  $\pm 20dB/deca$
- $Q$  traduit l'acuité de la résonance.

## En basse fréquence

On est en basse fréquence pour  $\omega \ll \omega_0$

- $\underline{H} = \frac{j\omega}{Q\omega_0}$

## En haut fréquence

On est en haut fréquence pour  $\omega \gg \omega_0$

- $\underline{H} = \frac{1}{Q} \frac{\omega_0}{j\omega}$

## Pulsation de coupure

Gain maximum :  $1 + Q^2\left(\frac{\omega}{\omega_0} - \frac{\omega_0}{\omega}\right) = 0$

$$|H(\omega_c)| = \frac{G_{max}}{\sqrt{2}}$$

## Comportement bobine et condensateur aux limites

$$\underline{Z}_c = \frac{1}{jC\omega} \text{ alors } \begin{cases} \text{si } \omega \rightarrow 0 \text{ alors } |\underline{Z}_c| = +\infty \text{ (int ouverte)} \\ \text{si } \omega \rightarrow +\infty \text{ alors } |\underline{Z}_c| = 0 \text{ (fil)} \end{cases}$$

$$\underline{Z}_L = jL\omega \text{ alors } \begin{cases} \text{si } \omega \rightarrow 0 \text{ alors } |\underline{Z}_L| = 0 \text{ (fil)} \\ \text{si } \omega \rightarrow +\infty \text{ alors } |\underline{Z}_L| = +\infty \text{ (int ouverte)} \end{cases}$$