LP17: Interférences à deux ondes en optique

Thibault Hiron-Bédiée

Niveau : Deuxième année de CPGE/Licence

monochromatiques cohérentes entre elles :

 $I = I_1 + I_2 + 2\sqrt{(I_1 I_2)}\cos\varphi.$

formule de Fresnel

Prérequis : Notion d'angle solide, programme de mécanique du point de lycée général, notions de mécanique du solide.

Capacités exigibles

Extrait du programme de CPGE

Notions et contenus

1.6. Propagation d'un signal (Sup)	
Phénomène d'interférences	
Interférences entre deux ondes lumineuses de	Relier le déphasage entre les deux ondes à la différence
même fréquence.	de chemin optique.
Exemple du dispositif des trous d'Young	Établir l'expression littérale de la différence de chemin
éclairé par une source monochromatique.	optique entre les deux ondes.
Différence de chemin optique. Conditions	Exploiter la formule de Fresnel fournie pour décrire la
d'interférences constructives ou destructives.	répartition d'intensité lumineuse.
Formule de Fresnel.	
	Mettre en œuvre le dispositif expérimental des
	trous d'Young avec une acquisition numérique
	d'image.
Partie 3: 1. Optique (Spé)	
1. Modèle scalaire des ondes lumineuses	s (Spé)
a) Modèle de propagation dans l'approxima-	Associer la grandeur scalaire de l'optique à une compo-
tion de l'optique géométrique.	sante d'un champ électrique.
Chemin optique. Déphasage dû à la propaga-	Exprimer le retard de phase en un point en fonction du
tion	retard de propagation ou du chemin optique.
Surfaces d'ondes. Loi de Malus.	Utiliser l'égalité des chemins optiques sur les rayons d'un
	point objet à son image.
Onde plane, onde sphérique; effet d'une len-	Associer une description de la formation des images en
tille mince dans l'approximation de Gauss.	termes de rayon lumineux et en termes de surfaces d'onde.
b) Modèle d'émission. Approche	Classifier différentes sources lumineuses (lampe spectrale
expérimentale de la longueur de cohérence	basse pression, laser, source de lumière blanche) en
temporelle. Relation entre le temps de	fonction du temps de cohérence de leurs diverses radia-
cohérence et la largeur spectrale.	tions et connaître quelques ordres de grandeur des lon-
	gueurs de cohérence temporelle associées. Utiliser la rela-
	tion $\Delta f \cdot \Delta t \simeq 1$ pour relier le temps de cohérence et la
	largeur spectrale $\Delta \lambda$ de la radiation considérée.
c) Récepteurs. Intensité.	Relier l'intensité à la moyenne temporelle du carré de la
	grandeur scalaire de l'optique.
	Citer le temps de réponse de l'œil.
	Choisir un récepteur en fonction de son temps de
	réponse et de sa sensibilité fournis.
2. Superposition d'ondes lumineuses	
Superposition de deux ondes quasi-	Établir la formule de Fresnel. Citer la formule de Fresnel

et justifier son utilisation par la cohérence des deux ondes.

Contraste.	Associer un bon contraste à des intensités I_1 et I_2 voi-
	sines.
Superposition de deux ondes incohérentes entre elles.	Justifier et utiliser l'additivité des intensités.
Superposition de N ondes quasi-	Utiliser un grapheur pour discuter l'influence de N sur la
monochromatiques cohérentes entre elles, de	finesse sans calculer explicitement l'intensité sous forme
même amplitude et dont les phases sont en	compacte. Utiliser la construction de Fresnel pour établir
progression arithmétique dans le cas $N \gg 1$.	la condition d'interférences constructives et la demi-
	largeur $2\pi/N$ des franges brillantes.
3. Exemple de dispositif interférentiel par division du front d'onde : trous d'Young	
Trous d'Young ponctuels dans un milieu non	Savoir que les franges ne sont pas localisées. Définir,
dispersif : source ponctuelle à grande distance	déterminer et utiliser l'ordre d'interférences.
finie et observation à grande distance finie.	
Champ d'interférences. Ordre d'interférences	
p.	
Variations de p avec la position du point d'ob-	Interpréter la forme des franges observées sur un écran
servation; franges d'interférences.	éloigné parallèle au plan contenant les trous d'Young.
Comparaison entre deux dispositifs expérimentaux : trous d'Young et fentes d'Young.	Confronter les deux dispositifs : analogies et différences.
Variation de p par rajout d'une lame à faces parallèles sur un des trajets.	Interpréter la modification des franges
Variations de p avec la position d'un point source; perte de contraste par élargissement spatial de la source.	Utiliser le critère semi-quantitatif de brouillage des franges $ \Delta p > 1/2$ (où $ \Delta p $ est évalué sur la moitié de l'étendue spatiale de la source) pour interpréter des observations expérimentales.
Variations de p avec la longueur d'onde. Perte de contraste par élargissement spectral de la source.	Utiliser le critère semi-quantitatif de brouillage des franges $ \Delta p > 1/2$ (où $ \Delta p $ est évalué sur la moitié de l'étendue spectrale de la source) pour interpréter des observations expérimentales. Relier la longueur de cohérence, $\Delta \lambda$ et λ en ordre de grandeur.
Observations en lumière blanche (blanc d'ordre supérieur, spectre cannelé).	Déterminer les longueurs d'ondes des cannelures.
Généralisation au montage de Fraunhofer :	Confronter ce modèle à l'étude expérimentale du réseau
trous d'Young; ensemble de N trous alignés	plan.
équidistants.	

Le programme utilise uniquement le mot « intensité » pour décrire la grandeur détectée mais on peut utiliser indifféremment les mots « intensité » et « éclairement » sans chercher à les distinguer à ce niveau de formation.

C'est une leçon de prépa et exactement une section du BO, que l'on suit directement (éventuellement avec un petit retour dans le passé sur le cohérence si on a peur de ne pas être assez long... Mais on préférera alors insister un peu plus sur les manips.)

On la place en deuxième année, au choix MP ou PC, le BO dit sensiblement la même chose.

Prérequis : Chapitre Modèle scalaire des ondes lumineuses

1 Interférences lumineuses

Dunod MP p. 220

1.1 Superposition de deux ondes lumineuses

Schéma au tableau : deux sources distantes de a qui rayonnent jusqu'en un point M.

On écrit la propagation pour les ondes depuis chaque source en explicitant la phase de chaque onde (le Dunod écrit le chemin optique (AB), peut-être lui préférer \mathcal{L}_{AB} ?). Puis la superposition des deux ondes. On prend l'intensité vibratoire au point M, ce qui fait apparaître le produit de cosinus. On présente ainsi le terme d'interférences.

Attention, ici, on garde les termes en ωt et le crochet de moyennage temporel. Leur devenir est traité juste après, une fois qu'on a présenté la notion de cohérence

1.2 Condition d'interférences : notion d'ondes cohérentes

On reprend le terme d'interférences et on applique la formule de trigo sur la multiplication des cosinus $(\cos a \cdot \cos b = \frac{1}{2}(\cos(a+b) + \cos(a-b)))$.

On remarque le temps de réponse des détecteurs optiques et on les compare à la fréquence des vibrations lumineuses. On en déduit que l'on moyenne sur un grand nombre de périodes.

Or la moyenne temporelle d'une sinusoïde est nulle. On en déduit la **première condition d'interférence** : il faut que les sources 1 et 2 aient la même pulsation. Sinon, il n'y a juste pas d'interférences et leurs intensités (ou éclairements) s'additionnent.

On repart donc sur le terme d'interférences en respectant la condition $\omega_1 = \omega_2$ et on explicite les phases telles qu'écrites à la partie précédente.

On raisonne de nouveau sur le temps de réponse des détecteurs. Retour sur le modèle des trains d'ondes et la phase aléatoire qui en résulte. On en déduit par conséquent la **deuxième condition d'interférence** : il faut que les deux sources aient un déphasage constant ou variant très lentement pour que celui-ci puisse être considéré comme constant par le détecteur.

Ces conditions d'interférences permettent de définir la notion d'ondes cohérentes : Deux ondes sont cohérentes si leur superposition conduit à un terme d'interférences non nul, elles doivent donc avoir la même pulsation et un déphasage constant (ou très lent).

Si ce n'est pas le cas, elles sont dites incohérentes et leur superposition conduit à l'addition des intensités.

Remarque : le Dunod PC traite tout ce calcul non pas sur les intensités avec le modèle scalaire mais avec les champs électriques de l'onde lumineuse. Cela n'apparaît pas dans le BO, donc on se contente de traiter la question comme c'est fait dans le Dunod MP.

Cependant, on retient que ça permet d'ajouter une troisième condition d'interférence sur la polarisation, on se la garde sous le coude pour les questions.

1.3 Formule de Fresnel

On suppose les deux sources cohérentes et on définit la différence de phase. Ce qui permet d'arriver à l'intensité vibratoire pour deux ondes cohérentes (que l'on encadre bien entendu).

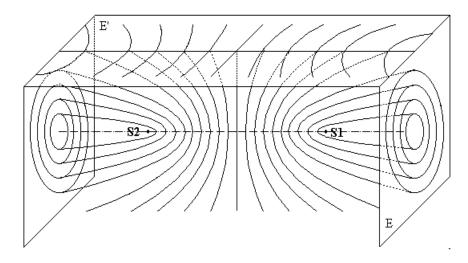
On en déduit les interférences constructives et destructives. On fait une représentation graphique de l'intensité par exemple avec le programme Python d'Alain pour ploter une fonction avec un paramètre.

On introduit également au passage la notion d'ordre d'interférence (a priori nécessaire pour parler ensuite des trous d'Young — c'est en tout cas au programme).

On finit par définir ce qu'est la différence de marche en commençant pas une définition basée sur la différence entre les chemins optiques. On fait également le lien entre différence de marche et différence de phase.

1.4 Observation d'interférences

Les surfaces d'interférences sont des hyperboloïdes de révolution. (Champ d'interférences)



Selon comment on coupe, on obtient des droites parallèles ou des cercles concentriques. (Franges d'interférences)

Définition du contraste, intensité moyenne observée.

L'animation de Geneviève Tulloue est magique : https://phyanim.sciences.univ-nantes.fr/Ondes/lumiere/interference_lumiere.php

2 Mise en œuvre expérimentale : dispositif des trous d'Young

2.1 Présentation du dispositif et expérience

Schéma expérimental et principe.

Manip: Expérience des trous (ou fentes (?) ...) d'Young avec une lampe spectrale avec une fente de largeur variable ou une lumière blanche avec un filtre interférentiel (penser au filtre anti-calorique). On observe les interférences.

Parler de division du front d'onde.

2.2 Détermination de la figure d'interférences

On mène le calcul de l'éclairement.

On ne retrouve pas exactement ce que l'on avait observé parce qu'on n'a pas pris en compte la diffraction (que l'on verra plus tard en cours)

2.3 Interfrange

On a l'interfrange $i = \frac{\lambda_0 D}{na}$.

Manip: on fait un retour sur la manip et on mesure l'interfrange, on compare alors théorie et epérience. (si on pense en avoir le temps, pour faire propre, on peut mesurer la longueur d'onde avec un petit spectro à fibre, on ne peut en revanche pas vraiment vérifier pour l'espacement entre les trous...)

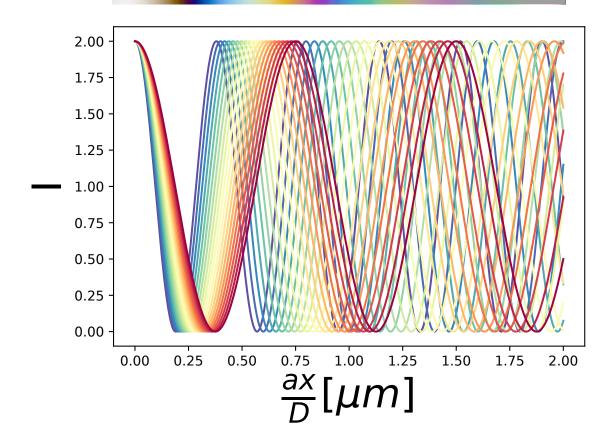
3 Retour sur la notion de cohérence

Pour avoir un truc plus visible, on travaille dans cette section avec les fentes d'Young.

3.1 Influence de l'étendue spectrale

Changer le filtre pour passer d'un filtre interférentiel à un filtre coloré.

Observer la modification de la netteté des interférences. On montre également l'explication avec le graphique issu du plan des Cléments



3.2 Influence de l'étendue spatiale

On repasse au filtre interférentiel et on modifie la largeur de la fente d'entrée. On remarque l'apparition du sinus cardinal.

Observer l'évolution de la figure d'interférence lorsque l'on modifie la largeur de la fente.

3.3 Analyse en terme de cohérence

Le graphe sur l'étendue spectrale peut arriver ici. Expliquer l'influence des étendues spectrales et spatiales en termes de perte de cohérence.