

TRANSURFING PRÁCTICO EN 78 DIAS

Vadim Zeland

Traducción: alonindark.

REALITY TRANSURFING PRINCIPIOS BÁSICOS

- La mente interpreta la información utilizando una colección de etiquetas bien establecidas.
- El alma no piensa y no habla, sino siente y sabe.
- La mente es sólo capaz de crear una versión relativamente nueva de una casa hecha de ladrillos antiguos.
- Los descubrimiento enteramente nuevos vienen de sectores irrealizados.
- El alma sirve de mediador entre la información enteramente nueva y la mente.
- El alma acepta la información irrealizada como conocimiento sin interpretaciones.
- Si la mente consigue tiene éxito en interpretar la información del alma, se hace un descubrimiento.
- La mente es capaz de determinar inequívocamente el estado de comodidad interior.
- Entrénate en prestar atención a la comodidad interior.
- Habiendo rechazado la importancia, obtendrás la libertad de elegir tu destino.
- La libertad de elección te permite dejar de pedir, dejar de exigir y dejar de esforzarte. Te permite ir y tomar lo que tú quieras.
- La estructura de la información está organizada en cadenas de vínculos de causa y efecto.
- Los vínculos de causa y efecto dan lugar al flujo de variaciones.
- Las sendas de menor resistencia están organizadas en corrientes separadas.
- Las corrientes en el flujo de variaciones ya tienen en si mismas las soluciones a todos los problemas.
- La importancia interna y externa arroja a la mente fuera de la corriente óptima.
- Es la mente la que te lleva a una cascada, y no las corrientes en el flujo de variaciones.
- Todo es mucho más fácil de lo que parece. Entrégate a esta sencillez.
- No es el augurio lo que funciona, sino tu actitud hacia él.
- Las señales de guía apuntan a posibles giros en el flujo de variaciones.
- Las líneas de vida difieren cualitativamente una de otra.
- Las señales nos ponen en alerta, porque aparecen durante un paso a otra línea de vida.
- Las señales pueden distinguirse por su capacidad para crear una sensación de que algo no está muy bien.
- Las frases espontáneas pueden ser percibidas como claras indicaciones, sobre las que tú puedes actuar.
- El estado de incomodidad interior es una señal clara.
- Si tienes que hablar contigo mismo en algo, significa que el alma está diciendo no.
- Si tienes la posibilidad de rechazar una decisión incómoda, recházala.
- Es necesario soltar el agarre y aceptar acontecimientos imprevistos en tu guión.
- La importancia obstaculiza tu aceptación de la posibilidad de desviaciones en tu guión.
- La mente se esfuerza por controlar, no su propio movimiento con el flujo, sino el flujo mismo.
- Mueve el centro de gravedad del control a la observación.
- Habiendo renunciado al control, ganarás el control real sobre una situación.
- Si te mueves con el flujo de variaciones, el mundo saldrá a tu encuentro.

EXPLICACIÓN

Desde el comienzo del tiempo, la gente ha estado notando que el mundo se comporta de un modo dual. Por un lado, todo lo que ocurre a nivel material es más o menos entendible y explicable en términos de las leyes de las ciencias naturales. Pero por otro lado, cuando se enfrentan con fenómenos pertenecientes al nivel sutil, esas leyes dejan de ser efectivas. ¿Por qué no podemos lograr unir las diversas manifestaciones de la realidad en un solo sistema de conocimiento?

El resultado es un extraño cuadro: como si el mundo jugara al escondite con el hombre y no estuviera dispuesto a revelar su verdadera naturaleza. Los científicos difícilmente consiguen formular una ley que explique un fenómeno dado y otro fenómeno aparece, y no encaja dentro de la explicación de la ley anterior. Y esta persecución de la verdad, escurridiza como una sombra, continúa por siempre.

Pero hay algo interesante: el mundo no simplemente oculta su cara real — fácilmente acepta la apariencia que la gente le atribuye …, y esto sucede en todos los campos de las ciencias naturales. Por ejemplo, si vamos a representar un objeto dado del mundo microscópico como una partícula, tienen que llevarse a cabo experimentos a fin de demostrar esto. Pero en caso de que supongamos que éste no es una partícula, sino una onda electromagnética, el mundo no objetaría y fácilmente se manifestaría fácilmente.

El resultado sería el mismo si preguntáramos sobre la materia de la que está hecho: ¿es una materia densa? Responderá: Sí. ¿Y quizás está hecho de energía? La respuesta es de nuevo afirmativa.

Como es sabido, un proceso continuo de nacimiento y desaparición de partículas microscópicas tiene lugar en el vacío: la energía se convierte en materia y viceversa. No vale la pena ni siquiera preguntar al mundo qué es lo primario, la materia o la conciencia. De nuevo cambiará de máscara de una manera astuta y nos mostrará exactamente el lado que nos gustaría ver. Representantes de las diversas doctrinas discuten demostrando puntos de vista contradictorios, pero la realidad hace su juicio imparcial: efectivamente todos ellos está en lo cierto.

Resulta que no sólo el mundo es escurridizo, sino que también es maleable y, en otras palabras, se comporta como un espejo. Todos los conceptos de la realidad son literalmente reflejados por el mundo, cualquiera que puedan ser.

¿Pero son todos los intentos de explicar la realidad en vano, puesto que el mundo siempre estará de acuerdo con lo que pensamos sobre él y al mismo tiempo siempre evitará una respuesta directa?

De hecho, las cosas son muchos más simples. No es necesario buscar la verdad absoluta en las diferentes manifestaciones de la realidad diversa. Todo lo que necesitas hacer es aceptar el hecho de que, igual que un espejo, la realidad tiene dos lados: físico, que se puede tocar con la mano, y metafísico, que está más allá de las fronteras de la percepción, pero que es igual de preciso. Hoy la ciencia explora lo que es reflejado en el espejo y el esoterismo trata de mirar al otro lado del espejo.

De eso es de lo que trata toda su discusión. Sin embargo, ¿qué hay ahí, al otro lado del espejo?

Como enseñanza esotérica, el Transurfing proporciona una posible respuesta a esta pregunta. Al otro lado del espejo está el espacio de variaciones: una estructura de información, en la cual los escenarios de todos los acontecimientos posibles están almacenados.

El número de variantes es interminable, como el número infinito de posiciones de un punto en la red de coordenadas. Ahí, todo lo que fue, lo que es y lo que será, está almacenado.

Esto significa que el acceso al espacio de variaciones abre oportunidades para la clarividencia. El único problema es que existe un interminable número de variaciones, así que acontecimientos que nunca sucederán, también pueden ser vistos. Por eso es por lo que los clarividentes frecuentemente cometen errores en sus predicciones; puesto que ellos podrían ver lo que nunca sucedió o nunca sucedería.

Así que puedes relajarte respecto a eso, tu futuro no puede ser conocido por nadie, porque nadie puede predecir qué variación efectivamente sucederá. Igualmente, no hay garantía de que mientras sueñas tú veas exactamente el sector en el espacio de variaciones que va a convertirse en realidad.

Y esto es simplemente magnífico: como tu futuro no está predeterminado, esto significa que hay siempre esperanza para algo mejor. La meta del Tansurfing no es recordar el pasado con pesar y esperar el mañana

con miedo, sino formar conscientemente tu realidad. Al principio, eso es difícil de creer. ¿Dónde está localizado el espacio de variaciones? ¿Es tal cosa incluso posible?

Desde el punto de vista de nuestra percepción tridimensional, está localizado en todas partes y al mismo tiempo en ninguna. Podría estar más allá de las fronteras del universo visible, o podría estar localizado dentro de tu taza de café. En cualquier caso, no está en la tercera dimensión.

La paradoja es que todos nosotros vamos ahí cada noche. Los sueños no son una ilusión en absoluto. La gente despreocupadamente los cataloga como fantasías, sin sospechar que reflejan acontecimientos reales que podrían suceder en el pasado o en futuro.

Es sabido que mientras se sueña uno puede presenciar imágenes que parecen pertenecer a un mundo aparte del nuestro. Y es absolutamente claro que tal cosa no se ve en ninguna parte. Si el sueño es alguna clase de imitación de la realidad, generada por nuestro cerebro, ¿entonces de dónde vienen todas estas imágenes e historias inimaginables?

Si asumimos que todo lo consciente en la psique humana pertenece a la mente, y lo subconsciente, al alma, se puede establecer que el sueño es el vuelo del alma en el espacio de variaciones. La mente no inventa los sueños: la mente realmente los ve.

El alma tiene acceso directo al campo de información, donde todos los "escenarios y decorados" pueden encontrarse estacionarios, como fotogramas de un rollo de película. El fenómeno del tiempo se manifiesta sólo cuando el "rollo de película" se está moviendo. La mente es un observador y "generador de ideas".

La memoria también está directamente relacionada con el espacio de variaciones. Está ya demostrado que el cerebro no es físicamente capaz de almacenar toda la información que uno acumula a través de toda su vida.

¿Entonces cómo se las arregla para recordarla? La respuesta es que el cerebro no almacena la información misma, sino algo similar a direcciones que apuntan a los datos en el espacio de variaciones. La gente no recuerda nada de sus vidas pasadas porque cuando el cuerpo físico muere, las direcciones son destruidas. Pero bajo ciertas condiciones pueden ser recuperadas.

La mente no es capaz de crear nada que sea principalmente nuevo. La mente sólo puede construir una nueva versión de una casa usando bloques antiguos. Todo el material para los descubrimientos científicos y las obras maestras de arte es proporcionado a la mente desde dentro del espacio de variaciones, con la ayuda del alma. Y de nuevo la clarividencia y el conocimiento intuitivo vienen de ahí.

Einstein escribió que: "los descubrimientos en ciencia no se hacen a través del camino de la lógica; poco después, en el proceso de su representación, se visten de una forma lógica. Incluso el más pequeño descubrimiento es siempre una revelación. El resultado viene de fuera y es completamente inesperado, como si alguien te lo indicara."

El espacio de variaciones no se debería mezclar con el famoso concepto del campo de información común, en el que los datos pueden transmitirse de un objeto a otro. El espacio de variaciones es una matriz estacionaria, una estructura, que define todo lo que podría suceder en nuestro mundo.

Y así, si mantenemos la existencia simultánea de los dos lados de la realidad — uno físico y otro metafísico, el cuadro del mundo se hace más claro. Cuando estos dos aspectos de la realidad se tocan uno a otro en la superficie del espejo, ocurren fenómenos que son relacionados con lo paranormal o con acontecimientos aún no explicados.

Un ejemplo ilustrativo de tal contacto de los dos lados de la realidad es la dualidad onda-partícula cuando un objeto microscópico se comporta tanto como una onda y como una partícula. Sin embargo nosotros, los seres vivos, combinando ambas características material y espiritual, representamos el ejemplo más sorprendente.

En un sentido, vivimos en la superficie de un gigantesco espejo dual, en un lado del cual está situado nuestro universo material y en el otro está situado el negro infinito del espacio de variaciones.

Puesto que estamos situados en una posición tan única, seríamos al menos miopes para vivir dentro de las estructuras del punto de vista común del mundo y usar sólo un lado de la realidad: el físico.

La fuerza mental de una persona, bajo unas circunstancias dadas, es capaz de materializar uno u otro sector del espacio de variaciones. Mientras esté en el estado, que el Transurfing llama unión de mente y alma, se crea un increíble poder mágico: la intención externa.

Todo a lo que tradicionalmente nos referimos como magia, tiene una relación directa con la intención externa. Con la ayuda de ese gran poder, los antiguos magos construyeron las pirámides de Egipto y crearon otras maravillas similares.

La llamamos intención externa porque está localizada fuera de la persona y así no está bajo el control de la mente. Es verdad que en cierto estado de conciencia uno puede obtener acceso a ella. Cuando sometamos esa poderosa fuerza a nuestra voluntad, seremos capaces de hacer cosas sorprendentes.

La gente moderna sin embargo ha perdido hace mucho sus capacidades, mientras los habitantes de civilizaciones antiguas como la Atlántida solían ejercerlas. Partes del antiguo Conocimiento nos ha llegado hasta hoy en forma de enseñanzas y prácticas esotéricas, inconexas unas con otras. Es demasiado difícil usar esas enseñanzas en la vida diaria.

A pesar de la difícil realización práctica, el secreto para dominar el intento externo descansa en la superficie. La clave para revelarlo, descansa en el fenómeno que se conoce como sueño lúcido.

Durante el sueño habitual, los acontecimientos suceden independientemente de la voluntad de la mente. Hasta que los soñadores no se dan cuenta de que están dormidos, ellos no son capaces de controlar lo que está sucediendo en el sueño. Uno está completamente en poder del sueño inconsciente: "simplemente le sucede."

Pero una vez que uno se da cuenta de que esto es un sueño, increíbles capacidades se descubren. En un sueño consciente cualquier cosa se puede conseguir: tú puedes controlar los acontecimientos con el poder de tus intenciones y puedes hacer cosas inusuales como volar.

La capacidad de controlar los sueños aparece cuando en tu sueño te das cuenta de la realidad. En ese paso de conciencia uno tiene un punto de apoyo: la realidad a la que uno puede regresar después de despertar. La realidad, a su vez, también parece un sueño inconsciente — uno está en poder de las circunstancias y la vida simplemente le "sucede". La gente no recuerda sus vidas pasadas y no tiene punto de apoyo para usarlo para subir al siguiente nivel de conciencia.

A pesar de todo lo anterior, la situación no es desesperada. En el Transurfing hay otro camino, que te permite hacer que la intención externa te sirva. La gente es capaz de formar su realidad. Pero para hacer eso, tiene que seguir ciertas reglas.

La mente humana ordinaria infructuosamente trata de impactar el reflejo en el espejo, cuando realmente la imagen misma es lo que debería cambiarse. La imagen es la dirección y el concepto del pensamiento humano.

A fin de convertir tus deseos en realidad, necesitas más que simplemente deseo. La imagen de un lado del espejo debería emparejarse con ciertos parámetros del sector correspondiente del espacio de variaciones en el otro lado. Pero eso tampoco es suficiente. Deberíamos saber cómo usar el espejo, y esto no es simple y es demasiado raro.

Imagínate la siguiente situación inusual. Estás frente al espejo y ahí no hay nada: vacío. Después de un tiempo, un reflejo empieza a aparecer – como el revelado de una fotografía. Entonces tú empiezas a sonreír, pero en el reflejo aún ves la misma cara seria.

El espejo del espacio de variaciones funciona de la misma manera. Sólo que el retraso ahí es considerablemente mayor, por cuya razón los cambios no se pueden percibir. La realización material es inerte, pero si ciertas condiciones se dan, el reflejo se formará, significando que el sueño puede hacerse real.

Tu imagen frente al espejo es un objeto físico existente. Y tu reflejo, que es de sustancia no material, es presuntamente metafísico, pero al mismo tiempo igual de real que la imagen misma. A diferencia del espejo habitual, el mundo material se manifiesta como un reflejo, las imágenes del cual son la intención y los pensamientos de Dios, así como de todos los seres vivos: Sus manifestaciones.

El espacio de variaciones es una especie de matriz, una plantilla, utilizada para el 'patronaje', 'cosido' y 'presentación de los modelos' — el movimiento de toda la materia. La información, sobre qué y cómo las cosas deberían ocurrir en el mundo material, está almacenada ahí. Cada escenario es un sector del espacio, conteniendo los guiones y decorados, la trayectoria y la forma de la materia. En otras palabras, los sectores definen lo que debe suceder en cada escenario y cómo debe parecer.

Así, el espejo divide el mundo en dos mitades — válida y presunta. Todo lo que tiene una forma material está dentro de la mitad real y se comporta de acuerdo con las leyes de las ciencias naturales.

La ciencia y el punto de vista habitual están tratando sólo con lo que sucede "en la realidad". Por realidad asumimos todo lo que puede ser observado y afectado directamente ... si rechazamos el lado metafísico de la realidad y sólo consideramos el mundo material, las acciones de todos los seres vivos, incluyendo a los seres humanos, serán reducidas a un movimiento primitivo dentro del marco de la intención interna. Con su ayuda se alcanza la meta a través de la influencia directa sobre el mundo circundante.

A fin de conseguir algo, necesitas dar ciertos pasos, empujar hacia delante, emplear los codos, hablando en general — hacer un trabajo concreto. La realidad material reacciona inmediatamente a la influencia directa, lo cual crea la ilusión de que esta es la única manera en que puedes obtener algún resultado. Sin embargo, dentro del marco del mundo material, el círculo de las metas realistamente conseguibles es significativamente reducido. Tienes que confiar sólo en lo que está disponible. Todo se reduce a medios y posibilidades, que son habitualmente bastante limitados.

En este mundo absolutamente todo está penetrado por el espíritu de rivalidad. Demasiada gente quiere conseguir las mismas cosas. Y dentro de los marcos del intento interno, por supuesto no habría suficiente para todo el mundo. Al mismo tiempo, ¿de dónde van a venir las condiciones y circunstancias a fin de alcanzar la meta? Sólo pueden venir del espacio de variaciones.

Al otro lado del espejo, todo existe en exceso y sin ninguna competencia. No hay artículos, sino que lo extraordinario es que puedes elegir cualquier artículo como si eligieras de un catálogo, y ordenarlo. Más pronto o más tarde será entregado y no tendrás que pagar por él – todo lo que tienes que hacer es cumplir ciertas, no demasiado complicadas, condiciones y eso es todo. ¿No suena eso como un cuento de hadas?

En absoluto... El poder mental no desaparece sin rastro – es capaz de materializar ese sector del espacio de variaciones que tiene parámetros conformes a la emisión mental.

Sólo nos parece que todas las cosas existentes en nuestro mundo son resultado de la interacción de objetos materiales. Aquí, los procesos a un nivel fino juegan un papel significativo, cuando los escenarios virtualmente existentes se manifiestan en la realidad. Los vínculos de causa-efecto de los procesos finos no son siempre evidentes y a pesar del hecho de que ellos forman al menos la mitad de nuestra propia realidad.

Habitualmente la materialización de los sectores del espacio de variaciones sucede independientemente de

nuestra voluntad, porque la gente no enfoca su energía mental, mucho menos las criaturas menos desarrolladas.

La gente ha aterrizado en la "vida real" y caminan por un almacén con estanterías vacías, alcanzando artículos que tienen la etiqueta "vendido". Hay sólo existencias de baja calidad, pero incluso para ellos necesitas pagar un alto precio. Y en vez de simplemente mirar el catálogo y ordenar, la gente salta a una búsqueda caótica, espera en filas interminables, con todo esfuerzo tratan de trepar a través de la multitud y pelear tanto con clientes como con vendedores. A pesar de eso, los objetos de deseo aún no caen en manos de uno y los problemas siguen aumentando.

Tan trágica realidad al principio nace en la conciencia y gradualmente se materializa y trasciende a la realidad. Cada criatura viva, con sus acciones directas por un lado y sus pensamientos por otro lado, crea la capa de su propio mundo. Todas las capas se amontonan una sobre otra, y así cada ser vivo hace su contribución a la formación de la realidad.

La capa del mundo está caracterizada por ciertas condiciones y circunstancias, de las cuales se crea el modo de vida de la persona concreta. Las condiciones vitales son diferentes – cómodas o crueles, favorables o agresivas. Por supuesto, el entorno en que una persona ha nacido juega un importante papel.

Pero después la vida en la mayoría de los casos va dependiendo de la actitud de esa persona hacia si misma y el entorno circundante. La visión del mundo de la gente en una gran medida define los posteriores cambios en su modo de vida. Ese sector del espacio de variaciones es materializado, los escenarios y decorados del cual, corresponden a la dirección y naturaleza de la emisión mental.

Y así, dos factores participan en la formación de una capa dada: en un lado del espejo − la intención interna, y en el otro − la externa. Con sus acciones directas, la gente puede influir en los objetos del mundo material, y con sus pensamientos pueden realizar todo lo que aún no existe ahí.

Si una persona está convencida de que todo lo bueno en este mundo está ya vendido, entonces esa persona encontrará estanterías vacías solamente. Si la persona piensa que para los buenos artículos, tiene que esperar en una larga fila y pagar precios caros, entonces será así. Si sus expectativas son pesimistas y llenas de dudas, se realizarán seguro. Si piensa que encontrará un círculo hostil de gente, sus sensaciones se harán realidad.

Pero si tiene el inocente pensamiento de que el mundo ha reservado para él todo lo mejor, lo cual, inexplicablemente, se verificará. Así es como la gente forma la capa de su mundo con sus pensamientos. Pero en la mayoría de los casos ellos no entienden cómo esto sucede.

La gente se esfuerza para que "todo suceda como ellos quieren". Tratan de aplicar su simple principio al mundo: en cualquier dirección que gire, ahí iré; si empujo algo fuerte en un lugar específico, ahí se doblará. Pero quién sabe por qué, el mundo rehúsa someterse. Algo más: una persona gira hacia un lado, pero el mundo lleva a esa persona a otro. Uno debería pensar: si realmente se comporta tan inadecuadamente, entonces se necesita un abordaje diferente. ¿Quizás la realidad se somete a otras leyes? Pero una persona no quiere detenerse, mirar alrededor, y continúa obstinadamente actuando a su manera.

Después de tal "trabajo", uno obtiene una capa del mundo donde "todo es como yo no quería que fuese". Al contrario, suceden un montón de cosas "de la manera que yo no quería que fuesen". Una rara, extraña, contraria realidad.

A menudo tenemos la sensación como si el mundo deliberadamente se metiera con nosotros. Como si alguna fuerza inexplicable atrajera problema hacia nosotros. Nuestros temores se realizan, nuestras peores expectativas suceden en la realidad por la que siempre estamos obsesionados, la cual odiamos y tratamos de evitar.

¿Por qué sucede así?

Desde la teoría del Transurfing es sabido por qué nos sucede "obtener lo que no queremos", especialmente si esa aversión es apenas contenible. ¿Tienes miedo u odias algo con todo tu corazón? Entonces la intención externa te dará exactamente eso en exceso.

La energía mental, nacida de la unión de la mente y el alma, convierte la posibilidad en realidad. En otras palabras, el sector del espacio de variaciones, cuyos parámetros corresponden a la emisión mental, se materializa, si los sentimientos de tu alma están en unión con los pensamientos de la mente.

Pero esa no es la única razón para la realización de las peores expectativas. Generalmente, una vida sin problemas es normal. Todo transcurre bien y suavemente, si tú navegas a través de la corriente de escenarios, sin romper el equilibrio. A la naturaleza no le gusta gastar energía y no se esfuerza en crear intrigas.

Las circunstancias y los acontecimientos indeseados ocurren porque los potenciales innecesarios importan distorsiones en la imagen energética circundante, y las actitudes de dependencia hacen los problemas más profundos.

Los potenciales innecesarios emergen cuando se atribuye demasiada importancia a algunas cualidades. Las relaciones de dependencia entre la gente se crean cuando ellos se comparan con los demás, se enfrentan unos a otros y ponen condiciones del tipo: "si tú haces esto, entonces yo haré..."

El potencial innecesario no es alarmante mientras la valoración distorsionada exista por si misma, sin relación con nada más. Pero cuando la valoración artificialmente inflada de un objeto se coloca en comparación con otro objeto, ocurre la polarización, lo que da nacimiento al viento de las fuerzas equilibrantes. Ellas se esfuerzan por eliminar la polarización surgida y en la mayoría de los casos su acción es dirigida contra el creador de la distorsión.

He aquí unos cuantos ejemplos de potenciales sin una relación: yo te amo; yo me amo a mi mismo; yo te odio; yo me siento disgustado conmigo mismo; yo soy bueno; tú eres malo. Tales valoraciones no están basadas en contradicciones.

He aquí ejemplos de potenciales surgidos de relaciones de dependencia: yo te amo si tú me amas; yo me amo a mi mismo porque estoy por encima de ti; tú eres malo porque yo soy mejor; yo no me gusto a mi mismo porque soy el peor de todos; tú eres detestable porque no eres como yo.

La diferencia entre el primer grupo y el segundo es muy significativa. Las valoraciones basadas en la comparación llevan a la polarización. Las fuerzas equilibrantes eliminan esta no uniformidad haciendo chocar a los opuestos. Del mismo modo que los lados opuestos de un imán se atraen uno al otro.

Por eso es por lo que los problemas entran en nuestras vidas tan insistentemente y como a propósito. Por ejemplo, las parejas casadas aparentemente consisten en dos personalidades incompatibles, como si estuvieran hechas para castigarse uno al otro. En diferentes equipos, habrá siempre al menos una persona que te molestará. Las leyes de Murphy son de la misma naturaleza.

La polarización disloca la imagen energética y da nacimiento al viento de las fuerzas equilibrantes, como consecuencia de lo cual la realidad es reflejada inadecuadamente, como si fuera por un espejo quebrado. Uno no entiende que esto ocurre porque él distorsiona el equilibrio, y trata de luchar con el mundo circundante en lugar de eliminar la polarización.

Y todo lo que tienes que hacer es seguir simplemente la regla básica del Transurfing: permitirte ser tú mismo, y permitir a los demás ser ellos mismos. Debes dejar ir al mundo, soltar tu agarre.

Cuanto más te pegas a tus deseos y a tus pretensiones, más poderoso es el imán que atrae todo lo opuesto. Lo que literalmente sucede es que has tomado al mundo por el cuello y el mundo se resiste, tratando de

liberarse.

Empujarle e insistir, no tiene sentido — la situación sólo empeorará. En vez de eso tienes que cambiar conscientemente tu actitud hacia la situación de acuerdo con la regla del Transurfing.

Por si misma la existencia de la "ley de la traición" es demasiado rara, ¿no crees? ¿Por qué, por qué razón el mundo se comporta tan asquerosamente? ¿O esas son todas fabricaciones y prejuicios? No, efectivamente una cierta tendencia existe, y tú no puedes escapar de ese hecho. Afortunadamente el modelo del Transurfing no sólo revela la causa de esa ley, sino que también explica cómo evitarla.

La regla del Transurfing funciona infaliblemente, rescatando a aquellos que la siguen de un cúmulo de problemas que tienen un origen desconocido. Una vez sueltas tu agarre y dejas de "tomar al mundo por el cuello", el mundo inmediatamente empieza a comportarse amistosa y obedientemente.

Y el que no "deje ir" al mundo atraerá todo lo negativo como un imán. Pero la ley de la mala suerte no es todo. Una vez que los opuestos se encuentran, su choque se esfuerza por conflictos posteriores.

Ya explicamos la razón de la omnipresente unidad de los opuestos: haciéndolos chocar las fuerzas equilibrantes restauran el equilibrio. ¿Y por qué están las partes opuestas constantemente luchando?

A primera vista, debería ser al contrario: enfrentarse, extinguirse una a otra y asentarse... Pero no, los opuestos "se molestarán" uno a otro, hasta que empiecen a "luchar", y si nadie los separa esto continuará para siempre.

Hay amplios ejemplos. Tú mismo puedes confirmar que el mundo con bastante frecuencia te molesta. Por supuesto es diferente para cada uno y en un grado diferente. Pero en general la esencia es: si en el momento presente algo puede ponerte fuera de equilibrio, sucederá como si fuera deliberadamente.

Sucede lo siguiente: si eres molestado por algo, tus nervios se tensan, al menos hasta cierto punto. Como si en relación a eso, una araña aparece y empieza a saltar y a trepar, tensando así tus nervios aún más. Tú estás agobiado y la araña sigue saltando más y más.

Hay muchas maneras de aumentar la tensión. Supongamos que estás apresurado para llegar a alguna parte y tienes miedo de que podrías llegar tarde. La araña aplaude y luego frotándose las manos exclama: "¡listo, listo nuestro equipo!" Desde ese momento todo funciona en tu contra. La gente se pondrá en tu camino y caminará más lento y tú no serás capaz de adelantarlos. Tienes que salir por la puerta lo más pronto posible, y frente a ella hay toda una gran fila de gente indolente que apenas anda. Eso sucede con los coches en la calle. Como si todo el mundo hubiera conspirado contra ti.

Por supuesto algo de eso sucede debido a las percepciones: cuando tú tienes prisa parece que todo el mundo va más lento. Pero hay señales obvias: el ascensor o el coche se avería; el autobús llega tarde; terminas en un atasco de tráfico — ahora hay claramente alguna objetividad malintencionada.

También podríamos dar otros ejemplos. Si estás preocupado o tenso por algo, la gente a tu alrededor hará justamente eso, lo que te molesta y en el momento exacto que quieres que te dejen en paz.

Los chicos te molestan, a pesar de que se comportaban hace un minuto. Alguien empieza a masticar y a tragar ruidosamente. Te vienen obstáculos de todas partes. Si esperas a alguien sin ninguna paciencia, la persona llega tarde. Si no quieres ver a nadie, alguien vendrá inmediatamente. Y así sucesivamente.

Y este empuje externo se hace más intenso cuanta más tensión acumulas. Cuanto más fuerte es, más activamente los demás te fastidian. Pero hay algo interesante: no se comportan de ese modo deliberadamente. Ni siquiera piensan en ello, que están molestando a alguien. ¿Cuál es la razón para tal comportamiento?

En la psicología del inconsciente hay muchos puntos en blanco. Por raro que sea, en la mayoría de los casos la gente es llevada por motivos inconscientes. Pero lo sorprendente no consiste en eso, sino en la fuerza motriz que está formando los motivos inconscientes, y la cual no está dentro de la psique humana sino fuera de ella.

Esa fuerza consiste en las invisibles pero reales entidades informacionales energéticas creadas por la energía mental de los seres vivos — los péndulos. Los péndulos siempre aparecen donde pueden alimentarse de la energía de los conflictos.

No deberíamos suponer que estas entidades son capaces de tramar algo y realizar un intento consciente. Igual que los piojos, los péndulos pueden sentir la polarización como una no homogeneidad del campo energético y se esfuerzan por adherirse ahí. Pero eso no es lo alarmante.

Lo terrible es que no simplemente absorben la energía del conflicto, sino que de algún modo hacen que la gente se comporte de tal modo como para dar más energía. Los péndulos hacen eso, así que tienen una abundancia de energía. Tiran de la gente con cuerdas invisibles y la gente obedece como marionetas.

Para ellos la clara conciencia humana es inaccesible, pero eso no es necesario – todo lo que requieren es el subconsciente. Habitualmente toda la gente está dormida en la vida real. Uno hace un montón de cosas automáticamente, sin pensar.

El nivel de consciencia es especialmente bajo cuando una persona está en casa o en una multitud. En un entorno doméstico, la necesidad de un autocontrol aumentado no es alta, por eso uno se relaja y casi dormita. En un círculo externo pero estrecho de conversación, al contrario, la consciencia es la más activa y está ocupada con el autocontrol.

Mientras en una gran reunión pública, las acciones de la persona otra vez se hacen espontáneas, y también caen en una fuerte correlación con el impulso general de la masa. A fin de demostrar el funcionamiento del péndulo, tomemos el ejemplo más sencillo — un transeúnte que tú quieres adelantar.

Cuando tú decides ir por la izquierda, él hace un movimiento espontáneo hacia la izquierda, como si deliberadamente se pusiera en tu camino. Tú tratas de ir hacia la derecha, y él inconscientemente va en la misma dirección.

¿Qué hace que el transeúnte cambie de dirección?

Él no te ve, ni se preocupa de que tú quieres adelantarlo. ¿Quizás de algún modo siente con su espalda que te estás acercando e instintivamente no quiere dejar que su "competidor" siga adelante? A primera vista esta es la explicación y sin embargo no es así. Si estamos hablando de instintos, en la naturaleza la rivalidad siempre ocurre cuando las partes opuestas se enfrentan una a la otra. El péndulo — eso es lo que hace al transeúnte cambiar de dirección.

Una persona anda sin pensar dónde pisa, de modo que pueda moverse hacia delante. En esa relación uno está dormido, por eso la línea de los pasos de uno de vez en cuando cambia a un lado o al otro. La motivación, es decir la elección de la dirección, está situada en el subconsciente que en este momento no está controlado... y está potencialmente abierto al péndulo.

Tú apareces y tratas de adelantarlo. De hecho eso es un conflicto, aunque sea menor. A fin de aumentarlo, el péndulo hace que el transeúnte haga un cambio inconsciente a fin de ponerse en el camino y agudizar la situación.

Al mismo tiempo, él no hace eso a propósito, porque no tiene un intento consciente. Y de nuevo, inconscientemente, las fuerzas equilibrantes hacen su trabajo. Una vez más resaltamos esto: se trata de procesos cuyo mecanismo normalmente no está claro, y no hablamos de comportamiento consciente.

Sólo estamos marcando las distintas manifestaciones y leyes de la naturaleza del mundo informacional energético. No tiene objeto discutir cómo el péndulo funciona en una situación dada, de dónde viene, o cómo se las arregla para hacer eso y lo que realmente está ocurriendo ahí, a un nivel energético.

Lo único que importa es una conclusión básica: si las fuerzas equilibrantes enfrentan a los opuestos, los péndulos hacen todo para aumentar la energía del conflicto que ha surgido. Esa es la ley del péndulo.

Las interminables batallas de los péndulos, ya sean escándalos familiares o conflictos armados – todas están sucediendo de acuerdo con esta ley. Cuando un enfrentamiento emerge, los acontecimientos se desarrollarán hasta la agudización del conflicto, no importa lo que suceda, incluyendo los temporales y 'decorativos' tratados de paz.

Donde la ley del péndulo está funcionando, el sentido común no está disponible. Por eso las acciones de la persona individual, así como de países enteros a menudo no encajan dentro del marco del sentido común. En una situación conflictiva, las motivaciones humanas están bajo el control del péndulo.

El resultado es un extraño efecto: tú percibes tus acciones pasadas como un sueño, - "¿Qué estaba yo pensando? ¿Por qué hice eso?" Porque la persona actuó sin darse cuenta de ello. Apenas después, cuando la consciencia no está ya bajo la influencia externa, él evalúa adecuadamente lo que sucedió.

Las parejas discuten y se separan, porque están convencidos de que son incompatibles. Pero ellos tuvieron momentos felices, cuando todo era simplemente magnífico. Y de pronto, una persona cambia y empieza a comportarse de un modo hostil. Esto no corresponde en absoluto con su comportamiento anterior. ¿Suena familiar, no?

En realidad, la razón no es que una u otra persona haya cambiado. Uno puede comportarse de manera inaceptable para la pareja, porque así es como el péndulo le hace actuar.

Regula la motivación subconsciente de la gente oponiéndolos uno a otro. Y ese control es orientado a aumentar la energía del conflicto. La gente no puede darse cuenta de que son obligados a enfrentarse con los demás. La gente puede actuar de una manera absolutamente ilógica e inadecuada.

Este efecto es particularmente claro en caso de crímenes inexplicablemente crueles. Después cuando el sujeto está en el juicio, mientras recuerda sus acciones pasadas con estupor: "Era como si mi consciencia estuviera en una niebla." Y no miente, fue realmente de ese modo. Para el criminal mismo lo que es completamente inesperado es que él percibe su acto como un sueño terrorífico.

El sueño se hace particularmente fuerte si la atención cae bajo el aro de la obsesión. En sociedades específicas, como en el ejército, en un grupo o una secta, se crea un entorno con estereotipos definidos de comportamiento y pensamiento. Eso hace que el subconsciente esté "dormido" y completamente abierto al efecto zombi del péndulo. Entonces podrían suceder cosas, que si se miran desde fuera, parecen absolutamente desquiciadas.

¿Por qué la gente mata tan ferozmente a los de su propia especie porque ellos - los otros, reverencian a otros - y no a sus propios dioses? ¿A quién molesta esto? La gente soporta las privaciones de la guerra y muere por decenas, cientos de miles, millones. ¿Dónde está el instinto de supervivencia?

Hasta cierto punto podemos entender las batallas por riquezas o territorio. ¿Pero cómo explicamos las batallas por creencias? La idea de paz es parecida para todo el mundo, pero las guerras no terminan. La idea de un Dios es obvia. Ideas de hermandad, justicia e igualdad — podríamos continuar con una lista interminable. Todo el mundo entiende todo, pero el sentido común está ausente, y el mal vence...

La fuente universal del "mal" - los péndulos. Cuando lo observamos por un tiempo, se vuelve absolutamente

claro: cualquier cosa que hagas en cualquier conflicto de una cosa con otra, todo apunta a aumentar la energía del conflicto. Incluso si la lucha se detiene por un tiempo, eso no dura mucho, y después emerge con nueva fuerza. Por supuesto hay todo tipo de péndulos y son destructivos en diferente medida.

Muchos son bastante inofensivos. Por ejemplo el péndulo del Transurfing es necesario de modo que tanta gente como sea posible pueda pensar lo que sucede en la realidad. No estamos hablando de soltarte de todos los péndulos — aún si eso fuera posible.

Lo principal es no ser una marioneta y actuar conscientemente a fin de utilizar estas estructuras para tu beneficio. ¿Cómo romper con esa influencia?

Despierta y date cuenta de qué manera el péndulo está tratando de manipularte. Cuando te das cuenta de qué está pasando, la mitad del trabajo está hecha. El poder de la influencia del péndulo es inversamente proporcional a la conciencia. Tiene poder sobre ti sólo mientras tú duermes en la vida real.

Antes que nada, no participes en las batallas destructivas de los péndulos, si tú personalmente no tienes necesidad de ellos. Cuando estés en una multitud, tienes que salir de la escena a fin de mirar alrededor y despertar "¿Qué estoy haciendo aquí? ¿Me doy cuenta de lo que estoy haciendo? ¿Para qué necesito esto?"

El despertar del sueño lúcido debe ser absolutamente claro, como mencionamos antes: "En este momento ya no duermo y me doy cuenta claramente de lo que estoy haciendo, para qué y por qué razón." Si tú te das cuenta de eso, las cosas irán bien. Si no, entonces en cada situación, incluso pequeña, eres una marioneta.

Es más complicado cuando algo te molesta. En esta situación la araña saltará, mientras la tensión exista. Habitualmente esto significa que el péndulo ha obsesionado tu atención. A fin de liberarte de él, necesitas volverte indiferente... Esto podría ser difícil.

Lo mismo es válido para todas las demás situaciones. Cuando la "araña salta", eso significa que tu atención está obsesionada. Tú has sido atraído al juego del péndulo, cuya meta es aumentar la energía del conflicto. Para liberarte de ese enganche, necesitas enfocar tu atención en otra cosa.

Hablando en general, las cosas no son tan malas. Las cosas irán bien si tú no duermes en la vida real. Aunque puedes pensar que todo lo dicho hasta aquí es una especie de cuento de hadas, y por supuesto no es fácil acostumbrarse al pensamiento de que algunas entidades te controlan.

Aceptar o no este conocimiento, es una cuestión de elección personal. Y tú no tienes que creerlo. Observa y saca tus propias conclusiones.

Buena suerte		

GLOSARIO DE TÉRMINOS ENTENDER EL TRANSURFING

Importancia

La importancia ocurre cuando a algo se le da una significación excesivamente grande. Es un potencial excesivo en su forma pura, durante la eliminación del cual, las fuerzas equilibrantes crean problemas para el individuo responsable de crear el potencial. Hay dos tipos de importancia: interna y externa.

La importancia interna o personal se manifiesta como una sobrestimación de las virtudes o los defectos de uno. La fórmula de la importancia interna es de este tipo: "Yo soy una persona importante", o "Yo tengo un trabajo importante". Cuando la flecha de la importancia se sale de la escala, las fuerzas equilibrantes empiezan a trabajar – y el "pez gordo" recibe un papirotazo en la nariz. Aquellos que "hacen trabajos importantes" lo están haciendo también para una decepción: su trabajo o no será de ninguna utilidad para nadie, o se hará malamente. Hay también un lado opuesto a este; una subestimación de las propias cualidades, la autohumillación. En ambos casos la magnitud del potencial excesivo es la misma, la diferencia es sólo de polaridad.

La importancia externa es también artificialmente creada por una persona cuando atribuye demasiada significación a un objeto o a un acontecimiento. Su fórmula es: "Esto es de gran significación para mi", o "Es muy importante que yo haga esto." Se crea un potencial excesivo y todo va a la ruina.

Imagina que tienes que ir a través de un madero que está apoyado en el suelo. iPan comido! Y ahora tienes que caminar a través del mismo madero, sólo que esta vez ha sido colocado entre los tejados de dos rascacielos. Caminar a través del madero sin caerte es de gran importancia para ti, y no vas a ser capaz de convencerte de lo contrario.

La Ola de la Suerte

La ola de la suerte es formada como un conjunto de lineas vitales que son favorables para ti. El espacio de variantes contiene todas las cosas, incluyendo estas vetas de oro. Cuando te encuentras en tal línea y tienes suerte, puedes deslizarte, por inercia, a las otras líneas del conjunto, donde seguirán nuevas circunstancias afortunadas.

Pero si después del primer éxito, una vez más das con una mala racha, entonces has sido enganchado por un péndulo destructivo (extractor), que te ha echado fuera de la ola de la suerte.

Unidad entre el Alma y la Mente

La mente tiene una voluntad, pero es incapaz de controlar la intención externa. El alma es capaz de sentir su identidad con la intención externa, pero no tiene voluntad. Vuela por el espacio de variaciones, como una cometa incontrolable. Para someter la intención externa a tu voluntad, tienes que lograr la unidad del alma y la mente.

Este es el estado en que los sentimientos del alma y los pensamientos de la mente son todos de una pieza. Por ejemplo, cuando estás lleno de gozosa inspiración, tu alma 'canta', mientras tu mente 'se frota las manos de satisfacción'. En este estado eres capaz de crear. Pero también sucede que tu alma y tu mente encuentren la unidad en la ansiedad, el miedo y la negación, ...como resultado, tus peores expectativas se verifican.

Finalmente, si la mente racional está diciendo lo mismo una y otra vez, mientras el corazón resiste, eso significa que el alma y la mente están en desacuerdo.

Línea vital

Una vida humana, igual que cualquier otro movimiento material, tiene una cadena de causas y consecuencias. Una consecuencia en el espacio de variantes está situada siempre junto a su causa. Del mismo modo que una sigue a la otra, los sectores situados cerca en el espacio de variantes se reúnen en una línea vital. Los escenarios y decorados de los sectores que se encuentran en la misma línea vital son más o menos uniformes en su cualidad. La vida humana se mueve uniformemente a lo largo de su línea hasta que hay un acontecimiento que introduce un cambio sustancial en el escenario y los decorados.

Entonces la suerte da un giro y cruza a una línea vital diferente. Tú estás siempre en las líneas cuyos parámetros corresponden a tu emisión mental. Cambiando tu actitud hacia el mundo, esto es, tu imagen mental, cruzas a una línea vital diferente que tiene diferentes alternativas para el desarrollo de los acontecimientos en tu línea vital actual.

Señales

Las señales de guía son las que sugieren un giro próximo en el flujo de variantes. Si algo está aproximándose que podría influir sustancialmente en el curso de los acontecimientos, una señal aparece como una indicación de esto. Cuando la corriente de las variaciones hace un giro, tú te mueves a otra línea vital. Cada línea tiene aproximadamente las mismas cualidades.

El flujo en la corriente de variaciones puede cruzar líneas con diferentes parámetros. Los cambios pueden ser menores, sin embargo tú puedes sentir la diferencia. Es esta diferencia cualitativa la que tú notas consciente o inconscientemente – piensas que algo está mal.

Las señales de guía aparecen sólo en el acontecimiento que comienza una transición a otra línea vital. Tú probablemente no notarás fenómenos diferentes. Por ejemplo, un cuervo graznó sobre ti, y no prestas atención. No sentiste una diferencia cualitativa, lo que significa que estás aún en la linea previa. Pero si algo te hace ponerte alerta, esto es una señal. Su rasgo distintivo es que siempre indica el comienzo de una transición a una línea vital sustancialmente diferente.

La elección

El Transurfing ofrece un abordaje fundamentalmente diferente para lograr objetivos. Uno hace una *elección*, como si ordenara en un restaurante, sin preocuparse por los medios para conseguirlo. En la mayoría de los casos la meta se realiza por si misma, independientemente de las acciones directas del cliente. Tus deseos no son cumplidos. Tus sueños no se realizarán. Pero tu elección es una ley irrevocable e inevitablemente sucederá. Es imposible de explicar en unas cuantas palabras la esencia de la elección. Todo el Transurfing trata de qué es la elección y de cómo hacerla.

Potencial Excesivo

El potencial excesivo es una tensión, una perturbación local en el campo energético uniforme. Tal heterogeneidad es creada por energía mental siempre que a un objeto se le da una importancia indebida. Por ejemplo, un deseo causa un potencial excesivo puesto que busca atraer al objeto deseado, donde está actualmente ausente.

El fuerte deseo de tener algo que actualmente no tienes, crea una "diferencia de presión" energética, que crea el viento de las fuerzas equilibrantes. Otros ejemplos de potenciales excesivos: cólera, condena, admiración, adoración, idealización, sobrestimación, desprecio, vanidad, sentimiento de superioridad, culpa, sentimiento de inferioridad.

Transición inducida

Accidentes, desastres naturales, conflictos armados y crisis económicas están evolucionando en

forma de espiral. Emergen, se desarrollan, la presión se acelera, llega el clímax, las emociones se elevan con plena fuerza y finalmente llevan al desenlace – toda la energía es dispersada en el espacio y ocurre una calma temporal. Los tornados funciona de un modo similar.

La atención de un grupo de gente cae en las garras del péndulo, oscila más fuertemente, capturándolos en líneas vitales desastrosas. Uno responde al primer empujón de los péndulos – por ejemplo, reacciona a un acontecimiento negativo, toma parte en la concepción y cae dentro de la zona de actividad de la espiral, que se acelera más y es atraído al tornado.

El fenómeno de absorción en el tornado es definido como una transición inducida a una línea vital tal donde uno se vuelve una víctima. Su respuesta hacía la atracción del péndulo y la consiguiente alimentación con la energía de las fluctuaciones, inducen una transición a una línea vital con un frecuencia similar a las oscilaciones del péndulo. Consecuentemente, el acontecimiento negativo se incluye en la capa del mundo de esta persona.

Coordinación de la Importancia

No des a nada innecesaria importancia. La importancia no necesitas tú; la necesitan los péndulos, que manejan a la gente con cuerdas de dependencia, como si la gente fueran marionetas. Uno tiene miedo de soltarse de ellos porque está en poder de la adicción, que crea la ilusión de apoyo y confianza.

La confianza es el mismo potencial excesivo que la inseguridad, sólo que invertido. La conciencia y la intención te permiten ignorar el juego de los péndulos y lograr lo que necesitas sin lucha. Y cuando hay libertad sin esfuerzo, no necesitas confianza. Si pierdo la importancia, no tengo nada que defender ni que conquistar – sólo camino tranquilamente y elijo lo que necesito.

Para deshacerte de los péndulos, es necesario cancelar la importancia interna y externa. Los problemas y obstáculos en tu camino a la meta también surgen de los potenciales de importancia excesivos. Los obstáculos están basados en el fundamento de la importancia. Si tú intencionadamente la rechazas, desaparecerán.

Coordinación de la Intención

La realización de las peores expectativas de la gente propensa a los pensamientos negativos, confirma que uno es capaz de influir en el curso de los acontecimientos. Cada acontecimiento en la línea vital tiene dos ramas en el espacio de variaciones – en una dirección favorable y otra desfavorable. Cada vez que encuentras uno u otro acontecimiento, tú haces elecciones sobre cómo tratarlo. Si lo miras positivamente, estarás en la rama favorable de la línea vital. La inclinación a la negatividad, sin embargo, te hace mostrar descontento y elegir la rama desfavorable.

Si algo te enoja, un nuevo problema va a seguir. Este es el mecanismo de "una desgracia nunca viene sola". Pero la serie no viene problema tras problema; está relacionada con tu actitud hacia ella. Un patrón se crea por las elecciones que tú haces en el cruce.

Analizando la tendencia a la negatividad, puedes imaginar a dónde te llevará durante toda tu vida esta secuencia de ramas negativas. El principio de coordinación de la intención es: *Si decides ver el cambio aparentemente negativo en el escenario como positivo, tal será*. Guiado por este principio, lograrás el mismo éxito en lo positivo que el logrado en lo negativo usando las peores expectativas.

Realización Material

La estructura de información del espacio de variaciones se puede materializar bajo ciertas condiciones. Cada pensamiento, así como cada sector del espacio de variaciones, tiene ciertos parámetros. "Iluminando" el sector correspondiente, la emisión mental realiza la versión de este

sector. Así, los pensamientos tienen una influencia directa sobre el curso de los acontecimientos.

El espacio de variaciones sirve como una plantilla. Determina la forma y la trayectoria del movimiento de la materia. La realización material se mueve en el espacio y en el tiempo, pero las variaciones permanecen en su lugar y existen ahí para siempre. Cada ser vivo forma la capa de su mundo, mediante su emisión mental. Nuestro mundo está habitado por muchos organismos vivos, y cada uno de ellos hace su propia contribución a la formación de la realidad.

El Péndulo

La energía mental es tangible, y no se puede desvanecer sin rastro. Cuando un grupo de gente empiezan a pensar en una dirección, sus "ondas mentales" se superponen unas a otras y en el océano de energía crean invisibles pero reales estructuras energético-informativas – los péndulos.

Empiezan a desarrollarse por si mismas y hacen que la gente siga sus leyes. Una vez bajo la influencia de un péndulo destructivo, uno pierde su libertad – se convierte en un engranaje en el gran mecanismo.

Cuanta más gente – fans – lo abastecen con energía, más fuerte el péndulo "oscila". Cada péndulo tiene su propia frecuencia de fluctuaciones característica. Por ejemplo, tú puedes balancear la cuna si aplicas fuerza con una frecuencia llamada frecuencia resonante. Si el número de partidarios del péndulo decrece, sus fluctuaciones descienden. Cuando desaparecen completamente, se detiene y muere como una naturaleza.

Para succionar energía de la gente, los péndulos están usando los sentimientos y reacciones de uno: resentimiento, insatisfacción, odio, frustración, ansiedad, agitación, opresión, confusión, desesperación, miedo, pesar, afecto, admiración, ternura, idealización, adoración, deleite, decepción, orgullo, arrogancia, desprecio, disgusto, sensación de ofensa, sentido del deber, culpa, etc.

El principal peligro para una persona que ha sucumbido a la influencia del péndulo es que aparta a su víctima de las líneas vitales donde puede ser feliz. Debe liberarse de las metas impuestas, porque luchando por ellas uno se desvía más de su propio destino.

El péndulo es un egrégor, pero eso no lo describe todo. El término 'egrégor' no refleja los complejos matices de la interacción humana con las entidades energético-informativas.

La Intención

Podemos definir aproximadamente la intención como determinación a tener y a actuar. La intención se realiza, y no el deseo. Desea levantar la mano – la idea es formada en tu mente; eres consciente de que quieres levantar tu mano. ¿Pero el deseo la levantará? No, el deseo por si mismo no produce ninguna acción. Tu mano se levantará sólo cuando tu no estés enfocado sobre el pensamiento del deseo y sólo la determinación a actuar haya permanecido. ¿Quizás la determinación levantará tu mano? Tampoco.

Tú tomas la decisión final de levantarla, pero esto tampoco la mueve. ¿Qué la levantará entonces? ¿Cómo determinar qué viene después del compromiso?

Ahora viene la impotencia de la mente para dar una explicación convincente de qué es la intención. La definición de que la intención significa tener una determinación a tener y a actuar, es sólo un preludio al poder que ejecuta la acción. Ahora sólo podemos establecer el hecho de que la mano es levantada no por el deseo y la determinación, sino por la intención.

La intención es dividida en externa e interna. La intención interna se relaciona con influir activamente sobre el mundo de fuera – una determinación a actuar. La intención externa es una determinación a tener, cuando el mundo se somete a la voluntad humana. La intención interna se enfoca en el proceso de nuestro propio movimiento hacia la meta; la externa, enfoca la atención en cómo la meta se realiza por si misma.

La meta es lograda usando la intención interna, mientras se selecciona usando la externa. Con la intención interna tú *logras* tu fin, mientras con la intención externa tú *eliges* tu fin. Todo sobre la magia y lo paranormal se refiere a la intención externa. Y lo que se puede lograr dentro de la visión del mundo normal, es logrado usando el poder de la intención interna.

Relaciones de Dependencia

Las relación de dependencia suceden por el siguiente escenario: 'Si tú me amaras, lo dejarías todo y vendrías conmigo al fin del mundo', 'Si no te casas conmigo, tú no me amas', 'Si tú me alabas, seremos amigos', 'Si no me das mi pala, te echaré de la arena'.

Cuando el amor llega a relación de dependencia, inevitablemente aparece la polarización y el equilibrio se interrumpe. El amor incondicional es el amor sin derecho de posesión, sin admiración y adoración. En otras palabras, este sentimiento no crea una relación de dependencia entre el que ama y el objeto de su amor.

El equilibrio es violado cuando algo se compara o se enfrenta con algo : 'iNosotros somos así, pero ellos son diferentes!' Por ejemplo, el orgullo nacional - ¿comparado con qué naciones? Sentimiento de inferioridad - ¿comparado con quién? O estar orgulloso de nosotros mismos - ¿comparado con quién?

Donde existe oposición, las fuerzas equilibrantes inevitablemente intervienen. Su acción se dirige o a 'separar' a los sujetos de la controversia, o a unirlos – para el mutuo acuerdo o el conflicto. Si la polarización es creada por ti, el efecto de las fuerzas equilibrantes estará primariamente dirigido contra ti.

Polarización

Los potenciales excesivos surgen cuando se da indebida importancia a algunas propiedades. Una relación de dependencia se crea cuando la gente comienza a compararse unos con otros, a enfrentarse y a establecer condiciones como: 'Si tú haces así, yo haré así y así'. El potencial excesivo no es temible, mientras la apreciación distorsionada exista por si misma.

Pero si la apreciación artificialmente alta de un objeto es comparada con otro, ocurre la polarización, y a su vez da lugar al viento de las fuerzas equilibrantes. Tratan de eliminar la polarización ocurrida y en la mayoría de los casos su acción es dirigida contra el que la creó.

Espacio de Variaciones

Es una estructura de información - campo de infinitos datos que contiene todas las versiones de todos los acontecimientos que podrían suceder. Podrías decir que contiene todo lo que fue, es y será. El espacio de variantes es una plantilla, un sistema de coordenadas del movimiento de la materia en el espacio y el tiempo. Tanto el pasado como el futuro están ahí estacionarios, como fotogramas de un rollo de película, y el tiempo sucede sólo durante el movimiento de un fotograma individual, en el cual el presente está contenido.

El mundo existe simultáneamente en dos formas: realidad física que podemos tocar con las manos, y el espacio metafísico de variaciones localizado fuera de la percepción, pero igual de objetivo.

A pesar de eso, el acceso a este campo de información es generalmente posible. Es donde el conocimiento intuitivo y la clarividencia se basan. La mente no es incapaz de crear nada que sea fundamentalmente nuevo. La mente puede sólo construir una nueva versión de una casa utilizando bloques viejos. El cerebro no almacena la información misma, sino algo similar a direcciones que apuntan a los datos en el espacio de variaciones. Todos los descubrimientos científicos y obras maestras de arte son recibidos del espacio de variaciones a través del alma.

Los sueños no son ilusiones en el sentido habitual. La mente no los inventa – efectivamente los experimenta. Todo lo que vemos en la realidad son variaciones realizadas. Y mientras dormimos, podemos ver lo que no fue realizado, esto es, obras con escenarios y decorados virtuales.

Los sueños muestran lo que podría haber sucedido en el pasado o puede suceder en el futuro. Soñar es un viaje del alma en el espacio de variaciones.

Fuerzas Equilibrantes

En cualquier parte donde hay un potencial excesivo, surgen las fuerzas equilibrantes, dirigidas a su eliminación. Son creadas por la energía mental, cuando una persona da una indebida importancia a un objeto.

Por ejemplo, comparemos dos situaciones: tú estás sentado en el suelo de tu habitación, y después de eso, al borde de un abismo. En el primer caso tú no estás excitado en absoluto, mientras la segunda situación es vital para ti: un movimiento descuidado podría llevar a tu fin.

Desde una perspectiva energética, el hecho de que estés sentado tiene el mismo significado en ambos casos. Pero cuando estás en el borde del abismo, tu miedo crea tensión, desigualdad en el campo energético, como resultado de lo cual surgen las fuerzas equilibrantes, encaminadas a eliminar esta desequilibrio. Tú puedes incluso sentir su efecto: por un lado, una inexplicable fuerza tira de ti hacia abajo, por el otro lado, otra fuerza tira de ti más lejos del borde.

Porque para eliminar el potencial excesivo de tu miedo, las fuerzas equilibrantes deben o apartarte del borde o arrojarte abajo y acabar con ello. Es su acción lo que tú sientes.

El efecto de las fuerzas equilibrantes para eliminar el potencial excesivo de tu miedo crea la gran mayoría de los problemas. Su alevosía yace en el hecho de que uno a menudo obtiene resultados justamente opuestos a su intención y no entiende lo que está sucediendo. De ahí la sensación de que alguna inexplicable fuerza maligna actúa, una especie de 'ley del mal universal'.

Sector en el Espacio de Variaciones

En cada punto del espacio de variaciones hay una *variante* de uno u otro acontecimiento. Para hacerlo más fácil de entender, consideraremos que la variación consiste en un guión y un escenario. El escenario es la apariencia o forma de expresión y el guión es el camino en el que la materia se mueve.

Por conveniencia, podemos dividir el espacio de variaciones en sectores, cada uno de los cuales tiene un guión y un escenario. Cuanto más distantes uno de otro los sectores, mayor la diferencia en guión y escenario.

El destino humano está también representado por múltiples variaciones. Teóricamente, no hay restricciones a los posibles giros de la suerte, puesto que el espacio de variaciones es infinito.

Diapositiva

Nuestra percepción de nosotros mismos y del mundo exterior está a menudo lejos de la verdad. La

distorsión es resultado de nuestras *diapositivas*. Por ejemplo, estás preocupado por algunos de tus defectos y por lo tanto sientes una sensación de inferioridad porque piensas que a los demás no le gustan ni los aprueban. Y entonces, interactuando con la gente, tú repasas la diapositiva de tu complejo de inferioridad y lo ves todo en una luz deformada.

La diapositiva es un cuadro distorsionado de la realidad en tu cabeza. Por regla general, la diapositiva crea *unidad entre el alma y la mente* y así se realiza - peores expectativas se verifican. Podemos transformas las diapositivas negativas en positivas y obligarlas a funcionar para nosotros.

Si tú intencionadamente creas una diapositiva positiva, puede transformar la capa de tu mundo. La diapositiva del objetivo es un cuadro imaginario en en el cual la meta ya ha sido lograda.

La visualización sistemática lleva a la materialización del sector correspondiente del espacio de variaciones.

Capa del Mundo

Cada ser vivo materializa un cierto sector del espacio de variaciones con su energía mental y crea las capas de su propio mundo. Todas las capas se sobreponen y así cada criatura contribuye a la formación de la realidad.

Con su visión del mundo, uno crea la capa individual del mundo – una realidad aparte. Dependiendo de su actitud, tiene uno u otro matiz.

Hablando metafóricamente – ciertas condiciones metereológicas ocurren permanentemente ahí – mañana muy fría con sol brillante, o día oscuro con lluvia fuerte, a veces huracán rugiente, o algún desastre natural.

La realidad individual se crea de dos modos: físico y metafísico. En otras palabras, las acciones y pensamientos de una persona crean su propio mundo. Las imágenes mentales juegan un papel dominante, ya que ellas crean la mayoría de las cuestiones sustanciales con las que tienes que luchar la mayoría del tiempo.

El Transurfing trata exclusivamente con el aspecto metafísico.

Corriente de Variaciones

La información está localizada en el espacio de variaciones, inmóvil, y parecida a una matriz. La estructura de información consiste en cadenas ligadas unas con otras. Las causalidad es la razón de la corriente de variaciones.

La inquieta mente siente constantemente los movimientos de los péndulos y se encarga de resolver todos los problemas, tratando de mantener la situación bajo control. Sus voluntariosas decisiones, en la mayoría de los casos, son tan insignificantes como dar manotazos en el agua. La mayoría de los problemas, especialmente los pequeños, se resuelven por si mismos, si tú no entorpecemos la corriente de variaciones.

La principal razón por la que no debemos luchar activamente para ir contra la corriente, es que de ese modo gastamos esta cantidad de energía en vano o incluso en nuestro daño. La corriente se mueve a lo largo de la vía de menor resistencia, y por lo tanto contiene las soluciones más efectivas y racionales. Por el contrario, la resistencia a la corriente crea muchos nuevos problemas.

No hay beneficio del poderoso intelecto de la mente cuando la solución ya existe en el espacio de variaciones. Cuando no entorpecemos el fluido de las variaciones, la solución vendrá por si misma,

y será la óptima. La optimalidad yace en la estructura del campo de información. El espacio tiene todas las variaciones, pero las variaciones con más bajo consumo de energía son las que más probablemente se realizan. La naturaleza no consume energía en vano.

Transurfing

El significado de esta palabra puede ser interpretado como "deslizarse a través del espacio de variaciones" o "transformar las opciones potenciales en realidad" o "pasar a través de lineas de vida". Pero básicamente, si empleas tiempo en el Transurfing, entonces te equilibras sobre una ola de éxito."

Freiling

Esta tecnología es un efectivo componente de relaciones humanas del transurfing. El principal principio del Freiling puede ser formulado como sigue: Abandona la intención de obtener, sustitúyela por la intención de dar, y recibirás lo que dejaste.

El efecto de este principio está basado en el hecho de que tu intención externa está usando la intención interna de tu interlocutor, sin dañar sus intereses. Como resultado obtienes de la persona lo que no podrías obtener usando los métodos comunes de la intención interna. Guiado por este principio, obtendrás resultados sorprendentes en tu comunicación personal y de negocios.

Metas y Puertas

Cada uno tiene su propio camino único, caminando por él encontrarás la verdadera felicidad en esta vida. Los péndulos te imponen metas de otra gente, que te incitan con prestigio y exclusividad. Persiguiendo falsas metas, tú o no lograrás nada o si logras la meta, verás que no la necesitas.

Tu propia meta convertirá tu vida en una celebración. Lograr tu meta implicará el cumplimiento de todos tus demás deseos, y los resultados excederán tus expectativas. Tu puerta es la vía que te llevará a tu meta.

Si te estás moviendo hacia tu meta a través de tu puerta, nadie ni nada puede detenerte, porque la llave para tu alma encaja perfectamente con la cerradura de tu camino. Nadie te quitará lo que es tuyo. Por lo tanto no tendrás problemas con lograr tu meta. El problema es sólo descubrir tu meta y tu puerta. El Transurfing te enseñará cómo hacer esto.

<u>Día 1</u> EL DESPERTAR

Exposición:

¡Despierta aquí y ahora! Vuélvete consciente de ti mismo y recuerda: toda la gente sueña y todo alrededor no es más que un sueño... Pero este sueño ya no tiene poder sobre ti. Tú despertaste, así que eres capaz de influir en el curso de los acontecimientos. La ventaja está en tu consciencia. Siente el poder. Está siempre contigo, si tú lo recuerdas. Ahora todo será como tú quieres que sea ... ¡Estás despierto!

Interpretación:

Cuando naciste en esta vida, fue un nuevo despertar después de muchas encarnaciones pasadas - sueños de realidad. Desde tu nacimiento en el mundo tú has poseído siempre poderes milagrosos. Eras capaz de oír el susurro de las estrellas de la madruga, de ver las auras, de hablar con los animales y los pájaros. Para ti, el mundo entero era un maravilloso cortejo de chispeante energía y tú eras un mago – podías controlarlo.

Pero convencido por la influencia de los demás, caíste dormido de nuevo. Los demás soñadores constante e intencionadamente fijaron tu atención sólo en el aspecto físico de la realidad. Consecuentemente, has perdido todos tus poderes mágicos.

¿No piensas que tu vida pasa como un sueño donde tú no estás controlando la realidad, sino la realidad te controla a ti?

Hoy, ¡¡¡haz una prioridad recordar que estás despierto!!!

<u>Día 2</u> DESGARRANDO EL VELO

Exposición:

Date cuenta de que tu vida es un juego que te fue impuesto. Mientras estés sumergido en él, tu no eres capaz de una valoración objetiva de las situaciones y tampoco eres capaz en absoluto de influir en el curso de los acontecimientos. Primero — baja a los asientos de los espectadores, mira alrededor con la mente clara y di: En este momento yo no duermo y me doy cuenta de dónde estoy, qué sucede, qué estoy haciendo y por qué. Sube otra vez al escenario y continúa actuando, mientras permaneces observando.

Ahora tienes una enorme ventaja – la consciencia. Estás destruyendo este juego y has adquirido la habilidad de controlarlo.

Interpretación:

Cuando estás dormido, estás en poder de las circunstancias, porque tu mente está dormida y acepta todo como es, sin hacer preguntas, como si todo fuera de la manera que tiene que ser. Sientes como si la realidad existiera independientemente de ti y tú fueras incapaz de influir en ella. Tú has abandonado a su suerte a la combinación de habilidades dadas de nacimiento y a las condiciones ambientales en las que tienes que vivir ...lo único que te queda que hacer es nadar con la corriente de la suerte, haciendo débiles intentos de reclamar tus derechos, de vez en cuando.

¿Puede cambiarse esto? ...Sí, ¡se puede!

Y tú lo harás. Hasta este momento has aceptado la realidad como te enseñaron a hacerlo. Ahora, vuélvete consciente de que es un sueño. Sólo en el sueño consciente eres capaz de controlar realmente la situación. En el escenario, todos tienen su papel y cada uno de algún modo interactúa contigo: esperan algo de ti, imponiéndote, pidiendo o exigiendo algo, te ayudan o te dificultan, te aman o te odian...

Observa este juego conscientemente, como observador, y entonces tú mismo lo entenderás todo. Conviértete en El Observador Hoy...

<u>Día 3.</u> HIJO DE DIOS

Exposición:

Cada uno de nosotros tiene una partícula de Dios. Tú eres hijo de Dios y tu vida es el sueño de Dios. Controlando la realidad con el poder de la intención, tú realizas Su voluntad. Tu intención es la intención de Dios. ¿Cómo puedes dudar que se cumplirá?

Con este fin, sólo necesitas permitirte ese derecho. Cuando oramos, es como Dios orando a si mismo. ¿Puede Dios orar a si mismo? ¿Hay alguien de quien Él quiera algo para si? Él puede de todos modos tomar todo lo que quiera. No ores, no pidas y no te esfuerces. Forma tu propia realidad usando la intención consciente.

Interpretación:

Nuestro mundo es un teatro de sueños donde Dios es un espectador, escritor, director y actor. Como espectador Él observa la obra, interpretada en el teatro del mundo. Como actor, Él vive y siente lo mismo que la criatura que interpreta su papel. Dios crea la realidad y la controla por la intención de todo lo que existe. Junto con el alma, Él ha puesto en cada criatura viva parte de su intención y la envió a su sueño – la vida.

Dios ha proporcionado libertad a cualquier criatura y poder para formar su realidad hasta el grado permitido por la conciencia. Virtualmente todos los seres vivos no utilizan la intención de una manera consciente e intencionada. Estando en un sueño inconsciente, ellos vagamente desean algo, sin entender completamente lo que es. La intención es borrosa, vaga e instintiva.

En este sentido, los humanos no se han elevado mucho sobre los animales. Los péndulos fueron capaces no sólo de privar a la gente de la información sobre sus capacidades, sino también de corromper el sentido de la vida mismo, ya que han sustituido el servicio de Dios por la adoración a Él. Sin embargo el propósito de la vida y el verdadero servicio de Dios consiste en la Co-creación – la creación colaboradora con Él.

<u>Día 4.</u> EL NACIMIENTO DE UNA ESTRELLA

Exposición:

Para conseguir el éxito real, tienes que dejar de seguir los patrones generalmente aceptados y empezar a andar tu propio camino. El que se sale de la formación general, crea una nueva referencia de éxito. Los péndulos no toleran la individualidad; ellos ven una estrella naciente y la hacen su favorita.

Cuando se establece una nueva regla, la formación gira y empieza a seguir a la nueva estrella. Para establecer tus propias reglas, debes permitirte ser tú mismo. Tú puedes hacer esto. Lo único que tienes que hacer es tomar ese privilegio. Los privilegios son dados o tomados sólo por ti mismo.

Interpretación:

Durante toda la vida de la gente, alguien trata de inculcarles que no son perfectos; que el éxito, la riqueza y la fama son sólo para los elegidos. Los péndulos no niegan el hecho de que alguien pueda tener éxito, pero ocultan cuidadosamente el hecho de que cada persona tiene habilidades y cualidades únicas. La individualidad es mortal para ellos. Si todos los partidarios se vuelven gente libre y fuera de control, los péndulos simplemente se derrumbarán.

Las estrellas nacen solas, pero los péndulos las hacen brillar. Los modelos a imitar – el modelo para el éxito - se crean deliberadamente para encaminar las aspiraciones de los demás en la misma dirección. En otras palabras, la tarea de los péndulos es empujar a todo el mundo a la formación y obligarlos a obedecer la regla general.

Tú no lograrás nada hasta que se te haga claro que tienes que dejar la formación común. No tiene sentido jugar el juego de alguien donde tú no estás estableciendo las reglas. En todo lo que hagas, esfuérzate siempre por iniciar tu propio juego. Ése es el secreto del éxito.

<u>Día 5.</u> EL MUNDO COMO TU ESPEJO

Exposición:

Tu mundo es lo que tú piensas que es. El mundo refleja, como tu espejo, tu actitud hacia él. La vida es un juego en el cual el mundo constantemente pone el mismo acertijo a sus residentes: "¡Adivina quién soy!" Y cada uno responde de acuerdo con sus ideas: "Eres agresivo" o "Eres encantador" o "Divertido, amistoso, hostil, feliz, triste... " etc. Curiosamente, en esta encuesta ¡todo el mundo es el ganador! El mundo concuerda y se presenta a cada uno en la perspectiva que se le ordenó. ¿Qué piensas tú sobre tu mundo?

Interpretación:

Si una persona está convencida de que todo lo bueno en este mundo está ya vendido, entonces esa persona encontrará realmente estanterías vacías. Si tú piensas que para los buenos artículos tienes que esperar mucho tiempo y pagar altos precios, entonces será así. Si tus expectativas son pesimistas y llenas de dudas, se verificarán seguro. Si piensas que encontrarás un círculo hostil de gente, tus sentimientos se verificarán.

Pero si tienes un pensamiento inocente, de que el mundo ha reservado para ti todo lo mejor, eso también, inexplicablemente, se verificará. Al que "sabe" que todo es posible de conseguir, de algún modo le sucedió estar junto a la estantería donde los productos buenos justamente eran ofrecidos, como especialmente para él.

De pronto él obtiene todo gratis. Y detrás de él, hay ya una larga cola de aquellos que creen que la vida real se está oscureciendo, y los tontos son los que tienen suerte.

Y si el tonto con suerte alguna vez cambia su actitud hacia su mundo, habiendo experimentado "las realidades de la vida", la realidad cambiará y le arrojará con ella al final de la cola.

<u>Día 6.</u> EL BUMERANG

Exposición:

Cualquier pensamiento que tú envíes al mundo volverá a tí como un bumerang. ¿Qué sucede cuando odias algo? Uno refuerza este sentimiento con la unidad del alma y la mente. La clara imagen, reflejada en el espejo, llena toda la capa del mundo. Consecuentemente, uno se volverá aún más nervioso, aumentando así el poder del odio, mandando a todo el mundo al infierno "Oh, vete a …" y el espejo devuelve este bumerang. Tú envías y ellos te envían.

Cuida de no emitir pensamientos y sentimientos negativos al espejo del mundo. Inevitablemente obtendrás una respuesta similar de la dirección más inesperada. ¡Pero debes saber que el amor es también un

bumerang!

Interpretación:

El Espejo del mundo materializa los pensamientos. Por ejemplo, si no te gusta tu a specto, estás mirando en el espejo sin placer. Toda tu atención está riveteada por los rasgos que no te gustan, y los afirma. Debes entender que eres reflejado en el espejo de acuerdo con tu actitud hacia ti mismo.

Establece tu nueva regla para ti mismo – no observar, sino asomarse al espejo del mundo. Busca lo bueno e ignora las cosas malas – filtra todo a través de esta nueva regla. Enfócate en lo que quieres obtener. ¿Qué estabas haciendo antes? Tú solías afirmar el hecho: "No me gusto a mi mismo. No me gusta mi mundo." Y el espejo confirma este hecho: "Por supuesto, es cierto."

Ahora tienes otro trabajo – notar sólo los rasgos que te gustan, y al mismo tiempo imaginar la imagen deseada. Desde este momento harás sólo una cosa – buscar y encontrar siempre nuevas confirmaciones de los cambios positivos: las cosas están mejorando cada día. Si practicas esta técnica regularmente, pronto necesitarás sólo abrir la boca de sorpresa.

<u>Día 7.</u> LA ILUSIÓN DEL REFLEJO

Exposición:

Te parece que estás a merced de las circunstancias y eres incapaz de cambiarlas. Efectivamente esto es una ilusión — ilusión que puedes fácilmente destruir si lo deseas.

Inconscientemente te mueves en un círculo cerrado: observar la realidad – expresar una actitud – el espejo fija los contenidos de tu actitud en la realidad. Esto resulta en un círculo cerrado retroalimentado: la realidad es formada como un reflejo de cómo tú piensas y la imagen está ampliamente determinada por el reflejo mismo. El principio para controlar la realidad es que tú debes invertir el círculo – observarte a ti mismo en primer lugar y sólo después de eso mirar en el espejo.

Interpretación:

La gente está atada al espejo de su actitud – la reacción primitiva a la realidad, como un primitivo intento de atrapar el reflejo en un esfuerzo por cambiar algo en él. Ahora tratemos de invertir el círculo del espejo: expresar la actitud – el espejo fija el contenido de la actitud en la realidad - observamos la realidad... ¿Qué sucede?

La primitiva e inútil observación del reflejo se interrumpe, y una observación deliberada e intencionada de la imagen aparece en su lugar. En vez de ser crítico con lo que yo veía en el espejo, como hacía antes, ahora le vuelvo la espalda y comienzo a formar en mi mente la imagen que me gustaría ver. Esta es la salida del laberinto del espejo. El mundo se detiene y empieza a moverse como yo quiero. Cuando tú tomas el control de tu actitud hacia la realidad, la intención externa comienza a funcionar, y para ella todo es posible. Lo único que tienes que hacer es transferir tu atención a la imagen que tú quieres, en vez de al espejo. En otras palabras, controlar tus pensamientos. No pienses en lo que no quieres o tratas de evitar..., en cambio piensa sobre lo que tú quieres y recuerda, ¡no hay nada que tú no puedas ser, hacer... o tener!

<u>Día 8.</u> LOS GEMELOS ROSAS

Exposición:

En la tierra hay muchos remansos donde viven "gemelos rosas". Si tú quieres terminar ahí, ponte tus "gafas rosas" e ignora a la gente que te dirá que te las quites ... Los ecos de la vida en el Edén raramente penetran en nuestras vidas diarias, atrapando así ávidamente estos "conejitos rosas", mantén tu atención en ellos y entonces los encontrarás más a menudo. Verás que la capa de tu mundo se transformará de una manera notable.

Interpretación:

¿Has visto alguna vez llover en un día soleado ..? ¿Dos arco iris en el cielo ..? ¿Has encontrado gemelos, vestidos de rosa ..?

Debes entender una sola cosa: tú mismo, con tu actitud, coloreas tu mundo con tonos brillantes o negros. Si la mayoría de tus pensamientos están relacionados con experiencias negativas, la vida empeorará. Y viceversa – deja que el tiempo sea horrible, pero si tu alma está "cantando bajo la lluvia" y felizmente "chapoteas en los charcos", la capa de tu mundo se llenará de regocijo. Igualmente el cielo y el infierno no existen en alguna parte en otra dimensiones, sino aquí en nuestra Tierra.

Por ejemplo, la cárcel existe, pero como tú no estás ahí, este no es tu mundo. Sin embargo, puede convertirse en el tuyo si fijas tu atención en la información criminal. Existen colapsos, accidentes, desastres naturales – y pueden convertirse en parte de tu realidad si dejas que las noticias afecten tu actitud. Intencionadamente fija tu atención sólo en lo que tú quieres ver en tu mundo, vuelve la espalda a todo lo demás, y déjalo pasar por tus ojos y oídos. El mal no se irá de la realidad – desaparecerá de tu capa.

<u>Día 9.</u> SUSPIRO DE ALIVIO

Exposición:

Generalmente el Transurfing no es posible sin un nivel suficiente de energía. Habitualmente la mayoría de la energía humana es dirigida hacia muchos planes irrealizados. La meta activa la energía de la intención, pero sólo si es realizada, en vez de estar colgada en el espacio. Es necesario o eliminar parte de las intenciones potenciales o comenzar a realizarlas.

Relájate y date a ti mismo mas libertad ... Haz una lista de las restricciones que te reprimen y échalas fuera de tus hombros. Las reservas de energía de la intención serán inmediatamente liberadas, lo cual te capacitará para avanzar.

Interpretación:

Mucha gente va por la vida cargada con toda clase de obligaciones, tareas inacabadas, estrictas condiciones, planes y objetivos múltiples. Identifica y deja ir lo que te reprime. Puedes cancelar muchos de estos pesos sin lamentarlo. ¿Cuál es su utilidad, cuando tú no puedes cumplirlos?

Por ejemplo: Yo debería ser mejor que todo el mundo; Yo le demostraré a todo el mundo cuánto valgo; Yo tengo que ganar, de otro modo no voy a respetarme a mi mismo. No puedo permitirme cometer errores ... Dejaré de fumar, aprenderé un idioma extranjero y en general, desde el lunes empezaré una nueva vida, y así sucesivamente. Cualquier cosa, que es indefinidamente pospuesta, como los ejemplos anteriores, es una carga inútil.

Necesitas o cumplirlas o echarlas fuera, porque te quitan energía y gastar energía en vano es simplemente tonto. ¿O tal vez llevas un gran peso, del cual querrías deshacerte, pero no puedes decidir? Imagínate qué ligero te sentirías cuando lo eches fuera. ¡Inténtalo... hoy!

<u>Día 10.</u> EL ALIVIO Exposición:

Puedes obtener todo lo que tú quieras tener, si crees que es tuyo sin términos ni condiciones. Tu elección es una ley, sujeta a ejecución incondicional. La libertad de elección — la determinación de tener — está formada por la energía de la intención. Si los potenciales excesivos de la importancia interna y externa consumen una parte significativa de tu energía, la intención no tiene poder. Para reducir la importancia de las cosas, necesitas actuar conscientemente y darte cuenta de a qué atribuyes demasiada importancia y cuáles son las consecuencias de esto. La energía del potencial excesivo es disipada en la acción. Vuelve tus pensamientos hacia la diapositiva del objetivo y confiadamente muévete hacia el objetivo — ésta es tu acción.

Interpretación:

¿Cómo no tener miedo? Adoptando confianza y encontrando caminos alternativos. ¿Cómo no estar preocupado y ansioso? Manteniéndose ocupado. Los potenciales de preocupación y ansiedad son disueltos cuando te mantienes ocupado. ¿Cómo no esperar y no necesitar? Aceptando ya la derrota y avanzando. Disuelve el deseo y la expectativa en la acción.

¿Cómo abandonar tu importancia? Acéptalo como un axioma y abandona las actividades destinadas a elevarla. ¿Cómo no sentirse molesto? Jugando con el péndulo, violando las reglas de su juego. Reaccionado inadecuadamente, violas su ritmo y se queda con las manos vacías.

¿Cómo deshacerse de la culpa? Deja de justificarte.

¿Cómo tratar con el resentimiento y la indignación? Deja de luchar y en su lugar empieza a moverte con la corriente del flujo de opciones.

¿Qué hacer si no es posible tratar con el resentimiento y la indignación? Simplemente permítete esta debilidad. No te obligues a ganar siempre. Y finalmente, ¿cómo no inclinarte bajo el peso de los problemas? Sigue el principio de coordinación de la intención. Así en vez de luchar con un potencial aumentado, es necesario actuar dentro de la intención pura. Es purificada en el proceso de movimiento.

<u>Día 11.</u> CONFIANZA

Exposición:

Para obtener confianza, debes abandonarla. La naturaleza de la incertidumbre radica en la importancia aumentada de las cosas. Di: "Yo no necesito confianza para apoyarme, porque cuando no tengo importancia, no tengo nada que defender y que conquistar." No hay nada que temer y nada de qué preocuparse. Cuando nada tiene un significado excesivamente importante, la capa de mi mundo es limpia y transparente.

Renuncio a la lucha y me muevo con la corriente de las variantes. Estoy vacío y por lo tanto nada me pude ser quitado. No necesito luchar. Yo sigo adelante con confianza y obtengo lo que me pertenece. Esto no es confianza vacilante sino calma y coordinación consciente.

Interpretación:

La incertidumbre crea un círculo vicioso. Cuanto más alta es la importancia del propósito y el deseo de lograrlo, mayor es la incertidumbre. Cuanto más fuerte es el agarre de control sobre nosotros y sobre las situaciones, más fuerte es la rigidez. Cuanto mayores son la preocupación y la ansiedad, más pronto son justificadas. Luchar por la propia importancia de uno quita energía.

El sentimiento de culpa convierte la vida en la miserable existencia de una persona fracasada. ¿Cómo salir de este confuso laberinto?

No sales – No hay salida. El secreto del laberinto es que sus paredes colapsarán cuando tu dejes de buscar una salida y cuando reduzcas la importancia de las cosas. Renuncia a la lucha por tu propia importancia y la recibirás incondicionalmente.

Deja de justificarte ante los demás y habrás acabado con la culpa. Igualmente, si reduces la importancia de los objetos externos, ellos dejarán de dominarte con su importancia. Y finalmente, lograrás la plena coordinación, cuando tu alma y tu mente estén unidas.

Para ello, necesitas escuchar a tu corazón y vivir de acuerdo con su credo...

<u>Día 12.</u> EL EQUILIBRIO

Exposición:

Cuando estás en armonioso equilibrio con el mundo exterior, tu vida fluye suave y placenteramente. Alcanzas tus metas sin mucho esfuerzo. Pero si construyes un muro de potenciales excesivos, la vida se convierte en una lucha con las fuerzas equilibrantes. Cuando te enfrentes a una situación problemática, trata de determinar dónde pusiste demasiado de algo, a qué estás apegado y a qué atribuyes excesiva importancia.

Define tu importancia, y luego abandónala. El muro colapsará, los obstáculos desaparecerán y los problemas se resolverán. No trates de superar los obstáculos – disminuye la importancia.

Interpretación:

Todo en el mundo busca el equilibrio. Cuando hay excesiva energía potencial, aparecen las fuerzas equilibrantes, dirigidas a su eliminación. Cuando atribuyes excesiva importancia a algo, obtienes un resultado exactamente opuesto a tu intento.

Por ejemplo, cuando eres infeliz contigo mismo, tú estás en conflicto con tu alma, y las fuerzas equilibrantes te hacen luchar con tus fallos y tratar de esconderlos, así ellos se vuelven más obvios. Si eres infeliz con el mundo, entras en una confrontación con muchos péndulos. El efecto de las fuerzas equilibrantes será dirigido a tirarte de las riendas y ocultarte en algún lugar alejado.

Cuando disminuyas la importancia, no lo exageres. Reducir la significación externa no tiene nada que ver con la ignorancia y la subestimación. Deberías tener una actitud más simple hacia la vida. No la ignores, pero no la adornes tampoco. Toma al mundo como es. La reducción de la importancia interna no tiene nada que ver con la humildad y la humillación. No exaltes y no humilles tus méritos y defectos. Permítete el lujo de ser tú.

<u>Día 13.</u> EL ATRACTIVO DEL ALMA

Exposición:

¿Cuál es el secreto de la gente atractiva? Ellos han echado fuera de su cabeza las diapositivas negativas y han colocado ahí las positivas. El atractivo es la unidad de alma y mente. Una persona atractiva está en un estado de celebración del alma, disfruta la vida y se ama a si misma, sin un asomo de egoísmo. Tales personas son pocas, pero tú puedes unirte a ellas y aumentar el número. Es por lo tanto necesario volverte hacia tu alma, amarte a ti mismo y tomar el camino hacia tu meta. Esto cambiará no sólo tus cualidades personales, sino que te convertirá en físicamente atractivo, tu cara — más simpática, y tu sonrisa — encantadora.

Interpretación:

El secreto del atractivo radica en la unidad entre alma y mente. Cuando uno está contento con uno mismo, cuando se ama a sí mismo, una luz interior surge de esa persona – él/ella vive de acuerdo a su credo. Esto es frecuentemente de lo que carece la gente, por eso son tan atraídos hacia una persona así como polillas a la luz.

En el plano energético, el atractivo se manifiesta como una pura emisión de unidad entre el alma y la mente. Cuando tú ejerces tu poder, desarrollas en ti mismo una inusual habilidad para influir en la gente e inducir simpatía en ellos.

Alguien con exceso de energía libre provoca interés y buena voluntad en los demás. Si aún encuentras difícil amar incondicionalmente, establece la siguiente forma mental con frecuencia: ... "Yo estoy lleno de poder. Tengo una poderosa energía y cada día se vuelve más poderosa. Brillo con la energía del amor y el encanto. Soy una fuente pura de energía. La gente siente mi energía y siente simpatía por mi."

Cuando tú ves que la gente realmente simpatiza contigo, asegúrate de notar por ti mismo que la técnica efectivamente funciona. Esto es necesario para la mente, porque ella siempre tiene dudas: "¿Soy capaz de eso?"

<u>Día 14.</u> AMARTE A TI MISMO

Exposición:

Si tú no te amas a tí mismo, nadie te amará. Más aún - tú nunca serás feliz. Cualquier conflicto entre el alma y la mente afecta negativamente a tu apariencia y a tu carácter. De acuerdo con eso, la capa de tu mundo se va coloreando progresivamente de tonos oscuros. Por encima de todo necesitas amarte a ti mismo y sólo entonces notar las cualidades de los demás.

Necesitas entender y sentir los hechos; los péndulos te obligan a cambiarte a ti mismo — darle la espalda a tu alma y obedecer la regla: "Ellos son mejor que tú, así que haz lo que ellos hacen, parece como ellos, asiéntate en la matriz, se un engranaje." Efectivamente tú eres único. Vuélvete hacia ti mismo, acéptate como eres, y abraza tu derecho a ser como eres. Entonces tendrás razón para estar orgulloso de ti mismo y respetarte.

Interpretación:

Si una persona ha ido lejos en siguir los patrones de los demás, será difícil que se ame a si misma simplemente así. "¡Cómo puedo amarme a mi mismo cuando no me gusto!" Este es un puro potencial innecesario nacido de la importancia interna y externa aumentada.

La importancia externa está en el hecho de que tú piensas en el patrón establecido por alguien como de

perfección. ¿No apreciamos demasiado las dignidades de los demás? La significación interna – obligarme a mi mismo a seguir las patrones foráneos. ¿Y quién dijo que yo soy peor que los demás? ¿Es mi baja autoestima? ...Amarte a ti mismo, quitar la importancia externa del pedestal y dejar de adorar ídolos. ¿Qué te impide crear tus propios patrones?

Deja que los demás los sigan. Echa fuera la importancia externa y relájate. Permítete el lujo de tener defectos; cambia el foco de atención a tus cualidades.

<u>Día 15.</u> MI META ES... "YO"

Exposición:

Si eres rechazado o sufres de amor no correspondido, o estás buscando amor, necesitas empezar a amarte a tí mismo. Si aún no eres capaz de amarte a tí mismo como eres, empieza a trabajar sobre ti, sobre tu auto mejoramiento.

Apúntate a un club de gimnasia. Empieza a aprender una lengua extranjera. Trata de vestir de un nuevo modo, no como de costumbre. Hazte un tatuaje mágico. Compra un talismán mágico – colgante o anillo.

Cuando te prestas atención a ti mismo, tienes una nueva sensación de la vida. Por ahora cuidar de ti mismo puede convertirse en tu meta completamente, si no has encontrado otra. Es una meta realmente digna y te traerá éxito y prosperidad. Eres digno de todo lo mejor.

Interpretación:

Estamos diseñados de tal modo, que estamos contentos con nosotros mismos sólo si los demás nos aprecian y nos amamos a nosotros mismos sólo si los demás nos aman. Pero el mundo es un espejo. ¿De dónde obtendría el reflejo amor, si la imagen misma no lo tiene? El resultado de nuevo es el círculo cerrado del espejo. ...¿Cómo salir de él?

Muy simple. Primero, como sabemos, nosotros siempre amamos aquello por lo que nos preocupamos. Así que necesitamos prestarnos más atención a nosotros mismos, cuidarnos y emplear tiempo en nosotros. Segundo, el amor es como un bumerang – si lo envías al mundo, te es devuelto a ti. Puedes obtener amor si en lugar de temor, desconfianza y desaprobación, irradias amor. El reflejo empezará a caminar hacia ti sólo si tú haces el primer movimiento.

Se crea un intercambio de creación: Yo envío amor al mundo – Él me lo refleja a mi – Mi mundo responde con lo mismo – Yo soy amado – Así que estoy contento conmigo y comienzo a amarme.

<u>Día 16.</u> FE

Exposición:

Como fue dicho hace mucho y numerosas veces: "De acuerdo con tu fe serás retribuido." Esto es así verdaderamente ... ¿Pero cómo empezar a creer?

Es inútil negociar o convencerte a ti mismo.

Emprende una tarea concreta: manejar la realidad de acuerdo con los principios del Transurfing y visualización de la diapositiva del objetivo. Pon los principios en práctica y ve lo que sucede. La intención

externa abrirá las puertas a un mundo donde lo imposible se vuelve posible. Cuando la mente esté encarando los hechos, liberará lo increíble de la plantilla de su percepción del mundo, y permitirá que el milagro suceda. Cuando veas que el Transurfing funciona, no necesitarás fe – tendrás Conocimiento.

Interpretación:

El Transurfing te da el mapa y las reglas del juego. ¿Qué harás con ellos? Tú decides. Tú eres el rey (reina) de tu mundo. Resiste la influencia de los demás. Cree en ti mismo. No confíes en decisiones tomadas por los demás. Tú lo sabes todo y tienes las capacidades para hacerlo todo. Pero incluso ahora, que tienes el Conocimiento, no estás asegurado contra los errores. El éxito real crece de las cenizas de tus fracasos.

Así que, si fracasas, regocíjate – estás en el camino hacia el éxito. A veces sientes que las circunstancias están contra ti. ¿Pero cómo sabes exactamente qué camino lleva a tu meta. Los guardianes del Conocimiento antiguo han descubierto el Transurfing no con el fin de hacerte creer en la realidad de la metafísica, sino para inspirarte esperanza. Donde hay fe, hay esperanza, y la esperanza es necesaria a fin de actuar hacia tu meta.

Actúa y verás que lo que parecía improbable que sucediera, se realiza. Cuando la esperanza termine su papel, la conciencia tomará su lugar. Sólo entonces, tú dirás: Yo no quiero, no creo y no espero - ¡Yo intento y se ...!

<u>Día 17.</u> CULPA

Exposición:

La culpa necesariamente da nacimiento al escenario de castigo, y esto sucede sin tu mente ser consciente de ello. Así es como la plantilla de la visión del mundo humana está diseñada: la ofensa debe ser seguida de castigo.

Si notas en tí mismo aún la más ligera manifestación de culpa, corre a deshacerte de esta carga inútil, a fin de evitar amargarte la vida. Vive de acuerdo con tus creencias y no tendrás culpa. Nadie se atrevería a condenarte si tú no te sintieras culpable.

Liberado de culpa, nunca te encontrarás en una situación en que alguien te amenace con violencia. No hay culpa – y por tanto no hay castigo.

Interpretación:

Si no puedes deshacerte del complejo de culpa, tienes que dejar las excusas.

Si anteriormente tenías una costumbre de disculparte por esto y aquello, ahora crea otra costumbre: explica tu acción sólo si esto es realmente necesario. No es necesario convencerte de que tú no estás obligado con nadie por nada. Deja que tu sentido del deber permanezca, pero exteriormente no debes demostrarlo.

Cuando los demás no reciban los anteriores beneficios de ti, los manipuladores gradualmente te dejarán en paz. Mientras tanto, poco a poco, tu alma y tu mente se acostumbrarán a la libertad de no poner excusas, y tu culpa simplemente dejará de existir. Consecuentemente habrá muchas menos ocasiones para la "redención".

De este modo, usando el circuito de intercambio, la forma externa poco a poco traerá orden al

contenido interno – la culpa desaparecerá, y después de ello – los correspondientes problemas.

<u>Día 18.</u> IMPORTANCIA

Exposición:

Cuando una persona se siente inferior de alguna manera y generalmente busca aumentar su importancia, todo se vuelve del revés. Cuanto más tratas de enfatizarla, más decrece. Y viceversa: alguien que no presta atención a su propia significación, la posee incondicionalmente.

El sentimiento de la propia importancia es un exceso de potencial demasiado solapado. Las fuerzas equilibrantes lo harán todo para bajarte del pedestal. Y abandonando tu significación, la recibirás. Al mismo tiempo, nunca hieras los sentimientos de significación de los demás.

Que ello se convierta en un tabú para ti. Esto evitará muchos problemas y trastornos, cuyas causas tú no puedes entender.

Interpretación:

La aspiración a reforzar tu posición para enfatizar tus cualidades es una ilusión, persiguiendo el reflejo a través del círculo del espejo. ¿Pero cómo asegurar tu valía, sin necesidad de demostrarla?... Ahí existe la cadena de intercambio, en la cual la consecuencia elimina la causa.

Tienes que reorientar conscientemente tu intención: en lugar de precipitarte a mostrar qué y quién eres, necesitas detener todos los intentos de aumentar tu importancia. Si uno hace esto, los demás intuitivamente sentirán que la importancia de esa persona no necesita confirmación. Y de ese modo, empieza a ser tratado con mayor simpatía y respeto.

Consecuentemente, el alma y la mente son gradualmente embargadas por la convicción de que "Yo soy realmente digno de algo". En algún punto el círculo del espejo se detiene, entonces gira y empieza a moverse en la dirección opuesta. Como resultado, la autoestima aumenta – y el complejo de inferioridad desaparece como si nunca hubiera existido.

<u>Día 19.</u> CREDO DE UN CREADOR

Exposición:

Siempre se tú mismo; no te traiciones bajo ninguna circunstancia; vive de acuerdo con tus creencias. Rompiéndolas o aún peor, no teniéndolas, te destruirías como persona, y tu vida sería miserable. Cuando la imagen es mala, el reflejo en el espejo está torcido también.

Es necesario traer tus pensamientos y actos bajo un denominador: no te mientas a ti mismo, y no habrá molestas distorsiones en el espejo dual. Tú eres el creador de tu realidad y no tienes nada de lo que estar avergonzado a asustado. Recuerda: no estás solo; la Fuerza está contigo y tu mundo cuida de ti.

Interpretación:

Cuando vives de acuerdo a tu credo, el alma y la mente se funden en unidad. Así haces lo que consideras apropiado, sin cumplir con la opinión pública. No deberías nunca traicionarte a ti mismo. Si tú necesitas hacer algo a lo que el alma se resiste activamente, todo se va al infierno. Y al contrario,

cuando vives de acuerdo con tu credo, incluso si algunas de tus acciones son contrarias al sentido común, finalmente todo termina bien.

No es necesario analizar cómo exactamente el credo fija la realidad. Simplemente la falta de distorsiones en la imagen lleva el reflejo a la normalidad. La unidad entre el alma y la mente forma una clara imagen que es inmediatamente materializada por el espejo del mundo. Todos tus deseos reales serán cumplidos.

Esto es una ley.

<u>Día 20.</u> TU CAMINO

Exposición:

No tiene sentido seguir un camino "sin corazón". Siguiéndolo recibirás una completa incompatibilidad entre el alma y la mente. Tú sientes incomodidad interior, incertidumbre y ansiedad. Por una parte, piensas que lo haces todo bien y por otra parte, tu subconsciente dice que esto no es cierto en absoluto.

Y si el camino "tiene corazón", tú inmediatamente lo sentirás. Cuando andas por él, un incomparable sentimiento surge: todo será como yo quiero — la típica confianza tranquila. Busca tu camino, en el cual el alma se regocija y la mente felizmente se frota las manos. Seguro que lo encontrarás si lo deseas.

Interpretación:

Cuando tú empiezas a vivir para ti mismo y a hacer lo que te gusta, todo lo demás en el mundo vendrá hacia ti a encontrarse contigo. Todo es muy simple: cuando el alma y la mente están en unidad, el resto se ordena automáticamente.

Pero si no hay unidad, por ejemplo, cuando el alma reza y la mente está asustada, entonces deberías actuar cuidadosa y cautelosamente. Escucha a tu corazón, pero recuerda que vives en un mundo material que no puede responder inmediatamente a tus deseos.

Por supuesto es fácil dejar tu odiado trabajo, pero si tienes miedo de quedarte sin medios de subsistencia, mejor que no confíes en esto.

A través de la técnica de las diapositivas, tú puedes encontrar cualquier trabajo que quieras en otra ciudad o incluso en otro país, pero sin un apoyo seguro, difícilmente serás capaz de aplicar con seguridad esta técnica. Nunca quemes los puentes detrás de ti.

<u>Día 21.</u> VEREDICTO DE UN CREADOR

Exposición:

Toda tu vida te dijeron qué deberías ser, cómo deberías actuar, qué honrar, por qué luchar. Ahora obtén tu derecho legal a crear tus propios cánones. Tú decides que está bien y qué está menos bien para ti, puesto que tú mismo formas la capa de tu mundo. Tú tienes el derecho a definir como adecuado lo que otros ven como erróneo, si no daña a nadie. Usando el privilegio de establecer un veredicto propio tú vives de acuerdo con tu credo. El derecho a pronunciar el veredicto del Creador es libertad de las circunstancias deprimentes, de todo lo que oscurece tu vida y crea obstáculos a tus metas. Te ayudará a obtener una confianza tranquila.

Interpretación:

En nuestras vidas como seres humanos – tenemos tantas opiniones como tanta gente hay. Algunos dicen "negro", otros "blanco".

¿A quién creer? Bueno, recuerda – el mundo es un espejo; está de acuerdo con todo el que se atreve a pronunciar su veredicto. ¡Pero tú no eres un espejo! Tú eres o el que acepta los veredictos de los demás, o un Creador que pronuncia sus propios veredictos. Así que elimina la pregunta en qué verdad creer o qué lado tomar - "negro" o "blanco". Ahora tú puedes determinar tu verdad por ti mismo: lo decidí así porque yo soy el Creador de mi realidad. Y esto funcionará, debido al espacio de variaciones y al espejo dual – todo eso es necesario para realizar tus planes. Hay sólo una condición: tú realmente necesitas tener el valor de tomar ventaja de tu derecho. Si tienes dudas o remordimiento, entonces el veredicto perderá poder y te convertirás de legislador en juzgado. La cuestión no es si piensas y haces las cosas correctas, sino si tú confías en tu corrección. Simplemente no deberías permitir que la voluntad del Creador se convierta en los dictados de la razón.

El veredicto es efectivo sólo si el alma y la mente están unidos.

Cualquiera que no obedezca la voz de su corazón, no hace creaciones sino comete errores en su lugar.

<u>Día 22.</u> DECLARACION DE INTENTO

Exposición:

Para manejar efectivamente la realidad, necesitas esforzarte en controlar tus pensamientos; no dejarlos enteramente libres. Inicialmente, esto te tensará un poco, pero después se convertirá en un hábito. No nades simplemente en la amorfa jalea de los pensamientos incontrolables. Declara tu intención – concéntrate en el objetivo. Esto no significa que tengas que estar constantemente en guardia. Deja a tus pensamientos vagar a voluntad, pero hazlo intencionadamente, siguiendo el principio – si mi mente divaga, es sólo porque yo la dejo hacerlo. Y luego intencionadamente regresa al estado de concentración.

Interpretación:

Habitualmente la "batidora mental" funciona por si misma. Las ideas nacen y se desvanecen incontroladas. Los pensamientos saltan de un tema a otro. La mente está "estampando los pies" como un niño ...¿Pero cuál es la cuestión?

Si quieres formar tu realidad rápida y eficazmente aprende a, de vez en cuando durante el día, utilizar formas mentales; es el principio guía para todo lo que quieras conseguir. (Preferiblemente mantén la meta principal siempre en el fondo.) Pronunciando la declaración, fijas el vector de la intención. Por ejemplo, vale la pena crear el hábito de emplear unos minutos al día en pronunciar la siguiente forma mental:

"Mi mente contiene un programa de auto-desarrollo. Mi cerebro se está desarrollando y mejorando, creando nuevas conexiones entre los hemisferios. Ambos hemisferios funcionan precisamente, de una manera coordinada y sincronizada. Ideas geniales vienen a mi mente. Yo pienso fuera de la caja. Las reservas de mi cerebro están también funcionando. Mi cerebro está al noventa por ciento activo. Mi intelecto es poderoso y se está haciendo más poderoso cada día. Fácilmente resuelvo cualquier tipo de problema. Mi mente es clara, Para mi todo es claro y simple. Lo entiendo todo claramente y claramente lo expreso."

Puedes crear varias afirmaciones similares y repetirlas en momentos concretos en el día – tales como

después de una ducha, el gimnasio, etc. Imagina - ¡todo esto se realizará!

Día 23. LA DETERMINACION A ACTUAR

Exposición:

Si quieres algo, no gastes energía dudando. Simplemente ve y toma lo que es tuyo, como si recibieras notificación de un paquete entregado a tu nombre.

No contemples las cosas, sino usa tu intención en su lugar. Si en algún momento necesitas un autobús, aparcamiento, compra, un certificado, examen, entrevista, reunión — lo que sea, no pienses, sólo ve y obtenlo. Abandona la experiencias tales como: es posible ... cómo, cómo llegar, etc Echa fuera la ansiedad, el deseo y la esperanza, ...deja sólo la confianza tranquila. Siente el estado de lograr lo que es tuyo, sin condiciones ni reflexiones.

Por ejemplo, yo no pienso si seré capaz de tomar el autobús, cuánto tiempo debo esperarlo ... Yo sólo voy a la parada de autobús y se que el autobús estará ahí pronto. Deja que esta sensación te acompañe a todas partes.

Interpretación:

Habitualmente, cuando un deseo súbito aparece, tu mente empieza a analizar; ¿sucederá o no?

Deshazte de este perjudicial hábito ...

Los deseos no se cumplen, los sueños no se verifican, solo la intención pura se realiza. La realización no se alcanza a través del deseo mismo, sino a través de la aspiración por el deseo. La intención no es diligencia, sino dedicación y determinación tranquilas. Si estás con duda o miedo, el mundo reflejará como un espejo ese estado tuyo y como resultado nada saldrá de esto.

Cualquier cosa que hagas – hazla con confianza. Tus oportunidades de éxito aumentarán muchas veces si no hay vacilación. ¿Qué pierdes cuando abandonas las dudas? Si sucede – bien, si no – no es un gran problema. La coordinación de la intención te apoyará en esto: si aceptas el acontecimiento aparentemente negativo como positivo, entonces sucederá exactamente de esa manera. Cuando tú controlas conscientemente tu determinación a actuar, puedes estar seguro de que manejas tu éxito.

<u>Día 24.</u> LA DETERMINACION A TENER

Exposición:

Cuando en tus pensamientos no hay ni una sombra de duda, deseo y miedo, sino solo tranquila determinación a tener, lo imposible se hace posible. Puedes hacer exámenes sin saber el tema, puedes pasar a través de las más complicados debates, concluir un contrato extremadamente bueno, ganar un juicio desesperado, y tener lo que ni siquiera te has atrevido a soñar. Abandona tu deseo de lograr la meta. Actúa desapasionadamente como un samurai que vive como si ya se hubiera enfrentado a morir. Acepta la derrota por adelantado, pero piensa como si la meta estuviera ya en tu bolsillo. Abandona la esperanza, que es destino y salvación para el débil solo. Deja sólo tu disposición a recibir lo que has planeado. Tú lo quieres, ¿no? Entonces no hay problema — ¡lo tendrás!

Interpretación:

Desear significa enfocarse en el objetivo mismo. La intención interna se enfoca en el proceso de movimiento hacia el blanco. La atención externa enfoca la atención sobre la meta, como si ya estuviera lograda.

Con la intención interna, el propósito es logrado en el mundo físico, y usando la intención externa – la elección es hecha desde dentro del espacio de variaciones. La intención interna está tratando de influir directamente el mundo exterior – dura tarea, y la externa, permite al objeto de atención ser realizado de acuerdo a la intención, eligiendo el resultado deseado – sin esfuerzo.

La fe incuestionable incondicional en el éxito, pone en marcha el mecanismo de la intención externa. Habitualmente la mente quiere, mientras el alma se resiste, o el alma quiere, pero la mente no lo permite, y como resultado de esto hay una una vaga imagen borrosa en el espejo del mundo. Y cuando el alma y la mente están unidas en sus aspiraciones, aparece una imagen clara, inmediatamente materializada por el espejo desde dentro del espacio de variaciones.

Decide tener lo que intentaste. No hay nada que perder. Tus posibilidades están sólo limitadas por tu propia intención.

<u>Día 25.</u> LIMPIAR TU CAPA DEL MUNDO

Exposición:

Cuando tengas una opresiva sensación de vacío, pon en orden tu casa o lugar de trabajo. Reorganiza tu mobiliario y arroja las cosas viejas e inútiles, los desechos, y cuidadosamente arregla las cuestiones útiles y queridas para ti. Sentirás una descarga de energía y alegría por la vida.

Igualmente, es necesario descartar decisiva y firmemente todos los pensamientos negativos de modo que tu mundo no esté infectado por ellos. El miedo, la ansiedad, la duda, las malas expectativas, el resentimiento, el juicio, la hostilidad, la culpa y la inferioridad – deberías arrojar todos estos desechos inútiles fuera de tu capa del mundo.

Interpretación:

La mejor cura para la depresión es la actividad creativa, cuyos resultados no van a hacerse esperar mucho tiempo. En el proceso de crear algo – no importa qué – el alma recuperará el gusto perdido por la vida. Particularmente efectivo es la más simple limpieza doméstica y la eliminación de la basura. De manera similar, puedes limpiar tu mundo entero. Con sus acciones y pensamientos la gente crea las capas de su mundo y vive en ellas. Y la manera en que tú piensas juega un papel crucial. Tu mundo es justamente como tú lo imaginas.

Si piensas que éste es un mundo hostil, agresivo, así será – para ti. Si crees que en este mundo todos los bienes son producidos sólo con trabajo duro, inevitablemente tendrás que hacer un montón de trabajo duro.

¿Piensas que la riqueza y el éxito son acompañantes sólo para los elegidos?, estarás siempre al final de la cola. Cuantos más pensamientos negativos tienes en tu cabeza, más sombría es la realidad. Deshaciéndote de la basura negativa, te sorprenderás de encontrar que la realidad comienza a tener cálidos y acogedores colores.

<u>Día 26.</u>

LA OLA DE ÉXITO

Exposición:

A veces te sientes exaltado e inspirado, pero luego te hundes en la rutina diaria de nuevo. ¿Cómo conservar el estado de júbilo?

Por encima de todo debes recordarlo. Necesitas mantener en ti el fuego del júbilo, atesorar este sentimiento, ...observar tu vida cambiar a mejor, agarrar las briznas de alegría, buscar señales positivas en cada cosa.

Es necesario recordar que cada minuto que practicas Transurfing te aproximas conscientemente a tu sueño, y por lo tanto al control de tu destino. Esto solo te infundirá calma, confianza y alegría, por tanto el júbilo estará siempre contigo. Cuando tu sensación de fiesta se convierta en un hábito, entonces estarás constantemente en la cresta de una ola de éxito.

Interpretación:

Disfruta todo lo que tienes ahora.

Esto no es una llamada vacía a ser feliz... A veces las circunstancias son tales que es muy difícil ser feliz. Pero desde un punto de vista puramente práctico, expresar descontento es bastante desfavorable. No permitas malas noticias en tu corazón y en tu vida. Vuélvele la espalda a las malas noticias y ábrete a las buenas. Es necesario notar y conservar cuidadosamente los más pequeños cambios positivos.

Cuando estás en buenas relaciones contigo mismo y con el mundo a tu alrededor, un campo de oscilaciones armónicas se crea a tu alrededor, donde todo va bien para ti. La actitud positiva siempre lleva al éxito y a la creatividad.

<u>Día 27.</u> EN POS DEL REFLEJO

Exposición:

¿Qué hace la gente cuando ven que sus deseos no se realizan? La mente está habitualmente tratando inútilmente de influenciar el reflejo en el espejo, mientras lo que es necesario es cambiar la imagen misma. La imagen contiene la dirección y la naturaleza del pensamiento.

La situación es bastante ridícula: frente a un espejo, una persona trata de agarrar el reflejo con las manos y hacer algo con él. Necesitas mirar fuera del espejo y abandonar la estrecha intención de volver el mundo en la dirección adecuada para ti. Ahora, si tú mismo deliberadamente envías al mundo tus formas mentales y a pesar de la naturaleza de la situación, sigues expresando una actitud positiva, todo sucederá como tú quieres.

Interpretación:

Debes hacer un inventario de tus pensamientos y luego echar fuera todas las palabras negativas. Insatisfacción, reticencia, rechazo, desaprobación, odio, desconfianza en el éxito, etc. - mételo todo en una bolsa de basura y tíralo al cubo. Tus pensamientos deben estar enfocados en lo que quieres y en lo que te gusta. Entonces el espejo reflejará sólo cosas agradables. Por otro lado, está preparado para que por algún tiempo no ocurra ningún cambio en las capas de tu mundo. O más bien - como en desafío a tus intenciones, todo tipo de problemas te ataquen. ¿Y qué? Esos son inconvenientes temporales relacionados con "moverse" a un nuevo nivel en relación a la realidad. Porque tú sabes que el espejo trabaja con retraso, pero puedes mantener tu curso a pesar de todo. Espera tranquilamente mientras

no suceda nada. Igual que en un cuento de hadas: "Si miras a tu reflejo, quedarás petrificado." Deja que el espejo muestre lo que sea, pero sabe que: más pronto o más tarde reflejará la imagen que tú creas en tu mente.

Tu única afirmación es: Si yo resisto la tentación de mirar en el espejo, y si mantengo firmemente mi posición, mi realidad se formará en el espejo. Todo sucederá como yo quiero que suceda.

<u>Día 28.</u> LA FORMACION DE LA IMAGEN

Exposición:

Para fijar la forma mental en la realidad material, es necesario reproducirla sistemáticamente. Puedes no creer que todo sea tan simple. Simple, la rutina funciona y no la imaginación.

Este es el trabajo efectivo, pero la gente en general carece de suficiente paciencia. Entusiastamente se enciende con una idea, y luego rápidamente se enfrían. Pero para lograr lo que has planeado, la diapositiva del objetivo debe repetirse en nuestros pensamientos por un tiempo suficiente.

No hay milagros – hay sólo cosas concretas a hacer a fin de manejar la realidad.

Interpretación:

Si la mente no contradice los dictados del corazón, un poder increíble ocurre – la intención externa, que materializa el sector del espacio de variaciones correspondiente a la manera de pensar. En la unidad de alma y mente, la imagen adquiere contornos claros, y por eso inmediatamente se realiza. Literalmente, el mundo concuerda con lo que tú piensas sobre él.

¿Pero por qué habitualmente nuestras peores expectativas se realizan, y nuestras esperanzas y sueños no se verifican? En la vida, a menudo sucede que el alma busca pero la mente tiene dudas y no lo permite, o viceversa – la mente aporta argumentos convincentes, pero el corazón permanece impasible. Cuando la unidad se rompe, la imagen es borrosa – como si estuviera dividida en dos: el alma está deseando una cosa, y la mente establece algo diferente. Y en una sola cosa están fundidas incondicionalmente: en el odio y el miedo.

¿Qué hacer?

La realización material es tan inerte como la resina. Este castillo puede conquistarse con un prolongado asedio. Si tú realmente quieres lograr tu meta, necesitas practicar regularmente la visualización de la diapositiva.

<u>Día 29.</u> MUNDO, DATE A MI

Exposición:

Cuando quieras algo del mundo, no lo obligues a dártelo. ¿Qué será reflejado por el espejo, si un niño caprichoso salta frente a él: "¡Yo lo quiero!¡Dámelo!?

El principio es muy simple: si tú quieres que el reflejo en el espejo del mundo vaya hacia ti, da el primer paso. Abandona tu intención de recibir y sustitúyela por la intención de dar — entonces recibirás lo que abandonaste.

Interpretación:

¿Quieres obtener reconocimiento y respeto de alguien? No insistas en esto. Tú tienes que respetar a la otra persona, de modo que empiece a sentirse importante a tus ojos.

¿Necesitas simpatía y gratitud? No las busques. Preocúpate sinceramente e implícate en los problemas de los demás.

¿Te esfuerzas en recibir simpatía? No la obtendrás por tu bella cara. Tú mismo debes mostrar simpatía por alguien, y entonces te volverás simpático para esa persona también.

¿Necesitas ayuda y apoyo? Debes ayudar a los demás también. Esto aumentará tu significación y los demás no querrían ser menos significantes que tú, y te mostrarán gratitud a ti.

Finalmente, ¿Quieres un amor mutuo? Abandona el derecho de posesión y la relación basada en la dependencia. Esto sucederá si tú simplemente amas, sin confiar en obtener algo. Tal amor es muy raro; nadie puede resistirse a él. En todos estos casos, tú obtendrás con seguridad lo que abandonaste voluntariamente.

<u>Día 30.</u> ME DOY A TI, MUNDO

Exposición:

Habitualmente una persona está totalmente absorta en pensamientos de lo que quiere obtener de los demás, pero no trata de entender lo que ellos quieren. Cuando tú traslades tu atención a los deseos y motivos de otra gente, fácilmente obtendrás lo que tú quieres. Para este fin, sólo tienes que definir cuál es la dirección de la intención interna de un interlocutor.

Siempre que necesites obtener algo de alguien, ganar su simpatía o hacerle hacer algo, pregúntate: ¿qué quiere, qué mueve a esa persona, por qué se preocupa? Dirige tu atención hacia la realización de las intenciones del interlocutor y él alegremente te corresponderá.

Interpretación:

De algún modo, todos los problemas nacen de la contradicción entre las intenciones internas de la gente. Uno quiere algo del otro, guiado por sus propios intereses. A su vez, el otro piensa de otro modo y quiere conseguir sus objetivos. Utiliza la intención interna de la gente para conseguir tus propias metas.

El núcleo de la intención interna es la sensación de auto-importancia de la persona. Después de su propia vida, la gente lo que más valora es el sentimiento de significación. Transfiere tu atención de ti mismo, a la gente. Deja de jugar el juego de aumentar tu propia significación. Juega el juego de aumentar la significación de los demás.

Para atraer atención hacia ti, es suficiente con estar interesado en los demás. Habla con la gente no de lo que te interesa, sino de lo que les interesa a ellos, incluido ellos mismos. Tu interlocutor está menos interesado en tus cualidades y fallos. Antes que nada a él/ella le gusta el sentimiento de auto-importancia que recibe de comunicarse contigo.

¿Cómo hacer que alguien haga algo? Da a la persona una tarea relacionada con aumentar su significación y la persona querrá hacerla.

<u>Día 31.</u> LA RESPUESTA DEL MEJILLÓN

Exposición:

Cuando hay una ocasión, uno fácilmente expresa su actitud en forma de descontento, pero las cosas buenas se aceptan casi indiferentemente, como si así debiera ser. Hacemos esto inconscientemente, reaccionando como mejillones, por hábito. Ahora, sube un paso por encima del mejillón, despierta y utiliza la ventaja para expresar tu actitud conscientemente: "Con mi intención, yo elijo los colores de mi realidad. Independientemente de las circunstancias, yo me sintonizo a alto nivel. Lo hago conscientemente, no como una reacción primitiva a estímulos externos" ... Manejando tus pensamientos, controlas la realidad. De otro modo ella te controla a ti.

Interpretación:

La tendencia al negativismo constantemente forma nuevos rasgos poco atractivos en el espejo. Las capas individuales del mundo se vuelven de tonos oscuros y están llenas de acontecimientos desagradables para su poseedor. Cuando alguien está desanimado, respectivamente las nubes en el espejo se espesan. Y si esa persona entra en un humor agresivo, el mundo inmediatamente se quiebra en respuesta.

Nota: cuando te peleas con alguien o expresas agudamente tu descontento, otras cosas desagradables seguro que siguen. Y cuanto más alterado te vuelves, más consistentemente ocurrirán nuevos problemas – todo el mundo alrededor empezará a molestarte. Es por lo que tú piensas. Te guste el reflejo o no, es como si estuvieras pensado: "Oh, vete" o "Qué cansado estoy". Sólo el contenido de tus pensamientos es relevante.

Todo lo compatible con el contenido de la imagen comienza a dominar en el reflejo. Pero cuando tienes bajo control los sentimientos que te mantienen apegado al reflejo, te liberas del espejo. No deberías reprimir tus emociones – ellas son sólo una consecuencia de la actitud. Tú necesitas cambiar la actitud misma – la manera en que reaccionas a la realidad y la percibes.

Cuando obtengas la libertad, obtendrás también la habilidad para formar el reflejo que tú necesites.

<u>Día 32.</u> LA INTENCION DEL CREADOR

Exposición:

Cuando de acuerdo a tu propia voluntad, tú anuncias cada acontecimiento o circunstancia como favorable del cual te beneficias, esto no es una confianza en la buena voluntad del mundo que cuida de tí porque te ama. Esto no es una confianza que puede ser sacudida por las circunstancias en cualquier momento. Esto no es complacencia, basada en una fe ciega en el éxito. Y esto no es tampoco optimismo como un rasgo de carácter.

Esto es la intención del Creador.

Tú, tú mismo formas la capa de tu mundo – tú creas tu realidad. Tú eres el Creador de Tu Realidad, cuando eres capaz de "moverte" y al mismo tiempo dar libertad de movimiento al mundo también.

Interpretación:

El Creador es más un observador que un agente activo. Lo que distingue su intención no es la obediencia, sino la permisividad. Mirando al espejo, no debes mover el reflejo, sino la imagen misma – la actitud y dirección de tus pensamientos. En otras palabras, "moverte" en vez de tratar de capturar el reflejo.

Si piensas que la intención significa una actitud decidida a exigir del mundo lo que tú supuestamente tienes derecho a tener, no obtendrás nada. Y si pides al mundo que te de lo que tú quieres, tú no obtendrás nada tampoco. Todo lo que necesitas hacer es dar tu orden y permitir al mundo hacerlo. Habitualmente, tú simplemente no le permites al mundo hacerlo, y ruegas, estás asustado y estás en duda. En este caso, el mundo también quiere algo - ruega, teme y está en duda, infaliblemente reflejando absolutamente tu actitud, porque es un espejo.

Necesitas sentirlo. Deja al mundo a su aire; permítele hacer el trabajo por ti, empezando desde ahora. Esta es una actitud de tanteo y efímera, pasa rápidamente, pero debes atraparla. Imagínate por un momento algo sorprendente: el hostil, problemático, difícil e incómodo mundo de pronto se vuelve feliz y cómodo para ti. Tú dejas que sea así. Tú decides. El secreto del poder radica en soltar tu agarre.

<u>Día 33.</u> LAS REGLAS DEL PÉNDULO

Exposición:

La regla del péndulo es "haz lo que yo hago". Esto significa: cámbiate, traiciónate a ti mismo y sigue los estereotipos convencionales. En un esfuerzo por cumplir con el patrón de éxito de otra gente, uno se pierde y es profundamente infeliz porque sencillamente es imposible cumplir con todos los patrones, y no es necesario hacerlo. No tengas miedo de romper la regla del péndulo. Solo tú estableces tus patrones.

Todo el que viola la regla del péndulo, se convierte en un líder o un disidente. Algunos se convierten en estrellas, otros son rechazados por la sociedad. La diferencia entre los primeros y los otros es que los primeros están convencidos de que ellos tienen todo el derecho a violar la regla del péndulo, mientras el segundo grupo no está seguro de esto. ¡¡¡Aférrate a tus derechos!!!

Interpretación:

La regla del péndulo establece patrones de comportamiento y pensamiento, es decir, patrones de "normalidad". Uno nunca entiende que le fue ofrecida una falsa imitación de éxito. El éxito de los demás nunca puede servir como un ejemplo de modelo a imitar. El verdadero éxito es logrado sólo por aquellos que se atreven a violar la regla y siguen su propio camino. Andando los pasos de otra gente, uno está condenado siempre a coger el sol poniente. Los patrones para el éxito son un espejismo, pero uno no sabe o no quiere saber que la regla del péndulo le mantiene en la telaraña de las ilusiones.

La ilusión es a menudo más dulce, más cómoda, más comprensible que la desconocida realidad. Pero si tú ya tienes una cierta posición en la estructura del Péndulo, no deberías enfrentarte a él; no se trata de deshacerse completamente de todos los péndulos – esto difícilmente es posible. Lo principal es no ser una marioneta y actuar conscientemente, para utilizar la estructura para tu propio interés.

Esfuérzate por establecer nuevas reglas por ti mismo, sin romper las antiguas reglas de la estructura.

<u>Día 34.</u> LAS REGLAS DEL TRANSURFING

Exposición:

Rechaza la regla del péndulo - "haz lo que yo hago", y sustitúyela por la regla del transurfing: Permítete ser tú mismo, y permite a los demás ser ellos mismos."

Permitirte ser tú mismo significa aceptarte con todas tus imperfecciones. Permitir a los demás ser ellos mismos, significa liberarlos de las proyecciones de tus expectativas.

Esta regla universal te permite tener libertad interior y echar fuera de tu vida un montón de diferentes problemas.

Interpretación:

No pienses en por qué la regla del Transurfing funciona. Sólo síguela.

Siempre que te encuentres en una situación problemática, pregúntate: ¿Qué debo hacer para seguir las reglas del Transurfing?

Esto te permitirá resolver muchas cuestiones a la vez: encontrar apoyo interno (credo), deshacerte de los complejos de culpa e inferioridad, sentirte confiado, evitar muchos conflictos y decepciones, reparar los conflictos interpersonales enredados, y finalmente encontrar tu camino.

La regla del Transurfing es la dignidad de los reyes.

<u>Día 35.</u> REDUCIR LA IMPORTANCIA

Exposición:

Todas las reacciones y emociones no equilibradas: resentimiento, insatisfacción, frustración, ansiedad, agitación, depresión, confusión, desesperación, miedo, lástima, afecto, deseo, ternura, idealización, adoración, admiración, decepción, orgullo, arrogancia, desprecio, disgusto, ofensa y así sucesivamente – son el resultado de la importancia aumentada de las cosas.

Los péndulos te atan con estas cuerdas y te conviertes en una marioneta. Reducir la importancia no significa luchar con tus sentimientos y tratar de reprimirlos. Debes eliminar la causa — tu actitud. Necesitas darte cuenta de que la importancia no te traerá nada sino problemas, y entonces intencionadamente disminúyela.

Interpretación:

Los problemas como tales no existen – existe solo la importancia artificialmente aumentada de las cosas. Cuando uno se da cuenta de esta naturaleza ilusoria de los problemas, puede conscientemente reducir la importancia de todo lo que no le da descanso. Nota: no subestimarlo sino reducir la importancia. Mirar el juego desde fuera, de una manera sobria e imparcial.

Una vez reducida la importancia, entrarás inmediatamente en un estado equilibrado, y el péndulo no será capaz de establecer el control sobre ti, simplemente porque no hay nada para ser atrapado. Esto no significa que debamos convertirnos en una figura tallada. Los sentimientos y emociones nacen de la actitud, por eso tienes que cambiarla. Los sentimientos y emociones son una consecuencia. Y la razón es una – la importancia. Supón que una de mis personas allegadas ha muerto o tiene una boda o un acontecimiento importante. ¿Es eso importante para mi? No. ¿Soy indiferente? Tampoco. ¿Captas la diferencia?

La fuerte desviación hacia la significación externa da nacimiento a fanáticos, y la desviación hacia la importancia interna, a idiotas.

<u>Día 36.</u> DETENER LA LUCHA

Exposición:

El mundo como un espejo refleja tu actitud hacia él. Cuando no estás satisfecho con él, te vuelve la espalda. Cuando luchas con él, lucha contigo a su vez. Cuando dejas de luchar, el mundo viene hacia ti. Si tú simplemente te permites tener eso que tienes en mente, la intención externa encontrará un modo de dártelo.

Y entonces un día algo sucederá que los demás llamarán un milagro. Tú desesperadamente quieres conseguir tu meta, ¿no? Deja de desear, de algún modo obtendrás lo que es tuyo. Simplemente piensa que estás tomando lo que es tuyo. Tómatelo con calma, sin necesitar o insistir. "Yo lo quiero, así que ¿dónde está el problema? Eso significa que lo tendré…"

Interpretación:

Los péndulos te fuerzan a un escenario completamente diferente, obligándote a luchar para conseguir tus metas. Para hacer esto, debes declararte la guerra a ti mismo y al mundo. Los péndulos te sugieren que tú no eres perfecto, así que no lograrás tu meta hasta que cambies. Y cuando cambies, necesitarás comprometerte en la batalla por un lugar bajo el sol.

Todo este escenario persigue un único fin: sacar energía de ti y empujarte a la matriz. Luchando contigo mismo, le das energía al péndulo. Luchando con el mundo, haces lo mismo. Nadie puede obligarte a luchar. Pero tú no tienes otra opción en tanto estés lleno de importancia interna y externa. Si eres incapaz de obtener algo y permitirte tenerlo ahora, posponlo para después. Pero el posponer lleva a que cada momento en la vida sea visto como una preparación para un futuro mejor. Uno está siempre insatisfecho con el presente y se consuela con la esperanza de un próximo mejoramiento futuro. En este respecto, el futuro nunca llega y constantemente emerge en otra parte. Puedes tratar de capturar una puesta de sol con el mismo éxito. Permítete tenerlo aquí y ahora.

<u>Día 37.</u> COORDINACION DE INTENCIÓN

Exposición:

Si tú decides aceptar un acontecimiento aparentemente negativo como positivo, entonces será exactamente así...

Recuerda: no importa lo mala que la situación sea ahora, una sorpresa muy agradable te está esperando, siempre que en este momento mantengas la coordinación. En cualquier situación difícil puedes decirte a ti mismo: si sucede, bien, si no, aún mejor. Porque tú sabes que tu mundo cuida de ti, y si algo sucede, entonces evitaste otros problemas desconocidos. Con este ánimo relajado ve a una cita con el destino; la que creas tú mismo. "De ahora en adelante, lo que suceda, ¡todo es como debería ser!"

Interpretación:

La vida humana, así como cualquier otro movimiento de la materia, es una cadena de causa y efecto. En el espacio de variaciones, el efecto está siempre localizado cerca de su causa. Igual que uno sigue al otro (causa y efecto), así los sectores próximamente localizados del espacio de variaciones están dispuestos en una línea vital.

Cada acontecimiento en la línea vital tiene dos ramas – una en una dirección favorable y otra en una dirección desfavorable. Enfrentado con uno u otro acontecimiento, tú haces una elección sobre cómo tratarlo.

Si lo miras como positivo, te mueves a la rama favorable de la línea vital. La inclinación a la negatividad sin embargo te hace insatisfecho y te hace elegir la rama negativa. Si algo te molesta, un nuevo problema va a seguir. Así la expresión "un mal nunca viene solo". Pero la serie de problemas no sigue al problema mismo, sino a tu actitud hacia él.

El patrón se crea por las elecciones que tú haces en los cruces.

El principio de coordinación de intención te permite caer siempre en la línea vital favorable.

<u>Día 38.</u> EL MUNDO CUIDA

Exposición:

Deja que tu guía sea la fórmula: **"Mi mundo cuida de mi."** Repítela en todas las circunstancias, incluso las más triviales, suceda lo que suceda – bueno o malo. Cuando experimentes éxito, asegúrate de confirmar que el mundo realmente cuida de ti. Confirma esto con cada pequeña cosa.

Cuando te enfrentes a circunstancias enojosas, no obstante afirma que está bien. Tu mundo sabe mejor cómo cuidar de ti. Las cosas serán como tú las ves en el espejo.

Interpretación:

Si añadimos oro a la amalgama del espejo, como hacían los maestros venecianos entonces, el reflejo tomará tonos más cálidos. Ya que el mundo es un espejo, nosotros podemos sintonizarlo del mismo modo – para crear nuestra propia amalgama.

Por ejemplo, tú puedes seleccionar la siguiente fórmula dominante: "Mi mundo cuida de mi." Tómalo como un axioma. Ajusta consecuentemente tus visiones del mundo apuntadas a la dominante y ve cómo reaccionas al espejo. A pesar de su sencillez, la técnica de la amalgama tiene un poder que ni siquiera sospechas.

Si tienes la paciencia de hacer de esta técnica un hábito, después de un tiempo estarás literalmente sorprendido de cuán real es el impacto de tus pensamientos en la realidad que te rodea.

<u>Día 39.</u> CONTRA LA CORRIENTE

Exposición:

Al menos durante un día observa cómo la mente está tratando de remar contra corriente. Algo te es ofrecido, y tú lo rechazas. O alguien quiere comunicar algo y tú no lo escuchas. Alguien expresa su punto de vista y tú discutes. Alguien hace algo a su manera, y tú sermoneas a esa persona. Te es ofrecida una solución simple, y tú la objetas. Esperas una cosa, el resultado es otro y tu te frustras. Alguien te está molestando y tú te vuelves loco. Algo es diferente a tu guión y tú embistes, para dirigir el flujo en la dirección "correcta".

Cambia de táctica: Mueve el centro de gravedad a supervisar en vez de controlar. No chapotees con las manos en el agua. No impidas que tu vida se mueva con la corriente y ve cuánto más ligero será tu mundo.

Interpretación:

La mente humana funciona como una computadora, tratando de calcular varios movimientos anticipadamente y hacer tu plan de acción. Pero raramente consigue encontrar la solución óptima, porque la tarea tiene demasiadas incógnitas, además de que la situación está cambiando todo el tiempo.

La mente obstinadamente se aferra a su escenario, en otras palabras, sigue remando a contracorriente. Consecuentemente, montones de energía se gastan en vano, los problemas y luego los obstáculos aumentan. La mente no busca manejar su movimiento en el flujo, sino busca manejar el flujo mismo. Esta es una de las principales causas de cualquier problema o trastorno.

Procura observar, en vez de controlar. No te precipites a agitar la mano en objeción, a discutir, a demostrar tu punto de vista, manejar y criticar ... Da a la situación una oportunidad de repararse, sin tu intervención o interacción activas. Abandonando el control, obtienes más control sobre la situación. El único control al que necesitas prestar atención es al control sobre la importancia interna y externa.

Día 40. CON LA CORRIENTE

Exposición:

Establece un equilibrio con el mundo circundante y confía en el flujo de las variantes. Suelta la situación y conviértete en su observador en vez de en un miembro.

Haz una regla de hacer todo usando la vía de menos resistencia, siempre elige el camino sin esfuerzo. Antes de empezar a resolver un problema, pregúntate ¿cuál es el camino más simple para hacer esto?

Si algo no sucede como esperas, suelta tu agarre y haz un cambio inesperado en tu escenario. Te ofrecen algo – no corras a dejarlo. Te dan un consejo – trata de considerarlo. Oyes la opinión de alguien – no te precipites a discutirla. Sientes que alguien hace algo mal - ¿y qué? La gente toma la iniciativa, déjalos realizar su intención. El flujo de las variaciones es un espléndido regalo para la mente.

Interpretación:

La mente está constantemente desarrollando un plan para una acción posterior. La mente cree que es capaz de calcularlo todo de la mejor manera. Pero el plan ya existe en el espacio de variaciones. La estructura de información está organizada en cadenas de causalidad. Ellas crean la corriente de variaciones, la cual organiza los acontecimientos simple y óptimamente.

Uno está acostumbrado a superar obstáculos – a remar a contracorriente, y este hábito hace que la gente busque soluciones complejas a problemas simples. Lo opuesto es cierto – la naturaleza siempre actúa por el camino de menor resistencia y no desperdicia energía.

Si no te resistes al flujo de las variaciones, la solución llegará por si misma, y será la más óptima, porque está ya ahí y disponible.

<u>Día 41.</u> RECORDAR

Exposición:

Cuando busques una salida a una situación problemática, primero recuerda que ocurrió debido a la importancia aumentada. El sueño inconsciente te conquistó completamente, y sucedió sin tu control, simplemente porque no te diste cuenta de que era sólo un sueño.

Igualmente, mientras estás despierto, las circunstancias dominarán hasta que te des cuenta de que estás inmerso en el problema, y no en la solución. Detente, libérate del hechizo y recuerda que la realidad es un sueño que tú puedes manejar. Y cuando despiertes, comienzas a transurfear tu sueño.

Interpretación:

La principal dificultad es recordar a tiempo que estás enredado en la importancia interna y externa. Para esta finalidad necesitas un "Supervisor" - un observador interno que constantemente monitorice tu nivel de conciencia.

Por supuesto, es muy difícil retenerte cuando literalmente quieres romper y tirar cosas. Como un vampiro, el péndulo usa una especie de anestesia – tú hábito de caer dormido cuando reaccionas negativamente al irritante. Incluso ahora, cuando lees estas líneas, puedes distraerte y responder a una llamada de teléfono indeseada irritablemente.

Trata varias veces al día de "despertar"- de mirar con ojos claros y darte cuenta de que todo lo que sucede es un sueño, pero tú no duermes y eres consciente de tus actos.

El hábito de recordar es creado por la práctica sistemática.

Hasta que la consciencia no se convierta en un hábito para ti, el péndulo tratará de capturarte de todas las maneras. No desesperes – serán principalmente pequeños problemas. Si no te rindes y si aprendes a recordar, y permaneces consciente, tu victoria será impresionante, ya verás.

<u>Día 42.</u> ROMPER EL ESTEREOTIPO

Exposición:

Si alguien trata de convencerte de que te necesita para trabajar en beneficio de algo o alguien, no le creas. Si quieren demostrarte que todo en este mundo se consigue con trabajo duro, no les creas. Si están tratando de imponerte un feroz esfuerzo por un lugar bajo el sol, tampoco les creas.

Si quieren decirte dónde está tu sitio, no les creas. Si tratan de arrastrarte a una secta o sociedad, donde "tu contribución a la causa común" es necesaria, no les creas. Si te dicen que porque naciste en la pobreza, tienes que pasar tu vida entera de esa manera — no lo creas. Si te sugieren que tus oportunidades son limitadas, no lo creas.

Interpretación:

Desde el punto de vista del sentido común, todo en el transurfing está vuelto del revés. Efectivamente, lo mismo puede decirse del sentido común desde el punto de vista del transurfing.

Si no quieres vivir como todo el mundo, si no estás satisfecho con el rendimiento medio, si quieres tenerlo todo, "un programa completo", en esta sola y única vida, entonces tú eres un Forastero.

En el Transurfing un Forastero no es un elegido por la suerte – la suerte es elegida por el Forastero. Tú obtendrás todo lo que quieras, si puedes sacudir el monolito de tu sentido común.

La gente erróneamente cree que el punto de vista racional es una ley inviolable. Pero eso es falso y se puede romper. "Milagros" inexplicables suceden a menudo en la vida. ¿Entonces por qué no permites tal milagro en tu vida?

Debes simplemente permitirte tener lo que tu alma quiere. Si rechazas la red de prejuicios y restricciones con que el péndulo te enreda, si sinceramente crees que eres digno de tu sueño, y te permites tener lo que quieres con toda tu alma – entonces es tuyo; lo tendrás.

<u>Día 43.</u> VISUALIZAR EL PROCESO

Exposición:

En lo que quiera que hagas, tu rendimiento crecerá muchas veces si tú no sólo haces tu trabajo bien, sino que consciente y entusiastamente lo admiras, hallando constantemente su perfección.

¡Esto es muy importante!

El principio es como sigue: "Yo lo hago todo de una manera maravillosa, hoy lo hago todo mejor que ayer y mañana será mejor que hoy."

Cuando pasas la diapositiva del objetivo en tus pensamientos, todas las circunstancias obran para lograr la meta, incluso si tú piensas lo contrario, y si al mismo tiempo visualizas el proceso — la capa de tu mundo vuela hacia tu sueño con pasmosa velocidad.

Interpretación:

Suponte que estás trabajando en un proyecto; que estás creando algo. Durante el trabajo, y después de eso imagina cómo el objeto de tu creación es progresivamente refinado. Hoy has completado los detalles, y mañana vas a añadir nuevos toques. Imagina cómo tu creación se transforma progresivamente. Estás dándole nuevos rasgos, y a tus ojos se convierte en una obra maestra. Estás contento; estás enamorado del proceso creativo.

Necesitas no sólo contemplar tu objeto sino también imaginar el proceso de su crecimiento y optimización. Crea y admira...

No te avergüences de llamarte genio. Repite tu forma mental: "Nuevas ideas brillantes nacen en mi cabeza..." Si trabajas sobre tu cuerpo, hazlo de la misma manera – cuida de él, como la madre cuida de su hijo. Imagina cómo tu cuerpo gradualmente se vuelve perfecto. Cuida de él, entrénalo, e imagina cómo los músculos en algunos sitios están aumentando mientras otros adelgazan.

Te sorprenderás al descubrir cuán rápida y efectivamente el establecimiento de la perfección efectivamente se lleva a cabo.

<u>Día 44.</u> LA DIAPOSITIVA

Exposición:

Habitualmente, la gente actúa sólo dentro de la realidad física, guiada por el llamado sentido común. Esto no es efectivo.

Ahora tú tienes una gran ventaja: usando las propiedades metafísicas de la realidad, tú eres capaz de materializar lo que intentes. A fin de fijar una forma mental en la realidad material, tienes que recolocarla sistemáticamente y poner la diapositiva del objetivo en tus pensamientos, es decir, la imagen donde la meta ha sido lograda. A diferencia de los sueños fútiles, este es un trabajo específico. Haciendo el trabajo, obtendrás resultados.

Interpretación:

Cuando visualizas, la capa de tu mundo se mueve a los sectores del espacio de variaciones donde la meta está lograda. No pienses cómo esto sucederá. Debes pensar en la diapositiva del objetivo solo.

Cuando llegue el momento, la intención externa abrirá la puerta – las oportunidades reales que no sospechaste antes, y que no ocurrirían si no hubieras operado la diapositiva. Cuando ves que esto realmente se está acercando, tus miedos y dudas desaparecerán por si mismos.

No observes la diapositiva desde fuera, como si fuera una película, sino vívela, aunque sea virtualmente. Simula que todo está sucediendo en la realidad. Imagina aún más detalles. No conviertas el trabajo con la diapositiva en una carga, simplemente experimenta placer en la imagen, donde la meta deseada ha sido lograda. Y por supuesto, no te excedas si la visualización no es muy clara. Hazlo todo como sea conveniente para ti, como se te ocurra hacerlo. Lo principal es: si trabajas sistemáticamente y con gusto, asume que tu meta está en el bolsillo.

<u>Día 45.</u> EL CAMINO A TU META

Exposición:

Rechaza la importancia de la meta, abandona el anhelo y deja sólo la determinación a tener. Deberías caminar hacia tu meta de la misma manera que caminas a tu buzón de correo a recoger las cartas. Lo único que podría estropear los esfuerzos hacia tu meta es la excesiva responsabilidad, el excesivo celo y miedo a la derrota.

Haz correr la diapositiva en tu pensamiento, sin enchufar escenarios en ella. No pienses en los medios de lograr el objetivo. Si te enfocas en la meta, como si ya estuviera lograda, después de algún tiempo la intención externa abrirá oportunidades ante ti – abrirá puertas, y entonces las herramientas estarán disponibles para ti.

Interpretación:

Si tu meta parece difícil de alcanzar, toda tu celebración se estropeará por dudas opresivas y pensamientos de posible fracaso... ¿Cómo creer en lo imposible, de modo que pueda convertirse en posible?

¡No hay modo! No conseguirás ser convencido o convencerte u obligarte a ti mismo a creer.

Deja esas fútiles preocupaciones y ocúpate de algo mejor – vuelve a poner la diapositiva del objetivo en tu mente y no olvides caminar hacia la meta. No te preocupes por el hecho de que la meta esté aún lejos en el horizonte. Es difícil imaginar cómo puede convertirse en tuya, pero ese no es tu problema. Sólo se requiere de ti que des una orden, y deja el resto al camarero.

Cuando la mente vea las puertas abiertas, sus dudas desaparecerán. La gente que ha logrado éxito, sorprendente éxito, después dijeron que ellos nunca hubieran creído que fueran capaces de tal cosa. Sólo un consejo: no te juegues tu meta a una carta, halla un segundo camino, una reserva, no des un portazo demasiado pronto y no quemes los puentes prematuramente.

<u>Día 46.</u> PUERTAS

Exposición:

Tu puerta es la vía que te llevará a tu meta. Vuelve a poner la diapositiva del objetivo en tus pensamientos y entonces la intención externa más pronto o más tarde te presentará varias opciones – puertas.

Si te cansas durante el camino a tu meta, si pierdes energía, si estás agotado, entonces esta no es tu puerta. No podemos decir que será fácil para ti. Pero si sientes elevación espiritual e inspiración durante tu labor, puedes asumir audazmente que ésta es tu puerta. Todo lo que haces con facilidad, con diligencia, tiene sentido y valor.

Cada pequeña cosa que es típica para ti, incluso aunque pudiera no tener valor dentro de los estereotipos, podría convertirse en la llave de tu puerta. Trata de proyectar algunos de tus rasgos "frívolos" característicos sobre las puertas serias.

Interpretación:

Los péndulos enseñan a la gente a hacer lo que es necesario, y a creer que así es como debería ser. La gente está tan acostumbrada a la necesidad que las verdaderas inclinaciones del alma son empujadas al rincón más oscuro de la mente, esperando mejores tiempos. Pero la vida sigue, y los buenos tiempos nunca llegan.

La felicidad constantemente asoma en algún lugar en el futuro. El presunto estereotipo dice: para tener éxito, el futuro tiene que ganarse; tú debes trabajar para conseguirlo. La gente a menudo abandona su actividad favorita a causa de consideraciones materiales. Las actividades son divididas en pasiones y trabajo real que es necesario para producir ingresos.

Sin embargo, incluso el hoby puede generar suficientes ingresos, si esa es tu meta. En este mundo, todo lo que se hace con el alma es muy caro. El falso estereotipo de la necesidad compulsiva no le permite a uno dedicarse plenamente a su objetivo. Él/ella es un esclavo de alguna persona no demasiado joven la mayoría de su tiempo en la vida – supuestamente esto es necesario para sostener la existencia física. Y el alma obtiene las migajas dejadas por el tiempo de trabajo principal.

¿En este caso para quién vive uno?

¿Para esa persona no demasiado joven?

<u>Día 47.</u> RELACIONES DE DEPENDENCIA

Exposición:

Si crees que el mundo se comporta de un modo desafiante hacia ti, piensa: ¿a qué objeto o propiedad le concedes una indebida significación? Todo lo que causa tu hostilidad, justamente te sucede. Estás obsesionado por todo lo que te molesta. Todo lo que es extremadamente indeseable, justamente te sucede. Sucede así porque tú has cogido al mundo por el cuello, pero él se resiste y trata de escapar. Cuanto más

insistes en tus deseos y reclamaciones, más fuerte es el imán, atrayendo lo opuesto. Suelta tu agarre. Deja al mundo en libertad.

Permítete ser tú mismo, y a los demás ser diferentes. No te compares con nadie. No te doblegues ante nadie. Toma sin esfuerzo y deja sin esfuerzo.

Interpretación:

Potenciales innecesarios emergen cuando se atribuye demasiada importancia a algunas cualidades y así traen distorsión al entorno energético circundante. El potencial innecesario no es tan temible mientras la apreciación distorsionada existe por si misma, sin ninguna relación con nada más. Pero cuando la asignación artificialmente inflada de un objeto es colocada en comparación con otro objeto, ocurre la polarización, que atrae problemas como un imán. Las relaciones de dependencia entre la gente se crean cuando se comparan unas con otras, enfrentándose una a otra y poniendo condiciones del tipo "Si tú haces esto, entonces yo haré...".

Por eso los problemas entran en nuestras vidas tan insistentemente y como a propósito. Por ejemplo, las parejas casadas aparentemente consisten en dos personalidades incompatibles, que están hechas como para castigarse uno a otro, en el trabajo habrá siempre al menos una persona que te fastidiará. Las leyes de Murphy son de la misma naturaleza.

Todos los conflictos se basan en la comparación y el contraste.

Saca tus propias conclusiones.

<u>Día 48.</u> EN BUSCA DE AMOR

Exposición:

No necesitas buscar amor, él te encontrará. Para encontrar a tu compañera/o, tú necesitas volver a pasar sistemáticamente la diapositiva en la cual imaginas tu vida junto a una figura abstracta, tu perfecta réplica. En cierto momento la puerta se abrirá – él/ella aparecerá.

Más adelante, las cosas están en tus manos. Debes entrar por esa puerta, hacer el primer movimiento, dejar fuera todo orgullo y prejuicio. Realizar este paso simple y sinceramente, sin snobismo ni farsa. La urgencia siempre corrompe. Y otra cosa: se siempre tú mismo, en ninguna circunstancia te traiciones, vive de acuerdo con tu credo. Entonces no ocurrirán distorsiones molestas en el espejo dual.

Interpretación:

La diapositiva del amor debe contener una persona abstracta – un ideal. Deberías incluir una persona concreta sólo en casos extremos, si no tienes otras probabilidades prácticas para conseguir sentimientos mutuos. Por supuesto, en general, puedes poner una diapositiva en la cual estáis juntos y os amáis uno a otro. Este es un escenario, por lo tanto existe en el espacio de variaciones. Pero la otra persona no es un objeto pasivo, sino un ser vivo que activamente realiza su intención.

Es posible conseguir algo con la diapositiva, pero es improbable que sea muy efectivo porque la persona viva no está instalada estacionaria en el espacio de variaciones, y está constantemente moviéndose a alguna parte. Mientras tú la haces "pasar", ella se apresuraría a encontrar una pareja más "terrenal". Más aún, el alma de esta persona siente que tú estás pensando en ella, y si a ella no le gusta esto, puede aparecer un disgusto inconsciente hacia ti.

Así que mejor no arriesgar, y utilizar los principios del freiling – el camino más efectivo. Las relaciones interpersonales son exactamente el caso en que tú necesitas comunicar con la persona viva y no volar en nubes y sueños.

<u>Día 49.</u> DETENER EL PÉNDULO

Exposición:

Está preparado para la provocación de los péndulos. Cuando te precipitas en una situación desagradable o tienes malas noticias, pierdes el equilibrio. De acuerdo con el escenario normal deberías estar preocupado, asustado, con el ánimo bajo; deberías expresar insatisfacción o enojo.

Haz lo opuesto – responde inadecuadamente, rompe el guión. Sustituye el miedo por la confianza, la tristeza por el entusiasmo, el resentimiento por la indiferencia, la frustración por la alegría. El juego del péndulo es sacarte del equilibrio. Deberías deliberadamente romper las reglas de este juego – haz algo pero no lo que se espera que hagas.

Interpretación:

Los péndulos se alimentan de energía humana. Por ejemplo, cuando estás irritado por algo y violentamente expresas tu indignación, le estás dando energía al péndulo.

Todo lo que es potencialmente capaz de causar fuertes emociones negativas en ti es provocado por los péndulos. Cuando estás en alguna circunstancia enojosa y reaccionas con irritación y frustración, inmediatamente sigue una continuación y desarrollo de la situación negativa o nuevos problemas aparecen.

Así oscila el péndulo. Tú mismo estás haciéndolo oscilar aceptando el juego que te fue impuesto. Hazlo de otro modo, no reacciones o responde con la reacción justamente opuesta – entonces detendrás el péndulo. Tu tarea es forzar otro juego, reaccionando inadecuadamente.

El principio es el siguiente: cuando tú oscilas causando una frecuencia resonante diferente, estás en disonancia con el péndulo, así que se detiene respecto a ti y te deja en paz.

<u>Día 50.</u> EL FRACASO DEL PÉNDULO

Exposición:

Si estás abrumado por los pensamientos de lo que no te gusta, eso es justamente lo que llegará a tu vida. Para dar marcha atrás a lo indeseado, debes aceptarlo. Esto no significa permitirlo en ti mismo, sino admitir el derecho a su existencia y dejarlo pasar indiferentemente. Aceptarlo y dejarlo ir - en otras palabras, dejarlo pasar junto a ti y decirle adiós.

Responde siempre con acuerdo al primer ataque del péndulo y luego vete diplomática y suavemente, dirigiendo tu movimiento en la dirección correcta. Aprende a no "engancharte" - sino por el contrario a ignorar lo que te irrita; entonces el péndulo desaparecerán de tu vida. Cuando no haya nada que atrapar, fracasará.

Interpretación:

Los péndulos son los señores de los sueños. Cuanto una persona es susceptible a su desafío, ella ha caído dormida, puesto que está enteramente dentro del juego impuesto – la mente está obsesionada por lo que está ocurriendo. Si algo te irrita, o tú lo rechazas agudamente, está seguro de que ya estás enganchado por el juego del péndulo.

El péndulo inmediatamente encontrará un estímulo adecuado para ti, e incluso más de uno. Y oscilará hasta que seas captado por la malicia. Para liberarte, necesitas cambiar tu actitud hacia el estímulo; enfocar tu atención en otra cosa – aceptar la situación y convertir la "tragedia" en "comedia".

Cambiar tu actitud no significa contener tus emociones. Empujar las emociones a lo profundo de ti es el "demonio", se acumularán y explotarán, y seguro que reventarán y alimentarán a los péndulos. Mejor inicialmente desencadena tus sentimientos, y luego conscientemente ajusta tu actitud. No utilices la lucha con los péndulos. Debes ignorarlos.

<u>Día 51.</u> INFINITO INEXPLICABLE

Exposición:

¿Por qué funciona el Transurfing? ¿Quién "puso" todo lo que está en el espacio de variaciones?

Nadie ha creado el espacio de variaciones; siempre ha existido. La mente humana ha sido creada de tal modo que le parece que todo en el mundo es creado por alguien o algo, y que todo tienen un comienzo y un final. Pero en el mundo hay cuestiones que están más allá de las posibilidades de la mente. Porque la mente es sólo una máquina lógica. Aunque posee la capacidad de pensar abstractamente.

El Transurfing no explica la estructura del mundo, pero ofrece un modelo práctico que permite entender por qué es posible manejar la realidad y cómo hacerlo. De manera similar nosotros podemos conducir un coche sin tener idea de su estructura interna.

Interpretación:

A través de la historia, los científicos han tratado con esto sólo – intentando explicar como funciona el mundo. Este proceso continuará indefinidamente. Aparecerán más y más nuevos modelos. Si te sitúas delante de un espejo, manteniendo en tu mano otro espejo, entenderás por qué el mundo tiene un infinito número de modelos. Cuando una cierta expresión de la realidad se toma como base, una versión determinada se recibe – una porción del espejo. Cuando te sitúas con ella delante del espejo primario del mundo, en el reflejo verás un nuevo aspecto. Tomando una sola manifestación del aspecto dado, de nuevo recibirás una versión particular de la realidad. Y de nuevo desde otro espejo aparecerá una nueva, reflejándose la imagen anterior.

¿Y qué es el mundo entonces?

Puedes tratar de imaginarlo (en caso de que puedas) con el ejemplo de dos espejos idénticos colocados uno cerca de otro. Ambos reflejarán al otro. Ambos espejos contienen nada más que los reflejos de si mismos infinitas veces. Negro infinito de imágenes en el cual nada refleja nada. ¿Es posible describir el cuadro resultante usando los términos disponibles para nuestra mente? Difícilmente.

<u>Día 52.</u> EL GUARDIAN DE LA ETERNIDAD Exposición: El espacio de variaciones lo contiene todo - y cualquier cosa que quieras con tu alma y mente, es tuya. Pero deberías saber que el Portero está en el umbral de la Eternidad – la ley absoluta que protege el acceso a todo ahí.

Este implacable perro guardián permite la entrada sólo a aquellos que tienen la valentía de ejercer su derecho de Creadores. Tu veredicto será tu pase: Yo puedo y yo soy digno porque lo he decidido así. Yo no quiero y no espero. Yo intento. Toma tu derecho y el Portero abrirá ante ti la puerta de La Eternidad.

Interpretación:

¿Cuál es la diferencia entre una chica provinciana y la estrella del espectáculo, entre el estudiante y el científico prominente, entre la gente ordinaria y los elegidos?

Un paso sólo... Algunos de ellos tuvieron la valentía de tomar lo que es suyo, y otros aún no tienen la valentía y no creen que sean capaces y dignos. En la mente de los indecisos se mantiene una firme convicción, que afirma que en este mundo existen los elegidos porque fueron elegidos por todos los demás, debido a sus cualidades sobresalientes. Sin embargo éste es un estereotipo erróneo.

Los elegidos se eligieron ellos mismos. Y sólo después de eso, y a causa de eso, la otra gente les prestaron atención. Toma tu derecho a ser elegido. Dite a ti mismo, desde este momento, yo me elijo a mi mismo. Tú tienes este derecho no porque tú seas digno y capaz; él – este derecho – tú simplemente lo tienes.

El espacio de variaciones lo contiene todo. Contiene también algo diseñado por ti personalmente – el veredicto para tu derecho. Éste es tu billete a la eternidad; la señal para el privilegio de crear tu propia realidad.

<u>Día 53.</u> MANEJAR TU SUERTE

Exposición:

Cuando tomas el control en tus manos, tu vida ya no depende de las circunstancias. Tu barca puede ser desviada en cualquier dirección de la "suerte" a la que tú supuestamente estás destinado. Todo es muy simple – la vida es como un río. Si remas tú mismo, puedes elegir la dirección; si sólo te abandonas a la corriente, estás obligado a navegar en el flujo de la corriente. Quieres karma – lo recibirás. Cuando piensas que tu suerte depende de algunas circunstancias o errores inexorables en vidas pasadas, así realizas la variación correspondiente. Todo es tu voluntad - ¡Tú eres un hijo de Dios! Y si quieres ser un Creador, eso está en tu poder también. El espejo dual concuerda con todo.

Interpretación:

Supón que te pones una meta a ti mismo que parece difícil de conseguir, si se mira desde una perspectiva normal, o incluso parece imposible de conseguir. Con toda tu alma aspiras a ella, pero tu mente escéptica te pone otra vez en la tierra y sigues haciéndote la misma pregunta: ¿cómo, cómo? Entonces, según los principios del Transurfing, en el escenario cuando las herramientas de lograr la meta aún no son conocidas para ti, necesitas dar un paso inusual – dejar de pensar en las herramientas y enfocarte en la meta última, como si ya hubiera sido conseguida. Cuando en tus pensamientos vuelves a poner la diapositiva del objetivo, la capa de tu mundo se mueve en el espacio de variaciones hacia el sector en que la meta está realizada.

El movimiento es sutil, pero existe. Deja que tu mente dude todo cuanto quiera – lo principal es volver a poner diligentemente en tus pensamientos la diapositiva del objetivo. Esto se parece a un vuelo

nocturno – el movimiento no es perceptible, pero el motor está funcionando, significando que el avión se está moviendo. Similarmente, en tu cabeza el objetivo (motor) se visualiza y la elevación externa – intención externa – está tirando de las capas de tu mundo (avión) hacia el destino.

El timón de la intención está en tus manos. Todo será como tú quieras.

<u>Día 54.</u> PEREZA MENTAL

Exposición:

Si uno cree en predecir su suerte y toma sus sueños en serio, se forma involuntariamente una forma mental que puede ser plenamente realizada como un programa para esta persona. La consumación sucede sólo porque él/ella cree efectivamente en este absurdo.

Siempre obtenemos en la realidad lo que creemos. Pero qué ingénuo es creer en diversos hombres y mujeres que supuestamente pueden predecir el futuro, en vez de crear tu propio destino, a tu propia voluntad. Tú eres el creador real de tu destino, si decides serlo. ¡No dejes tu suerte en manos de la gente del espejo!

Interpretación:

Sólo personalidades infantiles, para los que la vida es un sueño inconsciente, creen en los horóscopos. Si no obstante intentas controlar tu propio destino, los servicios de la gente del espejo no tienen sentido para ti. ¿Qué son los astrólogos, intérpretes astrológicos, profetas, sino gente del espejo? Porque ellos no ofrecen sólo inofensivos pronósticos, sino una sustitución de tu destino – una porción del espejo en la que estarás obligado a mirar.

Cuando has aceptado algo como una guía para tu futuro, eso va a permanecer en tu mente inconsciente, programando tu posterior destino. ¿Realmente piensas que puedes recibir parte del futuro solamente así? No puedes ojear en el libro de la suerte sin experimentar consecuencias.

Tú ya tienes un espejo – la capa de tu mundo, con el que puedes hacer lo que quieras. Di: "Con mi espejo yo soy libre: si yo quiero, con mi voluntad de creador, puedo convertir cada derrota en una victoria – y así será. Entonces vuelve la espalda a todas las predicciones.

<u>Día 55.</u> PLANTILLA MENTAL

Exposición:

Con su actitud negativa la gente misma colorea la capa de su mundo en negro. El espejo simplemente determina el contenido de la actitud, ignorando su dirección. No se trata de cómo piensas; lo principal es qué es lo que piensas. Te guste el reflejo o no — qué piensas sobre él. Lo único que importa es el contenido de tus pensamientos. Desde ese momento, crea una regla para mantener bajo control el patrón de tus pensamientos y tu actitud. Cualquier cosa que suceda, simplemente conviértelo en una actitud positiva. Fija tu atención en lo que tú finalmente quieres tener. Con el tiempo construirás una realidad muy cómoda. Prepárate — una serie maravillosa de agradables acontecimientos te está esperando.

Interpretación:

Habitualmente las experiencias negativas controlan la atención humana. Uno se preocupa solamente de lo que no le gusta. Uno piensa sobre lo que no quiere y no quiere lo que piensa. Pero el espejo no

cumple con tu deseo o aversión – simplemente transmite con precisión el contenido de la imagen, ni más ni menos.

El resultado es una situación bastante ridícula: tú siempre cargas con las cosas que no quieres aceptar. Por eso el pobre se hace más pobre y el rico más rico: ellos están mirando en el espejo del mundo y cada uno de ellos entiende la imagen de la realidad circundante a su manera. Ella los succiona como un chupón. Una anciana en la cola para su pensión. Una mujer cansada con unas pesadas bolsas en un autobús atestado. Una mujer enferma yendo de un hospital a otro.

Con todos sus pensamientos, ellos están perdidos en esta realidad oscura. Alguna gente están mientras tanto disfrutando la vida: mar, barcos, viajes, hoteles lujosos, restaurantes caros – todo lo que el alma quiere. En todos los casos, independientemente de la naturaleza de la situación, un hecho se puede observar: "¡Este es el modo en que vivimos!" Más concretamente – vivimos en el modo en que imaginamos nuestras existencia. El espejo confirma y además sella el contenido de nuestros pensamientos.

<u>Día 56.</u> INSATISFACCION CON EL MUNDO

Exposición:

Si realmente quieres mejorar tu vida, sustituye la negatividad mecánica por la preponderancia positiva; por ejemplo: "Mi mundo elige todo lo mejor para mi. Yo nado con la corriente de variaciones y el mundo se mueve hacia mi. Yo solo, con mi intención, doy forma a la capa de mi mundo. Mi mundo me salva de los problemas. Mi mundo cuida de que yo viva fácil y cómodamente. Yo ordeno y mi mundo lo cumple. Yo no siempre sé, pero mi mundo sabe cómo cuidar de mi. Mi intención se realiza, todo sucede como debe ser."

Recuerda, o tú controlas la realidad, o ella te controla a ti.

Interpretación:

¿Por qué, con el tiempo, todos los colores vibrantes se apagan y la serenidad es sustituida por las preocupaciones y los problemas? ¿Es porque los problemas aumentan con la edad? No, es porque mientras nos hacemos viejos, uno adquiere una tendencia a expresar actitudes negativas. El resentimiento es un sentimiento más fuerte que la satisfacción de comodidad y la paz. La gente no se da cuenta de que ahora ellos son a pesar de todo felices, y siguen queriendo cada vez más del mundo. Sus exigencia aumentan; se vuelven crecientemente consentidos y desagradecidos.

Naturalmente, el mundo puede no cumplir esas necesidades rápidamente crecientes y el niño mimado comienza a mostrar caprichos. El niño cambia su actitud hacia el mundo: "¡Tú eres malo! ¡No me das todo lo que yo quiero!¡Tú no me cuidas!" Y todo el poder de la unidad entre el alma insatisfecha y la mente caprichosa es puesto en esta actitud negativa.

Pero el mundo es un espejo y no tiene otra opción sino tristemente abrir sus manos y decir: "Como tú digas, querido. Que sea a tu manera."

El resultado – la realidad, como un reflejo de los pensamientos humanos, se vuelve peor.

<u>Día 57.</u> INFERIORIDAD

Exposición:

Cuando uno se da cuenta de que él no encaja en los patrones establecidos, siente una sensación de inferioridad. ¿Comparado con quién? Pregúntate: ¿quieres ser como todo el mundo o todavía quieres ser tú mismo? Tratando de ocultar tus defectos, no conseguirás esto. Desarrollando tus cualidades, conseguirás esto. Cualquier imperfección es contrapesada por una cualidad inherente a ti. La falta de belleza puede ser compensada con encanto. Los defectos físicos son compensados con confianza en nosotros mismos. Las no tan buenas habilidades de comunicación pueden ser sustituidas por la capacidad de escuchar. Y la gente tímida, podemos observarlos: conservan este rasgo como un tesoro. La cortedad tiene un encanto oculto, si te permites el lujo de no ser "estricto".

Interpretación:

La sensación de inferioridad está basada en la comparación: Tengo una apariencia poco atractiva, carezco de habilidades y talentos, no soy agudo o listo, no se comunicarme con la gente, no soy digno... No, efectivamente es mucho más serio: ¡la cuestión es que yo soy peor que los demás!

Esta es una forma pura de la actitud de dependencia. Ocurre la polarización: ellos son buenos - yo soy malo. La polarización crea unas fuerzas de viento constantes que hacen que uno intente de cualquier manera elevar su cualidades artificialmente disminuidas. Como resultado, la persona comienza a comportarse de un modo antinatural, y así además enfatiza lo que está tratando de esconder. Luchar con el complejo trae peores consecuencias que el complejo mismo. Hay sólo una manera de eliminar el complejo: dejar de compararte con los demás y dirigir el vector de tu atención a tus cualidades en vez de a los defectos.

Crea una diapositiva positiva en la que tus cualidades están tan desarrolladas que ensombrecen las desventajas. Vive en esta diapositiva virtual y pronto se convertirá en una realidad.

<u>Día 58.</u> AUTO-SUFICIENCIA

Exposición:

Tienes un enorme potencial, aunque tú pienses de otro modo. Eres capaz de todo, pero nadie aún te lo ha dicho. Simplemente acepta el axioma de que el alma lo sabe todo y luego permítete sacar ventaja de esto. Deja de buscar la verdad en fuentes exteriores, mira en ti mismo y encontrarás todas las respuestas.

"Mirar en ti mismo" no es una abstracción. Simplemente hazte una pregunta y ten la valentía de responderte. Así, incluyéndote en el espacio de variaciones, puedes hacer descubrimientos, puedes hacer nuevas cosas y crear obras maestras. Abandona a las autoridades reconocidas - ellos han utilizado la misma fuente. Ahora tu turno ha llegado.

Interpretación:

¿Te gustan las obras de los genios del arte, la ciencia, los negocios, los deportes, la música pop, el cine? Tú puedes convertirte en uno de ellos. Te gustan los trabajos de los genios precisamente porque ellos han nacido por sus almas. Tu creación atraerá a los demás sólo si sale de tu alma única.

Todo lo que es común y mediocre es creado por la mente. Las creaciones de la mente, así como la mente misma, no son únicas. Única es tu alma. Tú posees un tesoro real. Todas tus brillantes creaciones pueden salir sólo de tu alma. Deja que tu mente permita al alma hacerlas. Lo único que tienes que hacer es dejar de ser guiado por la experiencia de otra gente y por patrones estereotipados. Empieza a hacer tus propios patrones.

Cuando te enfrentas a un problema, puedes formular tu pregunta y darte tiempo para resolverla. Verás que la respuesta vendrá por si misma – ya existe en el espacio de variaciones, tu tarea es decidir obtenerla independientemente.

La única exigencia es: para "ajustarte" al sector requerido, tienes que adquirir un conocimiento y habilidades básicas en el tema. Y luego simplemente escucha cuidadosamente la voz de tu corazón que habla el lenguaje de la intuición.

<u>Día 59.</u> TOMA DE DECISION

Exposición:

Cuando tú piensas cómo proceder, sólo tu mente funciona. Analiza los méritos y deficiencias, construye su concepto de modo que pueda ser racional y convincente, mientras escucha las opiniones de los demás. Habitualmente no toma en cuenta las premoniciones del alma. En este sentido, la mente duerme profundamente.

Bueno, déjala dormir; no la molestes hasta que ella decida. Pero he aquí, la decisión ya tomada. En este punto no escuches a nadie, despierta y date cuenta: ¿qué sentimientos experimentaste cuando la decisión fue tomada? El estado de paz mental mostrará la actitud del alma hacia la decisión de la mente.

Interpretación:

Siempre que tengas que tomar una decisión, primero escucha la voz de la mente y luego el sentimiento del alma. Una vez que la mente ha decidido, el alma reacciona positiva o negativamente. En el último caso, experimentas una vaga sensación de incomodidad mental.

Cuando la decisión fue tomada, tuviste un corto sentimiento fugaz. En este punto, la mente estaba tan absorta por su análisis que no lo sintió. Así que ahora recuerda cómo fue este primer sentimiento. Si fue un sentimiento de opresión contra los pensamientos optimistas de la mente, el alma ha dicho claramente "no". Cuando el alma dice "no" y la mente "si", abandona valientemente la decisión, si es posible.

El alma siempre sabe exactamente lo que no quiere. Hay un simple y confiable algoritmo para determinar el "no" del alma: si necesitas convencerte y negociar contigo mismo para decir "si", entonces es que el alma dice "no". Recuerda: cuando el alma dice "si", no hay necesidad de convencerte.

Día 60.

EL SUSURRO DE LAS ESTRELLAS DE MADRUGADA

Exposición:

Cuando te enfrentas a un dilema y no sabes la respuesta exacta, confía resueltamente en tu intuición. Contando con las corazonadas, también cometerás errores. Pero incomparablemente más errores vas a cometer si sólo escuchas la voz de la razón. Si necesitas tomar una decisión, nadie sabe mejor que tu alma lo que se debería hacer. Es a menudo muy difícil entender precisamente lo que tu alma te apunta. Pero puedes absolutamente determinar exactamente si le gusta la decisión de la mente. La paz mental en respuesta a la decisión tomada es un criterio seguro de verdad.

Interpretación:

La mente piensa utilizando signos convencionales: símbolos, palabras, conceptos, esquemas, reglas, etc. El alma no utiliza estas categorías. No piensa ni habla, sino siente o sabe. Más aún, la mente está continuamente ocupada con su charla. Cree que todo puede ser explicado razonablemente, y continuamente supervisa toda la información. Cuando su control se debilita, el sentimiento intuitivo y el conocimiento encuentran su camino hacia la conciencia. La mente se distrae, y en ese momento sientes los sentimientos o el conocimiento del alma.

Esto es exactamente un susurro de estrellas de madrugada – una voz sin palabras, un pensar sin pensamientos, un rumor. Sabes algo, pero vagamente. No piensas, pero intuitivamente sientes o sólo sabes. El alma tiene acceso al campo de información y puede encontrar respuestas a muchas cuestiones, y te protege de malos o peligrosos pasos si escuchas su voz.

Por ejemplo, si experimentas alguna ansiedad inusual para ti antes de un vuelo, sería sabio dejarlo de lado. O cuando en tu primer encuentro con una persona del sexo opuesto tú tienes que convencerte de que él/ella es adecuado/a para ti, puedes confiar en que lo más probable es que nada bueno salga de tu relación posterior.

<u>Día 61.</u> METAS DE OTRA GENTE

Exposición:

Cuando definas tu meta pregúntate: ¿realmente lo deseo con toda mi alma o sólo me gustaría desearlo?

Si necesitas convencerte, entonces la meta no es tuya. Si tu meta es tuya, entonces no tienes que convencerte. El movimiento hacia la meta de alguien siempre deja la celebración para un posterior e ilusorio futuro. Y si te estás moviendo hacia tu meta, tú eres feliz incluso ahora. La meta de otra gente es siempre violencia sobre ti, compulsión y obligación.

Las falsas metas atraen con su inaccesibilidad, obligándote a demostrarte algo a ti mismo y a todos los demás. La meta de otra gente te ha sido impuesta por otros y sirve para aumentar el bienestar de otros... Busca tu meta.

Interpretación:

La meta de otra persona causa incomodidad mental. Típicamente, las falsas metas son muy atractivas. En el éxtasis, tu mente embellecerá de algún modo todos los posibles atributos de la meta. Pero si, a pesar de todo su atractivo, algo te oprime, necesitas ser honesto contigo mismo. Seguro, la mente no quiere oírte – todo es maravilloso. ¿Así que de dónde viene esa sombra?

Pensando en el propósito, no tiene en cuenta su prestigio, exclusividad y medios para conseguirla – presta atención sólo al estado de comodidad mental. Imagina que la has conseguido y todo ha acabado. ¿Te sientes mejor o peor?

No confundas rigidez del alma (o timidez: "¿Todo esto es para mi?"), con incomodidad. La incomodidad del alma es un sentimiento opresivo o peso que es demasiado débil contra los pensamientos optimistas de la mente. La rigidez del alma puede eliminarse con ayuda de diapositivas, pero la incomodidad del alma, nunca.

<u>Día 62.</u> TU META

Exposición:

Cada uno tiene un precioso tesoro - su alma única. Cada alma tiene un propósito hacia el cual uno obtiene felicidad. Luego — en el futuro — no hay felicidad. La felicidad o es aquí y ahora, o no existe en absoluto. El secreto del verdadero éxito es deshacerse de los péndulos y elegir tu propio camino.

Hazte la pregunta: ¿Qué atrae a tu alma; qué hará de tu vida una celebración? No te preocupes de ninguna restricción. No seas tímido y ordena con una visión. Si ésta es tu meta, entonces con el pensamiento mismo de ella, tu alma está cantando y tu mente se frota las manos de placer.

Interpretación:

El alma humana puede sólo vagamente suponer qué quiere. La mente debe ayudarla a identificar su meta. Pero la mente, enteramente en su estilo, está tratando de buscar la meta usando el camino de la lógica. Esto es un error.

La tarea de la mente no es buscar la meta, sino reconocerla a tiempo. En el momento adecuado y en el lugar adecuado, el alma reconocerá lo que le pertenece y tú lo sentirás. Lo principal es dar al alma la oportunidad de encontrar la meta. Necesitas expandir tus horizontes: ir donde no has estado, ver lo que no has visto, oír nueva información, salir del círculo de lo ordinario.

Y después – mantén tu conciencia y cuidadosamente escucha la voz de tu corazón. Date un periodo indefinido, no te limites dentro de los marcos del tiempo y no conviertas la búsqueda de la meta en una obligación. Simplemente repite en tus pensamientos, repite la afirmación: *Estoy buscando algo que hará de mi vida una celebración*.

La meta llegará como una iluminación. Cuando te encuentras con alguna información y tu sientes tu alma encendida, y tu mente está considerándola con placer, entonces tú puedes asumir que has encontrado tu verdadera meta.

<u>Día 63.</u> EL TIMÓN DE LA INTENCIÓN

Exposición:

Si quieres lograr tu meta debes convertir tu deseo en sólida intención. Los sueños no se realizan. Deja de anhelar tu meta. En tanto lo intentes, ya es tuya. Ansiar es el miedo de fracasar: lo quiero tanto que incluso no tengo fuerza ya, mientras tengo miedo de que no suceda.

¿Y por qué tengo miedo?

Porque no pienso en la meta, sino en cómo conseguirla. Deja de pensar en cómo conseguirla; tu tarea es pensar en la meta como si ya estuviera cumplida, y volver a poner la diapositiva del objetivo en tu mente. En el camino a la meta las cosas no sucederán como tú esperas, o quizás nada sucederá en absoluto. Esto no debería desanimarte. No importa cuál sea el curso de los acontecimientos, sigue un firme camino hacia tu meta. El móvil es: "Yo no quiero y no espero; yo intento."

Interpretación:

La situación en el espacio de variaciones respecto a la meta es como si estuvieras en una barca en mar abierto. Para llegar a tierra necesitas nadar hacia el norte, donde apunta la flecha de la brújula – la dirección de tus pensamientos. Mientras imagines el cuadro de alcanzar tierra y pisar la orilla, tu

"flecha" apunta donde se necesita. Todo lo que necesitas es pensar en la llegada y remar. Sólo esto y nada más.

Pero la impaciente mente empieza a dar vueltas alrededor y acosar al nadador: "¿Estamos nadando en la dirección correcta? ¿llegaremos allí pronto? ¿Y si nuestra fuerza no es suficiente? ¿Y si allí no hay tierra? ¡Claro, necesitamos remar en una dirección diferente!" Debido a eso la flecha de la brújula empieza a vacilar y la barca está constantemente cambiando de rumbo. La razón no ve el movimiento en el espacio de variaciones, por eso duda y se preocupa. Está acostumbrada a controlar la situación. La mente se calmará sólo si se le asigna una tarea en cuya realización será consciente de lo que hace. Así dile que no sacuda la barca sino que mantenga el rumbo. Controlar el curso de pensamiento – esa debe ser la función de la mente.

<u>Día 64.</u> EL LIENZO DE TU ALMA

Exposición:

Cada uno tiene un propósito, hacia el cual revela todo su talento. Si uno no es consciente de su singularidad, de su poder de Creador y se hunde en el sueño inconsciente, los péndulos inmediatamente imponen una imitación de un propósito a la persona y le muestran un lugar en la matriz a fin de convertirse en un engranaje que trabaje en interés del sistema.

Cuando una persona trabaja hacia lograr la meta de otra persona, su vida se convierte en cumplir una condena. En el camino de tu propia meta, obtendrás verdadera felicidad en esta vida. Tu meta hará de tu vida una celebración. Lograrla atraerá el cumplimiento de todos los demás deseos, y entonces los resultados excederán tus expectativas. Busca tu meta. La encontrarás.

Interpretación.

¿Realmente necesitamos buscar nuestra meta? Y muchos realmente no piensan en ello – ellos sólo viven y eso es todo. Más precisamente, ellos no viven, sino cumplen una condena. Cada día de una vida tal es como el otro, trabajo rutinario, las mismas personas, calles, paredes, demasiado pobre sistema de entretenimiento, carga constante de preocupaciones y obligaciones, vacaciones – sólo en ciertos días (concretados por alguien y no por ti).

Pero hay gente en cuyas vidas todo es tan brillante y colorido como un carnaval. Esas son gente afortunada que no tienen días de trabajo, ellos trabajan y juegan como si cada uno de sus días estuviera lleno de fuegos artificiales, acontecimientos interesantes, reuniones y alegres experiencias. ¿Por qué es así para ellos, pero no para mi?... Porque estos elegidos por la suerte han encontrado su camino. Son bastante pocos; todos los demás son prisioneros de la matriz, elementos comunes del sistema.

Los únicos y omnipotentes hijos de Dios, sin darse cuenta, han renunciado a su derecho de elección; han permitido a los péndulos convertir su vida en sueño inconsciente. Por eso el sistema decide por ellos lo que ellos quieren, cómo vivir y qué buscar.

<u>Día 65.</u> PESIMISMO

Exposición:

Cuando uno ve algunos rasgos desagradables en su reflejo en el espejo, los contempla y automáticamente

expresa su actitud negativa; lo cual hace las cosas aún peor que antes. Siguiendo la imagen, la realidad en efecto gradualmente pierde su brillo. Así es como la capa del mundo de la persona pierde su frescura de color y se hace progresivamente oscura e incómoda.

Deja de "escoger" estresantes – y dejarán de molestarte. Deja de buscar problemas – busca soluciones. Finalmente, deja de lloriquear. Una vez que cambias tu actitud hacia la vida, un firme sentimiento aparece en ti; un sentimiento de que todo va magnífico y será aún mejor. Todo será simplemente como debe ser.

Interpretación:

La tendencia a las expectativas pesimistas parece poco atractiva. Un estado de ánimo como: "De todas maneras nada saldrá de esto" - parece sadomasoquista. El pesimista obtiene un perverso placer, se emborracha con su duro destino. "¡El mundo es tan malo que no lo puede ser más! ¡Esto es lo que se merece, aunque yo reciba lo mismo junto con él!"

Con la misma predestinación fatal, los perdedores encuentran su inenvidiable situación: "Toda la vida está llena de oscuridad, ni una luz es visible en el túnel." Con toda su fuerza no desea su destino, y por eso gasta toda la energía lamentándose y gimiendo. ¿Pero qué puede reflejarse por el espejo cuando la imagen está tejida de descontento? La imagen: "¡Estoy descontento! ¡No lo quiero!" - está estrechamente relacionada con el reflejo: "Sí, tú estás descontento y no lo quieres" Simplemente los hechos se reflejan – ni más ni menos. Y así las ocasiones para la insatisfacción aumentan, lo cual a su vez agrava además las relaciones entre la persona y el mundo.

Y ahí – el antes favorito de la fortuna se vuelve ofendido gruñón que siempre se queja de que, como ves, el mundo le debe. Triste cuadro. La persona no entiende que él mismo lo ha estropeado todo.

<u>Día 66.</u> EL APOYO

Exposición:

Si ahora las cosas son difíciles para ti, te sientes hundido, siempre puedes encontrar apoyo en tí mismo cuando despiertas y te das cuenta de dónde viene la situación problemática. El peligro no es el problema mismo sino tu actitud hacia él. Cuando tú lo consideras importante, le das energía al péndulo. Necesitas darte cuenta de que en cada situación problemática los péndulos quieren que te tenses y luches, o que bajes los brazos y te rindas al abatimiento. No deberías hacer ni una cosa ni otra. Pero cuando no tienes apoyo y has perdido el pilar de tu confianza, ¿qué harás?

La confianza aparecerá cuando despiertes y te des cuenta de qué juego ha sido dirigido. Sonreirás, "Bueno, ¿eres tú, péndulo?... Ahora tú no me atraparás tan fácilmente." Ya no eres una marioneta. Eres libre, porque estás despierto.

Interpretación:

Cuando uno no sabe las reglas del juego, el mundo circundante empieza a parecer temible y hostil. Entonces un sentimiento de soledad y depresión abruma a la persona y le hace dormirse y obedecer a la voluntad de las circunstancias. Cuando se enfrentan a molestias enojosas o problemas complejos, la gente le da energía al péndulo y siente ansiedad, su fuerza disminuye, la situación les produce opresión. Uno está, o con disposición a luchar o se siente dispuesto a rendirse. Ambos sentimientos no son normales y crean tensión y depresión.

Para encontrar apoyo, la gente se entrega a fumar, las drogas, el alcohol u otros medios. Pero el resultado es que caen en la esclavitud de nuevos péndulos. Y tú sólo necesitas despertar y ver el juego a

través de los ojos de un espectador, sin dejar el escenario. Inmediatamente verás todas las rocas bajo el agua, como si el mar de repente desapareciera. Justo entonces puedes encontrar el apoyo dentro de ti mismo.

La mera comprensión de lo que sucede, es suficiente. Incluso este conocimiento solo te da una segura y apacible fe en ti mismo, porque la incertidumbre surge del miedo a lo desconocido. Y cuando tú sabes esto, puedes convertir tu vida en un sueño consciente, y por tanto tomar el control de cualquier situación.

<u>Día 67.</u> CORREGIR EL ESCENARIO

Exposición:

Mira todo lo que te rodea con los ojos de un observador. Tú eres un participante en el juego mientras juegas como desde fuera, notando cada movimiento en tu entorno circundante. No insistas en tu escenario, deja que el mundo se mueva con las variaciones.

Esto no significa que tengas que estar de acuerdo absolutamente con todo. Una cosa es cerrar los ojos y rendirte a la corriente en movimiento y otra bastante diferente – intencionada y conscientemente moverse con la corriente. Tú sabrás por ti mismo dónde tensar las riendas, y dónde conscientemente relajarlas.

Deja al mundo ser, y observa su movimiento. Obsérvalo como un sabio mentor, dando a tu hijo libertad de elección, y sólo ocasionalmente impulsándolo en la dirección correcta. Verás cómo el mundo empezará a girar a tu alrededor.

Interpretación:

La mente está insegura cuando es llevada a ciegas. La mente no puede aceptar que no suceda nada o que los acontecimientos no sucedan como los planeó. Está diseñada de modo similar a una máquina cibernética: si el algoritmo es distorsionado, una luz roja parpadea.

El primitivismo del llamado sentido común está relacionado con el hecho de que no solo ofrece un programa de acción estereotipado, sino también insiste en haberlo ejecutado. En la mayoría de los casos no es necesario actuar – el suave y flexible seguir los acontecimientos es suficiente. Si no es interferido, la corriente de variaciones guía los acontecimientos hacia el curso más óptimo. Necesitamos volver la estúpida intención de la mente simplemente en la dirección opuesta – déjale ajustar dinámicamente su escenario para incluir todas las circunstancias imprevistas.

Tal tarea no es habitual para la mente, pero esta es la única manera proactiva para abandonar el papel de un gato que juega con un espejo.

<u>Día 68.</u> CAJA PARA EL ALMA

Exposición:

Tu alma no ha venido al mundo material a fin de sufrir. Pero para los péndulos es ventajoso convertir en una norma la lucha por un lugar bajo el sol. El alma apareció en este mundo como si viniera a una celebración – entonces permítetela a ti mismo. Sólo tú puedes decidir si gastar tu vida entera trabajando para utilidad del péndulo, o si vivirás para ti mismo, para tu placer.

Si eliges la celebración, necesitas deshacerte de los péndulos que te encadenan y encontrar tu meta y tu puerta. Conecta la mente con el alma y obtendrás todo lo que tu alma quiere. Permítete el lujo de ser digno de todo lo mejor.

Interpretación:

No podemos cambiar este mundo. Tenemos que desenvolvernos con lo que no depende de nosotros. Numerosas restricciones y convenciones literalmente colocan al alma en una caja. La mente, conquistada por los péndulos, se convierte en su carcelero y no le permite realizarse. Uno es obligado a comportarse como requiere el mundo de los péndulos: exhibir cólera, irritarse, asustarse, competir con otra gente y luchar.

Date cuenta de que esto es sólo un juego de los péndulos. Exactamente un juego, no una lucha, porque ellos efectivamente se parecen a gigantes con pies de barro. En este juego tus opciones están limitadas sólo por tu intención. Las posibilidades de los péndulos están limitadas sólo por tu nivel de importancia y tu conciencia. Si tienes una importancia igual a cero, ellos fracasarán, porque tú estás vacío.

Tu fuerza viene precisamente de la conciencia de que tú entiendes las reglas del juego. Si notas que el péndulo está tratando de atraparte y sacarte del equilibrio, sonríe para ti e implacablemente disminuye la importancia. Entonces sentirás tu fuerza y encontrarás lo que tú mismo puedes definir como el guión del juego. Ganar el juego con los péndulos, te proporcionará la libertad de elección.

<u>Día 69.</u> IDEALIZACIÓN

Exposición:

Cuando una persona crea sus propios mitos, más pronto o más tarde se disipan. Si no quieres experimentar una decepción, observa la "regla de los tres No." No eleves la importancia de nada – nada es tan importante como parece. No crees ídolos – de hecho son mucho más terrenales de lo que ellos mismos se presentan. No embellezcas la realidad – todo es mucho más prosaico. Siempre esfuérzate en evaluar sobriamente la realidad.

Interpretación:

Cuando tú piensas que en alguna parte hay algo, pero efectivamente no lo hay, potenciales innecesarios aparecen, que introducen distorsión en el cuadro energético circundante. Las fuerzas equilibrantes buscan equilibrar la desigualdad que ocurrió y en la mayoría de los casos la acción es dirigida a "Desacreditar los mitos". Por ejemplo, un romántico y soñador adolescente imagina a su amada como "un ángel con belleza pura". De hecho, aparece que ella es completamente terrenal, ama la diversión y no está dispuesta en absoluto a compartir el trágico sueño amoroso del adolescente enamorado.

O una mujer pintó en su imaginación el retrato del hombre ideal. Cuanto más firme la convicción de que él debe ser exactamente así, mayor es el potencial excesivo. Y esto sólo puede ser eliminado por alguien con cualidades absolutamente opuestas.

Y viceversa, si una mujer odia activamente la embriaguez y la rudeza, parece ser cogida en una trampa y encuentra un hombre alcohólico o rudo. Uno obtiene lo que activamente rechaza y viceversa – si comenzamos a idealizar innecesariamente algo, las fuerzas equilibrantes nos hacen encarar la cruda realidad.

<u>Día 70.</u> AMOR INCONDICIONAL

Exposición:

Cuando alguien te ame, considera que sucedió un milagro. Incluso si no puedes responder al sentimiento, atesora este amor muy alto, no lo ignores, trátalo con cuidado. Piensa sobre ello - ¡ya que es un milagro real! ¿Y si esta persona es la última que nunca te amará? Igualmente, atesora tu amor por alguien, no lo conviertas en una relación de dependencia.

El amor incondicional – amor sin pretensiones – es la única oportunidad para inducir un sentimiento de respuesta. Abandona el deseo de recibir y obtener algo, ama simplemente así, sin confiar en obtener algo, y entonces un milagro sucederá – tú serás amado.

Interpretación:

Imagina que estás frente al espejo del mundo. Si tu imagen es amor, obtendrás el mismo reflejo. Pero si la imagen contiene el deseo de recibir amor, no vale la pena esperar que veas un sentimiento de respuesta en el reflejo – el espejo sólo reflejará tus esfuerzos por convertirte en amado. Cuando el amor cae en relaciones de dependencia surge un potencial excesivo - "diferencial de presión" energética.

La relación de dependencia está determinada por la colocación de condiciones tales como: "Si no te casas conmigo, tú no me amas. Si me amas, eres bueno. Si no me amas, eres malo." Cuanto más fuerte el deseo de posesión, p. e. por respuesta amorosa, más fuerte es el efecto de las fuerzas equilibrantes, que harán todo a pesar de ti.

El amor sin condiciones, sin derecho de posesión, no crea una relación de dependencia y genera energía positiva creativa. Sólo el amor incondicional es capaz de crear un milagro y ser respondido con amor.

<u>Día 71.</u> LA POLARIZACION DE LA COMPARACIÓN

Exposición:

Cuando te comparas con los demás, esto crea un complejo de inferioridad si subestimas tus cualidades, o complejo de superioridad si las sobrestimas. Ambos son anormales.

Date cuenta de que los péndulos te obligan a compararte con un patrón, puesto que para ellos es útil que todo el mundo camine en las filas. Convierte tu "no sumisión a los patrones" en auto-suficiencia. Toma tu derecho a no ser como todos los demás. Rompe la regla del péndulo: "Vuélvete como yo, haz como yo."

Siempre ejecuta la regla del transurfing: "Permítete ser tú mismo, y a los demás ser distintos." Cuando estés fuera de las filas, el péndulo te seguirá, como sigue a un nuevo patrón.

Interpretación:

No imagines que todos a tu alrededor le dan a tus cualidades o deficiencias el mismo significado que tú. De hecho, todo el mundo está preocupado solo de su persona, así que rechaza este gigantesco peso de tus hombros. La falsa necesidad de ser "guay" a menudo hace a la gente imitar a los demás que han ganado el título de "guay". La despreocupada copia del escenario de otra gente crea una parodia.

Todo el mundo tiene un escenario. Es suficiente con elegir tu propio credo y vivir de acuerdo con él. Por ejemplo, en cualquier grupo el líder es el que vive de acuerdo a su propio credo. Por eso se convirtió en líder, porque se liberó de la obligación de consultar con el otro sobre cómo actuar.

Él no necesita imitar a nadie, simplemente esa persona ha establecido una apreciación valiosa de él mismo, sabe qué hacer por si mismo, no quiere complacer a nadie y no está tratando de demostrar nada a nadie. Cuando te pones una calificación decente a ti mismo, todo el mundo alrededor automáticamente concordará con ella.

<u>Día 72.</u> SINGULARIDAD DE TU ALMA

Exposición:

Tú eres una personalidad verdaderamente única. No tienes competidor en tu singularidad. Toma tu derecho a ser único y obtendrás una enorme ventaja sobre aquellos que caminan los caminos trillados. Si quieres volverte como ellos, no lograrás nada.

Conviértete en ti mismo.

Permítete este lujo. Si te pegas a la máscara de una estrella existente, esta será una copia o una parodia. No puedes convertirte en una estrella imitando a los demás. Cuando dejes de intentar ser como alguien, cuando dejes de repetir la experiencia de otra gente, todo será dispuesto para ti ... Cuando tu mismo admitas la grandeza de tu personalidad, todo será dispuesto para ti – los demás no pueden hacer nada más que estar de acuerdo con eso.

Interpretación:

El hecho de que tú mereces todo lo mejor y eres capaz de todo, está muy cuidadosamente escondido de ti. Se te ha sugerido que eres un ingenuo si crees en tus ilimitadas oportunidades. Pero de hecho lo opuesto es cierto. Tú eres capaz de crear maravillosas obras maestras de arte, hacer brillantes descubrimientos científicos, puedes lograr grandes resultados en deporte, negocios, en cada profesión. Sólo necesitas referirte a tu alma.

Ella tiene acceso a todo conocimiento, trabajo y puede lograrlo todo. Tu tarea es permitirte ser tú mismo ¿Las máscaras que llevas te ayudaron a lograr el éxito, la prosperidad, la felicidad?

Tú no necesitas cambiar – esta será otra máscara. Si dejas caer las máscaras impuestas por los péndulos destructivos, el tesoro escondido en tu alma saldrá fuera. Tu eres verdaderamente digno de todo lo mejor porque eres una creación realmente maravillosa, sorprendente, única... Simplemente permítete ser tal.

<u>Día 73.</u> EL AVARO LLAMADO MENTE

Exposición:

Cuando la mente de la persona es capturada por los péndulos, es obligada a aguantar muchas restricciones y cumplir su papel en el juego impuesto. No creas los argumentos de la mente, tratando de convencerte de que la meta deseada no es real, y recuerda — la mente está restringida por los falsos estereotipos. Porque cuando la vida se acaba, el sueño permanece en el pecho polvoriento.

En este mundo, la mente sin el alma puede hacer sólo pocas cosas. Y juntas son capaces de todo, porque la fusión de alma y mente da nacimiento al poder mágico — la intención externa. No abandones tu sueño sólo porque algunas autoridades artificialmente infladas han usurpado el derecho a determinar qué es real y qué no lo es. Tú puedes tomar tu propio derecho a tener tu propio milagro personal.

Interpretación:

La mente trata al alma como un niño que quiere tener un juguete. La respuesta de la mente es estándar: "No tenemos dinero, Yo se mejor lo que tú necesitas, Esto no es real, Esto no lo puede tener todo el mundo, Tú no tienes las necesarias habilidades y capacidades, Tú no eres apto para esto, Tú no te puedes comparar con él/ella, Nosotros debemos vivir como todos los demás, y así sucesivamente"...

La mente tiene su propia lógica impuesta por los péndulos, para los cuales es útil mantener a sus partidarios atados, para ni siquiera permitirles la libertad de elegir su propio sueño. El alma no posee lógica; lo entiende todo literalmente. La mente afirma que no hay dinero. Pero el alma no quiere dinero, ¡quiere un juguete! La mente razonó que no hay dinero y prohíbe el juguete (no es real, no es posible tenerlo). El alma sólo puede tristemente encerrarse en si misma y no mencionar más el juguete. Así el sueño es enterrado.

La mente no se imagina cómo se puede hacer, así que no le permitas entrar en las capas de tu mundo – todo en la vida debe ser lógico y comprensible. Y sólo es necesario estar de acuerdo con tener; entonces la intención externa se encargará del resto.

<u>Día 74.</u> LAS INFINITAS CAPACIDADES DE TU ALMA

Exposición:

¿Qué hace a una persona convertirse en un elegido? El camino único, característico solo de esa persona... Una vez que sigas tu camino, descubrirás los tesoros del mundo. Y entonces los demás observarán y se preguntarán cómo lograste esto.

Permítete la valentía de volver la espalda a los estereotipos de los péndulos. Permítete la valentía de creer en la infinitas capacidades de tu alma. Permítete la audacia de tener los derechos a tu maravillosa personalidad.

Si la mente lo permite, el alma encontrará un modo de realizar tu sueño. Siéntete libre para hacer tu orden con una visión. **Se realista – pide lo imposible.**

Interpretación:

Cualquier orden que coloques, la conseguirás de una manera difícil dentro de la visión del mundo racional. El estereotipo de una meta difícil de alcanzar está entre los más persistentes.

La mente tratará de responder a la pregunta: "¿Cómo se puede lograr esto? Deja que tu alma responda a la mente: "¡Cállate, esto no es asunto tuyo, sólo estamos eligiendo un juguete!"

En el trance de elegir, no deberías estar interesado en ninguna restricción. ¿Quieres una barca?... ¿Y qué tal un yate? ¿Quieres un apartamento? ¿Y qué tal tu propia casa? ¿Quieres ser jefe de departamento? ¿Y qué tal un consejero de alguna empresa? ¿Quieres comprar un terreno barato y construir una casa? ¿Y qué tal tu propia isla? ¿Quieres trabajar un montón y tener un montón de dinero? ¿Y qué tal no trabajar en absoluto y vivir para tu propio placer?

Estos "Qué tal..." pueden continuar indefinidamente. Tú no puedes ni imaginar cuán modestos son tus

deseos comparado con lo que podrías obtener si fueras hacia tu destino a través de tu propia puerta.

<u>Día 75.</u> DINERO

Exposición:

Por encima de todo es necesario ir hacia tu meta, entonces el dinero vendrá solo como un atributo acompañante. Pero mientras estás en tu camino, recuerda una regla: no pienses que el dinero no es suficiente, en vez de eso piensa que lo tienes. Deberías enfocarte en ese hecho solo.

Tienes dinero. Cuánto — esto no es importante, lo principal es que tú lo tienes. Y tú tendrás incluso más. Ten dinero con amor y alegría, pero dalo despreocupadamente. No te limites innecesariamente. Cuanto más ahorres, menos recibirás. No amases grandes sumas sin una finalidad, de lo contrario lo perderás todo. Crea movimiento. Los fondos fluyen a través de un tubo, no a través de contenedores.

Interpretación:

El pobre cuenta sus céntimos frente a las estanterías del almacén, calculando como ahorrar algún dinero, gasta menos y está constantemente quejándose de los altos precios. Sus pensamientos están fijos en una cosa sólo: el dinero no es nunca suficiente. Esta es su plantilla mental, y se realiza.

¿Y cómo podría ser de otro modo? Porque estamos frente a un espejo. Tú no deberías pensar que el dinero no es suficiente sino, en vez de eso, que tú lo tienes. Tú siempre tienes algo en tu cartera, ¿no? Si normalmente no tienes suficientes fondos para comprar lo que necesitas, no te lamentes, sino meramente posponlo. Sabes que el dinero vendrá pronto. Así formas la imagen, la cual gradualmente será reflejada en la realidad.

Hay otro ritual muy poderoso. Escoge todas las monedas inútiles perdidas, especialmente las oxidadas que nadie escoge. Colócalas cuidadosamente en una caja repitiendo una forma mental: "Estáis en casa, queridas monedas; yo cuidaré de vosotras, y vosotras llamaréis aquí más dinero. Yo cuido del dinero... el dinero me ama y viene a mi fácilmente." Luego convéncete; así es como funciona.

<u>Día 76.</u> LA ZONA DE CONFORT

Exposición:

Cada uno es libre de elegir lo que necesite, pero si te sientes inseguro cuando imaginas tu sorprendente éxito, riqueza y fama, entonces ellos no son parte de tu zona de confort. Y lo que no está en esta zona, no se volverá tuyo. Esto se puede expandir. Crea una diapositiva de tu sueño en tu cabeza y consérvala en tu mente. Una y otra vez imagina este cuadro. Disfruta los detalles y traza unos nuevos, aprende a observar esta nueva imagen.

Tú eres digno de todo lo mejor. Todo es real. No hay fronteras – ellas existen sólo en tu cabeza.

Interpretación:

Las diapositivas ayudan a incluir lo increíble en tu zona de confort. Cuando dejes de experimentar incomodidad mental en el pensamiento de tu sueño, la fe se convertirá en conocimiento. El alma se reconciliará con la mente y la determinación de tener aparecerá. Es inútil convencer a tu alma de algo. Porque ella no piensa, sino sabe.

Tú puedes solo enseñarla. Debes acostumbrarte a una nueva zona de confort. Si aún te sientes inseguro y no sabes cómo realizar tu meta, no te preocupes y sigue visualizando la diapositiva tranquila y sistemáticamente. Cuando la meta entre completamente en tu zona de confort, la intención externa abrirá la puerta hacia el mundo de tus sueños. Esta fortaleza es conquistada sólo por un largo asedio.

<u>Día 77.</u> ALIADOS

Exposición:

Tú sólo estás tan solo como quieres estar. Cada objeto inanimado se convierte en una entidad y se convierte en tu aliado si lo tratas como vivo. Por ejemplo, puedes considerar un juguete como una mascota y creer seriamente que está vivo y ayudarte.

Todo lo que te rodea: edificios, árboles, muebles, aparatos domésticos, coches, computadoras – te ayudarán y cuidarán de ti cuando tú así lo decidas. No preguntes a tus aliados nada, sino trátalos como un espejo del mundo – confía en que ellos cuidan de ti, conócelo y repítelo de vez en cuando.

Interpretación:

Como el cuerpo físico puede dar nacimiento a otros cuerpos, el alma también tiene esta capacidad. Cuando piensas en un objeto como un ser vivo, tu forma mental se convierte en una esencia energética – fantasma con "alma virtual".

Los fantasmas son invisibles y no pueden ser tocados, porque están en el espacio metafísico. Sin embargo, después de su nacimiento, existen objetivamente y como todas las formas mentales, son capaces de afectar la realidad material. Así que si quieres, puedes atrevidamente animar objetos que te rodean y tratarlos como seres vivos.

Trátalos amablemente, cuida de ellos con amor y ellos te recompensarán con lo mismo. Por ejemplo, si tratas a tu coche como una criatura, querida para ti, su "alma" te protegerá de accidentes. Cuando tengas que tirar un objeto, no olvides agradecerle por el servicio que te ha dado. No te preocupes – cuando olvidas un objeto desechado, su "alma virtual" deja de existir.

<u>Día 78.</u> TU ÁNGEL DE LA GUARDA

Exposición:

Puede ser que estés en una situación difícil y nadie pueda ayudarte. Entonces puedes crear un ángel de la guarda. Si tú crees en él, él existe para ti y viceversa – si tú no crees, para ti él no existe.

Incluso el darte cuenta de que existe una naturaleza que cuida de ti, te da un equilibrio y confianza adicional. Nunca insultes al ángel y no te enojes con él. No tienes idea de qué problemas te está salvando con mucho. Cuando disfrutes tu éxito, no olvides agradecer a tu ángel y recordarle que tú le amas. Él se hará más fuerte y te lo pagará.

Interpretación:

¿Es cierto que cada persona tiene un ángel de la guarda? En todos los casos tú eres el que debe decidir. Tú creas tu propia realidad. Mientras tú creas en tu ángel, él existe en un nivel energético, y si tú crees

que cuida de ti, así será. Los paganos que adoraban dioses y fetiches imaginarios, nunca fueron estúpidos.

Puedes imaginar al ángel en cualquier forma. De hecho no tiene forma. Tú te apegas a él con tu imaginación. Así que imagínale en una forma cómoda para ti. Si te sientes solo, comparte tu soledad con tu ángel. Si sientes desdicha o alegría, compártelas con él también. Cuanto más sinceramente ames a tu ángel y le agradezcas todas las pequeñas cosas, más fuerte se hará y más apoyo te dará. Las fantasías no existen. Cada fábula es una realidad.